



UNIVERSIDAD FINIS TERRAE  
FACULTAD DE EDUCACIÓN, PSICOLOGÍA Y FAMILIA  
ESCUELA DE PEDAGOGÍA EN RELIGIÓN

**EL METODO EMPLEADO EN LA CLASE DE RELIGIÓN  
INCIDE EN LA MOTIVACIÓN DEL ESTUDIANTE  
PARA EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO  
DE PRIMERO MEDIO DEL LICEO MIGUEL RAFAEL PRADO**

VIRGINIA CRUZ VELÁZQUEZ

Tesis presentada a la Escuela de Pedagogía en Religión de la Universidad Finis  
Terrae para optar al Grado Académico de Licenciada en Educación.

Profesor Guía: Cristian Prado Medel

Santiago, Chile

2017

## **DEDICACIÓN**

Dedico esta tesis a:

“En primer lugar a Dios por las maravillosas personas que colocó en mi camino;

A mis padres por su amor, mi formación católica y valores cristianos;

A mi esposo por su amor, paciencia, aliento, confianza y apoyo en mis años de estudio;

A mi amiga Myriam Miranda por su amistad, apoyo, ánimo y confianza durante mis años de estudio;

A mis profesores quienes me orientaron para el camino del éxito;

A mis compañeros por los inolvidables momentos vividos juntos;

Y finalmente a la Universidad Finis Terrae por la oportunidad brindada para seguir creciendo en esta etapa de mi vida.

## Tabla de contenido

DEDICACIÓN.....	ii
RESUMEN .....	v
ABSTRACT .....	vi
INTRODUCCIÓN .....	1
2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE ESTUDIO. ....	3
2.1. Interrogantes guías del estudio .....	6
2.2. Objetivo general y objetivos específicos.....	6
2.2.1. Objetivo general.....	6
2.2.2. Objetivos específicos.....	6
3. MARCO TEORICO CONCEPTUAL .....	7
3.1. Aprendizaje.....	9
3.2. Motivación.....	11
3.3 La importancia de la metodología y didáctica en la motivación.....	16
4. MARCO METODOLÓGICO .....	19
4.1 Metodología utilizada.....	19
4.2 Participantes.....	19
4.3. Test utilizado .....	21
4.4. Intervención de Clases .....	22
5. RESULTADOS Y CONCLUSIONES .....	32
5.1 Resultados.....	32
5.2 Conclusiones.....	38
BIBLIOGRAFÍA .....	42
ANEXOS .....	45

## Índice de Gráficos

Gráficos 1: Comparación pre y post intervención importancia de Dios en mi vida	32
Gráficos 2: Comparación pre y post intervención la clase de Religión para mi.....	33
Gráficos 3: Comparación pre y post intervención lo que más me gusta de la clase de Religión. ....	35
Gráficos 4: Comparación pre y post intervención la clase de Religión ha sido un aporte para tu desarrollo y formación.....	36
Gráficos 5: Comparación pre y post intervención por razones del aporte para su desarrollo y formación.....	37

## RESUMEN

La presente tesis evidencia un trabajo de investigación - acción de carácter cualitativo, que tuvo como objetivo aumentar positivamente la motivación al aprendizaje en los estudiantes del primero medio A del Liceo Miguel Rafael Prado de Santiago de Chile. Para este fin, se realizó inicialmente un diagnóstico con el fin de conocer la adhesión de los estudiantes a la metodología del profesor; posteriormente se realizó una intervención pedagógica de cuatro clases, finalizando con el mismo test que se aplicó en el diagnóstico para verificar en qué grado se incrementó la motivación por aprender en los estudiantes. Los resultados de estas indagaciones fueron analizados comparando las frecuencias en las respuestas, las cuales fueron agrupadas expresándolas a través de gráficos circulares y de barras.

Las conclusiones indican que, cuando el profesor profundiza e intenciona una explicación clara de los objetivos de las clases, ayudándole a los estudiantes a ver la utilidad del contenido abordado para sus vidas, estos le encuentran un sentido a su trabajo escolar, aumentando positivamente su motivación para aprender.

**Palabras clave:** Motivación al aprendizaje en contexto escolar – Investigación acción – Objetivos de las clases.

## **ABSTRACT**

This thesis evidences a research work - action of qualitative character, that had as objective to positively increase the motivation to learning in the students of the first medium A of the Liceo Miguel Rafael Prado of Santiago de Chile. For this purpose, a diagnosis was initially made to know the adherence of the students to the teacher's methodology; later, a pedagogical intervention of four classes was carried out, ending with the same test that was applied in the diagnosis to verify the degree to which the motivation to learn in the students increased. The results of these investigations were analyzed by comparing the frequencies in the answers, which were grouped by expressing them through circular and bar graphs.

The conclusions indicate that, when the teacher deepens and intends a clear explanation of the objectives of the classes, helping the students to see the usefulness of the content addressed for their lives, they find a meaning to their school work, positively increasing their motivation to learn.

**Keywords:** Motivation to learning in school context - Action research - Objectives of the classes.

## INTRODUCCIÓN

En el marco del programa de Licenciatura de Educación de la carrera de Pedagogía de Religión y Moral Católica para Educación Básica y Media de la Universidad Finis Terrae, se sitúa la presente investigación – acción referida a cómo el método empleado por el profesor en la clase de Religión incide en la motivación para aprender de los estudiantes del primero medio A del Liceo Miguel Rafael Prado.

El objetivo de fondo de esta investigación es dar una respuesta al problema de la falta de motivación por aprender existente en la clase de Religión y que fue observado por la profesora en práctica durante el presente año. Según Arancibia, Herrera, & Strasser (1997), algunos de los rasgos que exhiben los niños con buen rendimiento escolar es un alto compromiso emocional - y conductual - con la tarea que están realizando, además de una alta motivación por el aprendizaje. Para el caso específico de la clase de Religión, cobra doble importancia el significado que los estudiantes le otorgan a los contenidos y experiencias que se les propongan, ya que de esto dependerá el esfuerzo o interés general que expresarán por la clase. A esto se suman algunos criterios teóricos referidos por Tapia (2005), entre los cuales se propone estimular la motivación de los estudiantes basándose principalmente en la explicación clara y concreta de los objetivos de cada unidad y de los aprendizajes de cada clase. Estas ideas están entre los fundamentos más profundos para la realización de esta tesis.

A continuación de la presente introducción se hará un planteamiento del problema, quedando plasmado en la pregunta de investigación junto a otras interrogantes. De estas preguntas se desprenderán los objetivos general y particular.

Posteriormente, en el próximo capítulo, se presenta un marco teórico – conceptual en el que se desarrollan de los conceptos de aprendizaje, motivación y

la importancia de la metodología y didáctica utilizada en la en la motivación de los alumnos.

A continuación se expone inicialmente la metodología usada para esta tesis (investigación – acción), seguido de la descripción de los participantes y el contexto en el que se desarrolló, así como los test aplicados y las intervenciones.

En el penúltimo capítulo, se presentan los resultados y conclusiones de la intervención realizada. Los resultados son expresados a través de tablas de frecuencia y gráficos de barras y circulares, algunos de los cuales serán explicados en detalle.

Las conclusiones del presente informe señalan que la claridad en la explicación de los objetivos de aprendizaje más una aplicación sistemática de métodos participativos centrados en el estudiante, son dos factores que promueven la percepción positiva de éste hacia la asignatura.

En la parte final después de las referencias bibliográficas, se encuentran los anexos encontrándose las evidencias de todos los recursos utilizados para la investigación.

## 2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE ESTUDIO.

El presente estudio se realizó en el Primero Medio “A”, del Liceo Miguel Rafael Prado de la comuna de Independencia, Santiago de Chile durante los meses de agosto a noviembre del año 2017.

Este liceo es uno de los ocho colegios de la “Sociedad de Escuelas Católicas Santo Tomás de Aquino”, perteneciente a los colegios del Arzobispado de Santiago. El Proyecto Educativo Institucional (PEI) tiene un enfoque católico.

El PEI de este centro declara como misión: *“proporcionar una educación integral y cristiana de calidad a los niños y jóvenes para que puedan desarrollar plenamente sus potencialidades personales”*. La visión de este colegio es *“consolidarse como una institución educacional católica que, al ofrecer un servicio integral a la comunidad escolar, sea un referente educativo y espiritual para el sector norte de Santiago”* (PEI Liceo Miguel Rafael Prado, 2016).

A pesar lo anteriormente mencionado, se evidencia a partir de la observación realizada en la “Práctica de intervención de Enseñanza Media” (marzo – junio, 2017) que las actitudes de los estudiantes en la clase de Religión eran de desinterés evidente, creándose un clima de aula poco propicio para el aprendizaje.

Es necesario también mencionar que, a través de las notas de campo posteriormente realizadas durante la práctica profesional, se observó poca integración entre el alumnado del curso, evidenciándose entre cinco a seis grupos de libre asociación en el curso, cada uno con intereses distintos.

Según Tapia (2005), cuando las acciones pedagógicas utilizadas para el logro de los objetivos de aprendizaje propuestos en la asignatura no cumplen con las expectativas del estudiante, el aprendiz pierde el interés, considerando lo

entregado poco útil para su vida, al punto de no invertir esfuerzo y tiempo para adquirir el conocimiento.

Según Schunk (2016) y Tapia (1997), todo estudiante tiene una cierta expectativa o meta para la adquisición de un determinado aprendizaje, que varía desde ser un instrumento para la adquisición de otro aprendizaje más complejo o profundo, simple curiosidad, hasta el simple reconocimiento de sus pares. De acuerdo con ello será la motivación positiva o negativa, intrínseca o extrínseca, la que motive esta expectativa.

Por ende, según lo anterior, el estudiante puede presentar una conducta desmotivada en la clase de Religión, en tanto que en matemáticas sea de motivación. Y así, su disposición hacia la asignatura de Religión no sea la óptima para un buen aprendizaje.

Para este estudio, se verificó que, en Argentina, Perú, México, España, Chile existe varias investigaciones referentes a la motivación dentro de las aulas (Flores, R. & Gómez, J. (2010); Salim, S. (2006); Montero, H.(2015); Tapia (2005); Sepúlveda, Reyes & Pérez (2004), siendo uno de los principales problemas y cuestionamientos dentro de la práctica de los profesores. ¿Cómo motivar a sus alumnos?

Los estudios referidos anteriormente, van desde la enseñanza básica hasta la universidad y vinculados con diversas asignaturas tales como: matemáticas, lenguaje, odontología, historia, etc.

Según estos estudios, todos coinciden en que las expectativas de los estudiantes era un factor determinante para la motivación por el aprendizaje y el método o estrategia pedagógica empleada por el docente era la manera como lograría contextualizar un ambiente de clima ideal para el aprendizaje, independientemente de la diversidad de expectativas que se presentaban en el aula de clases.

De acuerdo con Sepúlveda, Reyes & Pérez (2004) la motivación en las aulas de clase era uno de los factores determinantes del ausentismo y deserción escolar.

En su investigación, los resultados sobre la percepción de los estudiantes hacia los profesores fueron los siguientes:

- La percepción que tienen los estudiantes de los climas de aula están directamente relacionados al tipo de conocimiento y actitudes motivacionales de sus profesores.
- Los profesores que son optimistas respecto a las capacidades de sus alumnos, evaluándolos desde sus capacidades individuales, y que manejan instrumentos para la motivación en el aula son los mejor evaluados por los estudiantes y, por ende, los que obtienen mejores resultados de aprendizaje.
- El clima marcado de confusión, competencia y agobio surge en clases donde los profesores manifiestan un pesimismo generalizado.
- El dominio de conocimientos sobre motivación no parece incidir por sí solo en el clima del aula, sino que iría asociado a las actitudes de los profesores.
- Las actitudes de los profesores influyen en la percepción y clima que se genera en la sala, particularmente la de un pesimismo generalizado.
- El trabajo en grupo no es el preferido de los profesores investigados.
- Los alumnos de cuarto medio perciben los climas del aula como competitivos y comparativos.

Considerando lo revisado anteriormente, se ha establecido como problema principal de estudio la baja motivación que los estudiantes presentan en las clases de Religión. A partir del cual surgen las siguientes interrogantes como guía para el desarrollo de la presente investigación.

¿El método de enseñanza empleada por el profesor será la causa de la falta de motivación en las clases de Religión?

