

CENTRO DE CONVENCIÓN DE LA MINERIA Y PARQUE PUBLICO

EX MINERAL DE NALTAGUA

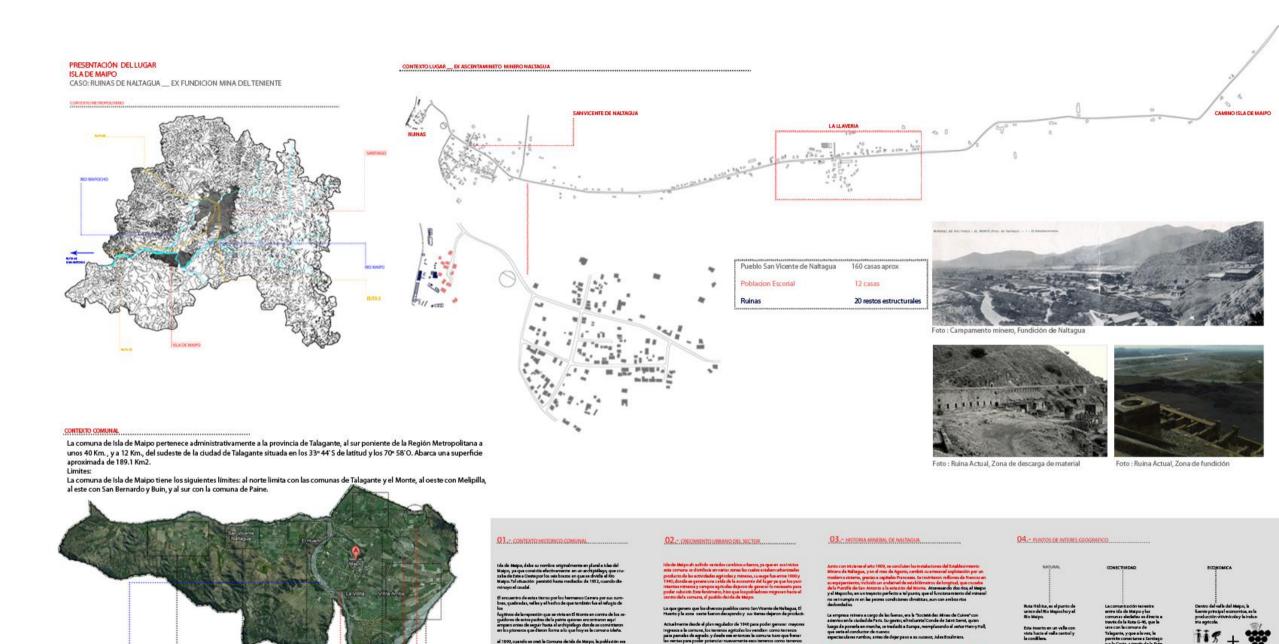


ALUMNO: JAVIER ANDRES CORDERO ROMERO Profesor Guía: Mariana Vergara Ayudante: Rodrigo Santamaría

ESCUELA DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

NOTA: 5,8

Fecha: 23/07/2013



El río Maipo, es el más importante de toda la Región Metropolitana debido a que sustenta el área de más alta densidad demográfica de Chile, es también el principal curso de agua que riega los campos de la zona

RIO MAIPO

CONTEXTO HISTORICO

MINERAL DE NALTAGUA EX FUNDICION MINA DEL TENIENTE

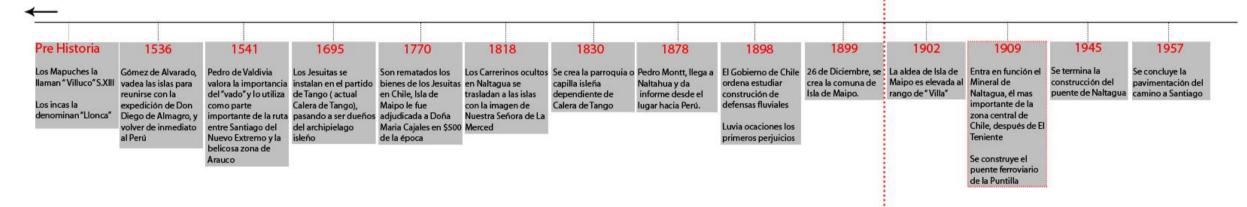
OMUNAS INCORPORADAS:

+ SAN JOSE DE MAIPO

+ CALERA DE TANGO

+ SAN BERNARDO

- TODAS DE LA PROVINCIA DE SANTIAGO + PUENTE ALTO



OMUNAS INCORPORADAS:

+ MELIPILLA + CURACAVI

A MADIA DINTO

+ SAN PEDRO

+ BUIN + PAINE + TALAGANTE

+ PEÑAFLOR

+ EL MONTE

+ PADRE HURTADO

PRMS 2006

1982 **ACTUALIDAD** 1987 1993 El río daña uno de los 14 de Julio, el río se Se inicia la Los terrenos de la mina pilares del puente de lleva el terraplén del construcción del y el fundo pertenecen a Naltagua, puente de Naltagua Museo Parroquial la familia del Sr. José hundiéndolo un Barros Tocornal metro CRECIMIENTO REGIONAL INCORPORACIÓN AL PLAN REGULADOR METROPOLITANO

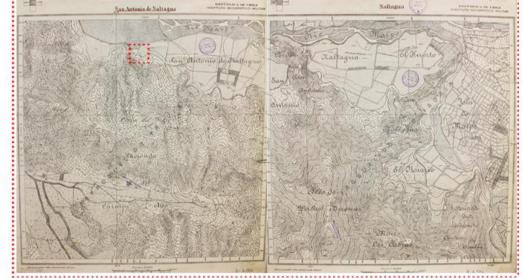
COMUNAS INCORPORADAS:

