C H U N G U N G O
C R U Z - G R A N D E



L A H I G U E R A
C H U N G U N G O

LA HIGUERA Provincia del Elqui **1 8 9 1**

Los Pajaritos - Punta Colorada - El Trapiche - Guebrada Honda - Chungunco - Los Choros - Punta de Choros - Caleta Hornos - Los Morros - La Higuera

CHUNGUNGO LA HIGUERA **1 8 5 5**

3.721

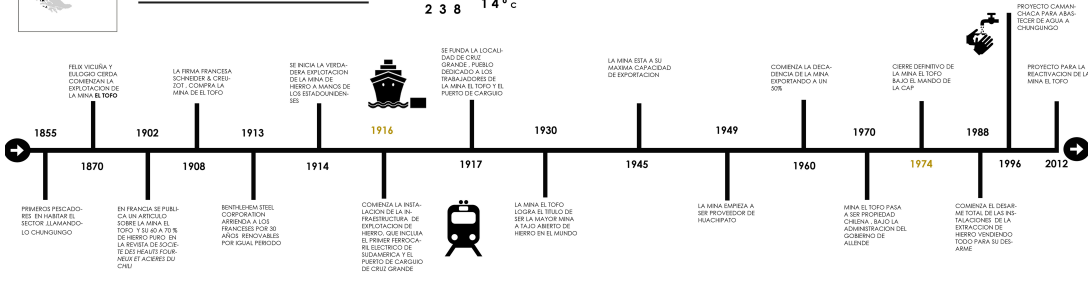
17°c

238

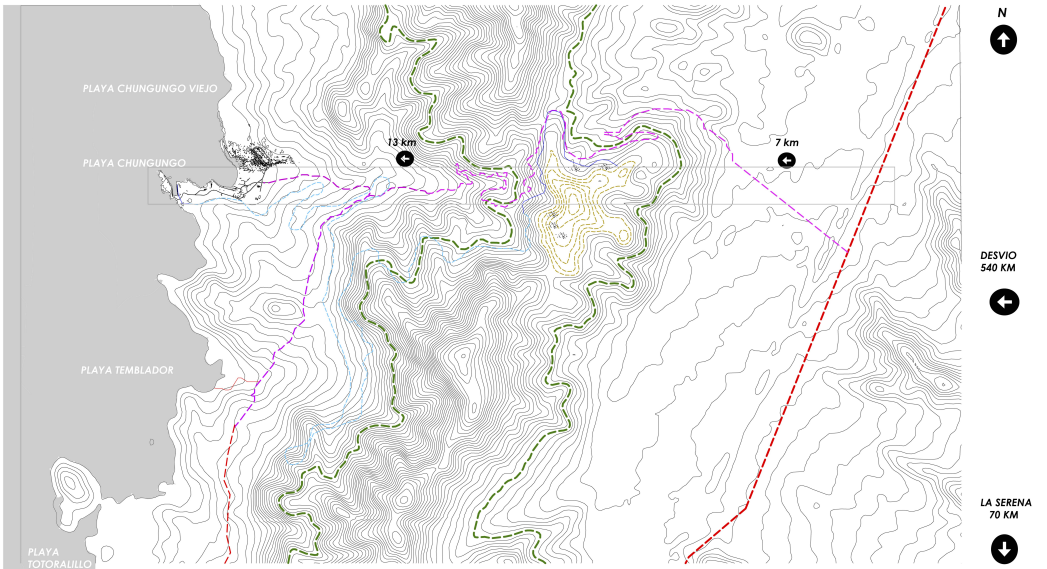
14°c

IV REGION DE COQUIMBO
PROVINCIA DEL ELQUI

Chungungo , es una localidad de pescadores que nacio de la extraccion del hierro de la mina el toto siendo una de las mas puros del mundo en el contenido de hierro ,la cual se exportaba al extranjero por el puerto de la minera que hoy en esta caleta ademas de lo propia gente que trabajaba en la mina el toto , que luego de su cierre bajo a vivir a esta caleta , pasando de ser un pueblo minero a ser un pueblo de pescadores . el proyecto camanchaca , que les proporciona agua de niebla a esta localidad es el primer proyecto de la utilizacion del recurso del agua niebla en el pais y pionero en el mundo,posicionandolo a la vanguardia de la utilizacion de recursos renovables







RUTA D- 190
CAMINO ALTERNATIVO, QUE RECORRE LA COMUNA DE LA HIGUERA POR LA COSTA

ZONA DE VEGETACION
LA ZONA DE VEGETACION EN ESTA REGION ES ESCASA , LOS LUGARES DONDE HAY AREAS VERDES ES POR EL EFECTO DE NIEBLAS BAJAS QUE SE PRODUCEN ENTRE LOS MESES DE TRAN POR EL VERANO Y SE PRODUCE GRACIAS AL ANTICICLON DEL PACIFICO.

CAMANCHACA
LA CAMANCHACA ES UN TIPO DE NEBLINA COSTERA, DINÁMICA Y MUY COPIOSA, SE TRATA DE ESCASOS KILÓMETROS DE ESPESOR QUE SE DESPLAZA HACIA EL INTERIOR DEL TERRITORIO POR EL VIENTO Y SE PRODUCE GRACIAS AL ANTICICLON DEL PACIFICO.

RUTA D- 180
ES LA RUTA DE ACCESO A CHUNGUNGO DESDE LA MINA EL TOFO , DE 59 DESVIO DE LA RUTA 5 DE ENCRUCIJADA A 10 KM HACIA LA COSTA

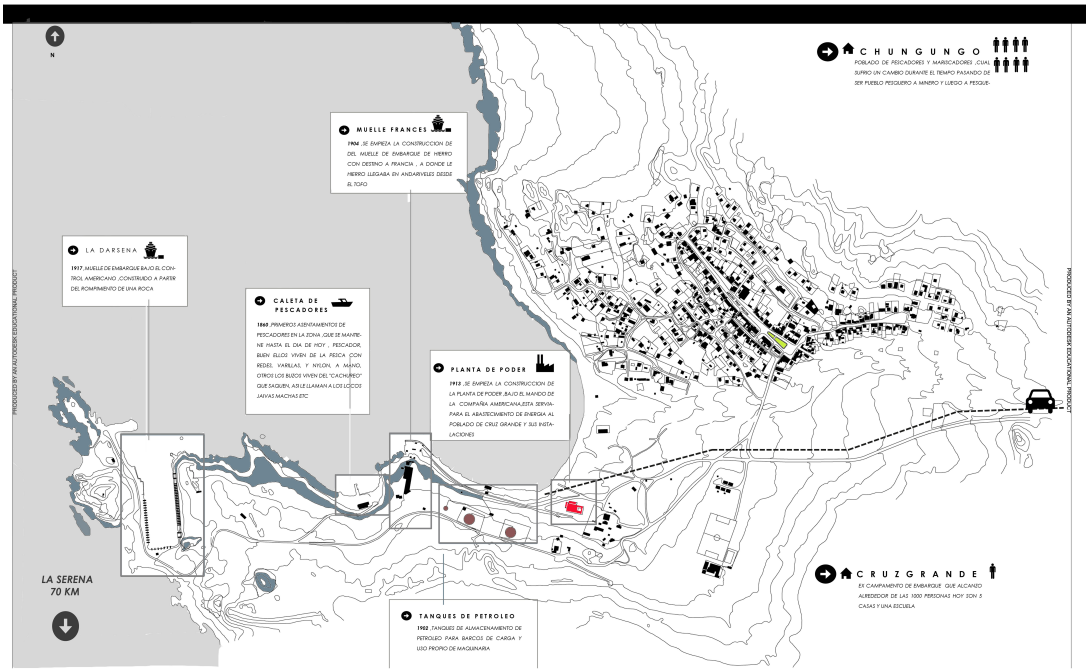
SEMIDESIERTO DE ATACAMA
SE ENCUENTRA EN LA ENTRADA DEL DESIERTO DE ATACAMA.-

RUTA DEL TREN ELECTRICO
UN TREN ELECTRICO, EL "PRIMERO DE AMÉRICA Y POR CONSIGUIENTE DE CHILE", REALIZARA UN RECORRIDO DE 94 KMS. ENTRE LOS PUEBLOS DE LA DARSENA EN EL GRANDE, EN MAS PRECISO DE LA HIGUERA. DEMORANDO UNA HORA DE IDA Y UNA DE VUELTA, TREN CON 17 CARROS METÁLICOS, YA SEA DE SUBIDA O BAJADA, DE LOS CUALES 5 SERIAN DE PASAJEROS Y 12 DE CARGA. LLEVADAS Y EL TREN EN TOTAL UNAS 1.980 TONELADAS Y AÚN LO HARAN LOS BUZONES DE LA DARSENA DESPUES DE 20 YAJES.

RUTA 5 NORTE
EL PUNTO DE DESVIO SE ENCUENTRA EN EL KM 540 DE LA RUTA 5 NORTE PRINCIPAL VIA HACIA EL NORTE

MINA EL TOFO
MINA DE EXPLOTACION DE HIERRO UNO DE LOS MAS PUROS DEL MUNDO EVENTUALMENTE CERRADA DEFINITIVAMENTE A LA EXPLOTACION DE ESTA MINA EL DESARROLLO DE CRUZ GRANDE Y CHUNGUNGO FUE CLAVE

FARELLON COSTERO
ESTE FARELLON COSTERO DE 300 MT DE ALTURA , FUNCIONA COMO UN MURO ENTRE EL DESIERTO Y EL MAR, ADEMAS DE SER UN PUNTO DE ATRACCION TURISTICA, LUGAR DE ANIDACION DE LA CAMANCHACA , MEDIANTE ARBUSTOS PANERILAS



CLAUDIO SOTO SEPULVEDA
MARIANA VERGARA
RODRIGO SANTAMARIA
RECONVERSION ARQUITECTONICA

RECORRIDO DE MEMORIA CULTURAL + HOTEL IMAGEN LA DARSENA
PROYECTO DE TITULO ARQUITECTURA FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO UNIVERSIDAD FINIS TERRAE

-INFORMACION TERRITORIAL
-CONTEXTO HISTORICO
-PRESENTACION LUGAR

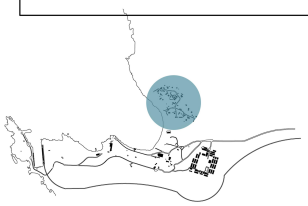
FECHA : 23 JULIO 2013

N L1

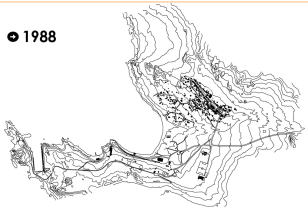
1918



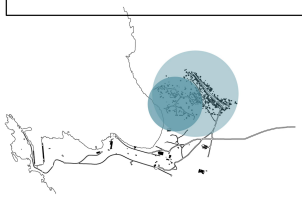
EL CAMPAMENTO AMERICANO DE CRUZ GRANDE DONDE VIVIAN LOS TRABAJADORES DE LA MINA EL TOFO SE SITUAN FRENTE A LA PEQUEÑA CALETA DE CHUNGUNGO SIN TENER MUHCA RELACION ENTRE SI YA QUE ESTOS TENIAN CERCADO EL PUEBLO DE CRUZ GRANDE POR UN CERRAMIENTO METALICO , DONDE VIVIAN CERCA DE 1000 PERSONAS EN SU PLENO APOGEO .



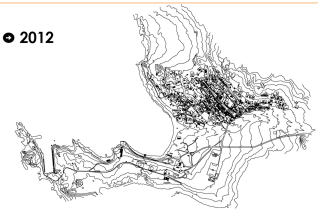
1988



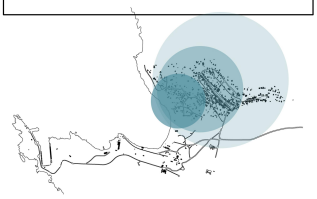
EL CAMPAMENTO DE CRUZ GRANDE SE VENDE COMPLETAMENTE PARA DESARME A $5.000 POR CASA , LOS HABITANTES CHILENOS DE CRUZ GRANDE SE TRASLADARON A CHUNGUNGO TRANSFORMANDO UNA PEQUEÑA LOCALIDAD DE PESCADORES A UNA DE EXTRABAJADORES DE LA MINA QUE PRETENDIAN VIVIR DEL MAR



2012

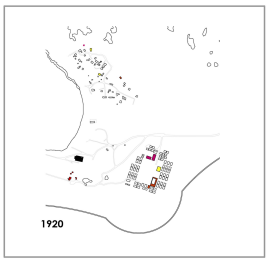


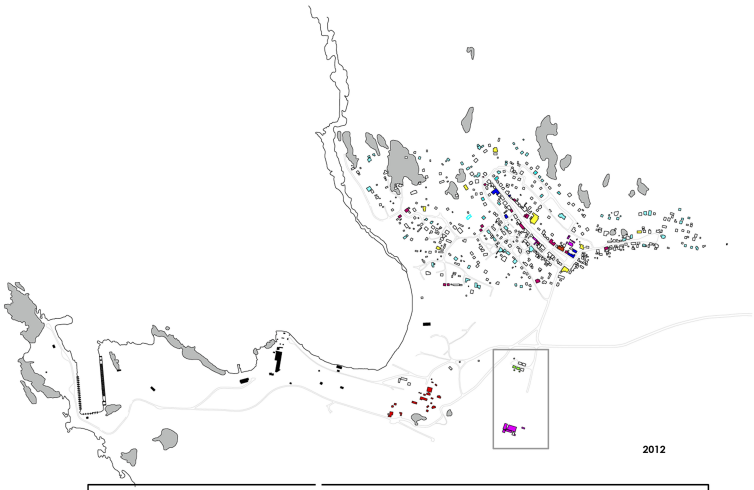
CRUZ GRANDE YA NO EXISTE SOLO 2 CASAS Y LA ESCUELA QUEDAN DE ESO, AHORA CHUNGUNGO CON 200 HABITANTES Y UNA POBLACION FLOTANTE DE 1000 EN VERANO SE CONSOLIDA COMO PUEBLO DE VERANEO



EQUIPAMIENTO

- EDUCACIONAL
- RELIGIOSO
- COMUNITARIO
- SEGUNDA VIVIENDA
- GUBERNAMENTAL
- INDUSTRIAL/ SIN USO
- COMERCIO
- DEPORTIVO





ANTECEDENTES

CARACTERISTICAS DE LAS EDIFICACIONES

USO DE SUELO:	
HABITACION EXCLUSIVO	391
HABITACION COMERCIO	1
HABITACION CULTIVO	
TOTAL HABITACION	392
AREA VERDE	1
CULTO	2
BODEGA	3
COMERCIO	4
EDUCACION	2
SALUD	1
DEPORTE	3
SEDE COM	4
OFICINA	1
CULTURA	
CASETA	2
CEMENTERIO	
CARABINEROS	
CULTIVO	
ERIAZO	33
TOTAL	*448*

MATERIALIDAD

ADOBE	63
ADOBE, MADERA	5
MADERA	336
MADERA ALBAÑILERIA	4
ALBAÑILERIA	3
BLOQUES DE HORMIGON	3
ESTRUCTURA METALICA	
PIERDA, HORMIGON	
PIEDRA	2
TOTAL	414