## **2.1. Interrogantes guías del estudio**

- ¿Cuál es el factor predominante de la motivación de aprendizaje en la clase religión para los estudiantes de primero medio del Liceo Miguel Rafael Prado?
- ¿Cómo lograr el compromiso con su crecimiento personal, con sus compañeros y con la asignatura?
- ¿Cómo lograr transmitir la utilidad del contenido de la materia a su desarrollo personal?

## **2.2. Objetivo general y objetivos específicos**

### **2.2.1. Objetivo general**

Identificar cómo las estrategias metodológicas utilizadas por el profesor dentro del aula inciden en la motivación por aprender de los estudiantes de primero medio en las clases de Religión.

### **2.2.2. Objetivos específicos**

Identificar motivación intrínseca y extrínseca por las clases de Religión de los estudiantes del primero medio A del liceo Miguel Rafael Prado.

Identificar las estrategias metodológicas más adecuadas para emplearlas en las clases de Religión, con vistas a la motivación de los estudiantes del primero medio A del liceo Miguel Rafael Prado.

### 3. MARCO TEORICO CONCEPTUAL

En el presente marco teórico se pretende profundizar sobre aquellos factores que se consideran inciden en la problemática en torno a la falta de motivación de los estudiantes de primero medio A hacia la clase de Religión. Por tanto, se considera inicialmente tener en cuenta teóricamente el punto de vista de los estudiantes, la relación entre aprendizaje y motivación, las motivaciones intrínseca y extrínseca y por último, el modelo propuesto por algunos autores para el análisis y modificación en la actuación de los profesores como factor contextual influye en la motivación de los estudiantes.

Es indispensable comenzar mencionando ciertas características de los estudiantes en la etapa de la adolescencia, como aspectos a considerar en el aprendizaje.

Según Piaget (2010), los adolescentes se encuentran en el desarrollo cognoscitivo denominado *operaciones formales*, a partir del cual el estudiante es capaz de presentar un razonamiento hipotético-deductivo. Esto quiere decir, desarrollar una hipótesis y diseñar un experimento para ponerlo a prueba. Además, pueden utilizar símbolos para representar otros símbolos, pensar en términos más abstractos, etc. (Papalia, Olds, & Feldman, 2010).

Con este pensamiento formal, el adolescente es capaz de definir y discutir términos tan abstractos como el amor, justicia y libertad, pero con un cerebro inmaduro, reflejado en los juicios precipitados que realizan, provocando que los sentimientos anulen la razón (Papalia, Olds, & Feldman, 2010).

La consideración de la búsqueda de identidad en esta etapa de la vida, es importante tenerla en cuenta, ya que:

*“La principal tarea de la adolescencia, decía Erickson (1968), es confrontar la crisis de identidad frente a confusión de identidad, o identidad frente a confusión de roles, de modo que pueda convertirse en un adulto único con un coherente*

*sentido de yo y un rol valorado en la sociedad”* (Papalia, Olds, & Feldman, 2010, pág. 390)

Para conocer el punto de vista de los estudiantes conviene destacar que Tapia (2005) menciona el resultado obtenido de varios trabajos realizados para obtener los factores que intervienen en el mayor o menor interés y esfuerzo con los que el estudiantado afronta su trabajo.

Estos factores son:

- El significado que el estudiante da al aprendizaje propuesto, según sean sus metas u objetivos.
- La posibilidad de superar las dificultades para lograr el aprendizaje, según su experiencia de cómo afrontarlas.
- El costo del aprendizaje, haciendo referencia al tiempo y esfuerzo que ellos estimen, aun considerándose capaces de superar las dificultades y lograr el aprendizaje.

Según Dweck & Elliot (1983) y Tapia (1997<sup>a</sup>), en Tapia (2005), el significado básico que toda situación de aprendizaje debería tener para los estudiantes es la posibilidad de incrementar sus capacidades, haciéndoles más competentes y haciendo que disfruten con el uso de las mismas. Encontrándose el estudiante intrínsecamente motivado, autorregulando su proceso de aprendizaje.

Según el mismo autor, otro significado que se le da al aprendizaje por desarrollarse en un contexto social es su utilidad; de esta manera en la medida que así se perciba, ya sea a corto o largo plazo, tanto el interés como el esfuerzo se incrementará en el estudiante.

También se puede agregar a los significados el conseguir notas aprobatorias (por lo tanto, sólo estudiaría para aprobar el ramo), y por último, el

estar realizando una actividad o aprendizaje que al alumnado le guste y no es impositivo. Esto incrementaría su interés y esfuerzo (Tapia, 2005).

Respecto a la forma en que afronta el estudiantado las dificultades para lograr el aprendizaje, depende de la existencia de una motivación para aprender. Es decir, quizá el estudiante se encuentre motivado para aprender, pero no sabe cómo afrontar la actividad o lo hace de manera indebida, impidiendo sentir una experiencia satisfactoria de progreso ante el resultado obtenido y el esfuerzo realizado (Tapia, 2005).

En relación con el tiempo y esfuerzo que requieren para el aprendizaje, el mismo autor indica que entre mayor sea la cantidad de tiempo y esfuerzo, es menor la disposición a implicarse en la actividad para aprender.

Para entender todavía mejor la importancia de darle un significado al aprendizaje, se profundizará en el concepto del aprendizaje tomando como referentes a Ausubel y Vygotsky.

### **3.1. Aprendizaje**

Para Ausubel el aprendizaje es la organización e integración de información en la estructura cognoscitiva del individuo (Arancibia, Herrera, & Strasser, 1997). En su teoría de aprendizaje, este autor tiene como concepto fundamental el aprendizaje significativo, el cual se suscita a partir de la integración del nuevo conocimiento con las ideas integradoras existentes en la estructura cognoscitiva del aprendiz. Además, este autor propone en su teoría tomar en cuenta la parte afectiva del aprendiz como un elemento potenciador de la motivación.

De acuerdo con la teoría del aprendizaje de Ausubel, el aprendizaje va más allá de un cambio de la conducta; se refiere a un cambio en el significado de la experiencia. Es decir, cuando se considera la afectividad y el pensamiento, la persona es capaz de enriquecer el significado de su experiencia.

Entonces, el aprendizaje del individuo depende de la estructura cognitiva previa y que se relaciona con la nueva información. Entendiendo por estructura cognitiva, el conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización.

Por tanto, para que exista un proceso educativo, el estudiante debe tener una estructura de conceptos, es decir, ideas, proposiciones estables y definidas que estén disponibles en la estructura cognitiva del educando, funcionando como un anclaje de la nueva información. (Ausubel, 1983)

El mismo autor hace una diferencia entre el aprendizaje mecánico y el significativo, debido a que en el primero no existe conocimientos previos relevantes y necesarios para hacer de la nueva tarea de aprendizaje sea potencialmente significativa, de tal manera que la nueva información nueva se almacena de forma arbitraria. En contraposición con el aprendizaje significativo donde existe una estructura de conceptos adecuados, para servir de anclaje a la nueva información.

Pero aun cuando no se logre un aprendizaje significativo, la tarea puede contener un significado potencial y viceversa.

Otro referente del aprendizaje significativo es Vygotsky, que presenta su teoría en oposición a la teoría Piagetana. La teoría de Piaget planteaba, respecto a las habilidades, que cada individuo se desarrollará de acuerdo con la etapa de estadio en la que se encuentra, determinando la adaptación del aprendizaje de acuerdo con las características de un individuo según su edad.

Vygotsky señala que “no se puede limitar simplemente a determinar los niveles evolutivos si quiere descubrir las relaciones reales del desarrollo con el aprendizaje”. (Arancibia, Herrera, & Strasser, 1997) Él propone en su Teoría de zona de desarrollo próximo, la existencia de dos niveles evolutivos: un primer nivel denominado nivel evolutivo real, que se designa al desarrollo de las funciones

mentales de un niño, resultante de ciclos evolutivos cumplidos a cabalidad, es decir, se refiere a las actividades que puede realizar por sí solo. En el segundo nivel evolutivo el niño requiere de la ayuda de un adulto o un compañero más capaz para resolver un problema que no puede resolver por sí solo. (Arancibia, Herrera, & Strasser, 1997)

Es así como el autor con este constructo, Vygotsky basa la relación entre el desarrollo con el aprendizaje influyéndose mutuamente.

En relación con la motivación, es indispensable mencionar que se encuentra íntimamente relacionado con el aprendizaje, puesto que el aprendiz establece metas empleando procesos cognitivos y asumiendo para alcanzar esas metas.

### **3.2. Motivación**

Es así como según Schunk (2016), la motivación es el proceso de instigar y mantener la conducta dirigida a metas. Este autor considera que la motivación y el aprendizaje tienen una estrecha relación a tal punto que se influyen mutuamente; a medida que el estudiante aprende, va percibiendo y adquiriendo mayores habilidades, por lo que comienza un estímulo para sentirse motivado y continuar aprendiendo (Schunk, 2016).

Existe para Schunk (2016) un modelo que describe la relación entre motivación y aprendizaje que se da en tres momentos:

- a) **Antes de la tarea**, que consiste en las expectativas e intereses que tienen los aprendices y que son tan variables como las metas que desean conseguir.
- b) **Durante la tarea** donde intervienen las variables de instrucción (profesores, retroalimentación, materiales y equipo), el contexto (social y ambiental) y por último - no menos importante - el propio estudiante (construcción del

conocimiento y adquisición de la habilidad, la autorregulación, el indicador de la motivación, etc.). Todas estas variables influyen tanto en el aprendizaje como en la motivación.

- c) **Después de la tarea**, la cual una vez que es completada, aunado con la autorreflexión que realiza el estudiante suspendiendo la tarea para pensar en su trabajo, las variables que al principio de la tarea tenían relevancia, vuelven a tener ese carácter. (Schunk, 2016)

Por otro lado, Tapia (2005) propone un modelo para modificar (de ser necesario), con las pautas de actuación de los profesores como factores contextuales inmediatos que influyen en la motivación de los alumnos por aprender.

Las pautas son:

- a) Pautas al comenzar las actividades de aprendizaje:

- Para activar la curiosidad, se plantean problemas e interrogantes.
- Para mostrar la relevancia de la tarea, como emplear situaciones que ilustren y permitan visualizar la relevancia de la tarea, indicar directamente la funcionalidad de la tarea.
- Para activar y mantener el interés, se busca variar las tareas, activar los conocimientos previos, planificar de forma precisa las actividades a realizar.

- b) Pautas al desarrollar las actividades de aprendizaje:

- Para aceptación incondicional, el permitir que los estudiantes intervengan espontáneamente, escuchar activamente, pidiendo aclaraciones si procede, asentir con la cabeza mientras el estudiante habla, señalar lo positivo de las respuestas aunque sean incompletas pedir razones de las respuestas incorrectas, no comparar a los estudiantes, dedicar tiempo a cualquier estudiante que demande ayuda.

- Para que los estudiantes se impliquen de forma autónoma en el aprendizaje, explicar la funcionalidad de las actividades, dar oportunidades de opción, subrayar el progreso y el papel activo del estudiante en el mismo, sugerir el establecimiento de metas propias, sugerir la división de tareas en pequeños pasos, enseñar a preguntarse ¿cómo puedo hacerlo? Y a buscar medios para superar las dificultades, señalar la importancia de pedir ayuda, entre otras más.
- Para facilitar la experiencia de aprendizaje: diseño de las tareas, crear la conciencia del problema, explicar los procedimientos o estrategias a aprender, modelar mediante indicaciones el uso preciso de procedimientos y estrategias, posibilitar e incluir la práctica independiente.
- Para facilitar de la experiencia de aprendizaje: interacción profesor-alumno, 1) enviar mensajes para: -orientar hacia el proceso más que hacia el resultado, orientar hacia la búsqueda de medios de superar las dificultades, señalar los progresos específicos del estudiante (refuerzo), sugerir que se reflexione sobre el proceso seguido, hacer que el estudiante se detenga a pensar sobre lo que ha aprendido, señalar que todo se puede aprender. 2) Utilizar recompensas si el interés inicial es muy bajo, si el atractivo de la tarea requiere práctica, si para disfrutar de la tarea requiere cierta destreza. 3) moldeado de valores para mostrar que se afrontan las tareas buscando ante todo aprender, se valoran los errores como algo de lo que se puede aprender, que escuchar incluso al menos capaz es valioso: siempre se aprende algo.
- Para facilitar la experiencia de aprendizaje: interacción entre alumnos, proponiendo tareas que impliquen cooperación, (sólo si la tarea es

abierta) posibilitando el contraste de puntos de vista, prestando atención al tamaño del grupo y las características de los estudiantes. Proporcionar un guion que incluya objetivos y pautas básicas de organización.

c) Pautas para la evaluación del aprendizaje:

- Dar a conocer de antemano los criterios de calificación y procurar que sean lo más objetivos posibles.
- Incluir tareas de dificultad variada para facilitar a todos los estudiantes un cierto éxito.
- Evitar en lo posible la comparación entre estudiantes.
- Dar información a los estudiantes sobre cómo superar los errores.
- Hacer explícita la relevancia de los conocimientos y destrezas evaluados.
- Diseñar la tarea y el tipo de preguntas de modo que permitan ayudar a superar los errores.
- Hacer preguntas para que caigan en la cuenta de lo aprendido. (Tapia, 2005)

Utilizando como base este modelo, Tapia (2005) elabora un nuevo estudio para identificar el grado de interés y motivación de los estudiantes por aprender, destacando como resultado de pautas motivadoras: El uso de situaciones que estimulan la curiosidad; el señalar la metas y objetivos a conseguir; los mensajes que subrayan la relevancia de la tarea para comprender algún fenómeno, concepto o principio o para adquirir alguna capacidad, así como para competir en el mundo laboral; el uso de imágenes y ejemplos; relacionar unos temas con otros; la ayuda del profesor en clase; que el profesor muestre la utilidad de aprender el contenido; la organización y claridad expositiva y la posibilidad de revisar la nota en privado para aprender.