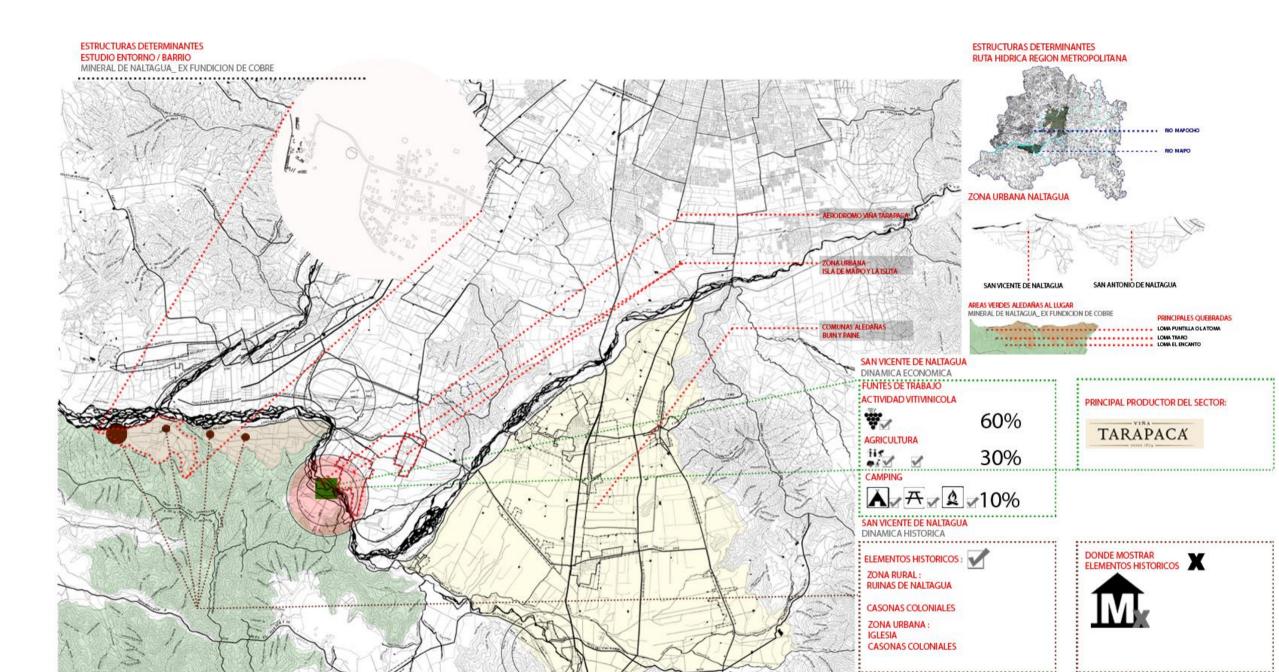
+ COLINA

+ LAMPA

+TILTIL

- TODAS DE LA PROVINCIA DE CHACABUCO





ISLA DE MAIPO

DINAMICAS DE REHABILITACIÓN

SOCIAL

ACCESO A LA VIVIENDA: DEFICIT DE VIVIENDAS EN LA COMUNA

SOLUCIÓN: desarrollo de proyectos integrales que vallan más allá de los programas públicos, ya que estos son limitados en su aplicación.





2000 VIVIENDAS



ENFRENTAMIENTO DE LAS LIMITACIONES EN LAS OPORTUNIDADES





- movilidad para acceso a fuentes de empleo
- atracción de actividades económicas para la comuna

SALUD

- Aumento del nivel de satisfacción



- Ampliación de programas de prevención y educación de salud

ISLA DE MAIPO

DINAMICAS DE REHABILITACIÓN

EDUCACIÓN: la propuesta es mejorar la cobertura, la calidad y pertinencia de la educación municipal

a) Formulación de proyectos educativos institucionales por unidad educativa







ESPACIOS ABIERTOS:

- Areas verdes
- Areas naturales bien organizadas y diseñadas, potenciando: el atractivo dellugar
- Ordenanzas municipales que regulen lo antes señalado



CENTRO:

Establecer centro más reducidos en otras áreas que se constituyan en hitos para un crecimiento más armónico y ordenado, utilizando la zonificación y diseño de espacios públicos

ISLA DE MAIPO

DINAMICAS DE REHABILITACIÓN

ECONOMICO

COMUNA SIN IDENTIDAD TERRITORIAL

VOLVER A LA MEMORIA

- embellecimiento de la comuna (áreas verdes, fachadas, flores, etc.)
- centro cívico en áreas de la municipalidad y remozamiento de calle Santelices
- catastro de construcciones y bienes de interés histórico
- diseño e implementación de señalética e imagen comunal

Instauración de una planificación y evaluación anual del trabajo de la

Fortalecimiento de las capacidades de gestión de las organizaciones sociales de la comuna.

Formulación del plan de igualdad de oportunidades.

PUESTA EN VALOR

DE

LAS RUINAS

ISLA DE MAIPO

DINAMICAS DE REHABILITACIÓN

PATRIMONIO HISTORICO

catastro de construcciones de interés histórico Imagen y señalética; reuniones con empresarios locales; elaboración de imagen comunal y diseño de señalética; inicio de implementación de



Recuperar artículos de herencia vitivinícola, carruajes, maquinarias, etc. Promover nuevas construcciones con la utilización del diseño arquitectónico compatibles con el estilo tradicional de la comuna.

Trabajo en conjunto con entidades nacionales:





- Atractivo rural de la comuna

 - Se propone que la comuna podría brindar un espacio recreativo para loshabitantes
- -Agroturismo para potenciar el desarrollo de nuevas formas de empleo
- Altos índices de pobreza
 - Existen sectores que se encuentran en relativo aislamiento
 - Tecnificación de la agricultura (baja oferta laboral por concepto de mano de obra)
- de traslado y dinero para trabajar en stgo.

- El costo alto en tiempos

- Crisis económica, (baja de inversiones privadas y públicas en la comuna)



AUMENTO DE LA POBLACION







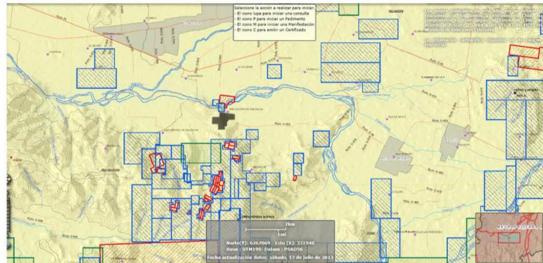


CONTEXTO HISTORICO

MINERAL DE NALTAGUA EX FUNDICION MINA DEL TENIENTE

CATASTRO MINERO DE ISLA DE MAIPO ANTES DE SER UNA LOCALIDAD AGRICOLA

INFORMACIÓN SERNAGEOMIN



LA COMUNA DE ISLA DE MAIPO, TIENE TODOS SUS YACIMEINTOS MINEROS INACTIVOS, POR LO QUE HOY EN DÍA SE ENCUENTRAN DENTRO DE LOS PREDIOS O LOTEOS DE PARTICULARES, LOS MAS CERCANOS A SAN VICENTE DE NALTAGUA SON LOS DIQUES QUE SE ENCUENTRAN DENTRO DE LA VIÑA TARAPACA.