AGRUPACION

AISLADO	414
CONTINUOS	
TOTAL	414

ESTADO

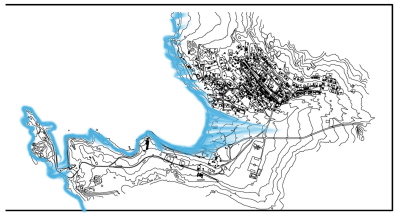
BUENO	403
MALO	8
REGULAR	3
TOTAL	414

ALTURA

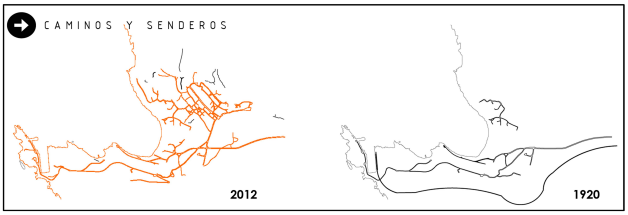
1 PISO	411
2 PISO	3
TOTAL	414

ZONA DE RIESGO



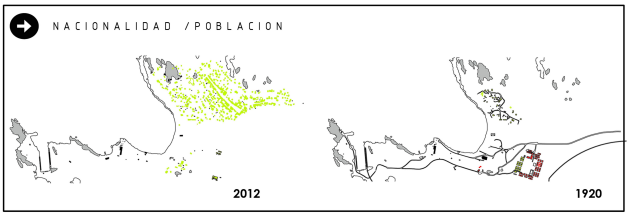


CAMINOS Y SENDEROS



LOS CAMINOS Y SENDEROS DE CRUZ GRANDE SIGUEN SUS TRAZADOS ORIGINALES Y SUFRIENDO TRANSFORMACION DE ,LINEA DE TREN A CAMINO VEHICULAR O DE SANDERO DE PERSONAS A CAMINO VEHICULAR , A PESAR DE TODOS LOS AÑOS NUNCA SE PAVIMENTARON , EN CHUNGUNGO LOS CAMINOS SE IMPROVISARON EN RELACION A LOS RECORRIDOS DE LAS PERSONAS MARCANDO UN EJE CENTRAL EN LOS ULTIMOS AÑOS

NACIONALIDAD /POBLACION

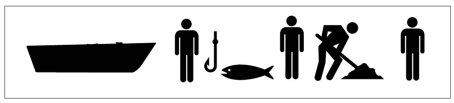


A PRINCIPIOS DEL S XX LA POBLACION DE CRUZ GRANDE ERA DE UN 40% ESTADOUNDENSES CONVIVIENDO CON EL 60% RESTANTE DE CHILENOS , EN CAMBIO EN CHUNGUNGO LA POBLACION FUE DE PESCADORES Y MARISCADORES ARTESANALES CHILENOS ,CON EL CIERRE DE LA MINA EL TOFO LOS EXTRANJEROS DEJARON EL PAIS Y LOS CHILENOS SE FUERON A CHUNGUNGO



ANALISIS DE POBLACION

¿QUIENES SON LOS CHUNGUNGANOS Y CRUZADINOS? *¿ pueblo decadente ?*



- ADULTO MAYOR 40 %
- ADULTO 30%
- JOVEN 10%
- NIÑOS 20%

CONCLUSION

LA FALTA DE HABITANTES JOVENES IMPIDE EL DESARROLLO DEL PUEBLO , LO QUE SE REFLEJA EN LA MIGRACION A LA CIUDAD EN BUSCA DE BIENESTAR

NIVEL SOCIOECONOMICO

clase D *preferentemente ,chungunganos de nacimiento corespondiente al 60%*

clase C2 *preferentemente ,cruzandinos de nacimiento correspondiente al 30%*

clase C3 *preferentemente , turistas o dueños de segunda vivienda*

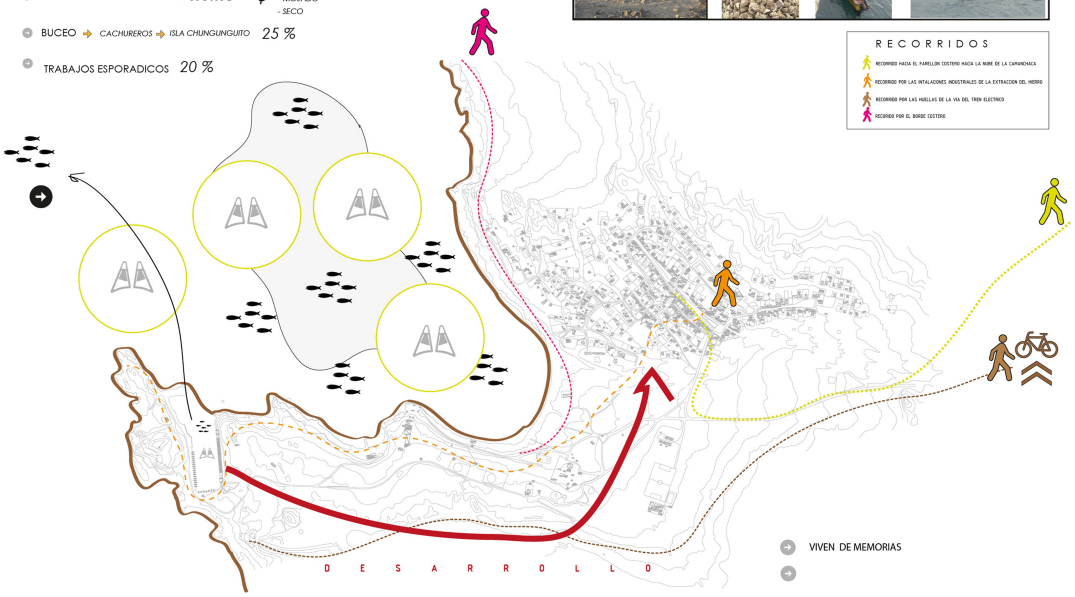
PRINCIPALES ACTIVIDADES

- PESCA → - MAR ADENTRO - LA PRIMA *40%*
- RECOLECCION DE ORILLA → ***HUIRO*** → $ - HUMEDO - MOJADO - SECO *15%*
- BUCEO → *CACHUREROS* → *ISLA CHUNGUNGUITO* *25 %*
- TRABAJOS ESPORADICOS *20 %*



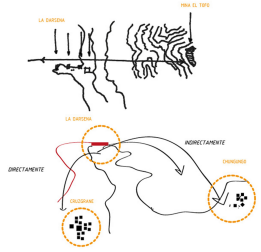
RECORRIDOS

- RECORRIDO HACIA EL FARELLON COSTERO HACIA LA NUBE DE LA CAMANDACA
- RECORRIDO POR LAS INTALACIONES INDUSTRIALES DE LA EXTRACCION DEL HIERRO
- RECORRIDO POR LAS HUELLAS DE LA VIA DEL TREN ELECTRICO
- RECORRIDO POR EL BORDE COSTERO



VIVEN DE MEMORIAS

SIGNIFICADO DE DESARROLLO



BUSQUEDA DE RECUERDOS (MEMORIAS)
RECONOCE EL TERRITORIO AL NO ENCONTRAR EL HITO

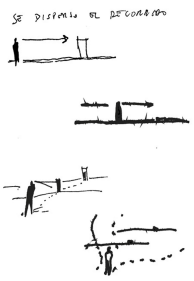
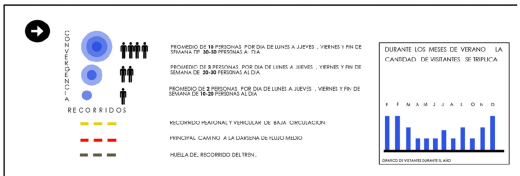


IMAGEN ACTUAL – MEMORIA EVOCATIVA

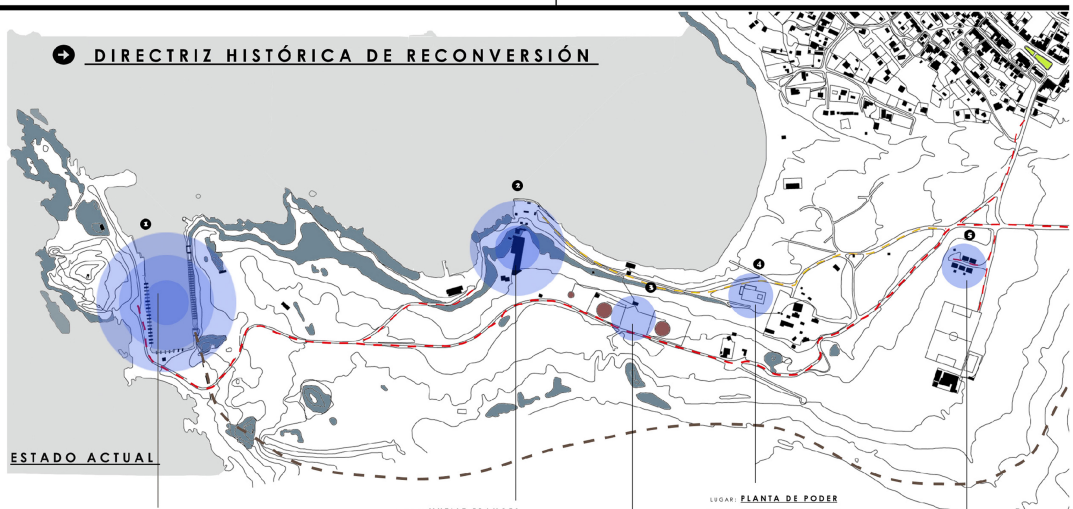
- CRUZ GRANDE
  imagen actual . la ven como el espacio deportivo y de educacion, la memoria evoca la imagen de la modernidad del pueblo ,
- PLANTA DE PODER
  imagen actual . la ven como el punto negro del pueblo debido a su destruccion y microbasural , la memoria no evoca a nada debido al bloqueo actual que tienen
- ESTANQUES DE PETROLEO
  imagen actual es la misma que evoca a la memoria de los recuerdos cuando se usaba
- MUELLE FRANCES
  imagen actual es la una ruina historica . la memoria de esta no evoca pensamientos ya que esta se dejo de usar hace mucho tiempo y los habitantes actuales no tienen recuerdos de ella
- LA DARSENA
  imagen actual es de la decadencia del pueblo debido a la inexistencia del hito que refleja el desarrollo del pueblo , la memoria evoca al hito del mejor tiempo para los chungunganos y cruzandinos

"La imagen de la darsena, lo vemos como el hito del mejor tiempo para los chungunganos y cruzgrandinos"

Marta Arancibia , Habitante de Chungungo



DIRECTRIZ HISTÓRICA DE RECONVERSIÓN



ESTADO ACTUAL

LUGAR: **LA DARSENA**
ESTADO: RUINA
SITUACION: CAMBIO DE PROGRAMA
DUEÑO : CMP-CAP

LUGAR: **MUELLE FRANCES**
ESTADO: RUINA
SITUACION: ABANDONO
DUEÑO : ESTADO NAVAL

LUGAR: **TANQUES ALMACENAMIENTO**
ESTADO: INTACTO
SITUACION: ABANDONO
DUEÑO : CMP-CAP

LUGAR: **PLANTA DE PODER**
ESTADO: 80% DESTRUCCION
SITUACION: ABANDONO
DUEÑO : ESTADO-NAVAL

LUGAR: **CAMPAMENTO CRUZ GRANDE**
ESTADO: RUINA
SITUACION: SOLO 5 CASAS Y ESCUELA EN USO
DUEÑO : CMP-CAP

CLAUDIO SOTO SEPULVEDA
MARIANA VERGARA
RODRIGO SANTAMARIA

RECORRIDO DE MEMORIA CULTURAL + HOTEL IMAGEN LA DARSENA
PROYECTO DE TITULO ARQUITECTURA FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO UNIVERSIDAD FINIS TERRAE

-CHUNGUNGANOS Y CRUZANDINOS
FECHA : 23 JULIO 2013

N L3

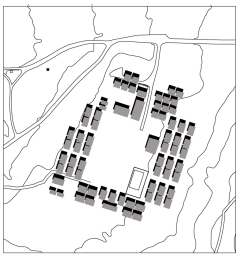
CAMPAMENTO DE EMBARQUE CRUZ GRANDE

CRUZ GRANDE, PRÁCTICAMENTE YA NO EXISTE COMO CAMPAMENTO DE EMBARQUE, EL TOFO ES HOY UNA MINA DE HIERRO SECA Y CRUZ GRANDE SE CONVIRTIÓ EN UNA CALETA DE PESCADORES Y MARISCADORES ARTESANALES. NADIE CIRCULA EN EL MINERAL Y EL CAMPAMENTO DE CRUZ GRANDE, SOLO QUEDAN LA ESCUELA G-49, (EX N°58), EL ANTIGUO TEATRO, LA CANCHA DE BÁSQUETBOL, CANCHA DE FÚTBOL, 5 CASAS DE PROFESORES Y TODO LO QUE FUE ESPLENDOR ES AHORA RUINA Y DESTRUCCIÓN. LLEGÓ A TENER ESTE CAMPAMENTO 1.000 HABITANTES, PARA MUESTRA UN DETALLE REVELADOR: ANTES DE PAVIMENTAR LAS CALLES DE CRUZ GRANDE, LA ESCUELA PÚBLICA LLEGÓ A TENER 300 ALUMNOS, 12 PROFESORES, CURSOS DE KINDER A 8° AÑO, HOY CON LA EMIGRACIÓN DE LA GENTE TRABAJADORA DEL MINERAL HAY 75 ALUMNOS, TODOS PROVENIENTES DE CHUNGUNGO Y 4 PROFESORES CON CURSOS DE 1° A 7° AÑO.

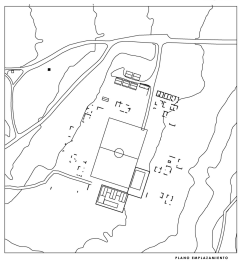
EN LAS HOY DESTRUIDAS Y ABANDONADAS EDIFICACIONES DE CRUZ GRANDE HABÍAN: CAMPAMENTOS DE OBREROS Y DE EMPLEADOS, CASAS DE LOS JEFES, CASAS DE LOS GRINGOS, DONADOS DE: ESCUELA, RETÉN DE CARABINEROS, ADUANA, PULPERÍA, COOPERATIVA, TEATRO, IGLESIA, POSTA, CANCHAS DEPORTIVAS, BAÑOS, CUADRILLAS DE SERENOS, AGUA, MOVILIZACIÓN, LUZ ELÉCTRICA ESTABLE Y MUELLE.

CRUZ GRANDE LLEGÓ A PRODUCIR SU PROPIA ENERGÍA ELÉCTRICA EN SU CASA DE FUERZA, EL AGUA LA TRAÍAN DESDE LA AGUADA, UBICADA A 20 KMS. DEL TOFO, AL NORTE.