En tanto que Elliot & Church -según cita Schunk - hacen referencia que la motivación para el logro se refiere a empeñarse para ser competente en actividades que requieren esfuerzo (Schunk, 2016)

Esta teoría es la más estudiada en relación con el logro escolar de los estudiantes y de su aprendizaje. Señala que la motivación puede verse afectada por los factores sociales dentro del colegio y las atribuciones de éxito y fracaso.

Para Arancibia (1997) la motivación intrínseca, es aquella en donde los refuerzos externos están ausentes, en tanto que en la motivación extrínseca requiere de refuerzos positivos o recompensas observables; sin embargo, la motivación intrínseca es mejor que la extrínseca, dado que en la primera no necesitará el estudiante de ningún refuerzo externo para mejorar su desempeño escolar, en tanto que el externo se ha comprobado que disminuye el esfuerzo por mejorar las tareas. Distintos estudios, entre los que destacan los realizados por Valas y Sovik (1993), Eskeles, Fleming & Gottfried (1994), Elliot, Hujton, Willis & Illushin (2005), en Arancibia (2007).

En Chile, el Marco para la Buena Enseñanza considera que en el dominio C, referido a la Enseñanza para el aprendizaje de todos los estudiantes:

*“En este dominio se ponen en juego todos los aspectos involucrados en el proceso de enseñanza que posibilitan el compromiso real de los alumnos/as con sus aprendizajes. Su importancia radica en el hecho de que los criterios que lo componen apuntan a la misión primaria de la escuela: generar oportunidades de aprendizaje y desarrollo para todos sus estudiantes.*

*Especial relevancia adquieren en este ámbito las habilidades del profesor para organizar situaciones interesantes y productivas que aprovechen el tiempo para el aprendizaje en forma efectiva y favorezcan la indagación, la interacción y la socialización de los aprendizajes. Al mismo tiempo, estas situaciones deben considerar los saberes e intereses de los estudiantes y proporcionarles recursos adecuados y apoyos pertinentes. Para lograr que los alumnos participen activamente en las actividades de la clase se requiere también que el profesor se involucre como persona y explicita y comparta con los estudiantes los objetivos de aprendizaje y los procedimientos que se pondrán en juego.*

*Dentro de este dominio también se destaca la necesidad de que el profesor monitoree en forma permanente los aprendizajes, con el fin de retroalimentar sus propias prácticas, ajustándolas a las necesidades detectadas en sus alumnos.” (MINEDUC, 2008, pág. 9)*

El clima de aula también se ve favorecido cuando incluimos la parte afectiva del aprendiz o estudiante.

Entonces, la motivación, tal como lo menciona Ausubel, es un elemento importante para el logro del aprendizaje significativo y, por lo tanto, un verdadero aprendizaje que perdura en el tiempo.

### **3.3 La importancia de la metodología y didáctica en la motivación.**

En el área de la educación, Medina y Mata (2009) menciona que la didáctica a lo largo de la historia se ha preocupado del modo de entregar el conocimiento desarrollando la metodología pedagógica y en ella los métodos más creativos que la formación requería.

Define a la metodología didáctica como una tarea indagadora de la práctica, que retoma del método científico sus elementos más representativos y logra elevar su enfoque y potencialidad a través del conocimiento riguroso y creativo de la acción docente, enraizada en el modo específico de avanzar el saber y replantear las acciones formativas (Medina & Mata, 2009).

Así mismo define el método como el conjunto de decisiones y realizaciones fundamentadas que facilitan la acción docente en un ecosistema y con un clima empático, mediante el que se ordenan las acciones y fases más adecuadas en la interacción educativa.

De acuerdo con Gallego y Mata (2009), la metodología didáctica debe justificar el método que se emplea en la entrega del saber, para lo cual el método

tiene una doble justificación: la psicológica (adecuación a la persona que aprende) y la lógica (adecuación al contenido que se aprende), pero existe un tercer factor que debe considerarse que es el contexto en el que se desarrolla el aprendizaje. Por lo tanto, siendo el método el camino para lograr un fin, que consiste en el desarrollo de la persona de manera íntegra y no sólo intelectual. Los valores son el contenido que da consistencia a la finalidad educativa y no una actividad técnica o lúdica.

Gallego y Mata (2009) amplían la explicación sobre las justificaciones referidas anteriormente, comenzando por la adecuación del método al alumno mencionando que la acción didáctica debe adecuarse a la situación real del alumno en cuanto a sus capacidades, intereses y necesidades, por lo cual se derivan los siguientes principios metodológicos:

1. Partir del nivel de desarrollo cognitivo del estudiante, en relación con lo que se pretende desarrollar. Por lo tanto, el profesor debe:
  - a) Conocer el perfil de desarrollo medio del grupo de edad, vinculando los rasgos psicológicos característicos a la selección del contenido.
  - b) Los conocimientos y experiencias previas, que condiciona la comprensión del contenido.
  - c) Los esquemas de conocimiento, es decir, la actuación, representación, ideas y disposición emocional que construye el estudiante a partir de la experiencia.
2. Promover aprendizajes significativos, de tal forma que el estudiante establezca conexión entre los nuevos contenidos y los conocimientos previos, adquiriendo a su vez estrategias cognitivas.

Posteriormente se explica la adecuación del método al contenido, dado que cada disciplina tiene su propia estructura conceptual que las distingue de otras y su aprendizaje será distinto., sin embargo, mantienen relaciones entre sí. Condicionando de esta forma tanto los objetivos didácticos como el modo de

aprendizaje, generando implicaciones importantes para el diseño de las estrategias docentes y de aprendizaje, con el fin de ayudar al estudiante en su proceso de construcción del conocimiento de la realidad, es decir de lo subjetivo a lo objetivo. Es decir, elaborando contenidos potencialmente significativos, proyectándose las siguientes propuestas metódicas para favorecer el aprendizaje:

1. Esquemas conceptuales que dispongan de conceptos relevantes e inclusores en su estructura cognitiva.
2. El contenido se ordene de los conceptos más generales e inclusores y más conocidos por el alumno, para avanzar progresivamente hacia los conceptos más específicos.
3. Presentados los elementos generales del contenido, mostrar las relaciones de los elementos posteriores con los anteriores y de aquellos entre sí.
4. Presentar los conceptos más importantes apoyados con ejemplos.

Por último:

*“En la elaboración de un método didáctico se debe de tener en cuenta el contexto en que se desarrolla el aprendizaje. A este efecto, es necesario conocer el entorno natural, sociocultural y familiar del alumno, porque estos contextos inciden en la construcción de la inteligencia de los alumnos y en el aprendizaje de contenidos” (Medina, A. & Mata, F., 2009)*

Por lo tanto, las variables principales a ser consideradas para una buena motivación dentro del aula, son la utilización de un método constructivista, que le permita al estudiante ser protagonista y constructor de su propio aprendizaje, considerar sus habilidades, explicar la utilidad del aprendizaje de cada unidad y clase y enfocarse en el progreso de su aprendizaje más que en las notas.

## **4. MARCO METODOLÓGICO**

### **4.1 Metodología utilizada**

Para verificar cómo las estrategias didácticas utilizadas por el profesor dentro del aula inciden en la motivación en la clase de religión para el aprendizaje de los estudiantes de primero medio, se realizó una investigación cualitativa basada en la metodología investigación - acción de Elliot (1993) y Whitehead (1991).

La investigación – acción es una metodología reflexiva empleada por el profesorado, para intervenir y cambiar determinadas situaciones que se presentan en el aula, con la intención de mejorar, innovar y comprender su propia práctica y la situación.

La investigación - acción es un tipo de investigación social factible de ser realizada por los profesores, donde observa los problemas cotidianos que se presentan dentro de la sala de clase, con el propósito de profundizar en la comprensión de uno de ellos, para interpretar lo que ocurre desde el punto de vista de quienes estén involucrados en esta interacción, y elaborar una hipótesis del problema, para buscar la solución del problema a través de la intervención dentro de la sala y mejorar la situación.

Los principales representantes de la investigación - acción son: Lewing, Elliot, Stephen Kemmis, Lomax , Bartolomé, Whitehead y Martínez.

### **4.2 Participantes**

Este estudio fue realizado en el Liceo Miguel Rafael Prado de la comuna de Independencia en la ciudad de Santiago entre los meses de julio y octubre del año 2017.

Los participantes son estudiantes pertenecientes al Liceo Miguel Rafael Prado. Es un establecimiento particular subvencionado con gratuidad, inclusivo e integración con una matrícula total de 1767 estudiantes, manteniendo 44 por curso. Es un colegio mixto, cuyo nivel de enseñanza va desde la educación parvularia hasta la enseñanza media humanista-científica. En su proyecto educativo se enfatiza el desarrollo integral, la excelencia académica y el factor valórico-religioso. Es un establecimiento de la Iglesia perteneciente a la Fundación Sociedad de Escuelas Católicas de Santo Tomás del Arzobispado de Santiago, con jornada escolar completa de las 8:00 a las 17:00 horas.

Dentro de sus programas de formación tiene: orientación, convivencia escolar, educación de la sexualidad, promoción de vida sana, actividades de acción social, actividades pastorales, TIC'S-CRA. Para el apoyo del aprendizaje, el establecimiento cuenta con reforzamiento en materias específicas, psicopedagogo(a), psicólogo(a), orientador(a), asistente social, fonoaudiología, profesores diferenciales y religiosos.

Los participantes actualmente cursan el primero medio A, mixto cuyas edades fluctúan entre los 14 y 15 años. De un total de 44 estudiantes, 18 son mujeres y 26 hombres. En el curso existen 6 niños con necesidades educativas especiales diagnosticados: dos dificultades en aprendizaje (lenguaje/matemáticas), dos con déficit atencional, uno con funcionamiento intelectual limítrofe y uno con trastorno generalizado de desarrollo. Existe diversidad religiosa. El promedio máximo de este curso es de 5,8. No tienen un cuaderno de trabajo de la asignatura de Religión, aun cuando se les ha solicitado. Muestran poco interés por aprender en gran parte de los ramos, incluso en Biología impartida por su profesora jefe, reflejado al estar dibujando, conversando e incluso viendo su celular.

La organización de la sala de clases expositiva con: 2 filas por costado y 3 filas al centro. Los pupitres del centro están siempre desordenados, mientras

están en la clase de religión y se cambian de su lugar de trabajo. La sala la conservan lleno de papeles en el piso y el mobiliario de trabajo es poco cuidado, con las mesas rayadas. La sala de clase es grande, bien ventilada, pintada de blanco, con buena iluminación artificial y natural, bien ventilada, cuenta con dos puertas de acceso una por la parte de atrás del salón y otra por delante, tiene cortinas por si es necesario proyectar algún video, cuenta con data y parlante, acceso a internet.

### **4.3. Test utilizado**

El instrumento aplicado antes y después de la intervención del curso de primero medio A para verificar si las estrategias didácticas empleadas utilizadas por el profesor dentro del aula inciden en la motivación de la clase de religión para el aprendizaje de los estudiantes, fue construido a partir de una adaptación de Elzo<sup>1</sup>(1994), utilizado en el estudio. “Enseñar Religión Católica hoy en un contexto ecuménico, interreligioso e intercultural. Desafío y oportunidad para el Docente”. Este instrumento se encuentra en la sección “Anexos” de la presente tesis (anexo 1).