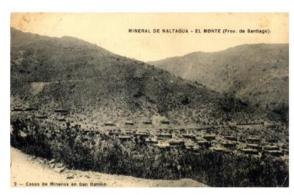
DATOS

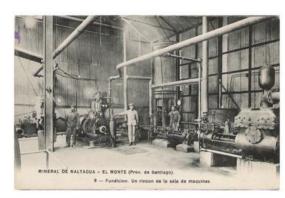
50 PREDIOS DE EXTRACCIÓN DE MATERIAL 13 FAENAS

SUPERFICIE TOTAL: 29 HECTAREAS, EN SITUACIÓN ACTIVA

HISTORIA DEL MINERAL

Junto con iniciarse el año 1909, se concluían las instalaciones del Establecimiento Minero de Naltagua, y en el mes de Agosto, cambió su artesanal explotación por un moderno sistema, gracias a capitales Franceses. Se invirtieron millones de Francos en su equipamiento, incluido un andarivel de seis kilómetros de longitud, que cruzaba de la Puntilla de San Antonio a la estación del Monte. Atravesando dos ríos, el Maipo y el Mapocho, en un trayecto perfecto a tal punto, que el funcionamiento del mineral no se irrumpía ni en las peores condiciones climáticas, aun con ambos ríos desbordados.





La empresa minera a cargo de las faenas, era la "Societé des Mines de Cuivre" con asientos en la ciudad de París. Su gestor, el Industrial Conde de Saint Semé, quien luego de ponerla en marcha, se trasladó a Europa, reemplazando el señor Henry Hall, que sería el conductor de nuevos espectaculares rumbos, antes de dejar paso a su sucesor, Jules Bouliniers.









La faena minera de naltagua, incluia en su enorme infraestructura un campamento, una verdadera ciudad, que albergaba mas de 2500 personas, en la que hubo que construir una escuela, un policlinico, generar y distribuir energía electrica, recolectar basura y administrar una gran pulperia.



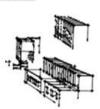


CATASTRO FOTOGRAFICO__ HISTORICO











"ANTE EL ABANDONO LA RUINA DEJA DE SER DEL HOMBRE Y PASA A SER DEL TERRITORIO"

LA RUINA COMO VESTIGIO DE VIDA, ES UN REGISTRO CAPAS DE TRAER A PRESENCIA EL PASADO EN IMAGEN Y MEMORIA. SE PRESENTA COMO UN ESPACIO ANESTESIADO ANTE LA DINÁMICA ACTUAL, TIENE OTRO TIEMPO MEDIDO POR EL DESGASTE Y EL DETERIORO.







"EL DERRUMBE Y LA EROSIÓN FRAGMENTAN LA OBRA DANDO SEÑALES DE SU ABANDONO E INTEGRÁNDOLA COMO UN ELEMENTO PROPIO DEL MEDIO."

"LA RUINA COMO HUELLA QUEDA DESPOJADA DE SUS ASPECTOS FUNCIONALES Y DE SER ORIGINAL, SOLO QUEDA SU ESENCIA Y SU CAPACIDAD EVOCADORA."

TEMATICAS INVOLUCRADAS MINERAL DE NALTAGUA

MEMORIA

ABANDONO

AUSENCIA

HUELLA









"TANTO LAS COSTUMBRES Y TRADICIONES, COMO LA MEMORIA COLECTIVA DE HECHOS Y LUGARES INCIDEN EN UN POSIBLE"

IDENTIDAD

* Citas extraidas, Informe de Titulo, La huella como materia de la Ausencia, Ruinas de Huanchaca, Alumno Diego García de la Huerta, 2002

PLANO CONTEXTO HISTORICO ESC 1: 750 ESTRUCTURAS PRINCIPALES

MINERAL DE NALTAGUA_EX FUNDICION DE COBRE

AÑOS DORADOS DE LA MINERÍA

1907 Comienzo con la construcción del poblado minero, San Vicente de Naltagua y traslado de mineral en trenes de trocha angosta desde el Agua Dulce en el Rosario (Isla de Maipo) hasta las vetas de Carmen alto en Chocalan (Melipilla)

1909 Comienzo del trabajo en la Fundición Naltagua











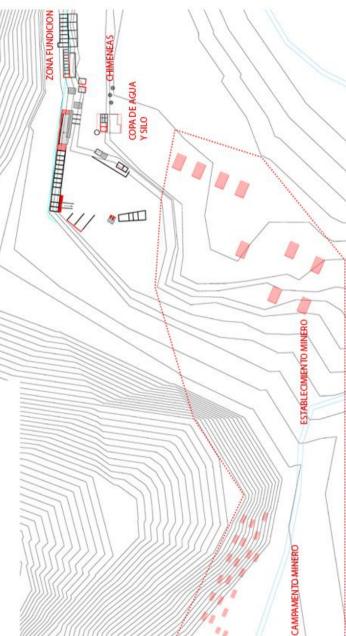
- 1.- PUENTE FERROCARRIL MINERO
- 2.- FERROCARRIL MINERO SALIENDO DE DIQUE CON EL MINERAL

4.

3.- LUGAR DE TRABAJO MINA

3.

3.- FUNDICIÓN ZONA DE SERVICIOS



VISTA ESTABLECIMIENTO MINERO



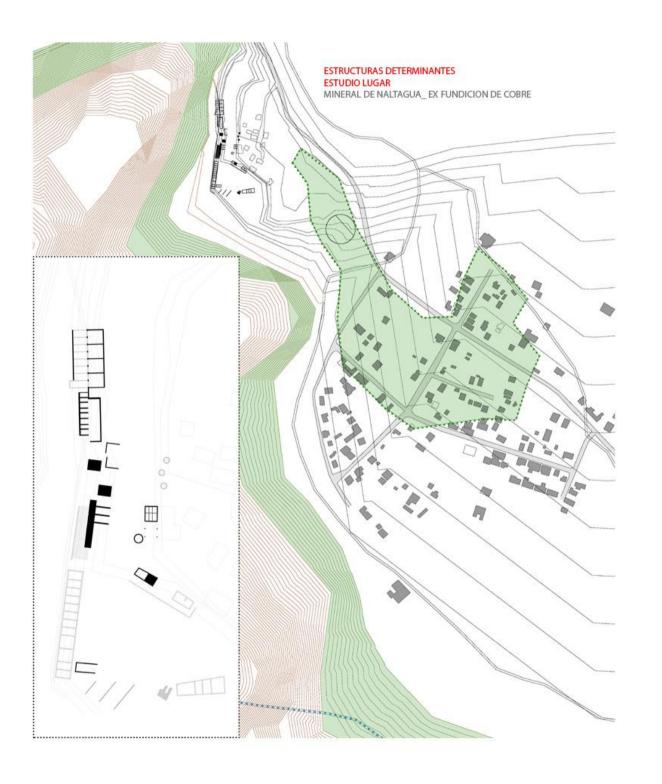
CAMPAMENTO MINERO



ZONA FUNDICION



LA FAENA MINERA DE NALTAGUA, INCLUIA EN SU ENORME INFRAESTRUCTURA UN CAMPAMENTO, UNA VERDADERA CIUDAD, QUE ALBERGABA MAS DE 2500 PERSONAS, EN LA QUE HUBO QUE CONSTRUIR UNA ESCUELA, UNA POLICLINICA, GENERAR Y DISTRIBUIR ENERGÍA ELECTRICA, RECOLECTAR BASURA Y ADMINISTRAR UNA GRAN PULPERIA.