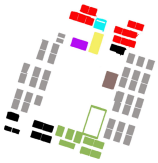
1920



2012



PLANO EMPLAZAMIENTO











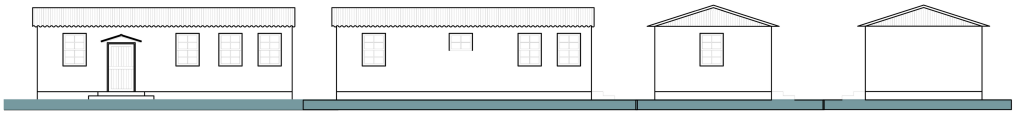


N







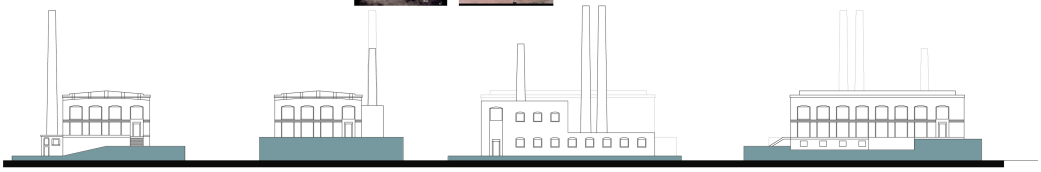


CASAS	TIPOLOGIA ESTRUCTURAL	DIAGNOSTICO
MUROS	TABIQUES DE MADERA FRANCESA RECUBIERTOS CON MORTERO DE CEMENTO Y PINTADO POR FUERA Y MADERA POR DENTRO	DESGASTE Y MATERIAL QUEBRADO , ADEMÁS DE LA PERDIDA DE ESTE , SOLO 5 CASAS QUEDAN EN CONDICIONES DE USO
CUBIERTA	ESTRUCTURA DE CERCHAS DE MADERA ,CUBIERTAS CON FONOLITAS METALICAS	LAS CERCHAS SE ENCUENTRAN EN BUEN ESTADO , LA CUBIERTA ESTA DESGASTADA Y OXIDADA
FUNDICIONES	FUNDICIONES DE HORMIGON	SOLO QUEDA EL 10% DE LAS FUNDICIONES DEL CAMPAMENTO DEL CUAL EL 2% SE ENCUENTRA EN BUEN ESTADO LAS DEMÁS SUFREN DE DETERIORO Y PERDIDA DE MATERIAL
PUERTAS - VENTANAS	AMBAS EN MADERA	EN LAS CASAS ACTUALES SON TODAS NUEVAS A EXCEPCIÓN DE UNAS 3

PROGRAMA	DIAGNOSTICO
OFICINAS	INEXISTENTE
CASAS GRINGOS	SOLO QUEDAN 5 CASAS DE LAS CUALES SOLO 2 ESTAN HABITADAS Y EN MANTENCION ,
CASAS OBREROS	SOLO QUEDA PARTES DE SUS FUNDACIONES DE HORMIGON QUE ESTAN EN COMPLETO DETERIORO
ESCUELA	SE MANTIENE CON EL MISMO PROGRAMA ORIGINAL Y EN BUEN ESTADO , SE HAY HECHO REPARACIONE SY AMPLIACIONES
TEATRO	INEXISTENTE
PULPERIA	SOLO QUEDA LA ESTRUCTURA DE MURO DE SU PATIO INTERIOR
ADUANA	SE ENCUENTRA EN BUENAS CONDICIONES , SU PROGRAMA AHORA ES DE LA NAVAL
CARABINEROS	INEXISTENTE
POSTA	INEXISTENTE
CANCHA DE BASQUETBALL	SE MANTIENE INTACTAY CON EL MISMO PROGRAMA

PLANTA DE PODER 1916





ELEVACION ORIENTE

ELEVACION PONIENTE

ELEVACION SUR

ELEVACION NORTE



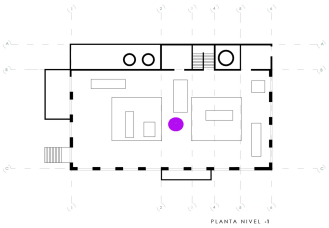
ELEVACION ORIENTE
20 % FACHADA

ELEVACION PONIENTE
5 % FACHADA

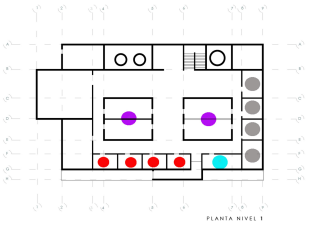
ELEVACION SUR
15 % FACHADA

25 % FACHADA

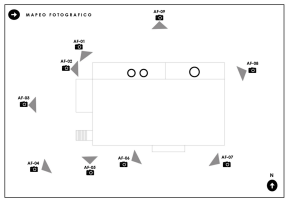
ELEVACION NORTE



PLANTA NIVEL -1



PLANTA NIVEL 1





AF-01 AF-02 AF-03 AF-04 AF-05 AF-06 AF-07



AF-09



AF-08

PROPIEDAD DEL FISCO DE CHILE. DESTINADO A LA ARMADA.

PLANTA PODER	TIPOLOGIA ESTRUCTURAL	DIAGNOSTICO
MUROS	MUROS DEL NIVEL 01 HORMIGÓN ARMADO ESTRUCTURADOS POR PELARES DE ACERO RETICULADOS, MUROS DEL NIVEL ZÓCALO SON DE CONTENCIÓN DE HORMIGÓN ARMADO DE 50 CM DE ESPESOR	SOLO QUEDA EL 5% DE LOS MUROS SUPERIORES A UN NIVEL DE DETERIORO Y DESGASTE MÁXIMO NO ESTÁN ESTRUCTURADOS , EN LOS MUROS INFERIORES HAY UN DESGASTE NOTABLE DE MATERIAL
PILARES	LOS PILARES DEL NIVEL SUPERIOR SON DE ACERO RETICULADOS QUE ESTRUCTURAN LOS MUROS SUPERIORES , EN EL NIVEL INFERIOR LOS PILARES SON DE HORMIGÓN ARMADO	LOS PILARES DEL NIVEL SUPERIOR YA NO EXISTEN , A DIFERENCIA DE LOS DEL NIVEL INFERIOR LOS QUE SE ENCUENTRAN CON UN DESGASTE DE MATERIAL Y PERDIDA DE ESTE
LOZA	ES UNA LOSA TRADICIONAL DE HORMIGÓN ARMADO(SE ALCANZA A VER QUE TIENE ENFIERRADURA), LA CUÁL DESCARGA O APOYA EN SUS BORDES SOBRE UN MURO DE HORMIGÓN Y A LA VEZ EN VIGAS DOBLE T DE ALMA LLENA.	LA LOZA SE ENCUENTRA EN UN ESTADO DE DETERIORO AVANZADO , HAY PERDIDA DE MATERIAL, Y LA LOSA ESTA INUTILIZABLE PORQUE PERDIÓ LOS APOYOS EN LOS COSTADO
CUBIERTA	ESTRUCTURA DE LA CUBIERTA SON PÓRTICOS RETICULADOS DE ACERO APOYADOS EN PILARES	INEXISTENTE
PUERTAS - VENTANAS	MARCOS METÁLICOS , PUERTAS DE MADERA	INEXISTENTES ,SOLO QUEDAN LOS VANOS DEL NIVEL INFERIOR

PLANTA DE PODER	EDIFICIO EN DESUSO Y EVIDENTE ESTADO DE DESTRUCCIÓN PROGRESIVA , SU REHABILITACIÓN TANTO PROGRAMÁTICA COMO FÍSICA ES DIFÍCIL DADO SU ESTADO Y LUGAR QUE SE ENCUENTRA YA QUE AHORA ES ZONA DE RIESGO
PROGRAMA	DIAGNOSICO
OFICINAS	DESUSO ,SE ENCUENTRA EN PROGRESIVO ESTADO DE DETERIORO DONDE SE GENERA LA ACUMULACIÓN DE ESCOMBROS
SALA DE MAQUINAS	DESUSO, SOLO QUEDA PARTE DE SU LOSA , ESTA EN PROCESOS DE DESTRUCCIÓN POR LO VECINOS
SERVICIOS	NO EXISTEN
DOMITORIOS	DESUSO ,SE ENCUENTRA EN PROGRESIVO ESTADO DE DETERIORO DONDE SE GENERA LA ACUMULACIÓN DE ESCOMBROS

CLAUDIO SOTO SEPULVEDA
MARIANA VERGARA
RODRIGO SANTAMARIA
RECONVERSION ARQUITECTONICA

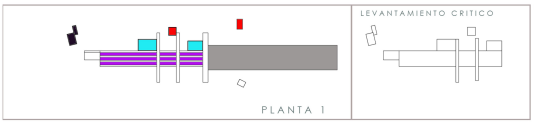
RECORRIDO DE MEMORIA CULTURAL + HOTEL IMAGEN LA DARSENA
PROYECTO DE TITULO ARQUITECTURA FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO UNIVERSIDAD FINIS TERRAE

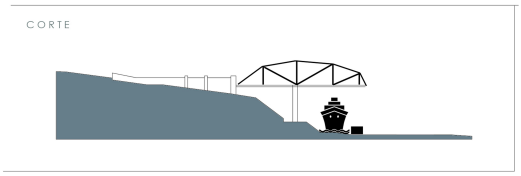
-ANALISIS CRUZ GRANDE
-ANALISIS PLANTA PODER
FECHA : 23 JULIO 2013

N L3

MUELLE FRANCES 1904

EL MUELLE FRANCES SE CONSTRUYO EN 1903 BAJO LA FIRMA FRANCESA , SE USABA PARA RECIBIR EL HIERRO QUE BAJABA DESDE LA MINA EL TOFO MEDIANTE ANDARIVELES ,PARA LUEGO SER DESCARGADO SOBRE LOS BARCOS HIERREROS FRANCESES , CON LA LLEGADA DE LOS AMERICANOS EL MUELLE FRANCES QUEDO INMEDIANTAMENTE EN DESUSO













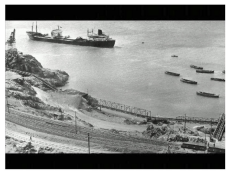


MUELLE FRANCES	DIAGNOSTICO
PROGRAMA	
OFICINAS	DESUSO ,SE ENCUENTRA EN PROGRESIVO ESTADO DE DETERIORO DONDE SE GENERA LA ACUMULACIÓN DE ESCOMBROS
ALMACENAMIENTO	INEXISTENTE
VIAS DISTRIBUCION	DESUSO ,SE ENCUENTRA EN PROGRESIVO ESTADO DE DETERIORO DONDE SE GENERA LA ACUMULACIÓN DE ESCOMBROS
MUELLE	INEXISTENTE
VIGILANCIA	INEXISTENTE

MUELLE FRANCES	TIPOLOGIA ESTRUCTURAL	DIAGNOSTICO
MUROS	ALBAÑILERÍA DE PIEDRAS UNIDAS CON MORTERO DE CEMENTO	DESGASTE Y PERDIDA DE MATERIAL , LA ALBAÑILERÍA SE CAE DE A POCO
CUBIERTA	ESTRUCTURA ABOVEDADA DE ALBAÑILERÍA DE PIEDRA UNIDA CON MORTERO DE CEMENTO	INEXISTENCIA
FUNDICIONES	PIEDRAS UNIDAS CON MORTERO CEMENTO	EN SU MAYORIA EN BUEN ESTADO PERO CON MUCHO DESGASTE
PUERTAS - VENTANAS	PUERTAS METALICAS , VANOS DE VENTANA PARA SOLO VENTILACION	SOLO QUEDA EL VANO DE LA PUERTA DE ACCESO

MUELLE FRANCES	DIAGNOSTICO
	EDIFICIO EN DESUSO Y EVIDENTE ESTADO DE DETERIORO , SU RECONVERSIÓN PUEDE SER FACTIBLE YA QUE SE ENCUENTRA EN ZONA FUERA DE RIESGO Y ES EL MAS ANTIGUO DEL CONJUNTO SU ESTRUCTURA DEBE SER REPARADA Y SU PROGRAMA CAMBIARA YA QUE ANTES ERA DE USO INDUSTRIAL

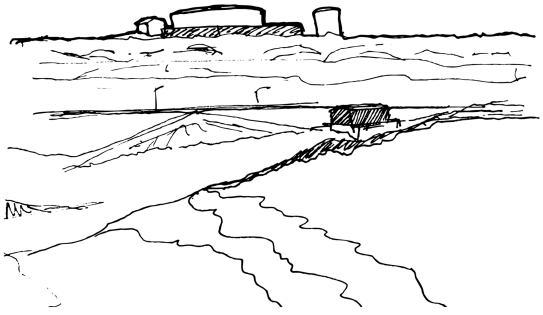




ESTANQUES DE PETROLEO

LOS ESTANQUES DE PETROLEO SE CONTRUYERON EN 1915 SE ULTILIZABAN PARA EL ALMACENAJE DE PETROLEO, YA SEA PARA ABASTECER O PARA RECIBIR EL PETROLEO DE LOS MISMOS BARCOS HIERREROS , SU MANTENCION DURO HASTA EL 2009 BAJO LA ARMADA , HOY EN DIA ESA MANTENCION YA NO SE HACE Y SE ESTUDIA SU DESARME











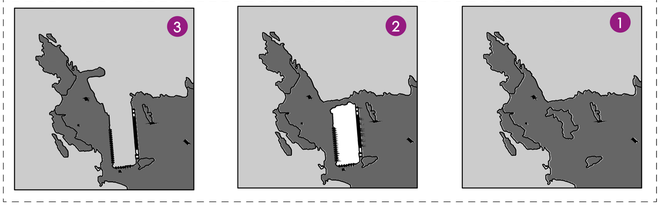


PROGRAMA	DIAGNOSTICO
ESTANQUES	ESTRUCTURA EN DESUSO Y PROGRESIVO ESTADO DE DETERIORO , SU REHABILITACION ES FACTIBLE YA QUE LA ESTRUCTURA TODAVIA SE ENCUNTRE EN BUEN ESTADO

MUELLE DARSENA	TIPOLOGIA ESTRUCTURAL	DIAGNOSTICO
ESTRUCTURA	PLACAS DE ACERO REMACHADAS A UNA ESTRUCTURA INTERIOR DE ACERO	SE ENCUNTRAN EN BUEN ESTADO DE CONSERVACION POR LO QUE ES POSIBLE RECUPERAR SU ESTRUCTURA
CERRAMIENTO	PIRCAS DE PIEDRAS DEL LUGAR QUE SOPORTAN UN CIERRE METALICO	SE ENCUENTRA EN EVIDENTE ESTADO DE DESCUIDO Y SU ESTRUCTURA ESTA EN DETERIORO SU REHABILITACION NO ES NECESARIA DEBIDO AL USO QUE YA NO ES NECESARIO

DÁRSENA DE CRUZ GRANDE.

DÁRSENA ES LA PARTE RESGUARDADA ARTIFICIALMENTE, EN AGUAS NAVEGABLES, PARA EL SURGIDERO O PARA LA CARGA Y DESCARGA CÓMODA DE EMBARCACIONES.