Para la verificación de la hipótesis que se planteó, era necesario conocer en principio la dimensión religiosa de los estudiantes antes de la intervención, por lo cual, las primeras tres preguntas eran necesarias en el test, detectando con ello, su religión, su concepción y experiencia de Dios, como factores que podrían incidir en su motivación por aprender en la clase de Religión. A continuación, en las preguntas 4 a 7 se buscó establecer la percepción de los estudiantes con respecto al método empleado por el profesor durante la clase como otro posible elemento influyente en la motivación del estudiante. Con la pregunta 8 se deseaba indagar

---

<sup>1</sup> Catedrático de sociología de la Universidad de Deusto de Bilbao, España, Javier Elzo se dedicó desde el año 1989 al estudio de las dimensiones de la religiosidad juvenil.

el sentido que le daba el estudiante a la clase de religión y la contribución para su vida actual y futura.

El primer cuestionario fue aplicado al inicio de la clase de Religión, una semana antes de ser intervenida, después del segundo recreo, a las 11:30 am. En este horario el estudiante se encuentra en general despierto, dinámico, pero además concentrado y dispuesto a trabajar. Para la aplicación de este pre – test, hubo asistencia completa del curso.

La segunda vez que se les aplicó después de la intervención, durante la segunda hora de clase de orientación, estando la profesora jefe presente, lo que facilitó la respondieran rápido y de manera concentrada y responsablemente, además de estar todos los estudiantes presentes.

Los resultados fueron tabulados en el utilitario Excel, utilizando los gráficos circulares del programa, plasmando el porcentaje de las cantidades resultantes sobre el gráfico.

#### **4.4. Intervención de Clases**

Todos los jueves, entre la quinta y sexta hora, está asignada la clase de religión para el primer medio A. El horario es de 11:30 a 13:00 pm.

El número de clases intervenidas fueron cinco, como resultado de una actividad extra programática que se llevó a cabo en la primera hora de religión. La cual fue realizada en el mes de septiembre y durante la primera semana de octubre.

La unidad que fue intervenida fue la N° 6 (“La Iglesia, comunidad de fe”).

**La primera intervención** fue realizada en la primera semana de septiembre, cuyo objetivo fundamental vertical era: descubrir la comunidad

cristiana como un espacio privilegiado para crecer en la fe y aportar al bien común de la sociedad.

El objetivo de aprendizaje esperado era: “Identifican en la dimensión comunitaria del ser humano, mediante el recuerdo y reflexión de la ayuda recibida por un compañero de curso, como la oportunidad de madurar y desarrollar su sociabilidad”.

Se entró al aula junto con el profesor a las 11:30 y se comenzó a normalizar el curso tardando un par de minutos más, para continuar con el saludo de ambos profesores y el curso.

La clase comenzó alrededor de las 11:43 minutos. Aun cuando el curso se veía cansado, escuchó con atención la breve introducción que realizó la docente y respondiendo a las preguntas dirigidas que realizó ella, obteniendo las ideas principales del aprendizaje de la unidad anterior. Al terminar la recopilación, el silencio y la atención de los estudiantes continuaba. Esta actividad llevó no más de cinco minutos.

Se continuó con la breve explicación de la nueva unidad, dando una continuidad del aprendizaje entre la unidad anterior y la nueva. Se mencionaron de manera general los objetivos de aprendizajes de cada clase durante el mes de septiembre, todo lo anterior en un clima de aula propicio para el aprendizaje. Según Tapia (2005) el estudiante considera esta estrategia pedagógica importante para motivar su aprendizaje.

Una vez que se terminó, la docente solicitó sacar el cuaderno de clase para anotar el objetivo de aprendizaje que fue dictado y posteriormente explicado para dar sentido y motivar el aprendizaje de la clase, para mostrar la relevancia de la tarea, como emplear situaciones que ilustren y permitan visualizar la relevancia de la tarea, indicar directamente la funcionalidad de la tarea (Tapia 2005).

La profesora repartió a los alumnos una hoja en blanco para realizar la tarea, paralelamente comenzó a explicar la actividad, que después escribió en la pizarra, consistiendo en lo siguiente:

1. Deben dibujar el contorno de su mano en la hoja, poniendo al centro su nombre o iniciales de su nombre.
2. Mientras la dibujan, deben recordar algún momento en el cual recibieron la ayuda de alguno de sus compañeros.
3. Deben dedicarle a esa persona algunas palabras de agradecimiento por ese momento, poniendo el nombre de la persona si así lo desean, en la parte inferior derecha del dibujo del contorno de su mano.
4. Una vez terminada la tarea, pase su dibujo al compañero que tiene a la derecha. La última fila que no tenga compañero a la derecha se levantará a dejarle a su compañero de la primera fila que se encuentra a la altura de su asiento. Regresando a su lugar y tomar asiento.
5. El estudiante que recibe la hoja deberá dar vuelta la hoja que recibió, poniendo una cualidad que admira de la titular de la hoja. Y pasar nuevamente la hoja al compañero de la derecha, para repetir las acciones del punto cuatro y cinco, hasta que la titular de la hoja reciba nuevamente su hoja.
6. En silencio leen los comentarios realizados por sus compañeros de ella o él.
7. Realizan una retrospectiva de su vida hace seis meses, y analizan si los comentarios escritos por sus compañeros reflejan un cambio de sociabilidad y madurez en relación hace seis meses atrás.

La distribución de las hojas en blanco entre los estudiantes fue necesaria para el trabajo de los estudiantes, en tanto que la pizarra se utiliza como recurso para reforzar la comprensión de las instrucciones.

A pesar de haber dado verbalmente y después escritas las instrucciones, se produce un desorden, debido a que algunos les basta unos segundos para poner una cualidad, entre tanto otros escriben varias líneas por ser su amigo. Comenzando a pasar las hojas de atrás para adelante los más rápidos entre tanto, algunos tenían muchas hojas a las cuales deberían escribirles.

La docente suspende la actividad, para poner orden, llevándose unos 10 o 12 minutos, lo cual desajusta en los tiempos. Y sólo llegar hasta la reflexión de ellos. No se logró el cierre de clase.

A pesar de ello en la siguiente clase, solicita la docente alzar la mano aquellos que se sorprendieron con el concepto positivo que se tenía de ellos, obteniendo que sólo entre 7 a 12 personas alzaron la mano. Como resultado del desorden que se produjo, muchos de ellos eran amigos entre sí.

Pero al alzar las manos aquellos que consideraron que con la ayuda les sirvió para su crecimiento y comparando lo escrito por los compañeros dieron cuenta de lo mismo. Más de la mitad del curso lo consideró un avance en su madurez. No se aplica evaluación, sino que se trata de una autoevaluación que realiza el estudiante.

**En la segunda intervención a** pesar de encontrarnos en el transcurso de la semana que se celebró las fiestas patrias, la asistencia de los estudiantes fue casi de un 95%.

Se entró al aula alrededor de las 11:35 junto con el profesor colaborador y se procedió a normalizar el curso, no llevando más que un par de minutos para tener el clima de aula perfecto para el aprendizaje.

Los estudiantes respondieron al saludo de los profesores, comenzó un murmullo dentro de la clase, el cual solicitó el profesor colaborador suspendieran.

La docente dio la instrucción a los estudiantes de sacar los cuadernos de trabajo. Y paralelamente la profesora escribió en la pizarra el objetivo de la clase, para volver a mejorar el clima de aula disciplinar. El objetivo de aprendizaje para esta clase era: Expresan su percepción sobre la Iglesia católica, a través de la elaboración de un dibujo, reconociéndola según su experiencia como un lugar privilegiado para hacer crecer su fe y aportar al bien común.

Los estudiantes escuchaban la explicación de la profesora para dar sentido al aprendizaje y actividad, para mostrar la relevancia de la tarea, como emplear situaciones que ilustren y permitan visualizar la relevancia de la tarea, indicar directamente la funcionalidad de la tarea (Tapia 2005).

La profesora dio las instrucciones para realizar la actividad, al mismo tiempo que las escribía en la pizarra:

1. Formar un equipo de tres integrantes cada uno.
2. Comenten y analicen, si la Iglesia católica refleja ser un lugar de crecimiento de su fe y aporte del bien común
3. En la hoja de cuadernillo que se les entrega, realicen un dibujo representando su apreciación sobre la Iglesia católica.
4. No se evaluará la destreza del dibujo, sino que el dibujo tenga relación con tu apreciación y se vea reflejado.
5. También cuenta la limpieza del trabajo.

Se propone trabajar en equipo pues de acuerdo con Tapia (2005) la interacción entre alumnos, proponiendo tareas que impliquen cooperación, prestando atención al tamaño del grupo y las características de los estudiantes. Son las 11:55 y se les indica que se recogerá el dibujo a las 12:50

La profesora mientras trabajan en equipo, camina entre los pasillos para verificar que trabajen o aclarar dudas. Y aprovechando para motivar a los grupos destacando siempre sus cualidades en sus trabajos, habilidades y avances en el aprendizaje. Es importante esta estrategia didáctica manifestada como una práctica motivadora de acuerdo con Tapia (2005), la relación entre profesor y

alumno. El tiempo de trabajo de los estudiantes fue utilizado óptimamente para la entrega de este a tiempo y bien presentado.

Como se había comentado en la descripción de la clase anterior, les gusta dibujar y expresar sus emociones e ideas a través de este recurso. El recurso didáctico de hojas de cuadernillo es barato, sin la necesidad de pedirles gastos extras. Nuevamente se insiste en anotar las instrucciones en la pizarra, además de indicárselas verbalmente, para lograr su entendimiento. Conforme terminaban sus trabajos, al entregarlos a la docente realizaban una breve explicación de lo que representaba su dibujo. Nuevamente es una evaluación diagnóstica, donde se entregaba a la docente, antecedentes de sus conocimientos previos, creencias y apreciaciones.

Según (Tapia, 2005) otro de los factores que desmotivan al aprendizaje de los alumnos de acuerdo con sus estudios, es que todo lo que se aprenda se vea amenazada por una nota, en lugar de recalcar en su progreso de sus conocimientos.

Según la teoría de zona de Desarrollo próximo el aprendizaje de Vygotsky, dice que el aprendizaje es un evento social y por lo tanto depende tanto de las características individuales del estudiante como del contexto donde se desenvuelve a través de compañeros más competentes (Violeta Arancibia C., 2015). De ahí la insistencia en realizar muchas actividades en equipo.

**Para la tercera intervención** el objetivo de aprendizaje fue: “Expresan las principales imágenes para representar a la Iglesia, a través de dibujos, inspirados por las Epístolas de Pablo, Pedro y Hechos de los Apóstoles, para la comprensión de las analogías de la misión y carácter de la Iglesia”.

- La clase comenzó a las 11:50 aproximadamente cuando los estudiantes vieron en silencio y con mucha atención un ppt con algunas imágenes que normalmente se utilizan para representar a la Iglesia. Para activar la curiosidad, se plantean problemas e interrogantes. (Tapia,2005)

Y después escucharon la síntesis de la clase anterior que la profesora realizó enlazándolo con el nuevo contenido.

Seguidamente se les solicitó a los estudiantes sacaran sus cuadernos de trabajo, escribieron la fecha y el objetivo de aprendizaje que la profesora dictó y explicó para motivar la actividad y aprendizaje (Tapia, 2005)

Después los estudiantes contestaron la pregunta dirigida que les hizo la profesora sobre lo que entendían por Iglesia, respondiendo “Es la comunidad convocada por Dios, para instaurar en la tierra el Reino de Dios”. A partir de ahí la docente explicó la procedencia de la palabra Iglesia, ratificando el concepto que le proporcionaron.

Posteriormente se proyectó un cuadro con citas bíblicas que estaban numeradas.

Los estudiantes escucharon con atención las instrucciones que dio la profesora para realizar la actividad: “En grupos de cinco integrantes se les asignará un número de las citas bíblicas que aparecen proyectadas, para ser leídas, analizadas y de acuerdo con la imagen que se usa para representar a la Iglesia, más el contenido de la cita, deberán reflejarla en un dibujo con algún comentario de su significado”.