PLANO CONTEXTO ACTUAL ESC 1: 750 ESTRUCTURAS PRINCIPALES

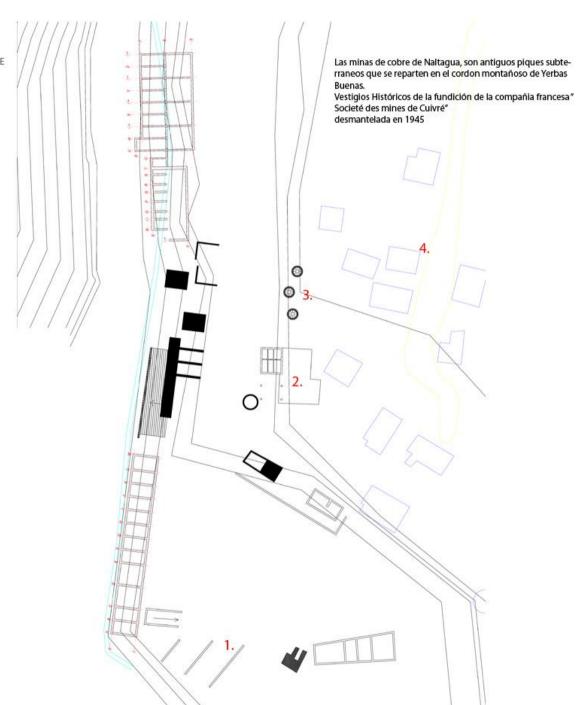
MINERAL DE NALTAGUA_EX FUNDICION DE COBRE



















- 1.- RESTOS DE MURO
- 2.- COPA DE AGUA Y SILO
- 3.- CHIMENEAS
- 4.- POBLACION EL ESCORIAL

SITUACIÓN ACTUAL

MINERAL DE NALTAGUA EX FUNDICION DE COBRE

ESTADO DEL LUGAR

MINERAL DE NALTAGUA_EX FUNDICION DE COBRE : ABANDONO

SUELO DEL LUGAR

MINERAL DE NALTAGUA EX FUNDICION DE COBRE : TIERRA Y SOLO LOS LUGARES IMPORTANTES RADIER

VEGETACIÓN DEL LUGAR

MINERAL DE NALTAGUA_ EX FUNDICION DE COBRE : CAMBIA SEGUN TEMPORADA **INGRESANDO A LAS RUINAS**

MATERIALIDAD DE LAS RUINAS:

: HORMIGON MINERAL DE NALTAGUA_EX FUNDICION DE COBRE

ALBAÑILERIA EN PIEDRA













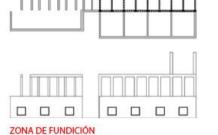
LAS ESTRUCTURAS QUE AUN PERMANECEN ESTAN CONS-TRUIDAS DE ESTAS DOS MANE-RAS. Y EL HORMIGON ES ARMADO POR QUE HAY REGIS-TROS DE LAS CADENAS



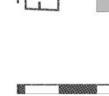
ELEVACIÓN

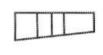














RESTOS DE MUROS

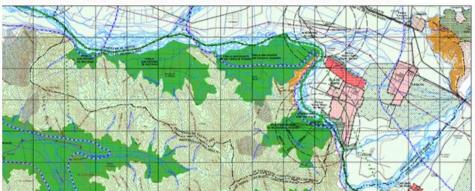




ESTRUCTURAS QUE PREDOMINAN Y PERMANECEN : SOLO MUROS, NO QUEDA PISO NITECHOS : SOLO MUROS, NO QUEDA PISO NITECHOS

GESTION Y NORMATIVA

MINERAL DE NALTAGUA EX FUNDICION MINA DEL TENIENTE



Corresponden a aquellas áreas en las cuales se podrá desarrollar, además de las actividades silvoagropecuarias y/o agropecuarias, determinadas actividades de carácter urbano, en tanto se conserve las características del entorno natural y las intervenciones que ellas generen, contribuyan al mejoramiento de la calidad del medioambiente o incrementen sus valores paisajísticos.









SITUACION ACTUAL

MINERAL DE NALTAGUA EX FUNDICION MINA DEL TENIENTE

ESTADO

DUEÑO DEL LUGAR

ABANDONO Y DETERIORO

SR JOSÉ BARROS TOCORNAL

MINERAL DE NALTAGUA EX FUNDICION MINA



EN PROCESO DE ESTUIDO PARA ENVIARLO AL CMN

NORMATIVA SUJETA



MINERAL DE NALTAGUA __ EX FUNDICION MINA DEL TENIENTE

SEGUN ZONIFICACION PERTENECE A

Áreas de Protección Ecológica con Desarrollo Controlado (P.E.D.C.)

DESARROLLO EN EL TIEMPO

MINERAL DE NALTAGUA EX FUNDICION MINA DEL TENIENTE

ABANDONO DESDE 1945

INCORPORACION DE LA POBLACION EL ESCORIAL

DETERIORO DE ESTRUCTURAS

SE ESTA ESTUDIANDO, PERO NO PERTENECE A NINGUNA ENTIDAD QUE PROTEJA ESTE LUGAR

NORMATIVAS PARA INTERVENIR EL LUGAR

MINERAL DE NALTAGUA EX FUNDICION MINA DEL TENIENTE

Para los efectos de autorizar proyectos destinados a actividades urbanas en estas áreas, se establecen las

siguientes exigencias:

a. Todo proyecto que se desarrolle en estas áreas deberá cumplir con un porcentaje de

arborización, no inferior a un 25 % de la superficie predial, con especies nativas y exóticas, de acuerdo a proyecto autorizado por el organismo respectivo del Ministerio de Agricultura.