1. SE LOCALIZA EN LA PUNTILLA DE LA BAHIA DE CHUNGUNGO , SECTOR ROCOSO Y ZONA DE ESCARPE, DONDE DECIDEN INICIAR LA EXCAVACION DE LA DARSENA
2. LA EXCAVACION SE TERMINA SEGUN LOS ESTUDIOS Y COMIENZA LA INUNDACION DE LA DARSENA . PARA ESTO SE HACE DINAMITAR EL CORDON NORTE , LLENANADO LA DARSENA CON LOS METROS CUBICOS CALCULADOS DE AGUA
3. 1916 COMIENZA LA LEGADA DE LOS BARCOS METALEROS A LA DARSENA DE CRUZ GRANDE, HOY EN DIA SE OCUPA COMO ATRACADERO DE PEQUEÑAS EMBARCACIONES

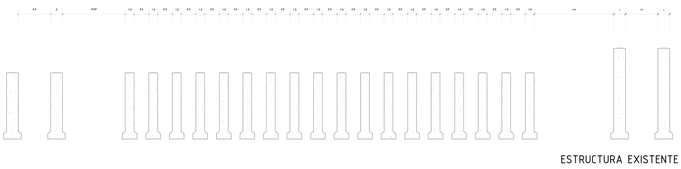


71 metros es el ancho de la Darsena

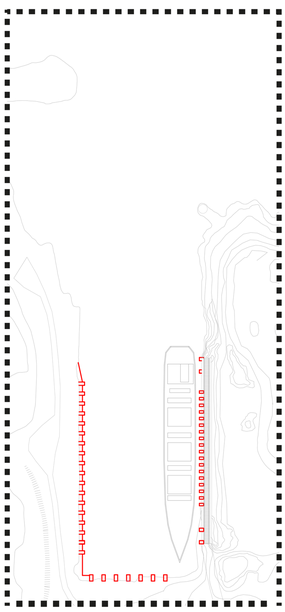
12 metros es la profundidad de la Darsena

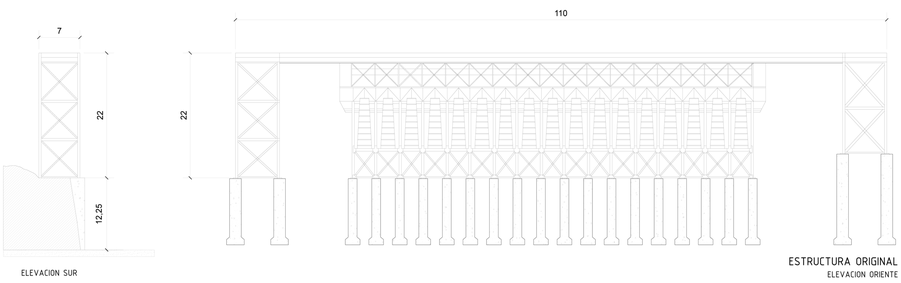
287 metros es el largo de la excavacion

46 machones de hormigon son los que rodean la darsena



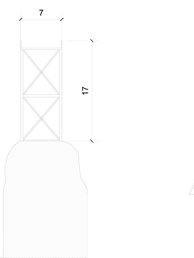
ESTRUCTURA EXISTENTE





ELEVACION SUR

ESTRUCTURA ORIGINAL
ELEVACION ORIENTE



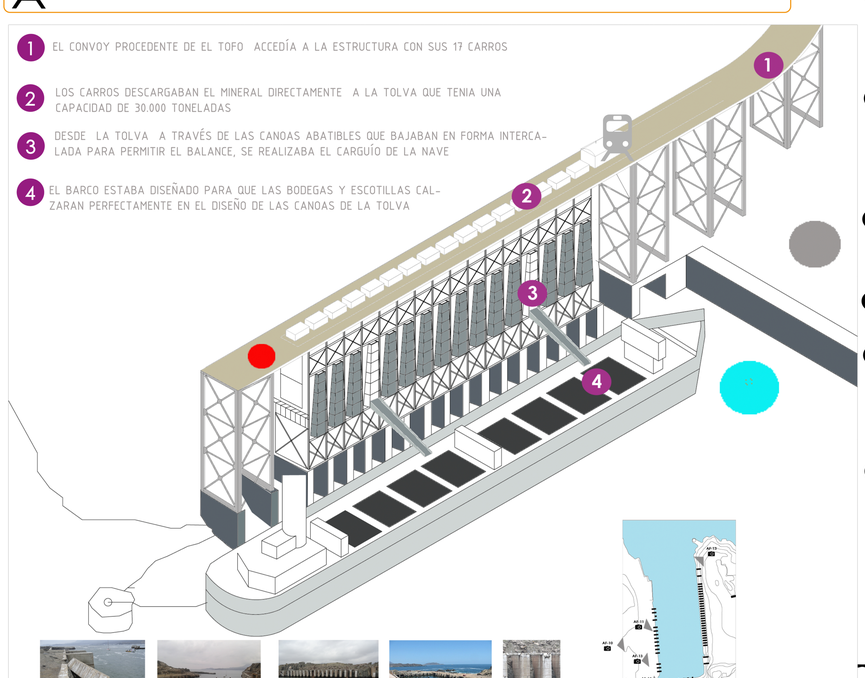
ELEVACION NORTE

ELEVACION PONIENTE



LA LLEGADA DEL TREN ELECTRICO AL PUERTO DE EMBARQUE DE LA DARSENA ERA MEDIANTE UNA ESTRUCTURA ELEVADA POR SOBRE LAS ROCAS DEL ENTORNO DE LA DARSENA , TIENDO LA FUNCION DE FUNDICION DE LOS PILARES DE LA ESTRCUTURA , TODO EN ACERO

1. EL CONVOY PROCEDENTE DE EL TOFO ACCEDÍA A LA ESTRUCTURA CON SUS 17 CARROS
2. LOS CARROS DESCARGABAN EL MINERAL DIRECTAMENTE A LA TOLVA QUE TENIA UNA CAPACIDAD DE 30.000 TONELADAS
3. DESDE LA TOLVA A TRAVÉS DE LAS CANOAS ABATIBLES QUE BAJABAN EN FORMA INTERCALADA PARA PERMITIR EL BALANCE, SE REALIZABA EL CARGUÍO DE LA NAVE
4. EL BARCO ESTABA DISEÑADO PARA QUE LAS BODEGAS Y ESCOTILLAS CALZARAN PERFECTAMENTE EN EL DISEÑO DE LAS CANOAS DE LA TOLVA



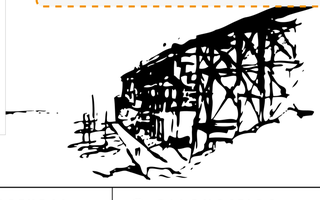
- LA INSTALACIÓN DE LA MAS MODERNA INFRAESTRUCTURA DE EXPLOTACIÓN DE HIERRO QUE INCLUÍA MAQUINARIA, FERROCARRIL ELÉCTRICO, PLANTA GENERADORA ELÉCTRICA Y EL PUERTO DE CARGUÍO DE CRUZ GRANDE, DONDE SE CONSTRUYO UNA DÁRSENA, VERDADERA MARAVILLA TECNOLÓGICA DE ESTA ÉPOCA. LA DÁRSENA SE DISEÑO ESPECIALMENTE PARA QUE SU BORDE SUPERIOR COINCIDIERA CON EL NIVEL DE LLEGADA DE LOS CONVOYES DEL FERROCARRIL QUE DESCARGABAN DIRECTAMENTE HACIA LA TOLVA..
- LA CONSTRUCCIÓN: EL VALOR DE ESTA OBRA DE DISTINTO PUNTO DE VISTA DE INGENIERÍA Y CONSTRUCCIÓN ADEMÁS DE LA GRAN ESTRUCTURA DE ACERA FUE LA EXCAVACIÓN REALIZADA EN LA ROCA LA QUE SE EFECTO INICIALMENTE EN SECO DEJANDO UNA PARED NATURAL HACIA EL MAR Y EL ÁREA DRAGADA. UNA VEZ QUE LA ESTRUCTURA, PILARES, TOLVA Y MUELLE FUE COMPLETADA LA PARED NATURAL FUE DINAMITADA PERMITIENDO LA ENTRADA DEL MAR EN LOS NIVELES DE OLEAJE CANTIDAD PROYECTADA DE FORMA PERFECTA.
- LA ESTRUCTURA 24,5 METROS DE ALTURA DE ESTRUCTURA DE CARGUILLO DE MINERAL, 6.1 METROS ES EL LARGO DE LAS CANOAS ABATIBLES QUE CARGAN EL BARCO.
- EL FERROCARRIL: ESTABA COMPUESTO POR 17 CARROS DE 50 TONELADAS Y 3 LOCOMOTORES ELÉCTRICAS DE 4 MOTORES DE 250 KW
- EL TRANSPORTE: LA COMPAÑÍA CONSTRUYO EN SU PROPIO ASTILLERO 9 BARCOS ESPECIALMENTE DIMENSIONADOS PARA TRANSPORTAR HIERRO ENTRE CRUZ GRANDE Y BALTIMORE. CADA BARCO PODÍA CARGAR 24 MIL TONELADAS DE MINERAL Y ESTABAN PROVISTAS DE ESTANQUES PARA TRANSPORTAR PETRÓLEO, EN SUS VIAJES DE REGRESO A CRUZ GRANDE EL QUE DEMORABA 40 DÍAS.



- LA RUTA: LA NAVEGACIÓN DE LOS BARCOS FIERREROS NO ESTABA EXENTA DE RIESGO PUES HABÍAN SUBMARINOS ALEMANES QUE RECIBÍAN INFORMACIÓN DEL ZARPE DE CADA BARCO Y MUCHOS DE ELLOS FUERON TORPEDEADOS EN SU TRAYECTO. ESPECIALMENTE EN LA COSTA ATLÁNTICA TRAS PASAR POR EL CANAL DE PANAMÁ. 4 MIL TONELADAS POR HORA, ERA LA VELOCIDAD DE CARGUILLO. CIFRA QUE ALCANZO DURANTE AÑOS RECORD MUNDIAL.



AF-11 AF-12 AF-13 AF-14 AF-15



PROGRAMA	DIAGNOSTICO
ZONA DE VIAS DE TREN	SOLO QUEDAN LAS HUELLAS DE LAS VÍAS DE TREN QUE MARCAN EL GESTO DE LA LLEGADA AL MUELLE
MUELLE DE DESCARGA	PROGRAMA INEXISTENTE
OFICINA DARSENA	SU USO AHORA ES DE ALMACENAMIENTO DE EQUIPAMIENTO DE PESCADORES
DARSENA	FONDEADERO DE EMBARCACIONES DE LOS PESCADORES DE CHUNGUNGO

MUELLE DARSENA	TIPOLOGIA ESTRUCTURAL	DIAGNOSTICO
ESTRUCTURA	ESTRUCTURA METÁLICA EN BASE A COLUMNAS, VIGAS Y ARRIOSTRAMIENTOS CON CONEXIONES TIPO REMACHE COMUNES EN LA ÉPOCA.	SU ESTRUCTURA METALICA ES INEXISTENTE
FUNDACIONES	LA ESTRUCTURA METÁLICA DE LA ZONA COSTERA TRANSMITE LOS ESFUERZOS AL SUBSUELO DESDE LA PLACA BASE DE CADA ELEMENTO VERTICAL , A TRAVÉS DE MUROS DE HORMIGÓN EN LAS LÍNEAS DE ACCIÓN PRINCIPAL DE LA ESTRUCTURA.	SE ENCUENTRA EN PROGRESIVO ESTADO DE DETERIORO DONDE EL DESGASTE DE LA EROSIÓN DEL MAR HACE QUE YA ALGUNOS MUROS SE CAIGAN DEL LADO OESTE A DIFERENCIA DEL ESTE QUE SE MANTIENEN INTACTOS

CLAUDIO SOTO SEPULVEDA
MARIANA VERGARA
RODRIGO SANTAMARIA
RECONVERSION ARQUITECTONICA

RECORRIDO DE MEMORIA CULTURAL + HOTEL IMAGEN LA DARSENA
PROYECTO DE TITULO ARQUITECTURA FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO UNIVERSIDAD FINIS TERRAE

ANALISIS LA DARSENA
FECHA : 23 JULIO 2013

N L5

LA DÀRSENA ACTUAL































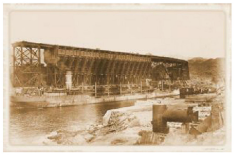
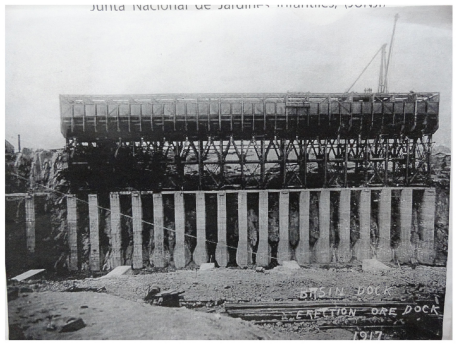
LA DÀRSENA ANTIGUA





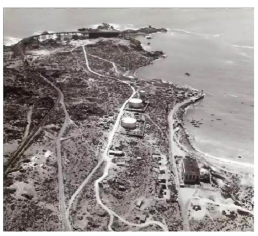












PLAN REGULADOR

LA COMUNA DE LA HIGUERA NO TIENE PLAN REGULADOR COMUNAL, SI BIEN SE HIZO EL ESTUDIO COMPLETO EN AÑO 2005, LLEGANDO INCLUSO HASTA LA ORDENANZA, NO FUE TRAMITADA SU APROBACIÓN Y ESE ESTUDIO QUEDÓ OBSOLETO, EN LA FECHA DE HOY, ABRIL 2012, ESTAN TRABAJANDO EN LA ACTUALIZACIÓN DEL ESTUDIO Y RECIÉN ESTAN EN LA ENTREGA DEL DIAGNÓSTICO. A LA INFORMACIÓN QUE SE PUEDE ACCEDER ES A LO PUBLICADO EN LA PÁGINA DEL MINISTERIO DEL MEDIO AMBIENTE – EX CONAMA - DONDE ESTÁ LA RESOLUCIÓN DE CALIFICACIÓN AMBIENTAL Y LA MEMORIA DEL ESTUDIO DEL AÑO 2005.

EN EL PLAN REGULADOR, QUE RECIÉN ESTÁ EN SU ETAPA DE ESTUDIO, NO EXISTIRÁN ZONAS DE PROTECCIÓN POR CUANTO ESTE INSTRUMENTO DE PLANIFICACIÓN NO PUEDE,POR LEY, ESTABLECER ZONIFICACIONES DE ESA NATURALEZA A DIFERENCIA DEL PLAN DEL 2005 QUE SI HABIAN DONDE SE DECLARABAN ZONA DE PROTECCION LAS QUE PRESENTE ANTERIORMENTE

Zona	Nombre Zona	Superficie (Hás)	%
ZAP-2	Zona de Actividades Productivas Inofensivas	7,000	4,86%
ZEQ-1	Zona de Pesca Artesanal	2,000	1,39%
ZEQ-2	Zona de Comercio Artesanal	8,398	5,83%
ZCH-1	Zona de Conservación Histórica y Patrimonial	9,183	6,37%
ZCH-2	Zona Conservación Histórica Darsena	0,998	0,69%
ZR-1	Zona de Riesgo Inundación	1,000	0,69%
ZR-7	Zona de Desarrollo Urbano Especial según Plan Seccional Darsena	49,772	34,61%
	Zona de Desarrollo Urbano Especial según Plan Seccional Chungungo		
ZE-6	Borde	7,231	4,80%
ZEQ-3	Zona de Equipamiento Vecinal	0,800	0,56%
ZEQ-4	Zona de Equipamiento de Recreacion	6,787	4,66%
ZEQ-5	Zona de Equipamiento de Deporte	0,797	0,51%
ZEQ-6	Zona de Equipamiento de Esparcimiento	2,000	1,90%
ZEQ-7	Zona de Equipamiento Turistico	3,000	2,08%
ZI-1	Zona de Cuidado de Precedencia	0,600	0,42%
ZH-1	Zona Hitos de Media Densidad	37,300	25,77%
ZR-1	Zona de Riesgo Hidrologico	14,100	9,80%
ZR-2	Zona de Riesgo Geomorfologico	2,027	1,40%
ZR-3	Zona de Riesgo por Marejadas	13,000	9,03%
	Total Superficie Zonas	151,026	87,47%
	Total Superficie Vialidad	26,461	18,82%
	Total Superficie Limite Urbano	157,246	180,00%