De acuerdo a la diversidad existente de estudiantes entre repitentes, niños con necesidades educativas especiales y estudiantes con buena nota y la complejidad de la actividad de leer, analizar, interpretar e inferir el significado de las imágenes representativas de la Iglesia, se determinó trabajar en grupos de cinco integrantes, cumpliendo con lo que Tapia (2005) establece cuidar el tamaño de los grupos y características de la interacción que se produce entre alumnos, al proponer tareas que impliquen cooperación de los estudiantes.

Se les recordó que no se les calificaba destreza para dibujar, lo más importante era que el dibujo reflejara la imagen de la Iglesia con un breve comentario, para terminar de clarificar el significado.

A continuación, por cada grupo recibieron una biblia, una hoja de cuadernillo y les designó la profesora el número. Las citas bíblicas fueron: 1 Cor. 3,16; 1 Tim 3,15; Ef 1, 22-23; Mt 20, 1; Jn. 15,1; Ef. 5,23-25; Col. 1.13; Mt. 16,18-19; Hch. 20,28; 1 Cor.12,12-27; Rom. 12,4-5

La docente recorrió la sala de clase y se detuvo con cada uno de los grupos, para ver que estuvieran trabajando, aclarar dudas y/o guiarlos a descubrir por ellos mismos la imagen que se utilizaba, a que se refería específicamente.

La asistencia bajó debido a que la persona del PIE los retiró a esa hora a 6 estudiantes, posteriormente la profesora jefe retiró a otros cuatro más para conversar con ellos por un problema disciplinar que se produjo en el transcurso de la mañana.

La actividad les pareció algo complicada, por no estar acostumbrados a trabajar con la biblia y a algunos les costaba la comprensión del contenido.

Como se hizo referencia anteriormente la **cuarta y última intervención** debió ser dividida en dos clases debido a no contar el día asignado para esa clase con las dos horas pedagógicas destinadas a la clase.

Así en la primera clase, como resultado de una actividad extra programática que se realizó el día 5 de octubre, fecha en la cual estaba programada la clase, sólo se dispuso de menos de una hora pedagógica. Entrando a el aula con el profesor colaborador a las 12:25 pm. Se Normalizó el curso entre ambos profesores.

A las 12:35 después que respondieron los estudiantes al saludo de los profesores, la docente realizó a través de una pregunta dirigida al curso, sobre el descubrimiento que hicieron la clase pasada acerca de las imágenes utilizadas para representar a la Iglesia. Obteniendo como respuesta, la de la Iglesia esposa de Cristo, cuerpo místico de Cristo y su Iglesia. Por motivo de tiempo la docente prosiguió con la clase, externalizando verbalmente el objetivo de la clase, explicándolo para motivar la clase.

Después explicó la actividad a realizar la siguiente clase y solicitó formaran los equipos de acuerdo con las actividades que diseñarían la siguiente clase, entregándola por escrito en papel.

Se termina la clase entregando a la profesora el papel con los nombres de los integrantes de cada equipo.

En la siguiente clase se entró a la sala con el profesor colaborador a las 12:35 aproximadamente, se normalizó el curso. Y se comenzó la clase con la solicitud que hizo la docente de reunirse en los equipos formados la clase anterior, para comenzar a organizarse.

La docente repartió por cada equipo una guía con las características identificatorias de la institución en la cual ficticiamente se llevaría a cabo la obra, el objetivo de la visita y el espacio para llenar con las actividades que diseñaron los estudiantes con sus respectivos integrantes.

La institución era un hogar de niños cuyas edades fluctuaban entre los 5 a 10 años, con 14 hombres y 16 mujeres, para llevar una visita recreativa en el aniversario de la fundación. Cada grupo después de planificar su actividad llenó el espacio para tal efecto. Mientras trabajaron los equipos en su planificación la docente guiaba cada uno de los grupos, con instrucciones para plasmar en la guía su trabajo, detallando toda la actividad.

No se entregó rúbrica para dejar en libertad su creatividad, la única instrucción que se les dio verbalmente y se les reiteró a todos los grupos en varias ocasiones fue que pusieran un cronograma del desarrollo de la actividad con indicación del tiempo. Ejecutándolo sólo un grupo, de la cual dependió la nota.

Posteriormente una alumna que se designó para recibir las actividades de los grupos, junto con ellos definieron el horario para armar el itinerario final de la jornada recreativa, plasmándola en la pizarra, con una breve explicación del porqué del itinerario.

El objetivo de la actividad no se alcanzó, como resultado de lo poco atractivo que les resultó a los estudiantes, saber que sólo era una simulación y no se efectuaría en la realidad.

## 5. RESULTADOS Y CONCLUSIONES

### 5.1 Resultados

A continuación, se presentan los gráficos más significativos comparativamente hablando de los resultados obtenidos en la aplicación de los test previa y posteriormente a la intervención.

Pregunta 3: La importancia de Dios en mi vida es: (en n° de alumnos)

	Ninguna	Alguna	Poca	Bastante	Mucha	Muchísima	Total
Primera encuesta	5	4	5	8	11	12	45
Segunda encuesta	8	4	3	6	12	12	45

Pregunta 3: La importancia de Dios en mi vida es: (porcentual)

	Ninguna	Alguna	Poca	Bastante	Mucha	Muchísima	Total
Primera encuesta	11%	9%	11%	18%	24%	27%	100%
Segunda encuesta	18%	9%	6%	13%	27%	27%	100%

Fig. 1 Antes de intervención



Fig. 2 Después de intervención



Gráficos 1: Comparación pre y post intervención importancia de Dios en mi vida

No se evidencia un aumento significativo en la importancia de Dios para los estudiantes.

En promedio, más del 50% de los estudiantes señalan que la importancia de Dios en su vida es “mucho” o “muchísima”

Pregunta 4: ¿La clase de Religión para mí es? (en n° de alumnos)

	Muy importante	Importante	Irrelevante	No me interesa	Total
Primera encuesta	3	21	17	4	45
Segunda encuesta	7	16	15	7	45

Pregunta 4: ¿La clase de Religión para mí es?: (porcentual)

	Muy importante	Importante	Irrelevante	No me interesa	Total
Primera encuesta	7%	46%	38%	9%	100%
Segunda encuesta	16%	36%	33%	15%	100%

Fig. 3 Antes de intervención

Fig. 4 Después de intervención



Gráficos 2: Comparación pre y post intervención la clase de Religión para mí.

En promedio para la mitad del curso la Religión es “muy importante” o “importante” y para otra mitad es “irrelevante” o “no le interesa”.

Pregunta 5: Lo que más me gusta de la clase de Religión es: ( en n° alumnos)

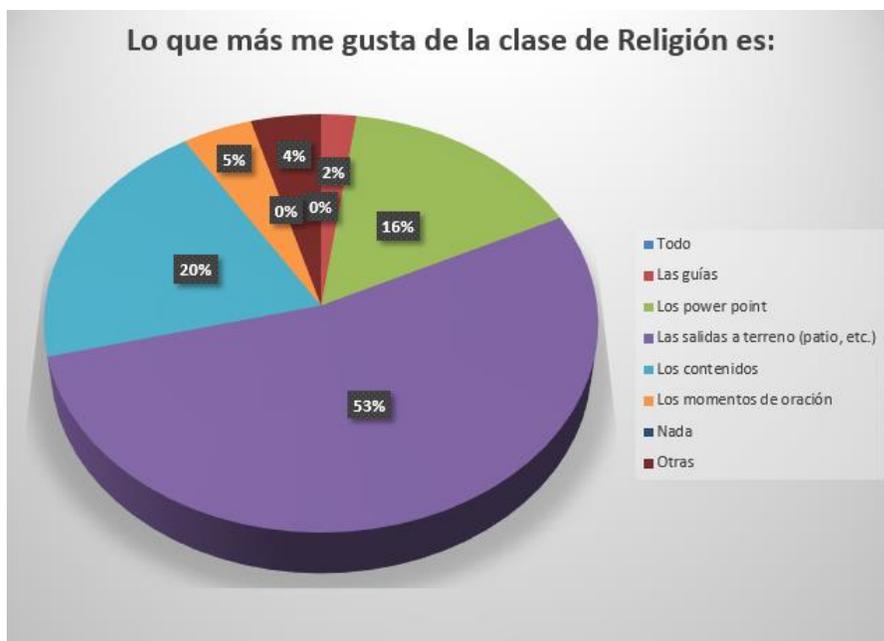
	Todo	Las guías	Los power point	Las salidas a terreno	Los contenidos	Los momentos de oración	Nada	Otras	Total
Primera encuesta	4	2	2	25	5	3	4	0	45
Segunda encuesta	0	1	7	24	9	2	0	2	45

Pregunta 5: Lo que más me gusta de la clase de Religión es: (porcentual)

	Todo	Las guías	Los power point	Las salidas a terreno	Los contenidos	Los momentos de oración	Nada	Otras	Total
Primera encuesta	9%	4%	4%	56%	11%	7%	9%	0%	100%
Segunda encuesta	0%	2%	16%	53%	20%	4%	0%	4%	100%

Fig. 5 Antes de intervención





Gráficos 3: Comparación pre y post intervención lo que más me gusta de la clase de Religión.

Fig. 6 Después de intervención

La mayoría de los estudiantes (56% y 53%) manifiesta que lo que más les gusta de la clase de Religión son las salidas a terreno.

El 89% de los estudiantes prefieren las salidas a terreno, los contenidos o los power point en la clase de Religión.

Pregunta 8: ¿La clase de Religión ha sido un aporte para tu desarrollo y formación? (en n° de alumnos)

	Si	No
Primera encuesta	27	18
Segunda encuesta	28	17

Pregunta 8: ¿La clase de Religión ha sido un aporte para tu desarrollo y formación? (porcentual)

	Si	No
Primera encuesta	60%	40%
Segunda encuesta	62%	38%

Fig. 7 Antes de intervención

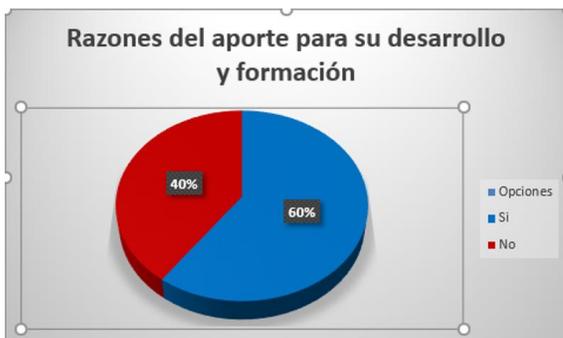


Fig. 8 Después de intervención



Gráficos 4: Comparación pre y post intervención la clase de Religión ha sido un aporte para tu desarrollo y formación.

En promedio el 61% de los alumnos declara que la clase de Religión ha sido un aporte para su desarrollo y formación.

Pregunta 8a: Razones del aporte para su desarrollo y formación (en n° de alumnos)									
	Crecimiento personal	Aprender	Cultura	Aumenta Fe	No es real	No le interesa	No es útil	No sin razón	Si sin razón
Primera encuesta	11	7	2	5	1	1	14	1	3
Segunda encuesta	6	16	1	6	0	5	10	0	1

Pregunta 8a: Razones del aporte para su desarrollo y formación

	Crecimiento personal	Aprender	Cultura	Aumenta Fe	No es real	No le interesa	No es útil	No sin razón	Si sin razón
Primera encuesta	24%	16%	4%	11%	2%	2%	31%	2%	7%
Segunda encuesta	13%	36%	2%	13%	0%	11%	22%	0%	2%

Fig. 9 Antes de intervención



Fig. 10 Después de intervención



Gráficos 5: Comparación pre y post intervención por razones del aporte para su desarrollo y formación.

Existe un aumento del 16% al 36% de estudiantes del curso que expresan que la razón por la cual la Religión es un aporte a su desarrollo y formación es la de “aprender”.

Para los estudiantes del curso, el motivo que “el crecimiento personal” es una razón de aporte disminuye de un 24% a un 13%.

Existe una caída del 31% al 22% de los estudiantes que opinan que la Religión “no es útil”.

## 5.2 Conclusiones

Como antecedente al proceso de investigación, durante seis meses – en la Práctica de Intervención Media de quien suscribe este trabajo – se observó y documentó la falta de motivación de los estudiantes durante el desarrollo de las clases de Religión.

Considerando lo anterior, la presente investigación se pensó con miras a aumentar positivamente la motivación al aprendizaje en la asignatura de Religión.

Frente a esta situación, el problema que se planteó fue una falta de motivación por las tareas durante el desarrollo de las clases de Religión.