25% . +

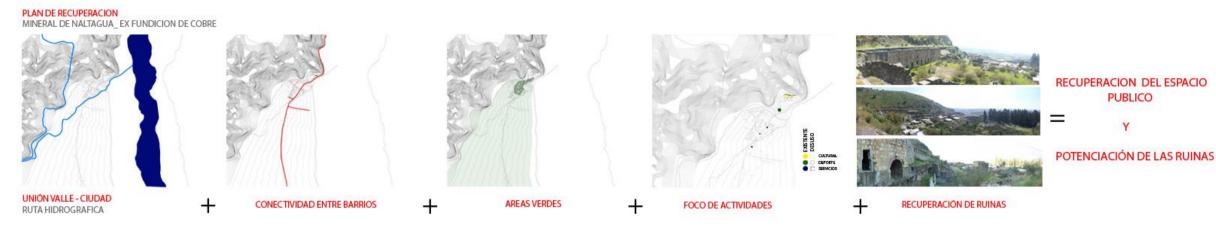
b. Si el emplazamiento del proyecto a desarrollar implica la tala de especies arbóreas, éstas deberán ser repuestas en el mismo terreno con el doble de las especies intervenidas, independientemente del 25 % de arborización antes señalado.

c. La tala de árboles deberá llevarse a cabo atendiendo las disposiciones legales vigentes sobre la materia.

d. Las instalaciones y/o edificaciones, como asimismo las especies arbóreas, no podrán alterar el escurrimiento natural de aguas provenientes de esteros o quebradas.



f. Los proyectos que se desarrollen en estas áreas deberán incluir las medidas de control y conservación de suelo en lo referente a cárcavas existentes y a cualquier otro tipo de accidentes del relieve, para lo cual se exigirá el informe respectivo emitido por los organismos o servicios competentes. Semejantes precauciones deberán incorporarse en los casos de taludes u otro tipo de intervenciones que deterioren los recursos de suelo, agua, flora y fauna.



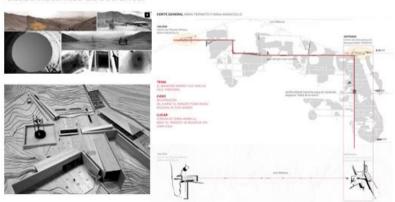
REFERENTES PARA UN PLAN DE RECUPERACION

MINERAL DE NALTAGUA EX FUNDICION DE COBRE

RECUPERACIÓN DE LA MINA TRÁNSITO COMO MUSEO REGIONAL DE SITIO MINERO

Antecedentes históricos.

El proyecto esta situado en la histórica Mina Tránsito, a 20 kilómetros de Copiapó, la cual tras ser explotada por los ingleses entre 1743 y 1810 permanece en abandono. Esta, es la única mina de lugar que conserva en un muy buen estado una casa colonial (la antigua pulpería) que conserva maquinarias, peinecillos, piques y socavones, los cuales se comunican mediante el subsuelo con la mina "Andacollo" a Copiapó, conforman un paisaje postindustrial de características únicas. 700 mts del lugar. Siendo estos lugares un importante patrimonio tanto para la historia del Norte como para Chile, se han empezado iniciativas de conservación para este lugar, el cual es registro vivo de lo que se ha venido haciendo en Chile desde hace más de 500 años.

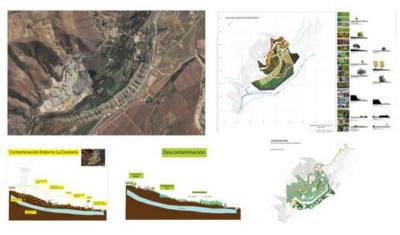


En Chile se estima la existencia de unas 200 faenas mineras paralizadas o abandonadas que representan una amenaza tanto para la salud y la seguridad física de las personas y el ecosistema. Éste es el caso de la Planta de Minerales Ojanco de Copiapó, en peligrosa situación de abandono hace 20 años.

La ubicación privilegiada de estas ruinas industriales, emplazada en los cerros de El Proyecto CIRA, consiste en una estrategia de intervención ambiental y urbana a largo plazo, donde se busca rehabilitar ambientalmente el terreno de la ex Planta Ojanco y poner en valor la infraestructura postindustrial para la creación de un nuevo paisaje.

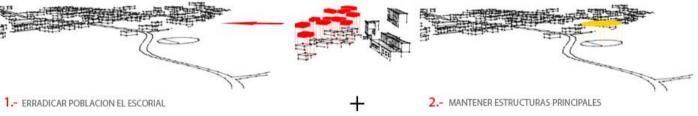
MINA LA COCINERA: UNA PROPUESTA TERRITORIAL Y AMBIENTAL PARA SU RECUPERACIÓN

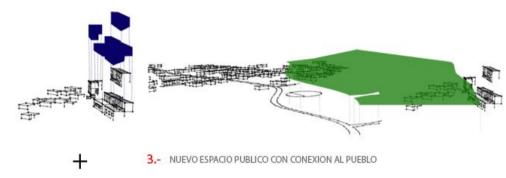
El presente caso de la Mina La Cocinera situada a 8 km. de distancia de Ovalle es un buen ejemplo de ello. Veamos un par de datos. La IV Región territorialmente está caracterizada por sus tres valles fluviales que cortan transversalmente la geografía. Es en estos valles, gracias al agua de los ríos, que se concentra la actividad agrícola, la vocación primaria de esta región. La cuenca del río Limarí, donde está emplazada la mina, al regar unas 70.000 ha. es considerada la más importante para la agricultura en el norte chico. Y eso que esta cuenca solo equivale al 3% de la Región. De esta cuenca, a su vez, solo el 7% de su superficie está destinada a la actividad agrícola. Lo que equivale al 0,21% de la Región.



ESTRATEGIA PARA EL DESARROLLO DEL CASO MINERAL DE NALTAGUA_ EX FUNDICION DE COBRE



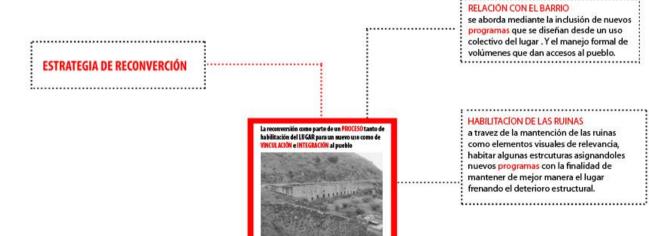




MEDIANTE LA RECUPERACION DE LAS DIVERSAS ESTRUCTURAS, SE PLANTEA LA ADISIÓN DE NUEVOS PROGRAMAS, CON EL FIN DE CREAR UN NUEVO ESPACIO PUBLICO PARA EL PUEBLO DE NALTAGUA, HACIENDOSE CARGO DE ESTE PROCESO EL VALOR PATRIMONIAL Y LA MEMORIA. DE LAS MINAS. EL CUAL HOY NO SE ENCUENTRA RECONOCIDO EN CUANTO A SER UN LUGAR DE GRAN IMPORTANCIA PARA LA HISTORIA ECONOMICA DEL PAÍS

