

***Chaitén La Pompeya* (2015) de María Paz González: absurdo, desastre socionatural y neoliberalismo en Chile**

Gustavo Carvajal

Introducción

El 2 de mayo del año 2008 la vida en la Norpatagonia chilena cambió bruscamente (Lara 125). Emisiones menores de cenizas y un sismo se detectaron horas antes de la primera erupción pliniana del Volcán Chaitén ocurrida aproximadamente a las 3:30 am. Esta erupción lanzó una columna de gases de más de 20 kilómetros de altitud. El día 6 de mayo la ciudad de Chaitén fue completamente evacuada. Días después, el volcán entró en una fase efusiva que terminaría casi dos años más tarde (Major y Lara 205-206). Luego de nueve mil años de inactividad, la erupción puso a la ciudad y sus históricamente olvidados habitantes en el mapa nacional (Piña-Gauthier, Lara y Bataille 312). Durante semanas, imágenes catastróficas fueron transmitidas ininterrumpidamente. Las autoridades nacionales movilizaron ayuda y el largo proceso de reconstrucción inició su etapa de diseño. Chaitén post-erupción hizo evidente cómo, según diagnostican Rodríguez y Mandujano, este territorio está marcado por una inercia histórica, estigmatizaciones estatales y privadas. Además, las dificultades para atraer población, favorecer el acceso, mejorar la conectividad y la economía local resisten sin perturbaciones. Clave en esta trayectoria ha sido la proyección del neoliberalismo en la zona, atravesado de enmiendas centralistas y dispositivos de poder y control (293). La erupción del volcán Chaitén solo acentuó este dramático escenario. El Estado se desplegó en la zona, como lo ha hecho históricamente, pero desde la tecnocracia y sin un proyecto respetuoso de las voces locales. Esto creó un nuevo escenario de malestar social post-catástrofe caracterizado por dos fuerzas antagónicas (Estado versus sobrevivientes) y una existencia de