Tapia (2005) encuentra una relación entre el aprendizaje y el grado de interés y esfuerzo con el que el estudiante afronta sus tareas, como el significado que le da al aprendizaje según sus intereses, la experiencia de afrontar las dificultades para aprender, el tiempo y esfuerzo que debe dedicarle a lo que se le propone.

En relación con la motivación, Shunk (2016) considera que la motivación y el aprendizaje tienen una estrecha relación a tal grado que son influyentes entre sí. Y para este autor existe un modelo que describe esta relación: antes de las tareas; durante la tarea y después de la tarea.

Se utilizó en la intervención el modelo propuesto por Tapia (2005) el cual sugiere modificar las pautas de actuación de los profesores en los factores contextuales inmediatos que influyen en la motivación de los estudiantes para aprender.

Teniendo en cuenta los resultados obtenidos en el pre test aplicado, se construyó una unidad de aprendizaje (4 clases) tomando como base algunos criterios teóricos referidos por Tapia (2005), los cuales proponen estimular la motivación de los alumnos basado sobre todo en la explicación clara y concreta de

los objetivos de la unidad y de los objetivos de aprendizaje para cada una de las clases del docente.

A partir de los resultados obtenidos en la presente investigación, se concluye que esta propuesta se validó, sobre la importancia del sentido del aprendizaje para la motivación al estudio.

Tomando en consideración las pautas sugeridas por Tapia (2005), en la intervención se aplicó lo siguiente:

- a) En las pautas referidas al comienzo las actividades de aprendizaje: al comenzar una nueva unidad, inicialmente activé sus conocimientos de los aprendizajes principales de la unidad pasada, para dar continuidad con los contenidos de la nueva unidad.

Al explicar el objetivo de la nueva unidad, de manera breve lo hacía para cada uno de los objetivos de cada clase que contenía, y las habilidades que deberían de desarrollar al término de la misma, además de mencionar la utilidad que podrían tener para sus vidas en el futuro. Posteriormente, realicé lo mismo para cada uno de los objetivos de la clase.

De esta forma los estudiantes entendían que se esperaba de ellos, y dónde tendrían que centrar su atención. Conjuntamente comprenden la relevancia del aprendizaje para sus vidas. Captando con ello su interés.

- b) Al momento de desarrollar las actividades de aprendizaje: Desde la primera intervención a los estudiantes se les permitió intervenir espontáneamente, dando sus puntos de vista, interrogantes e incluso sus sugerencias, es decir, se les escuchó activamente, se señalaba durante las tareas que realizaban lo positivo de sus trabajos, sin compararlos en sus formas de trabajo, ayudándolos cuando fuera necesario.

Se buscó tener variadas actividades para activar y mantener su interés, ya que para ellos fue un quiebre dentro de las actividades que normalmente se les pedía en clase, el dibujo de su mano, reflexión de ayuda recibida por sus compañeros y el crecimiento a través de sus cualidades desarrolladas; la recepción abierta a su expresión en la percepción de la Iglesia; a la interpretación de las imágenes de la Iglesia a través de un texto bíblico y terminar con la elaboración de un proyecto.

Al realizar trabajos en equipo la idea principal era que existiera una interacción entre los estudiantes, en tareas que requerían la cooperación de todos los integrantes del grupo de trabajo de acuerdo con sus habilidades, tal como lo sugiere Tapia (2005) y además logrando que aquellos estudiantes con dificultades de aprendizaje tuvieran un aprendizaje a través de un compañero más aventajado como la teoría de Vygotsky menciona en su zona de desarrollo próximo.

Fue necesario entonces, de acuerdo con el tipo de tarea que se les asignaba conformar y vigilar el número de integrantes por grupo de trabajo.

Las pautas básicas para la elaboración de los trabajos fueron explicadas de manera verbal y reforzadas a través de su escritura en la pizarra, procurando que tanto auditivamente como visualmente fueran las captadas para ser entendidas las instrucciones de trabajo, pensando en los seis estudiantes de PIE.

- c) Por último, dentro de las pautas para la evaluación sugeridas por Tapia (2005). Se puso mayor énfasis en las evaluaciones diagnósticas y formativas más que en las acumulativas, por ser uno de los factores que disminuye la motivación intrínseca de los estudiantes convirtiéndose en motivaciones extrínsecas, las cuales no aseguran un aprendizaje significativo, convirtiéndose en un aprendizaje mecánico, únicamente para pasar la asignatura, perdiendo su interés y motivación por la misma.

Se evitó la comparación en las notas entre los estudiantes, fueron entregadas de manera individual y siempre con comentarios sobre algunas falencias o errores cometidos.

Por otro lado, de acuerdo con los resultados obtenidos se puede apreciar que se logró un cambio en los pensamientos de los estudiantes, al pensar que esta clase es una oportunidad para aprender. Además, en la gráfica de la pregunta 8 es posible apreciar que existe una tendencia de los estudiantes a pensar que la clase religión los puede llevar a aumentar su fe.

Teniendo en consideración todos los elementos anteriormente expuestos, es posible señalar que, al profundizar e intencionar la explicación de los objetivos de clase y de la unidad, los estudiantes ven la utilidad del contenido abordado para sus vidas, encontrando sentido a su trabajo en clase, aumentando de manera positiva su motivación al aprendizaje.

A pesar de los resultados positivos, es necesario dejar claro que aun cuando no se logró un cambio significativo en sus creencias, sería interesante profundizar en aquellos factores que pudieron influir en sus decisiones. Recordando que durante la intervención no se contó con la presencia de los seis niños con necesidades educativas especiales, pues eran retirados en la mayoría de las clases, junto con otros estudiantes, por lo tanto, durante la intervención no se trabajó con el total de estudiantes.

Por tanto, se requiere de un estudio más profundo sobre este curso, para determinar las causas por las cuales el estudiante aún no logra dimensionar la importancia de la clase de religión, ¿Será la poca importancia que se le da en los establecimientos educativos, aun cuando estos son de tipo confesional? ¿Será el contexto escolar?

## BIBLIOGRAFÍA

Arancibia, V.; Herrera, P., & Strasser, K. (1997). *Manual de Psicología Educativa*. Santiago: Ediciones Universidad Católica de Chile.

Ausbel, D. (1983). *Teoría del aprendizaje significativo*. (Visto por última vez el 17 de Octubre de 2017) Disponible en:  
[https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/38902537/Aprendizaje\\_significativo.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1510151207&Signature=N%2FuyiLTi8DNuQRXCXbw56l4Bc2Y%3D&response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DTEORIA\\_DEL\\_APRENDIZJE\\_SIGNIFICATIVO\\_TEOR.pdf](https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/38902537/Aprendizaje_significativo.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1510151207&Signature=N%2FuyiLTi8DNuQRXCXbw56l4Bc2Y%3D&response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DTEORIA_DEL_APRENDIZJE_SIGNIFICATIVO_TEOR.pdf)

Flores, R. & Gómez, J. (2010). *Un estudio sobre la motivación hacia la escuela secundaria en estudiantes mexicanos*. (Visto por última vez 14 Noviembre 2017) Disponible en:  
[http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1607-40412010000100005](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1607-40412010000100005)

Gallegos, J. y Mata F. (2009). Planificación del proceso didáctico: Objetivos y fines. Medina, A. y Mata F.M. *Didáctica General*. Madrid: Pearson Educación. (Visto por última vez 11 de agosto de 2017) Disponible en:  
[https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/36554238/coleccion-didactica-didactica-general.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1510153734&Signature=2KtuN5bAj%2Bt%2Fdk9NKqkAlBqUmNw%3D&response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DDidactica\\_General.pdf](https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/36554238/coleccion-didactica-didactica-general.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1510153734&Signature=2KtuN5bAj%2Bt%2Fdk9NKqkAlBqUmNw%3D&response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DDidactica_General.pdf)

Liceo Miguel Rafael Prado. (Octubre del 2017). *Proyecto Educativo Institucional*.

(Visto por última vez el 29 septiembre 2017) Disponible en: //

[http://www.liceomiguelrafaelprado.cl/docs/PEI\\_2017.pdf](http://www.liceomiguelrafaelprado.cl/docs/PEI_2017.pdf)

Medina, A. y Mata F.M. (2009). *Didáctica General*. Madrid: Pearson Educación.

(Visto por última vez 11 de agosto de 2017) Disponible en:

[https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/36554238/coleccion-didactica-didactica-general.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1510153734&Signature=2KtuN5bAj%2Bt%2Fdk9NKqkAlBqUmNw%3D&response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DDidactica\\_General.pdf](https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/36554238/coleccion-didactica-didactica-general.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1510153734&Signature=2KtuN5bAj%2Bt%2Fdk9NKqkAlBqUmNw%3D&response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DDidactica_General.pdf)

MINEDUC. (Diciembre 2008). *Marco para la Buena Enseñanza*. (Visto por última

vez 3 de Marzo de 2017) Disponible en:

<https://www.docentemas.cl/docs/MBE2008.pdf>

Montero, H. (2015). Motivación y rendimiento escolar en estudiantes del primer grado, nivel secundaria, Área Historia, Geografía y Economía, Institución Educativa Inicial Primaria y Secundaria de Menores Mariscal Oscar Rufino Benavides, distrito Iquitos. (Visto por última vez 14 Noviembre 2017). Disponible

en: <http://repositorio.unapiquitos.edu.pe/handle/UNAP/4883>

Papalia, D.; Wendkos, S. y Feldman, R. (2010). *Desarrollo humano*. (Visto por última vez 11 de agosto de 2017) Disponible en:

<https://iessb.files.wordpress.com/2015/03/175696292-desarrollo-humano-papalia.pdf>

*Revista Digital UMBRAL* 2000 – No. 9 – Mayo 2002 [www.reduc.cl](http://www.reduc.cl)

Salim, S. (2006). Motivaciones, enfoques y estrategias de aprendizaje en estudiantes de Bioquímica de una universidad pública Argentina. (Visto por última vez 14 Noviembre 2017) Disponible en:

[http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1607-40412006000100009](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1607-40412006000100009).

Sepúlveda, C.; Reyes, L.; Pérez, M.(2003). *Motivación para el aprendizaje: una mirada desde las aulas chilenas*. Santiago: Ediciones UCSH, 2003.

Sepúlveda, Reyes & Pérez (2004). Educar em Revista, Curitiba, Brasil, (46), 159-172, out./dez. 2012. Editora UFPR

Schunk, D. (2012). *Teorías del aprendizaje. Una perspectiva educativa*. México: Pearson Educación de México S.A. de C.V. (visto por última vez 8 de noviembre de 2017) Disponible en:

<https://drive.google.com/file/d/0B7qpQvDV3vxvYXZFYXRJVV1wOEK/view>

Tapia, J.A; (2005). *Motivación para el aprendizaje: la perspectiva de los alumnos*. Madrid: Ministerio de educación y ciencia. (Visto por última vez 8 de noviembre de 2017) Disponible en:

[http://www.orientacioncadiz.com/w/files/EOEs/EOE%20ARCOS/2005\\_motivacion\\_para\\_el\\_aprendizaje\\_Perspectiva\\_alumnos.pdf](http://www.orientacioncadiz.com/w/files/EOEs/EOE%20ARCOS/2005_motivacion_para_el_aprendizaje_Perspectiva_alumnos.pdf)

# **ANEXOS**

# **Instrumento de Diagnóstico**





## ENCUESTA DE RELIGIÓN

Estimado Estudiante:

El presente cuestionario (adaptado de Elzo, 1994) tiene por objetivo información relacionada con la motivación en la clase de religión. Con el fin de establecer y conocer los factores que intervienen en la motivación para aprender en la clase de Religión. Se agradece tu participación y sinceridad al momento de responder cada una de las preguntas.

A continuación marca una de las alternativas con una X y si corresponde indica cuál.

1.- Me considero, soy:

1. Cristiano Católico		
2. Cristiano Evangélico		¿Cuál?
3. Otra denominación de Cristiano		¿Cuál?
4.- Budista		
5.- Islamista		
6.- Judío		
7. Gnóstico		
8. Agnóstico		
9. Ateo		
10. Creyente de otra religión o credo religioso		¿Cuál?

En cada una de las siguientes afirmaciones marca con una X según corresponda.