PLAN DE RECONVERCIÓN

MINERAL DE NALTAGUA_ EX FUNDICION DE COBRE



GESTIÓN DE PROYECTO

MINERAL DE NALTAGUA_EX FUNDICION DE COBRE

PROGRAMA (CENTRO DE CONVENCIÓN)











ESPACIO PUBLICO(PARQUE)







DDODI IESTA

CENTRO DE CONVENCIONES Y PARQUE PUBLICO _ EX MINERAL DE NALTAGUA

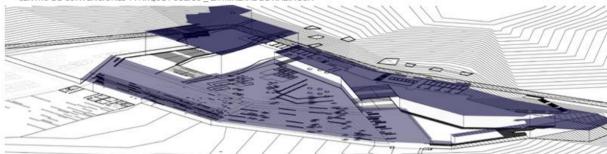
RECUPERAR LA MEMORIA DE PUEBLO MINERO, MEDIANTE LA ACTIVACIÓN PROGRAMATICA DEL LUGAR ENTREGANDOLE NUEVOS USOS



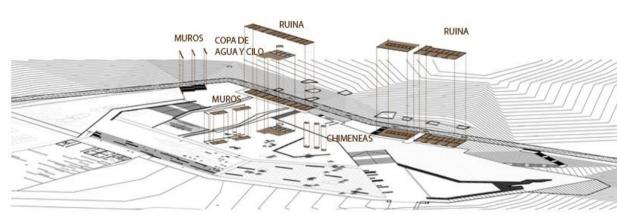
MEDIANTE UN PROCESO DE SUBUTILIZACIÓN DE LAS ESTRUCTURAS DEL LUGAR, PARA EL DESARROLLO DE UN CENTRO DE CONVENCIONES DE LA MINERIA Y UN PARQUE PUBLICO. QUE LOGRE EN PRIMERA INSTANCIA, ACTIVAR EL LUGAR HACIENDOSE CARGO EN ESTE PROCESO DEL VALOR HISTORICO Y PATRIMONIAL DE LAS ESTRUCTURAS Y SU ENTORNO, EL CUAL HOY SE ENCUENTRA EN ESTADO DE ABANDONO.



CENTRO DE CONVENCIONES Y PARQUE PUBLICO _ EX MINERAL DE NALTAGUA



UTILIZACIÓN DE LA TOPOGRAFÍA EXISTENTE, 3 TERRAZAS. INTEGRANDOLE PROGRAMAS A CADA UNA DE ELLAS. ESPACIO PUBLICO.

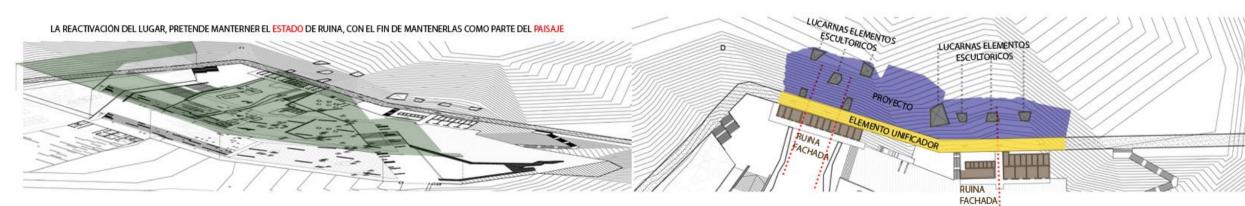


CENTRO DE CONVENCIONES Y PARQUE PUBLICO EX MINERAL DE NALTAGUA CIRCULACIONES

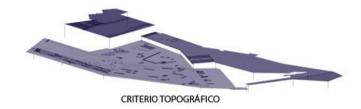
CENTRO DE CONVENCIONES

CENTRO DE CONVENCIONES

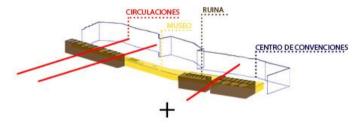
CENTRO DE CONVENCIONES







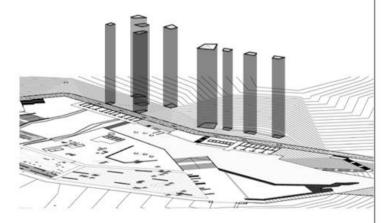
+ ESTRATEGIA ARQUITECTONICA

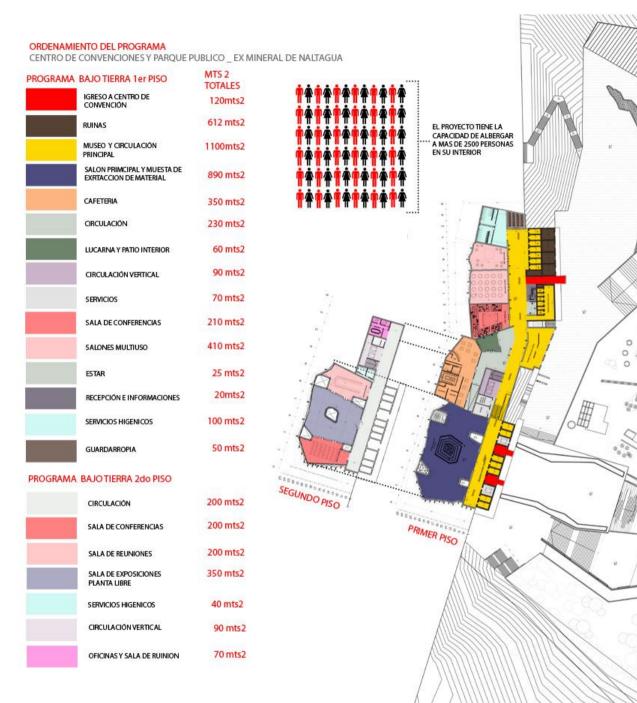


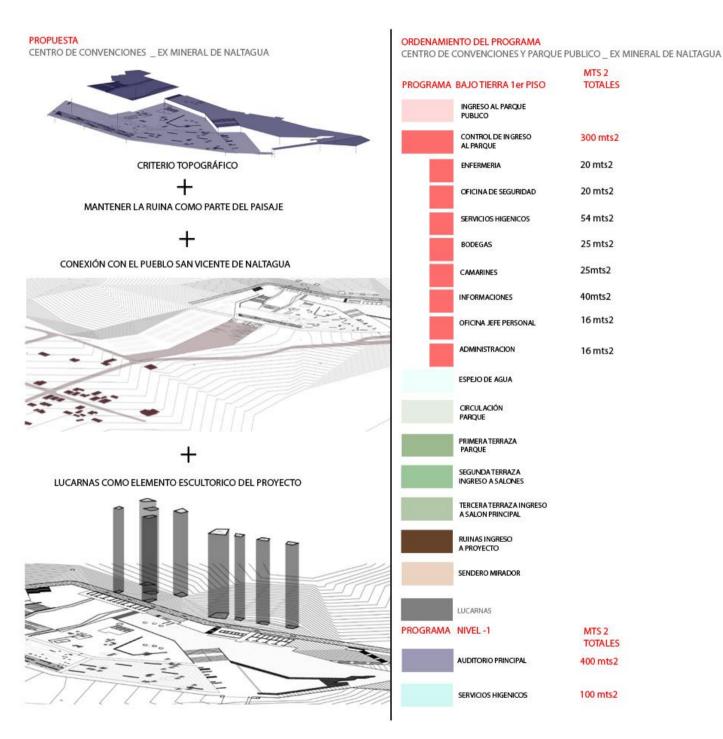
MANTENER LA RUINA COMO PARTE DEL PAISAJE