F O D A

FORTALEZAS

- VALOR HISTÓRICO ,ARQUITECTÓNICO Y SOCIOCULTURAL DE LAS ESTRUCTURAS ORIGINALES
- INTENCIÓN DEL GOBIERNO DE EL PLAN " EL TOFO " PARA LA EXPLOTACIÓN DE VARIAS MINAS EN LA PROVINCIA DEL ELQUI
- PRIMERA Y ÚNICA COMUNA EN TENER SISTEMA DE AGUA NIEBLA EN SUS HOGARES POR EL PROYECTO CAMANCHACA
- DISPONIBILIDAD DE RECURSOS APTOS PARA EL DESARROLLO DEL TURISMO (PLAYAS – CRUZ GRANDE Y CHUNGUNGO VIEJO - , ATRAPANIEBLAS, DÁRSENA, BUCEO, FLORA Y FAUNA DE INTERES)
- EXISTENCIA DE HITOS DE VALOR HISTÓRICO Y CULTURAL TANGIBLES E INTANGIBLES (CRUZ GRANDE, EL TOFO, DÁRSENA)
- UBICACIÓN DEL TERRENO ENPRIMERA LINEA DEL BORDE COSTERO

OPORTUNIDADES

- RECUPERACIÓN DE LA DÁRSENA EN ESTADO DE DETERIORO
- RECUPERACIÓN DE LA IDENTIDAD SOCIOCULTURAL DE CHUNGUNGO
- DÉFICIT DE EQUIPAMIENTO TURÍSTICO
- FALTA DE FUENTES LABORALES, LO QUE PROMUEVE LA MIGRACIÓN HACIA LA CIUDAD
- NO HAY PLAN REGULADOR EN EL LA ACTUALIDAD Y EN EL FUTURO NO HABRAN ZONAS DE PROTECCIÓN COMO LO HABIA EN EL PLAN ANTERIOR
- DESARROLLO DEL PUEBLO SE BASA EN LA DÁRSENA
- UNICA ZONA DE PUERTO DESDE LA HERRADURA HASTA CALDERA
- MANEJO DE ACTIVIDADES RELACIONADAS AL MAR
- ACCESO VIA MARITIMA APTO PARA TODO TIPO DE EMBARCACIONES

DEBILIDADES

- PUEBLO SIN IDENTIDAD
- CONTAMINACIÓN
- POCO CONOCIMIENTO DEL LUGAR Y SU HISTORIA
- IMAGEN DEL PUEBLOA COMO DECADENCIA
- MIGRACIÓN DE LOS JÓVENES AL NO HABER OPORTUNIDADES ACADÉMICAS NI LABORALES
- LA PESCA Y EXTRACCIÓN DEL MAR NO ES SUFICIENTE PARA UN DESARROLLO SOSTENIBLE EN LA COMUNA
- FALTA DE EQUIPAMIENTO TURISTICO

AMENAZAS

- FALTA DE RECURSOS DE LA COMUNA Y POBLADORES , LO QUE TRAE COMO CONSECUENCIA EL MAL ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL PUEBLO Y SUS ALREDEDORES
- FALTA DE AGUA POTABLE YA QUE EL TRATAMIENTO POR OSMOSIS ES LIMITADA
- ACCESOS Y CALLES NO PAVIMENTADAS

PROBLEMÁTICA









DEL PUEBLO Y EL PAISAJE

- PERDIDA ABSOLUTA DE LA IDENTIDAD
- BAJA DENSIDAD COMUNAL
- POCA OPORTUNIDAD DE DESARROLLO
- INSUFICIENTES ÁREAS VERDES Y ESPACIOS DE ESPARCIMIENTO
- FALTA AGUA POTABLE
- FALTA Y MIGRACIÓN DE GENTE JOVEN

DEL EDIFICIO Y TERRENO EN QUE SE EMPLAZA

- SUBUTILIZACIÓN DE LA INFRAESTRUCTURA DE LA DÁRSENA Y OTRAS
- EL USO NO SE RELACIONA CON EL ENTORNO INMEDIATO
- DETERIORO PROGRESIVO DE LA IDENTIDAD SOCIOCULTURAL Y HISTORIA DE LA ÉPOCA DEL HIERRO
- USO ESPORADICO DE LA DARSENA

PROPUESTA

RECUPERAR LA IDENTIDAD DEL PUEBLO DE CHUNGUNGO A TRAVES DE LA MEMORIA EVOCANDO A LA IMAGEN MEDIANTE UN RECORRIDO DE MEMORIA CULTURAL QUE REMATA EN UN HOTEL IMAGEN ,COMO HITO DE DESARROLLO

DESARROLLO DE CHUNGUNGO

- RECONVERTIR LA IMAGEN DE LA DARSENA
- RECUPERAR LA IDENTIDAD A TRAVES DE LA MEMORIA
- EVOCAR A LA MEMORIA A TRAVES DE LA IMAGEN

- TURISMO – PLAYAS
  ACTIVIDADES DEL PUEBLO
  RESERVA PINGÜINOS DE HUMBOLDT
  GASTRONOMÍA

- PROGRAMA
- RECORRIDO POR DIRECTRIZ HISTORICA
- HOTEL - RESTAURANT - CAMPING - EQUIPAMIENTO

DE INCENTIVO LABORAL EQUIPAMIENTO TURISCO

- HOTEL BASADO EN LAS PRINCIPALES ACTIVIDADES DEL LUGAR
  - PESCA
    BUCEO
    NAVEGACION
    TREKKING
    MOUNTAN BIKE

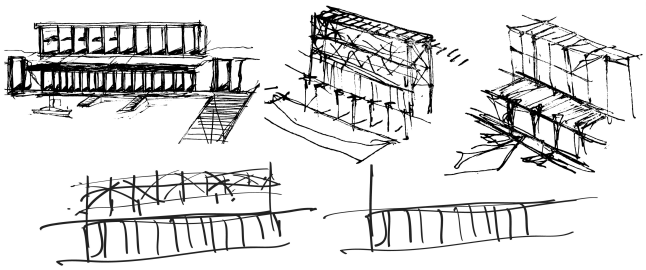
- PROGRAMA
- CLASES TEORICAS Y PRACTICAS DE NAVEGACION
- CLASES TEORICAS Y PRACTICAS DE BUCEO
- CLASES PRACTICAS DE PESCA
- RECORRIDO DE TREKKING DE LA CAMANCHACA
- RECORRIDO DE MOUNTAIN BIKE POR LA HUELLA DEL TREN

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

RECUPERAR LA IDENTIDAD DEL PUEBLO DE CHUNGUNGO Y SU GENTE
ESTABLECER LA IMAGEN DEL HITO PARA VOLVER A SER UN REFERENTE DE DESARROLLO
RECONVERTIR LA IMAGEN DEL PUERTO MECANIZADO A UN HOTEL

LOGROS ESPERADOS

RESCATAR LA MEMORIA COLECTIVA
RECUPERAR LA IDENTIDAD DEL PUEBLO Y SUS HABITANTES
RECUPERAR LAS INFRESTUCTURAS DE LA DIRECTRIZ HISTORIA DE CRUZ GRANDE
VINCULAR Y MEJORAR EL ENTORNO INMEDIATO DE LAS INFRAESTRUCTURAS
\NTANDO A LAS ACTIVIDADES PROPIAS DEL LUGAR

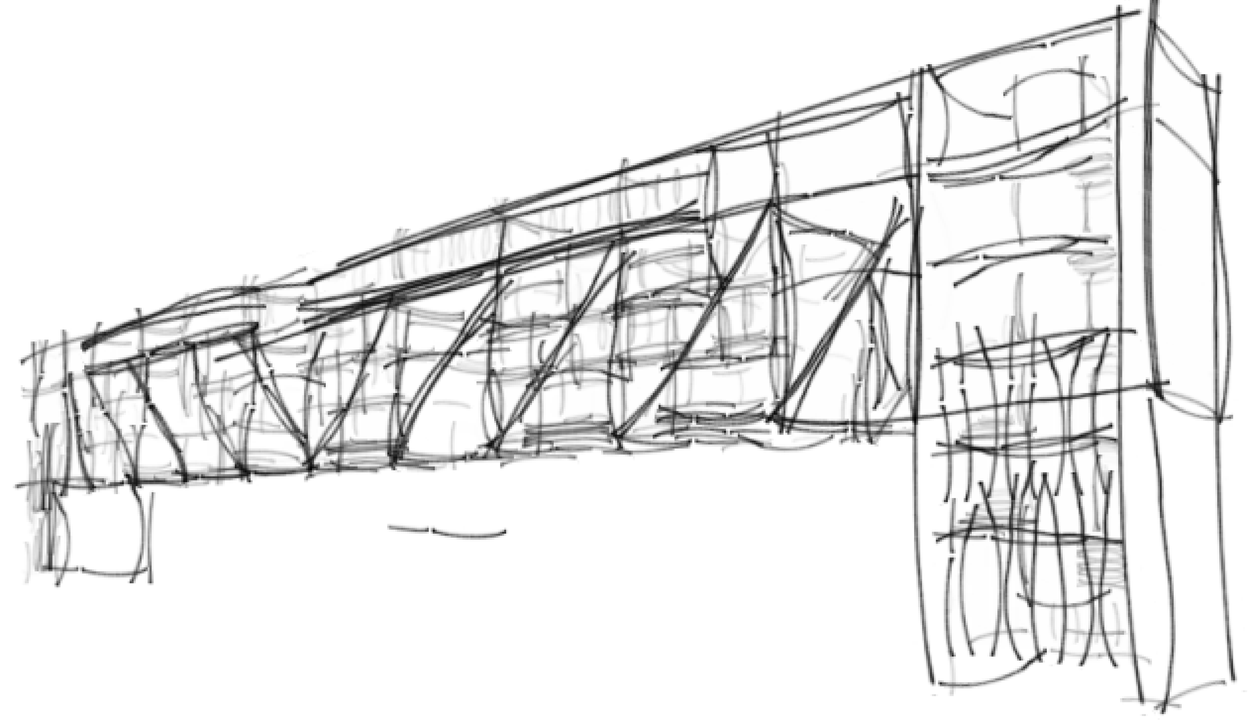


CLAUDIO SOTO SEPULVEDA
MARIANA VERGARA
RODRIGO SANTAMARIA
RECONVERSION ARQUITECTONICA

RECORRIDO DE MEMORIA CULTURAL + HOTEL IMAGEN LA DARSENA
PROYECTO DE TITULO ARQUITECTURA FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO UNIVERSIDAD FINIS TERRAE

PLAN TOPE PLAN CHUNGUNGO
F.O.D.A.
PROPUESTA
FECHA : 23 JULIO 2013

N L9



referentes arquitectonicos

referente de recorrido
punta pite









AUTOR: ESTUDIO DEL PAISAJE TERESA MOLLER & ASOCIADOS

UBICACIÓN: PAPUDO, QUINTA REGIÓN, CHILE

ARQUITECTO PAISAJISTA: TERESA MOLLER

LAS INTERVENCIONES SE REMITIERON A:

1. CONSTRUCCIÓN DE 4 ESPACIOS PÚBLICOS REPARTIDOS POR EL TERRITORIO.

2. PUESTA EN VALOR DE LA QUEBRADA MEDIANTE LA LIMPIEZA DE ÉSTA, PRESERVANDO SOLAMENTE LA FLORA NATIVA Y MEDIANTE LA CONSTRUCCIÓN DE UN SISTEMA DE PASARELAS A LO LARGO DE LA ELLA PARA RECORRERLA EN TODA SU EXTENSIÓN, DESDE LA PLAYA HASTA EL MIRADOR EN LA PARTE MÁS ALTA.

3. CONSTRUCCIÓN DE UN SENDERO DE PIEDRA CANTEADA, DE 1,5KM APROXIMADAMENTE, QUE A MODO DE UN ZURCIDO, UNE TODO EL TERRITORIO POR LA COSTA, HACIENDO APARECER UN PAISAJE ANTES INACCESIBLE Y POR ENDE INEXISTENTE.

4. CATASTRO DE LA FLORA NATIVA DEL LUGAR, CUYO RESULTADO SERÁ ENTREGADO EN UNA GUÍA A CADA UNO DE LOS COMPRADORES DE LOS SITIOS.

referente de imagen
muelle carguero de mineral el alquife - ALMERIA ,ESPAÑA









Se construyó en 1904 en la playa de las Almadrabillas. Es un ejemplo de la arquitectura del hierro de principios de siglo XX. Esta estructura fue utilizada durante un largo período de tiempo para la carga, trasporte, almacenamiento y embarque de minerales extraídos de las minas de hierro de Alquife, en Granada. Fue diseñado por un alumno de Eiffel, que construyó la famosa Torre Eiffel en París.

referente de estructura



MASP



El edificio del Museo de Arte de Sao Paulo, más conocido como MASP, y diseñado por la arquitecta Lina Bo Bardi el año 1958



BIP Computers / Alberto Mozó



GESTION

FINANCIAMIENTO $

ENTES INVOLUCRADOS

- MUNICIPALIDAD DE LA HIGUERA
- CAP
- GOBIERNO REGIONAL
- PRIVADO SECTOR HOTELERO

CAP + GOBIERNO REGIONAL + + HOTELERO PRIVADO

PARTICIPANTES

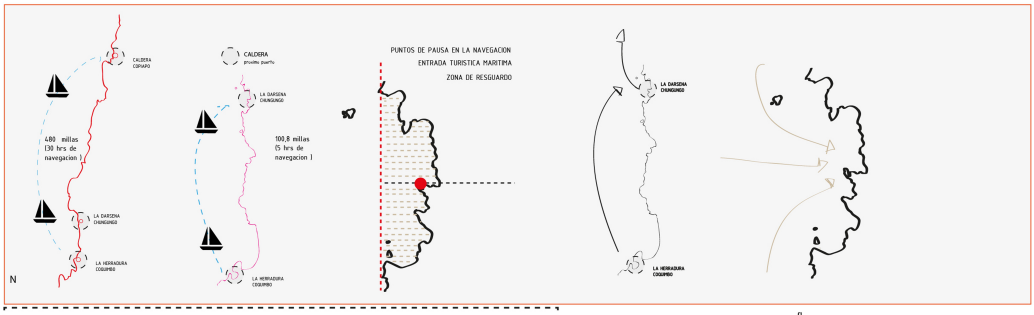
- JUNTA VECINOS CHUNGUNGO
- CAP
- GORE

HOTEL → CAP + HOTELERO PRIVADO

RECORRIDO DE MEMORIA CULTURAL

GOBIERNO REGIONAL + CAP +

ESTRATEGIA NIVEL REGIONAL , TERRITORIAL Y DE RECORRIDO



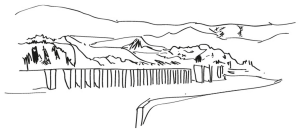
PUNTOS DE PAUSA EN LA NAVEGACION

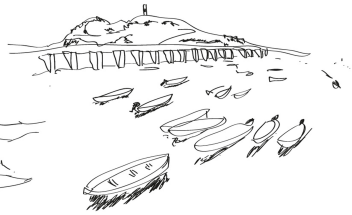
La darsen tiene la capacidad de albergar y resguardar embarcaciones de paso de todo tipo ademas de anclar embarcaciones menores

ENTRADA TURISTICA MARITIMA

la llegada desde el mar permite ampliar la capacidad de turistas

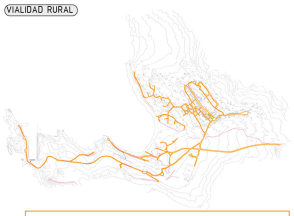






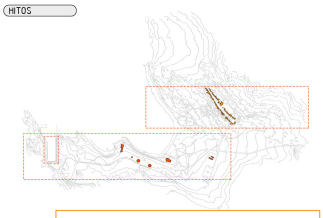
ANALISIS ESTRATEGIA TERRITORIAL

VIALIDAD RURAL



LA VIALIDAD DEL PUEBLO SE RIGE POR LA NECESIDAD DE DESPLAZARSE , NO HAY ORDEN LOGICO ALGUNO TODAS LAS VIAS SON DE TIERRA, ES POSIBLE GENERAR RECORRIDOS ESTABLECIDOS PARA RECOMPONER UN ORDEN URBANO

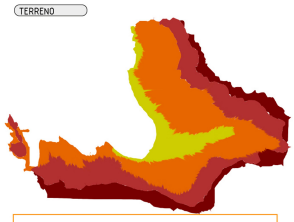
HITOS



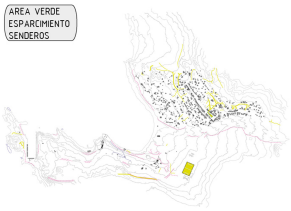
LOS HITOS ARQUITECTONICOS VAN DESDE LA DIRECTRIZ INDUSTRIAL EN TODA SU EXTENSION COMO EL CENTRO FUNDACIONAL DEL PUEBLO DE CHUNGUNGO.