2.- Ante las siguientes afirmaciones considero estar:

	De acuerdo	Más bien de acuerdo	Más bien en desacuerdo	En desacuerdo
1. Dios existe y se ha dado a conocer en la persona de Jesucristo				
2. Lo que llamamos Dios no es otra cosa que lo que hay de positivo en los hombres				
3. Dios es Algo superior, que creó todo y de quien depende todo				
4. Dios es nuestro Padre bondadoso, que nos cuida y ama				
5. Dios es el Juez Supremo, de Él dependemos y Él nos juzgará				
6. Hay fuerzas o energías superiores en el universo que influyen en la vida de los hombres y las mujeres				
7. Dios me necesita para construir una humanidad mejor				
8. No sé si Dios existe, pero no tengo motivos para creer en Él				
9. Para mí, Dios no existe				

Selecciona una de siguientes alternativas y marca con una X según corresponda.

3.- Importancia de Dios en mi vida:

Ninguna	Alguna	Poca	Bastante	Mucha	Muchísima
0	1	2	3	4	5

Selecciona una de siguientes alternativas y marca con una X según corresponda.

4.- ¿La clase de Religión para mí es?

Muy importante	
Importante	
Irrelevante	
No me interesa	

Selecciona tres de las siguientes alternativas, solo si corresponde, y enumeradas (1,2 y 3) según tus preferencias. Si eliges otras indica ¿Cuáles?

5.- Lo que **más** me gusta de la clase de Religión es:

Todo	
Las guías	
Los power point	
Las salidas a terreno (patio, etc.)	
Los contenidos	
Los momentos de oración	
Nada	
Otras	

¿Cuáles?

---

---

Selecciona tres de las siguientes alternativas, solo si corresponde, y enumeradas (1,2 y 3) según tus preferencias. Si eliges otras actividades indica ¿cuáles? debajo del cuadro.

6.- Lo que **menos** me gusta de la clase de religión es:

Todo	
Las guías	
Los power point	
Las salidas a terreno (patio, etc.)	
Los contenidos	
Los momentos de oración	
Nada	

¿Cuáles?

---



---



---

Selecciona tres de las siguientes alternativas y enumeradas según tus preferencias (1,2 y 3). Si eliges otras actividades indica ¿cuáles?

7.- ¿Qué te gustaría realizar en la clase de religión?

Clases fuera del aula	
Debates	
Trabajos en equipo	
Actividades sociales en terreno	
Conocer otras religiones o credos religiosos	
Mas momentos de oración	
Actividades con otros cursos	
Otras actividades	

¿Cuales?

---



---



---

Selecciona sí o no y luego explica ¿Por qué?

**8.-** ¿La clase de religión ha sido un aporte para tu desarrollo y formación?

Si: \_\_\_\_\_

No: \_\_\_\_\_

¿Por qué?

---

---

---

# **Planificación de primera intervención de clase**

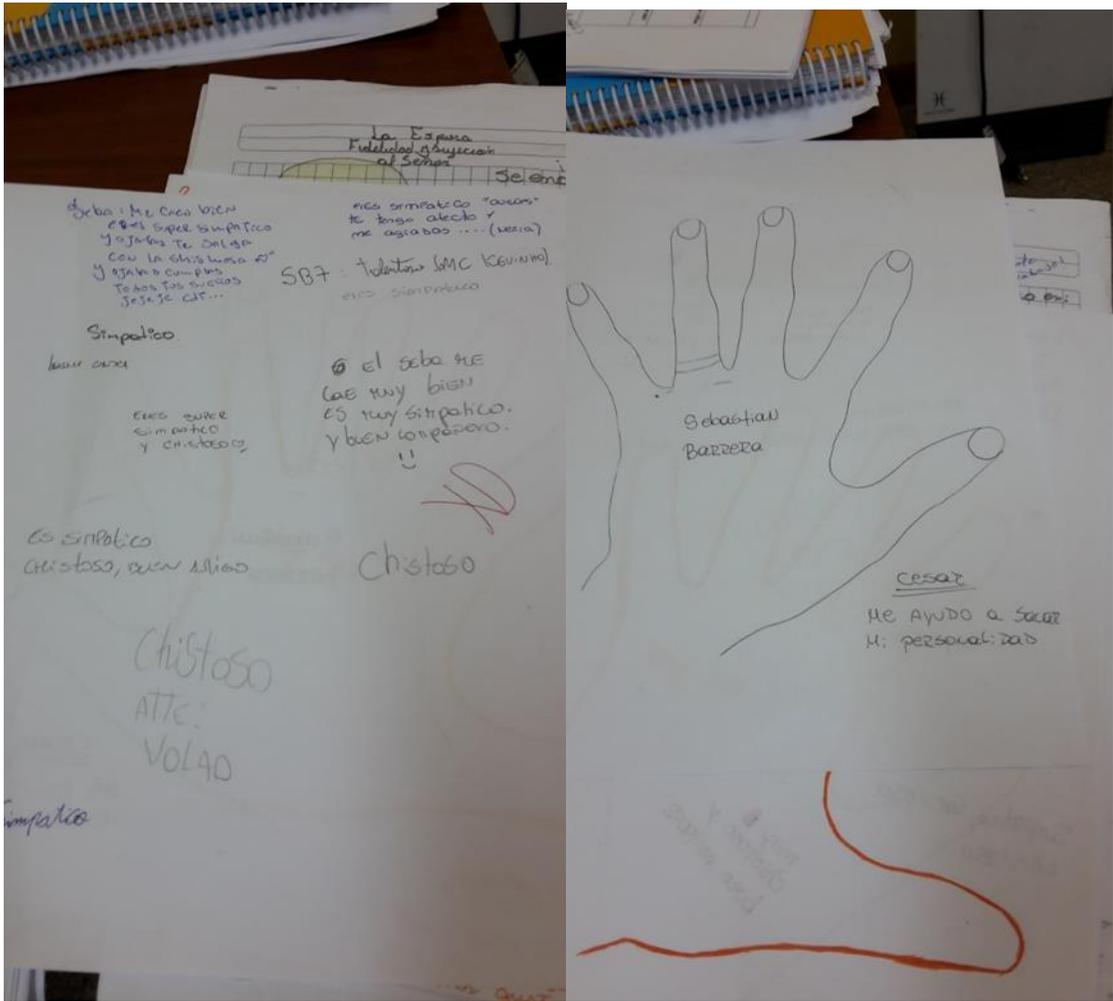


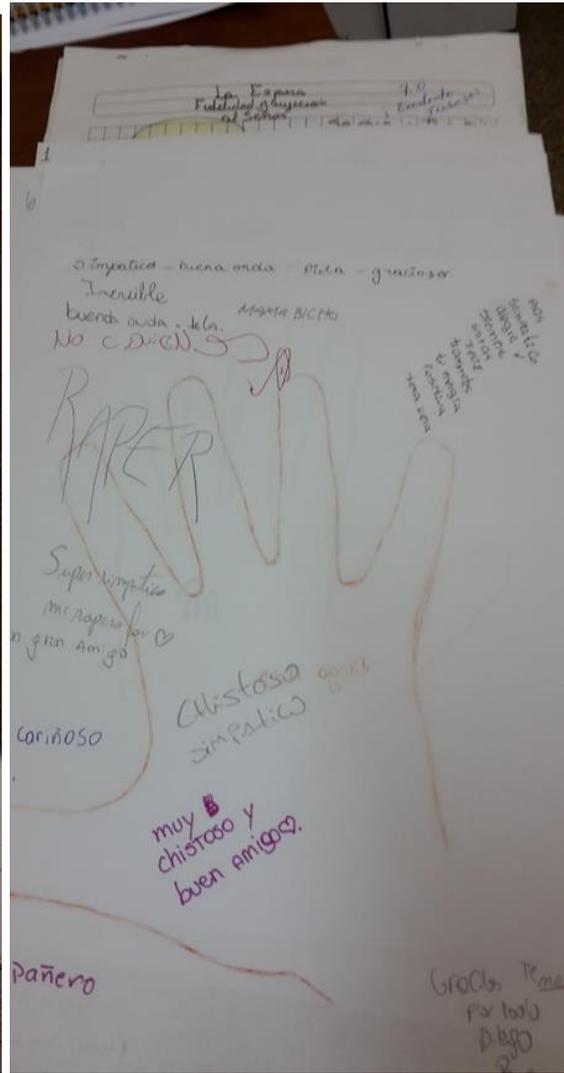
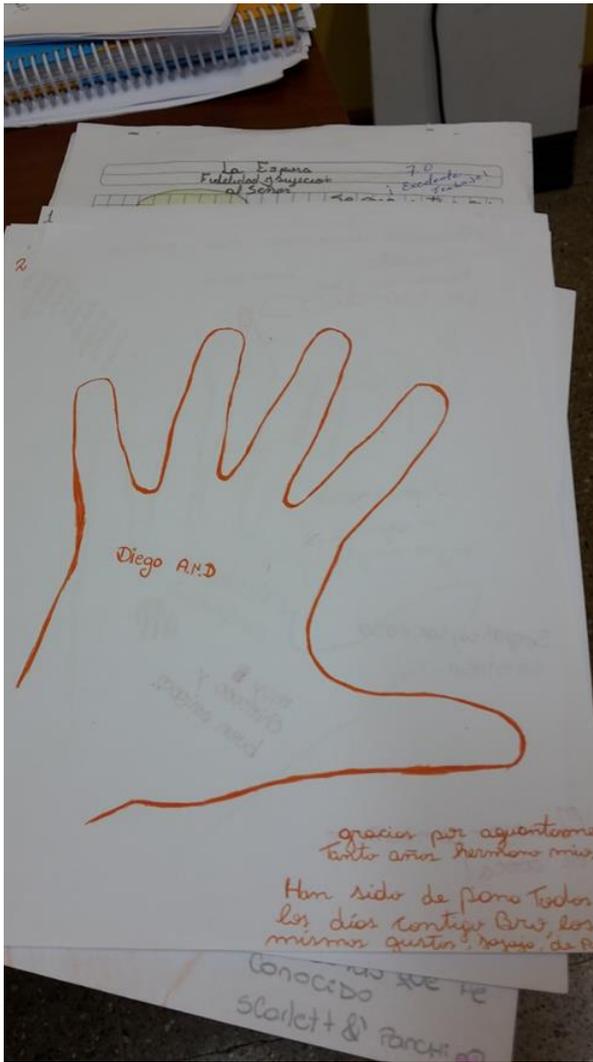
## PLANIFICACIÓN CLASE A CLASE