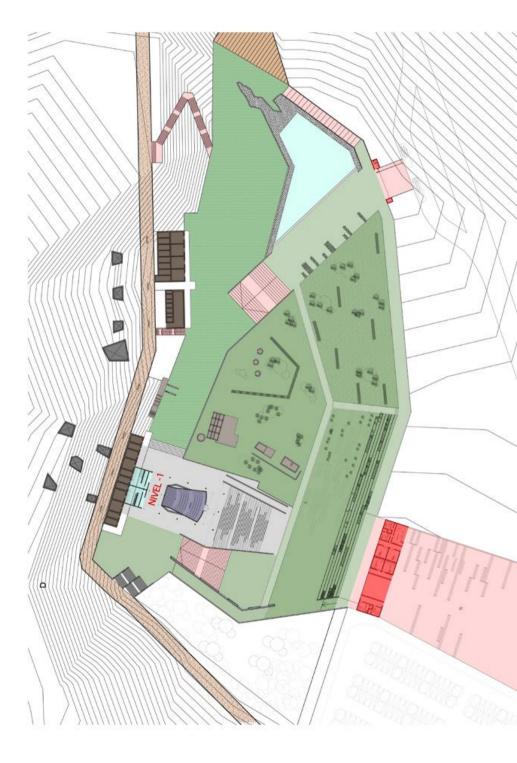


LUCARNAS COMO ELEMENTO ESCULTORICO DEL PROYECTO





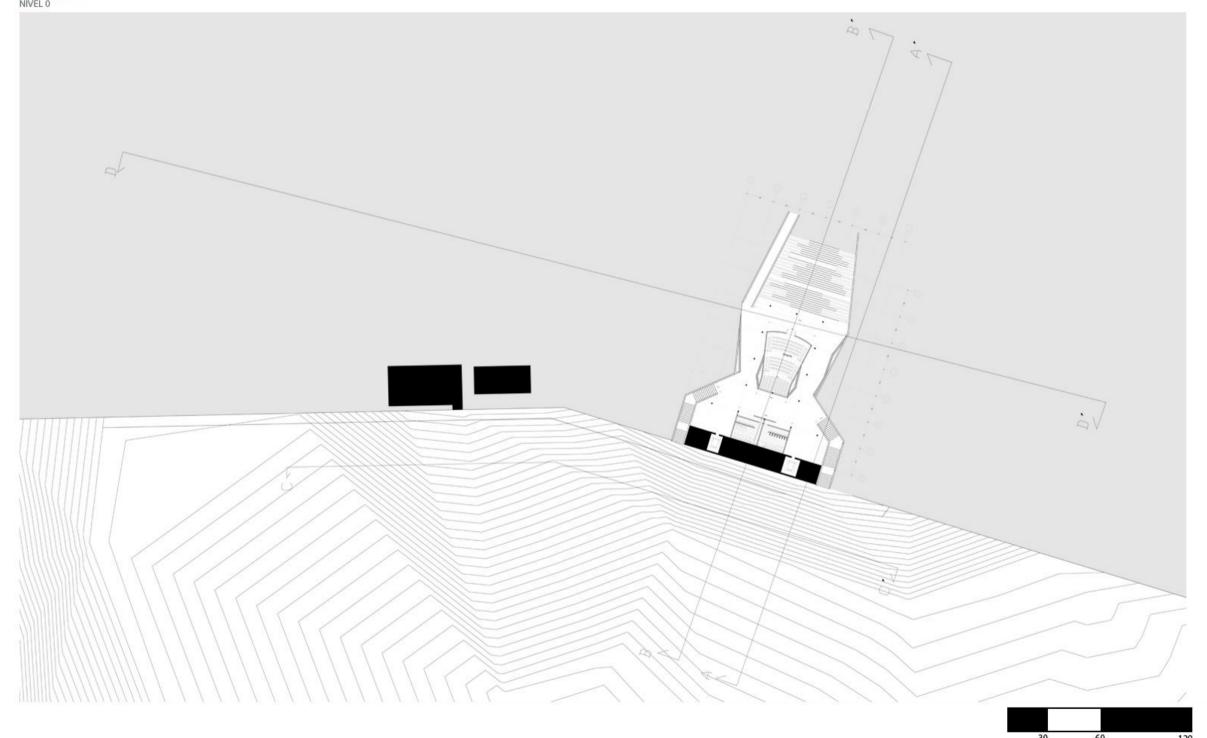




SISTEMAS. ILUMINACIÓN NATURAL SISTEMAS. ESTRUCTURAL EL PROYECTO UTILIZA SITEMAS DE ILUMINACION EN PUNTOS PROTAGONICOS CREANDO ATMOSFERAS EN DISTINTAS SITUACIONES, A LA VEZ ESTAS LUCARNAS SE UTILIZAN COMO MECANISMOS DE EXTRACCIÓN DE AIRE SISTEMA COLECTOR DE AGUA Y CONDENSACIÓN DE HUMEDAD, EL ESTAR EN CONTACTO CON LA ROCA VIVA, SE DEJA UNA CANALETA POR CUALQUIER TIPO DE DRENAJE DE AGUA. DETALLE 1. Vidrio Templado Lucarna 3cm Muro Viga Lucarna 30 cm Terreno Losa Hormigon 80cm DETALLE 3. Recubrimiento Piedra del Lugar Viga Hormigon 60 x 40 cm Vidrio Templado Protector 3cm Enfierradura 20mm Muro Ruina DETALLE 2. EL AGUA CAE DIRECTAMENTE AL TERRENO Piso Hormigon Pulido Losa Hormigon 30cm DETALLE 4 ENCUENTRO VIGA - ROCA Y DRENAJE AGUA Viga Hormigon 60 x 40 cm Piso Hormigon Pulido Losa Hormigon 50cm DETALLE 4. Roca Fundación de hormigon DETALLE CORTE Siicong estructural/ Perfit de aluminio Tragaluz mortero Perfit de aluminio viga hormigon armado DETALLE 3 LOSA - VIGA DETALLE 2 LUCARNA DETALLE 1 LUCARNA