NO HAY MANERA RELACION ENTRE LOS HITOS , Y CADA UNO CARGA CON UNA IMPORTANTE CARGA MEMORIAL,POR LO TANTO LA UNIFICACION DE ESTOS HITOS MEDIANTE UN RECORRIDO ES LA ESTRATEGIA GENERAL DEL PROYECTO

TERRENO

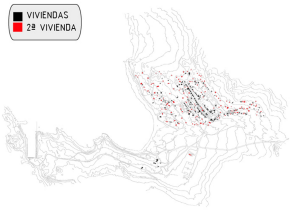


AREA VERDE
ESPARCIMIENTO
SENDEROS



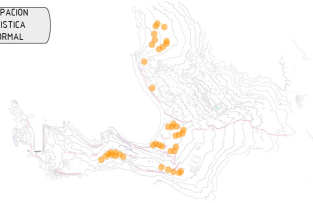
LAS AREAS VERDES O ESPARCIMIENTOS SE LIMITAN A LA PLAZA CENTRAL Y UN TERRENO QUE SE OCUPA COMO CANCHA DE FUTBOL , ASIMAS DE SENDEROS INFORMALES QUE ATRAVIEZAN POR LA ZONA DESDE EL PUEBLO HASTA LA DARSE , QUE OCUPAN LOS MISMOS HBAITANTES DEL LUGAR

VIVIENDAS
2ª VIVIENDA



LA CANTIDAD DE SEGUNDAS VIVIENDAS EN RELACION AL A LAS DE PRIMERA VIVIENDA ES CASI SIMILAR , LO QUE APUNTA A QUE CHUNGUNGO SE CONSOLIDA COMO PUEBLO TURISTICO

OCUPACION
TURISTICA
INFORMAL



LOS LUGARES INFORMALES DE CAMPING DEL LUGAR SE ESPARCEN POR EL TERITORIO SIN UN ORDENN ESTABLECIDO, POR LO QUE ES NECESARIO ADAPTAR, DESIGNAR Y EQUIPAR ESPACIOS EN EL RECORRIDO

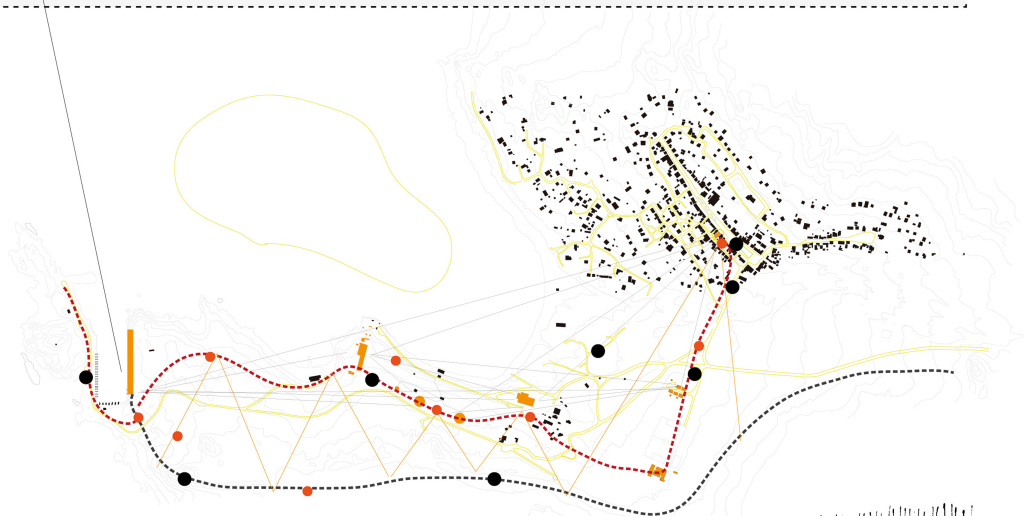
unificar los hitos mediante un recorrido

complementar el equipamiento turistico

generar un recorrido fusionando los senderos del habitante - trabajador - turista

trazado original camino vehicular

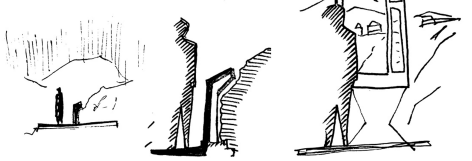
trazado original linea tren - huella



implementar modulos de informacion sobre la historia de Cruz-grande y Chungungo

establecer un sistema de modulos de informacion a lo largo del recorrido en puntos caracteristicos de lugar

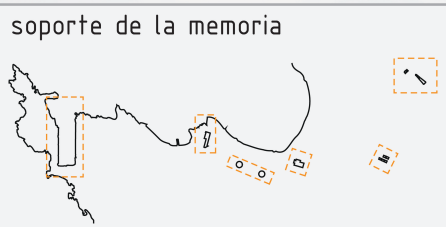
implementar modulos de imagenes de activacion de memoria



masterplan

recorrido de memoria cultural + hotel darsena

soporte de la memoria



'RECORRIDO DE MEMORIA CULTURAL + HOTEL IMAGEN LA DARSENA'

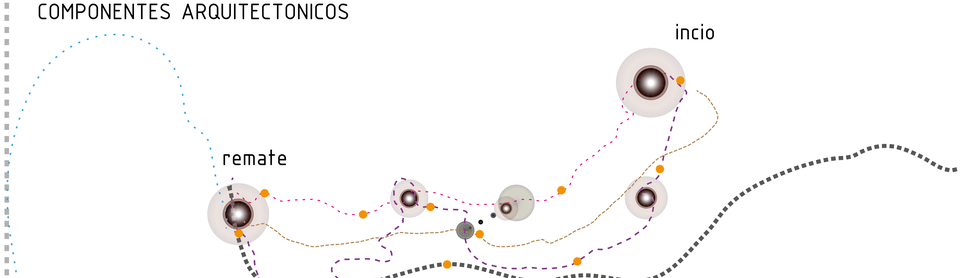
PROYECTO DE TITULO ARQUITECTURA FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO UNIVERSIDAD FINIS TERRAE

FECHA : 23 JULIO 2013

NL 12

CLAUDIO SOTO SEPULVEDA
MARIANA VERGARA
RODRIGO SANTAMARIA
COLABORADORA ARQUITECTONA

COMPONENTES ARQUITECTONICOS





COMPONENTES DE CIRCULACION

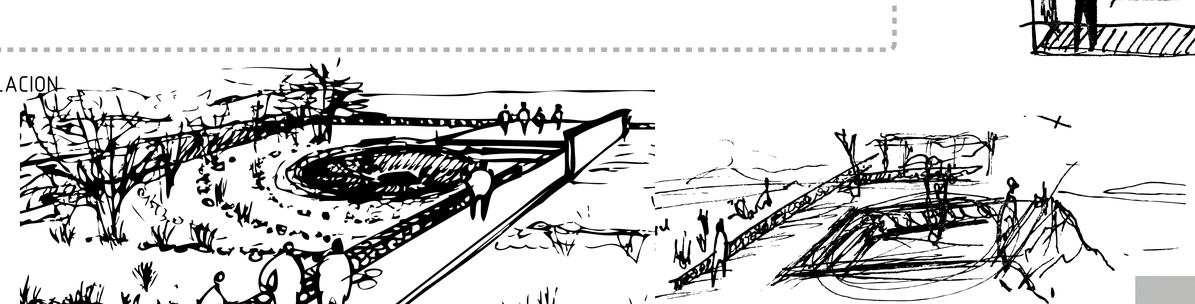
recorridos.

habitante

turista

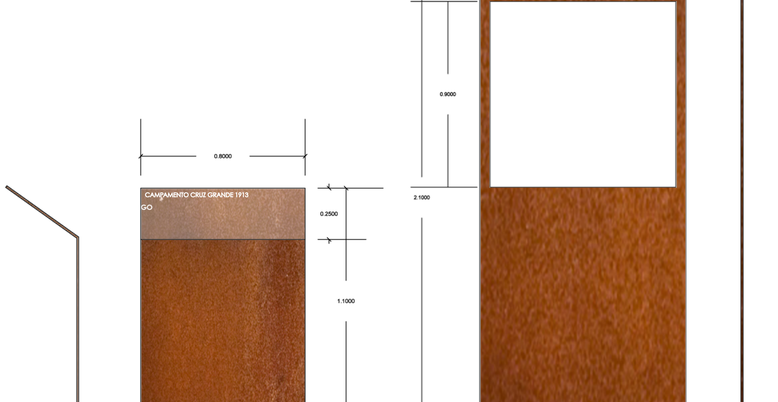
trabajdor

deportivo de recreacion

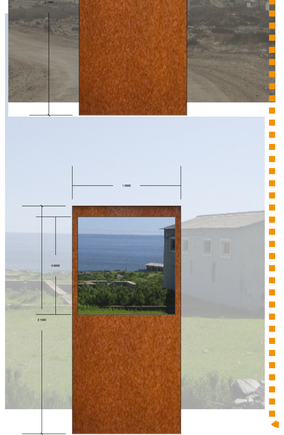


COMPONENTES DE SOPORTE

modulos de informacion
informacion del lugar y territorio ademas de historia del lugar



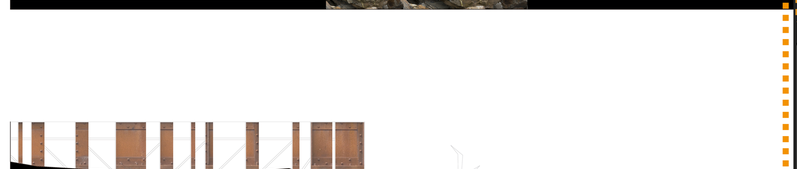












RECORRIDO DE MEMORIA CULTURAL + HOTEL IMAGEN LA DARSENA

PROYECTO DE TITULO ARQUITECTURA FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO UNIVERSIDAD FINIS TERRAE

COMPONENTES ARQUITECTONICOS
RECORRIDOS
COMPONENTES DE SOPORTE

FECHA : 23 JULIO 2013

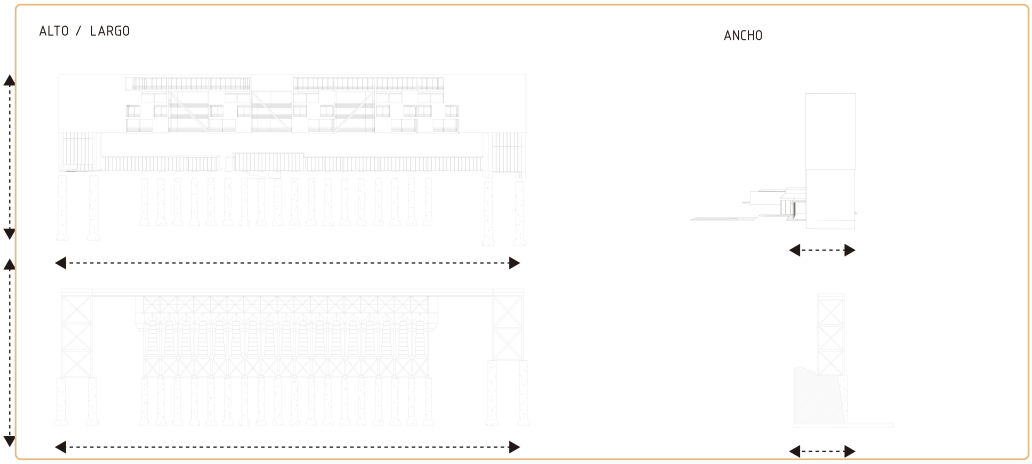
NL 13

CLAUDIO SOTO SEPULVEDA
MARIANA VERGARA
RODRIGO SANTAMARIA
ALEJANDRO ARQUITECTURA

Criterios espaciales y arquitectonicos en relacion a la memoria

DIMENSIONES

CONSERVAR EN SU MAYORIA LAS DIMENSIONES DEL ANTIGUO MUELLE/



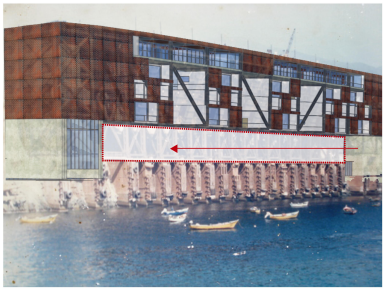
Dimensiones en relacion con el territorio



POSTURA

Conservar el espacio publico entre los vestigios y la persona

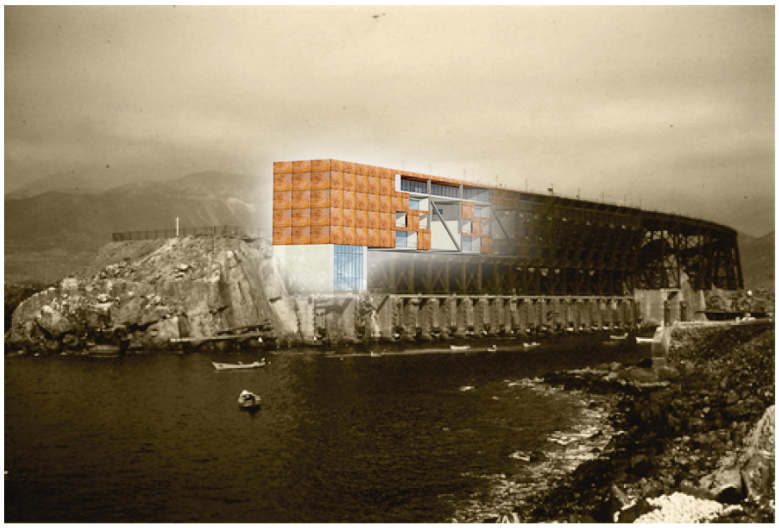
suspender



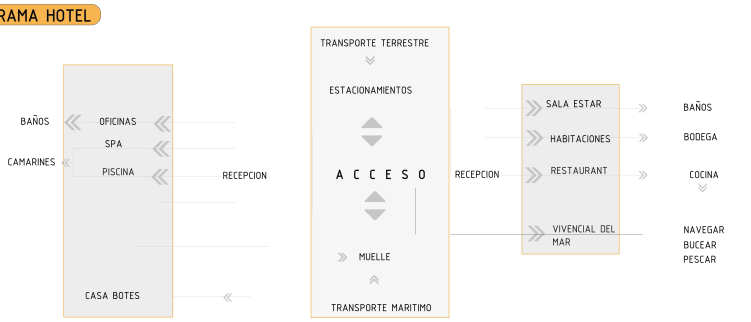
retranquear



MEMORIA



PROGRAMA HOTEL



M A R



Descanso Huespedes

Areas	mt2	Porcentaje
Descanso		
Aseo		
Guardarop		
Terraza		
Sala		
Entretenimiento		
Experiencia		

Servicios Huespedes

Areas	mt2	Porcentaje
Sala espera-lectura		
Restaurant		
Piscina		
Camarines		
Casa botes		
Sala vivencial		
Patio interior		

Trabajo empleados

Areas	mt2	Porcentaje
Oficina		
Recepcion		
Cocina		
Bodegas		
Aseos		
Servicios		

Almacenamiento

Areas	mt2	Porcentaje
Bodegas		
Galeria Muses		

Areas	mt2
Exposicion	
Almacenamiento	
Sala Multimedia	

Circulacion

Areas	mt2	Porcentaje
Muelle		
Escaleras		
Pasillos		

Exterior

Areas	mt2	Porcentaje
Muelle		
Estacionamiento		
Parque		

MUSEO DE SITIO MUELLE FRANCES



RECORRIDO » ACCESO « PASARELA » MUSEO DE SITIO

MODULOS DE INFORMACION

MIRADORES

Usuario

Area	mt2	Porcentaje
Acceso		
Acceso		
Museo sitio		
Modulos		
Miradores		

PROGRAMA MIRADOR



RECORRIDO

ACCESO « ESCALERA » PLATAFORMA MIRADOR

Usuario

Area	mt2	Porcentaje
Acceso		
Escalera		
Mirador		

PROGRAMA TURISMO





Usuario

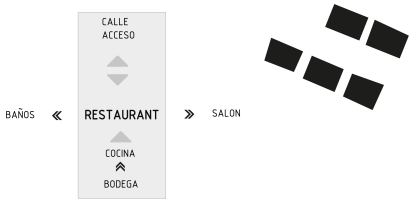
Area	mt2	Porcentaje
Baños		
Duchas		
Cambiadores		

Usuario

Area	mt2	Porcentaje
Terraza		

Vendedor

Area	mt2	Porcentaje
Local de ventas		
Bodega		



Usuario

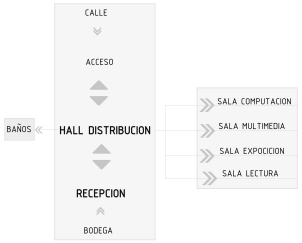
Area	mt2	Porcentaje
Restaurant		
Salon		
Baños		

Trabajador

Area	mt2	Porcentaje
Cocina		
Bodega		

PROGRAMA BIBLIOTECA-MUSEO





Visitante

Area	mt2	Porcentaje
Sala computacion		
Sala multimedia		
Sala exposicion		
Sala lectura		

Empleado

Area	mt2	Porcentaje
Recepcion		
Bodega		

RELACION PROGRAMAS

Palabras relacionadas



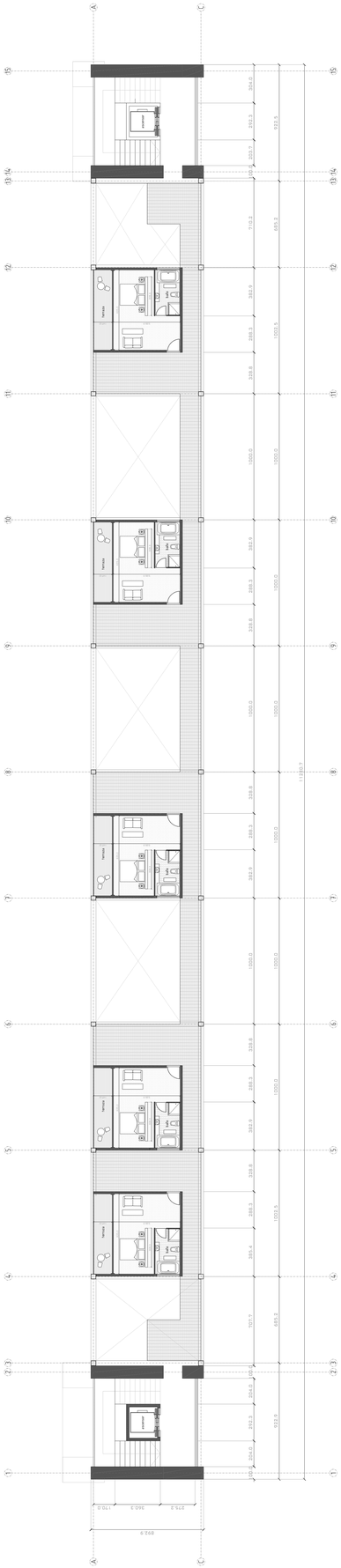




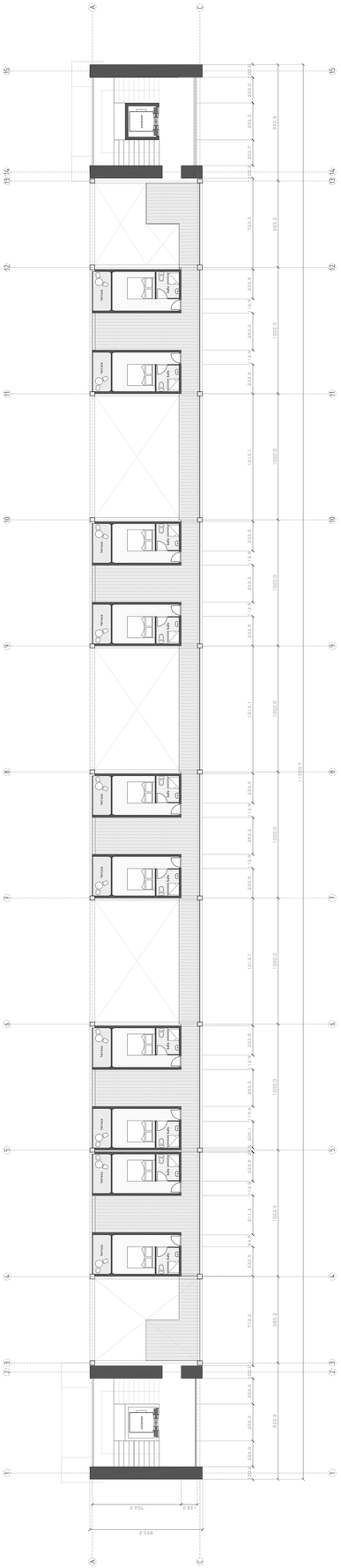




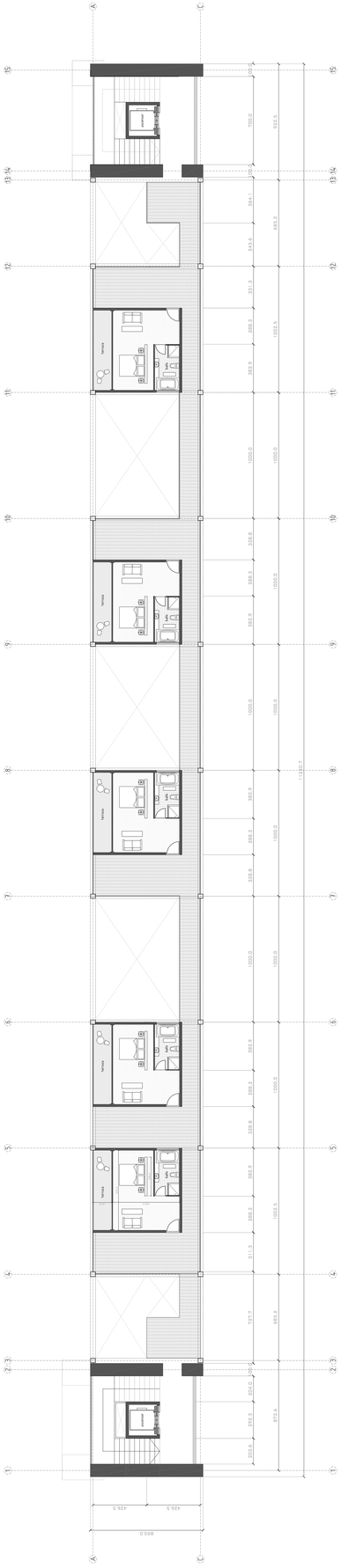




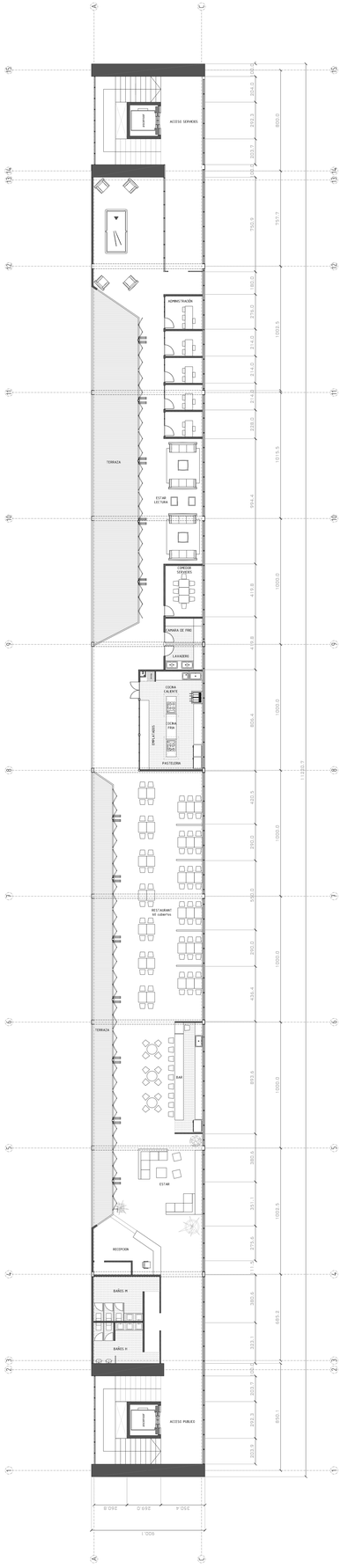
PLANTA NIVEL 1 ESC.1:100



PLANTA NIVEL 2 ESC.1:100



PLANTA NIVEL 3 ESC.1:100

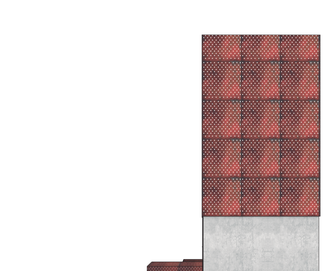


PLANTA NIVEL 4 ESC.1:100

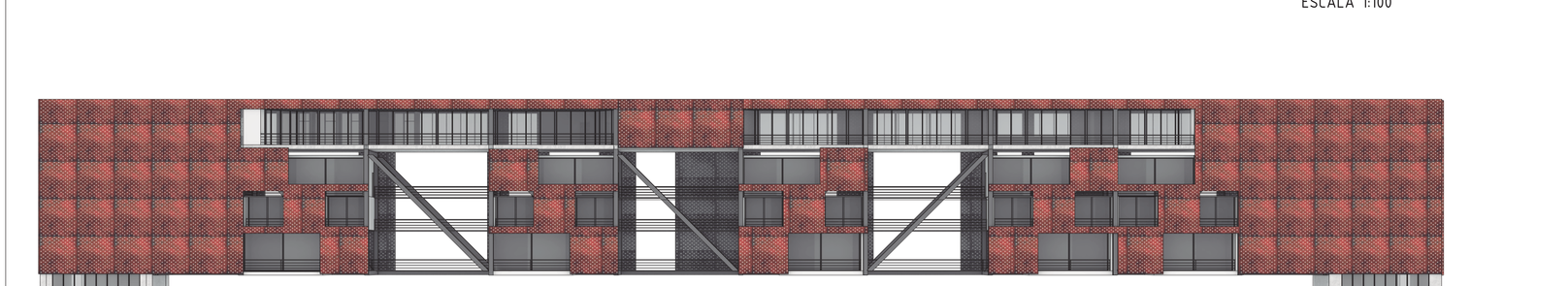
ELEVACIONES



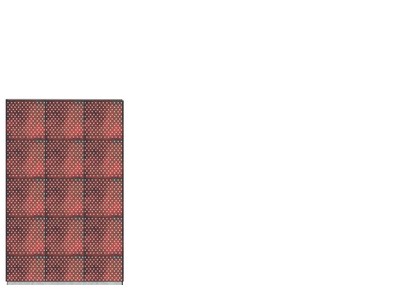
ELEVACION PONIENTE
ESCALA 1:100



ELEVACION SUR
ESCALA 1:100



ELEVACION ORIENTE
ESCALA 1:100



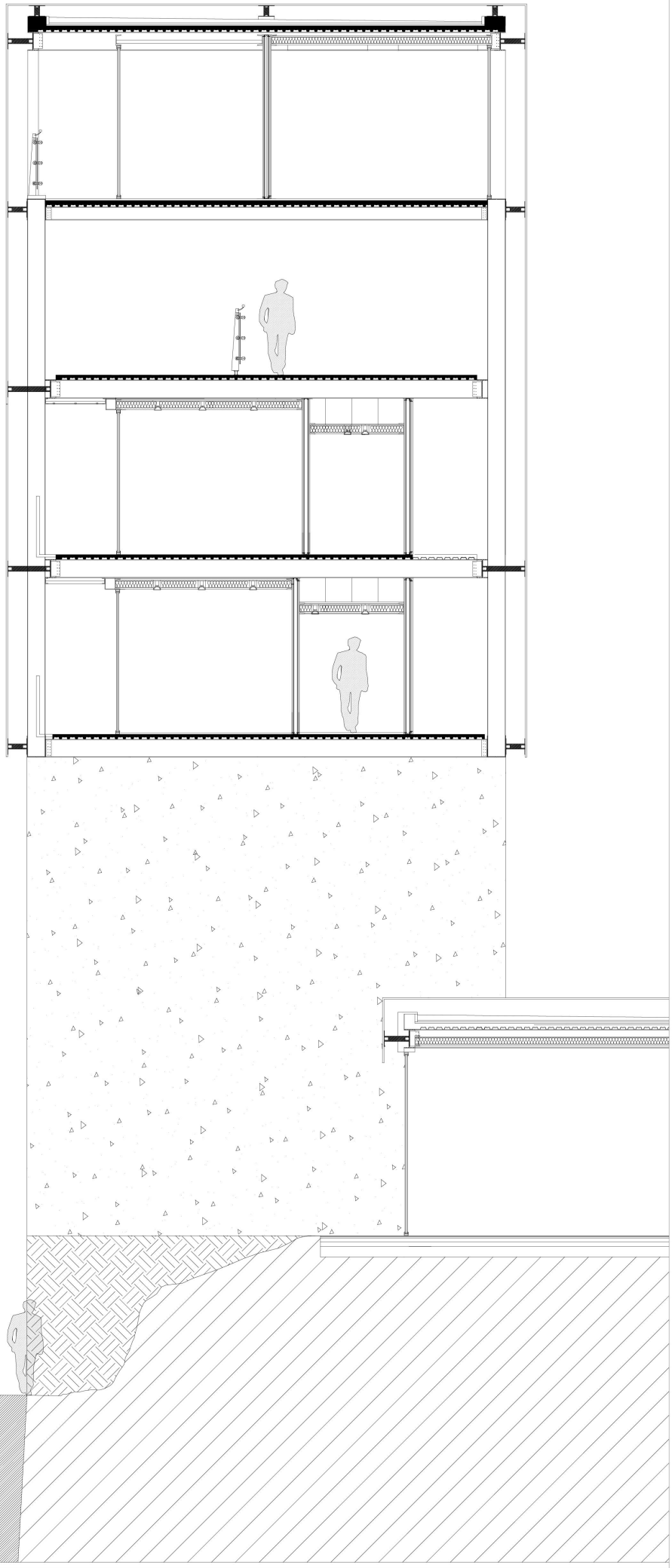
ELEVACION NORTE
ESCALA 1:100

RECORRIDO DE MEMORIA CULTURAL + HOTEL IMAGEN LA DARSENA
PROYECTO DE TITULO ARQUITECTURA FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO UNIVERSIDAD FINIS TERRAE