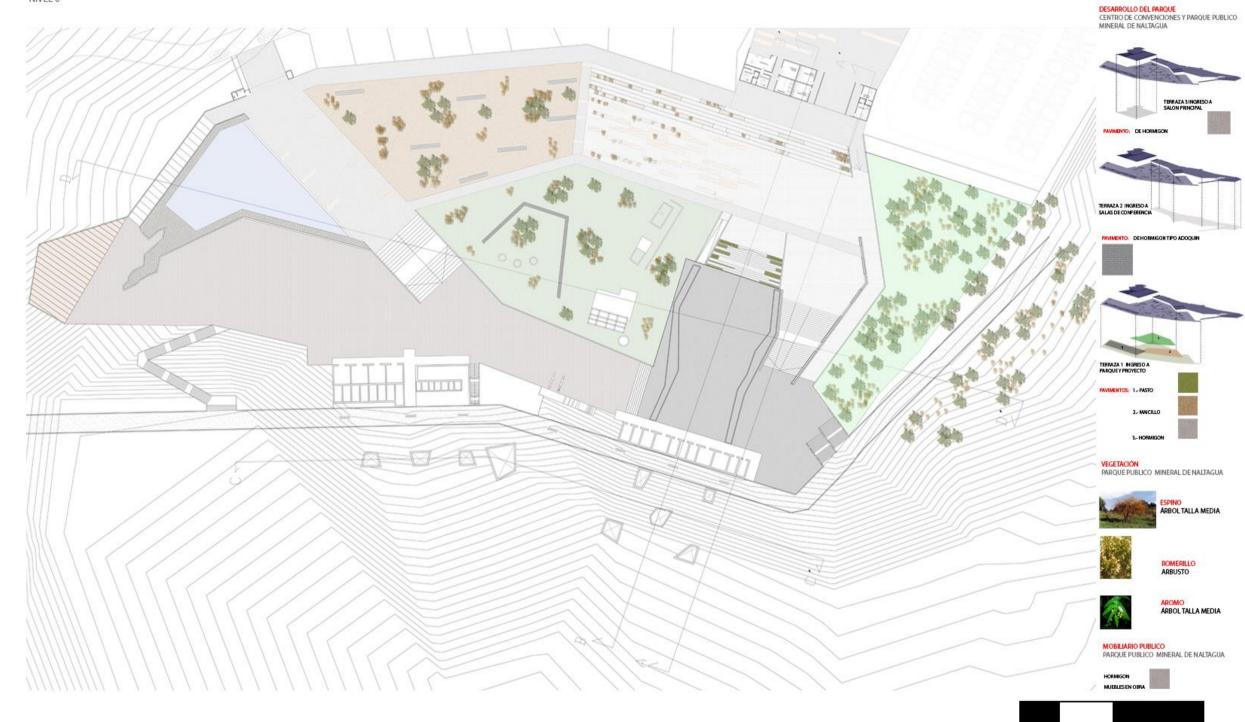
PLANIMETRIA CONTEXTO 0000

PLANIMETRIA NIVEL 0



PLANIMETRIA

NIVEL 0



60

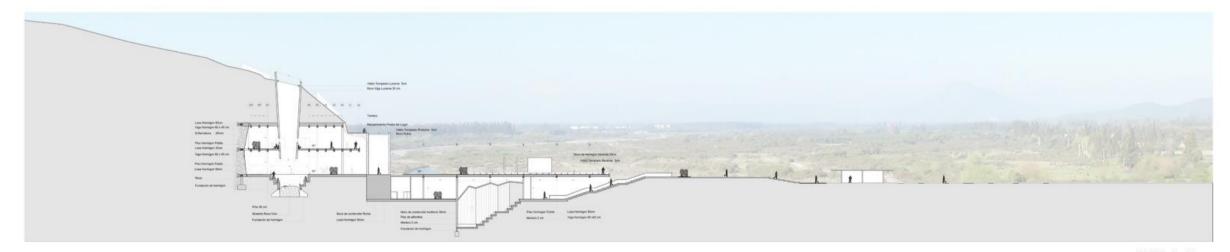
PLANIMETRIA NIVEL 1

PLANIMETRIA NIVEL 2 000

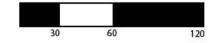
PLANIMETRIA CORTES



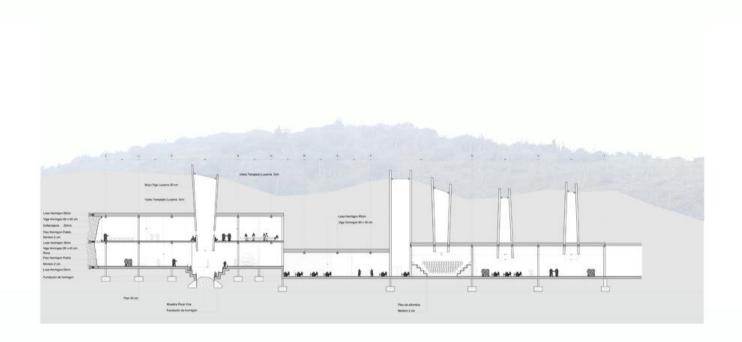
CORTE A-A'



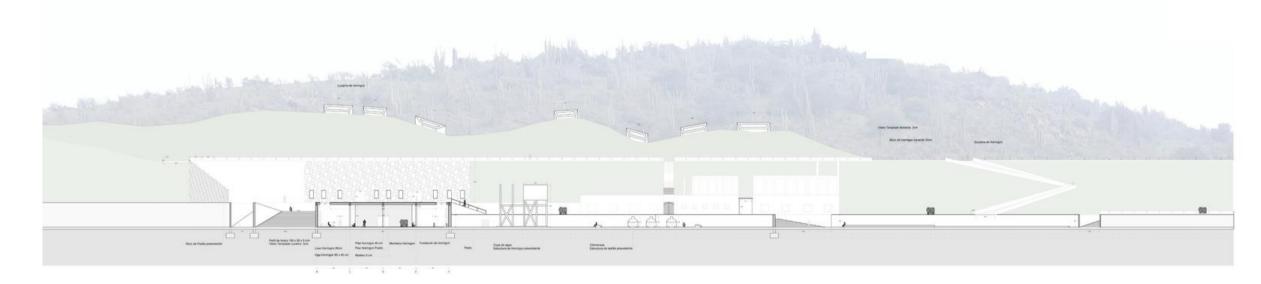
CORTE B-B'



PLANIMETRIA CORTES



CORTE C-C'



CORTE D-D'