DIFERENTES GESTION FECHA : 23 JULIO 2013

NL 19

CLAUDIO SOTO SEPULVEDA
MARIANA VERGARA
RODRIGO SANTAMARIA
RECONVERSION ARQUITECTONICA

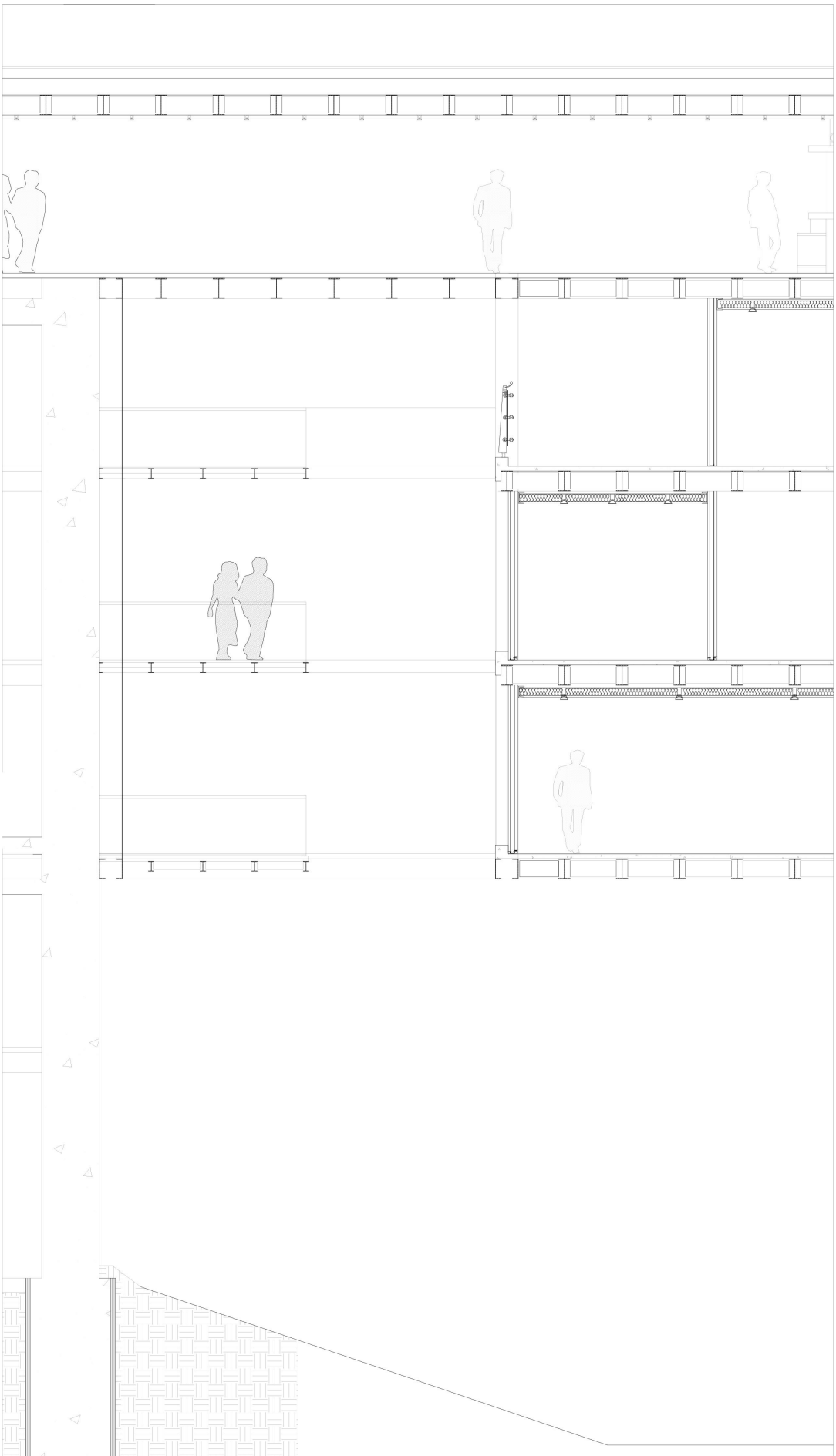


CLAUDIO SOTO SEPULVEDA
MARIANA VERGARA
RODRIGO SANTAMARIA
RECONVERSION ARQUITECTONICA

RECORRIDO DE MEMORIA CULTURAL + HOTEL IMAGEN LA DARSENA
PROYECTO DE TITULO ARQUITECTURA FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO UNIVERSIDAD FINIS TERRAE

ESCANTILLON 01
FECHA : 23 JULIO 2013

L21



CLAUDIO SOTO SEPULVEDA
MARIANA VERGARA
RODRIGO SANTAMARIA
RECONVERSION ARQUITECTONICA

RECORRIDO DE MEMORIA CULTURAL + HOTEL IMAGEN LA DARSENA
PROYECTO DE TITULO ARQUITECTURA FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO UNIVERSIDAD FINIS TERRAE

ESCANTILLON 02
FECHA : 23 JULIO 2013

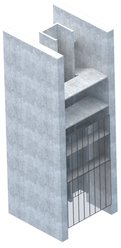
N

AXONOMETRICA

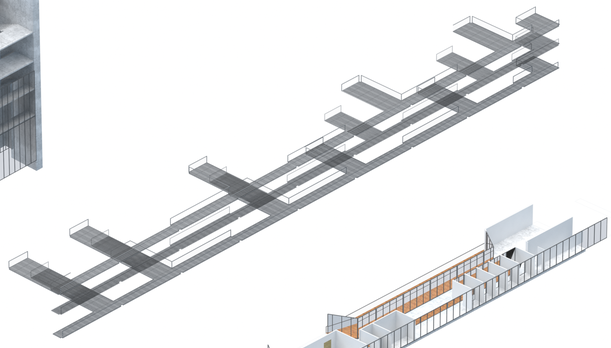


ENVOLVENTE

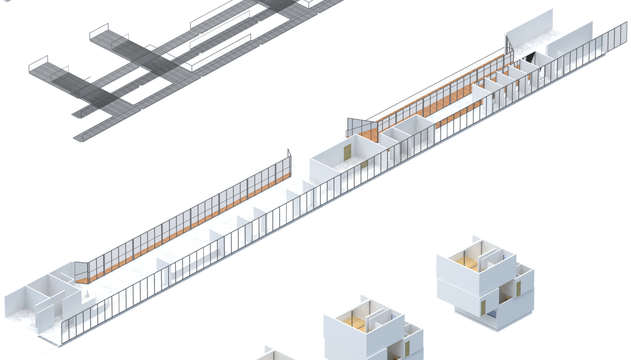
NUCLEOS
CIRCULACION VERTICAL



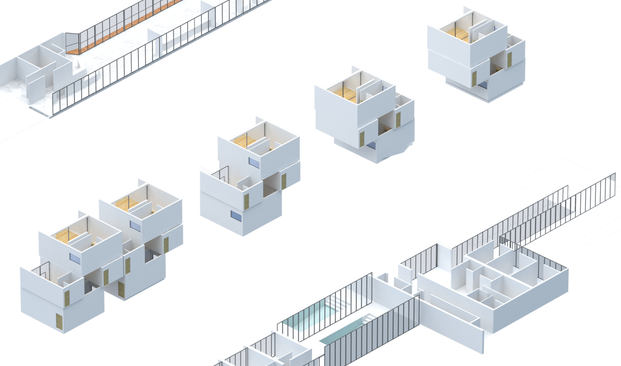
CIRCULACIONES
HORIZONTALES



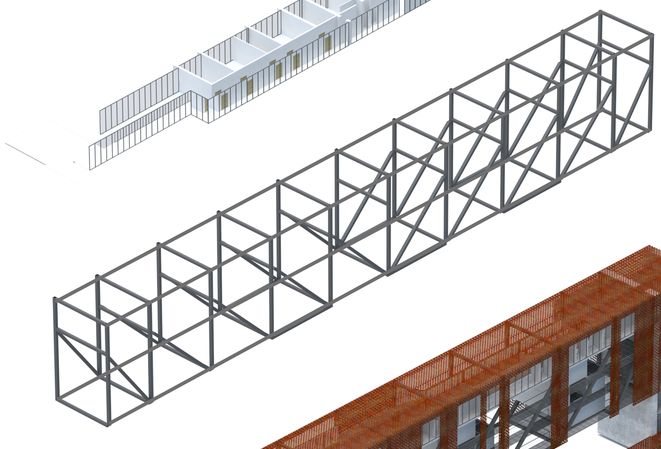
SERVICIOS
SECTOR PUBLICO



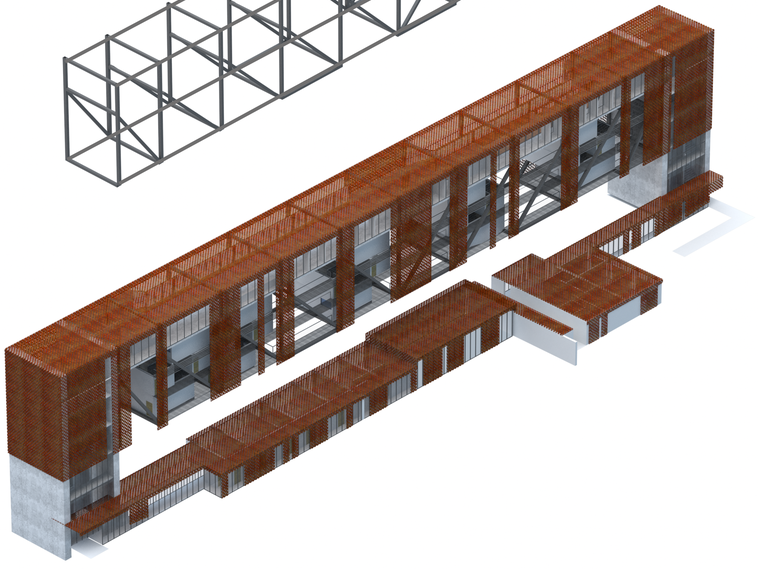
HABITACIONES
SECTOR PRIVADO



SPA
PISCINA
SERVICIOS



ESTRUCTURA-
VIGA HOWE



CONJUNTO

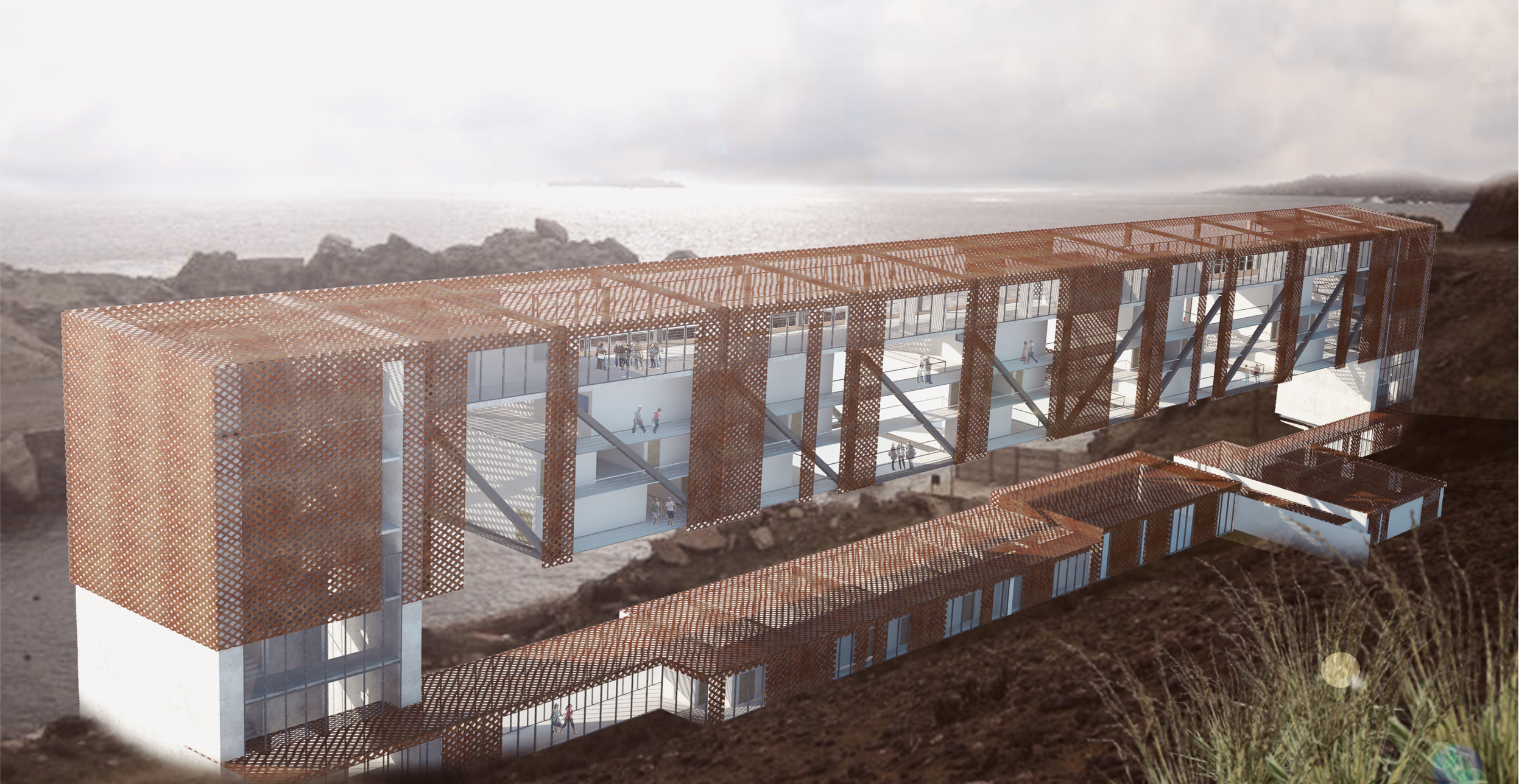
CLAUDIO SOTO SEPULVEDA
MARIANA VERGARA
RODRIGO SANTAMARIA
CONSTRUCCIÓN SUSTENTABLE

RECORRIDO DE MEMORIA CULTURAL + HOTEL IMAGEN LA DARSENA

PROYECTO DE TITULO ARQUITECTURA FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO UNIVERSIDAD FINIS TERRAE

ANALISIS
GESTION
FECHA : 23 JULIO 2013

L24



RECORRIDO DE MEMORIA CULTURAL + HOTEL IMAGEN LA DÁRSENA

PROYECTO DE TÍTULO ARQUITECTURA FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO UNIVERSIDAD FINIS TERRAE

CLAUDIO SOTO SEPÚLVEDA
MARIANA VERGARA
RODRIGO SANTAMARIA
DECONVERSIÓN ARQUITECTÓNICA

REFERENTES
GESTIÓN
FECHA : 23 JULIO 2013

NL 10