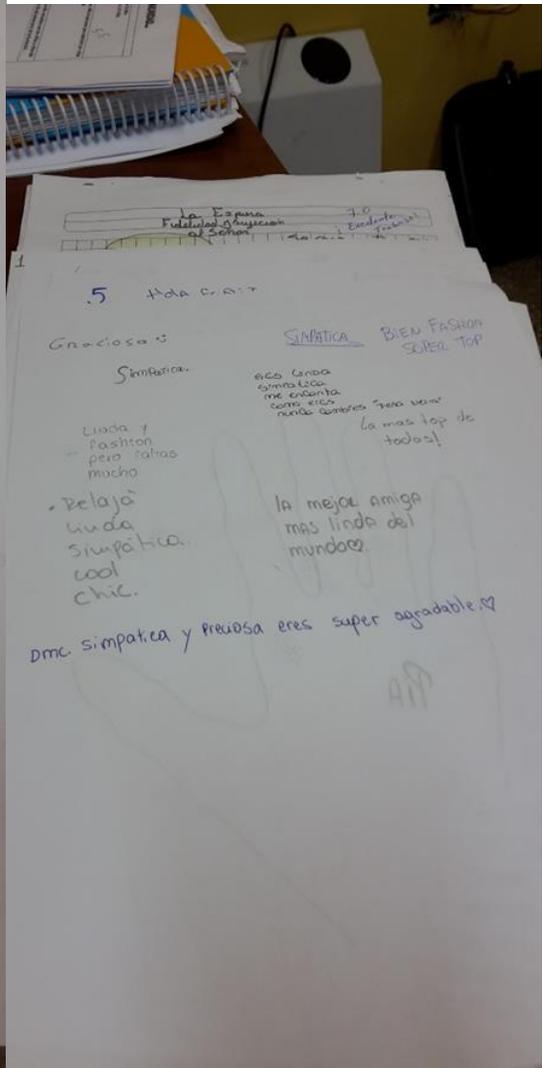
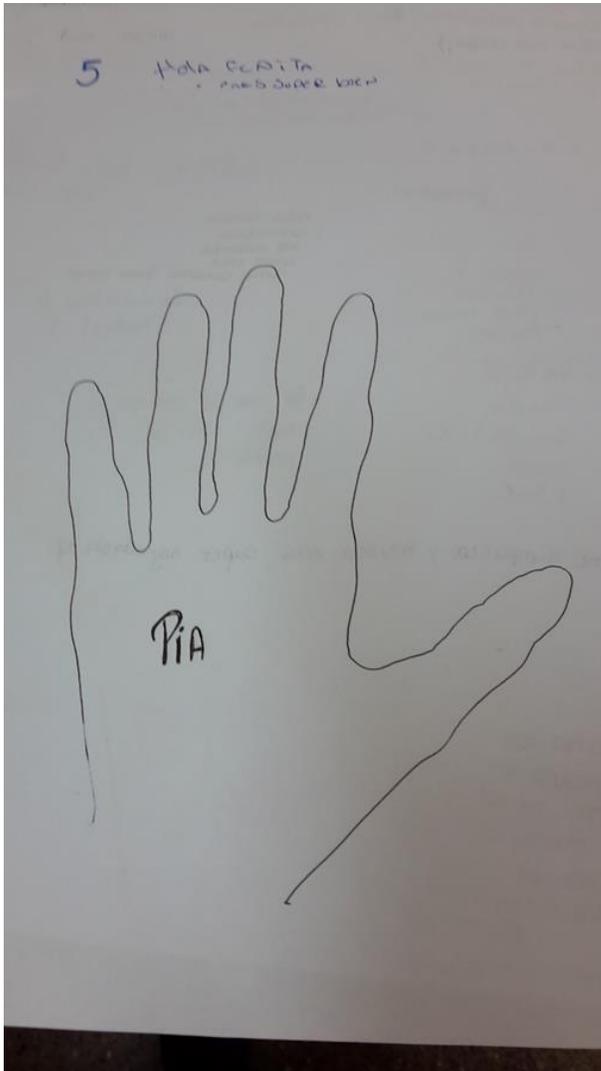
<b>Profesor:</b>	Virginia Cruz V.	
<b>Unidad:</b>	<b>La Iglesia, comunidad de fe.</b>	
<b>Curso:</b>	1º Medio	
<b>Objetivo Fundamental Vertical</b>	Descubrir la comunidad cristiana como un espacio privilegiado para crecer en la fe y aportar al bien común de la sociedad.	
<b>Contenido Mínimo Obligatorio</b>	-Dimensión comunitaria del ser humano.	
<b>Tiempo (H. Pedagógicas):</b>	2	
<b>Objetivo de Aprendizaje o Aprendizaje Esperado</b>	<b>Estrategias Metodológicas</b>	<b>Evaluación</b>
Identifican en la dimensión comunitaria del ser humano, mediante el recuerdo y reflexión de la ayuda recibida por un compañero de curso, como la oportunidad de madurar y desarrollar su sociabilidad.	<p><b><u>INICIO DE LA CLASE</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Los estudiantes responden al saludo inicial, de la profesora.</li> <li>-Los estudiantes responden a las preguntas dirigidas que realiza la profesora, para obtener los conceptos principales de la unidad pasada, con la nueva y conseguir un sentido de continuidad entre la nueva unidad y la anterior.</li> <li>-Los estudiantes copian en su cuaderno de trabajo la fecha y el objetivo de la clase, que la profesora dicta, para crear un buen clima de aula.</li> <li>-Los estudiantes escuchan explicación del objetivo de aprendizaje de la clase, para motivar y dar sentido a la clase.</li> </ul> <p><b><u>DESARROLLO DE LA CLASE:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los estudiantes de forma individual reciben de la profesora una hoja de papel blanco, para dibujar el contorno de su mano, poniendo su nombre</li> </ul>	<p><b>Formativa</b></p> <p>- Reflexión individual y colectiva sobre su maduración y socialización.</p>

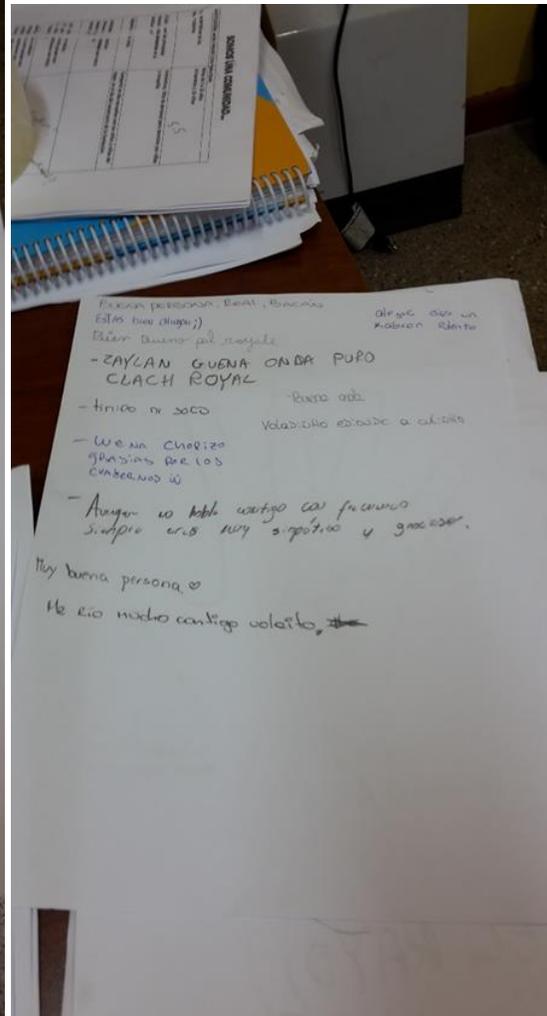
	<p>en el centro de la mano.</p> <p>-Los estudiantes mientras dibujan su mano en el papel, deben recordar algún momento en el cual recibieron la ayuda de algún compañero, además de pensar en una cualidad que admiran de los demás compañeros.</p> <p>-Los estudiantes en la hoja que contiene con el dibujo de su contorno de la mano, escriben en la parte inferior derecha, una nota de agradecimiento a la persona que los ayudo, de manera voluntaria pondrán en nombre de la persona que los ayudo.</p> <p>-Los estudiantes entregan a su compañero que se encuentra a la izquierda de su fila su dibujo, para que ponga en la parte de atrás una cualidad que admire de ella. Y así sucesivamente hasta que llegue nuevamente a sus manos su dibujo. (La última fila entrega a la primera sus dibujos)</p> <p>- Una vez terminada la acción anterior, los estudiantes leen en silencio los comentarios que les escribieron sus compañeros. Y reflexionan respecto al desarrollo de su habilidad social.</p> <p>-Los estudiantes de manera voluntaria comparten con el grupo, su reflexión de desarrollo social y lectura de sus palabras hacia la persona que le ayudo.</p> <p>-Los estudiantes en plenario realizan una reflexión en voz alta, respecto a la maduración consideran que han crecido dentro de la comunidad del curso.</p> <p><b><u>CIERRE DE LA CLASE</u></b></p> <p>-Los estudiantes forman un círculo, donde en silencio realizan una oración por el compañero de la izquierda o desea cosas positivas (no creyentes).</p>	
--	--	--

# **Evidencia de trabajos en clase de la primera intervención**









# **Planificación de la segunda intervención de clase**

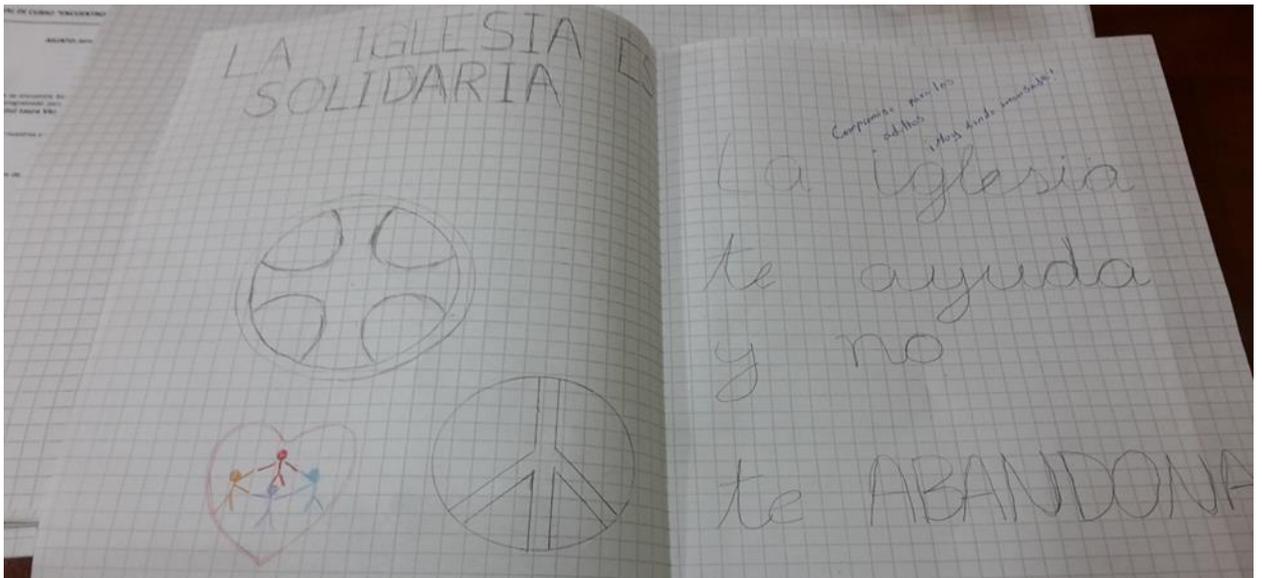


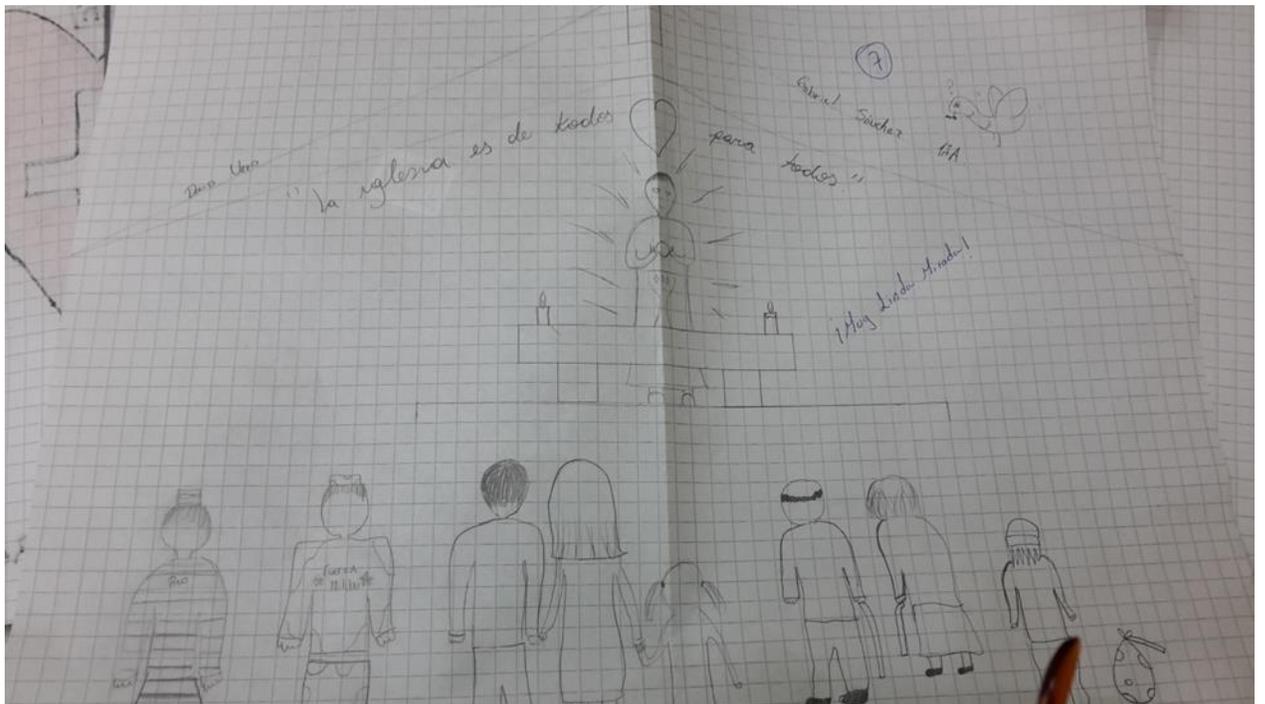
## PLANIFICACIÓN CLASE A CLASE

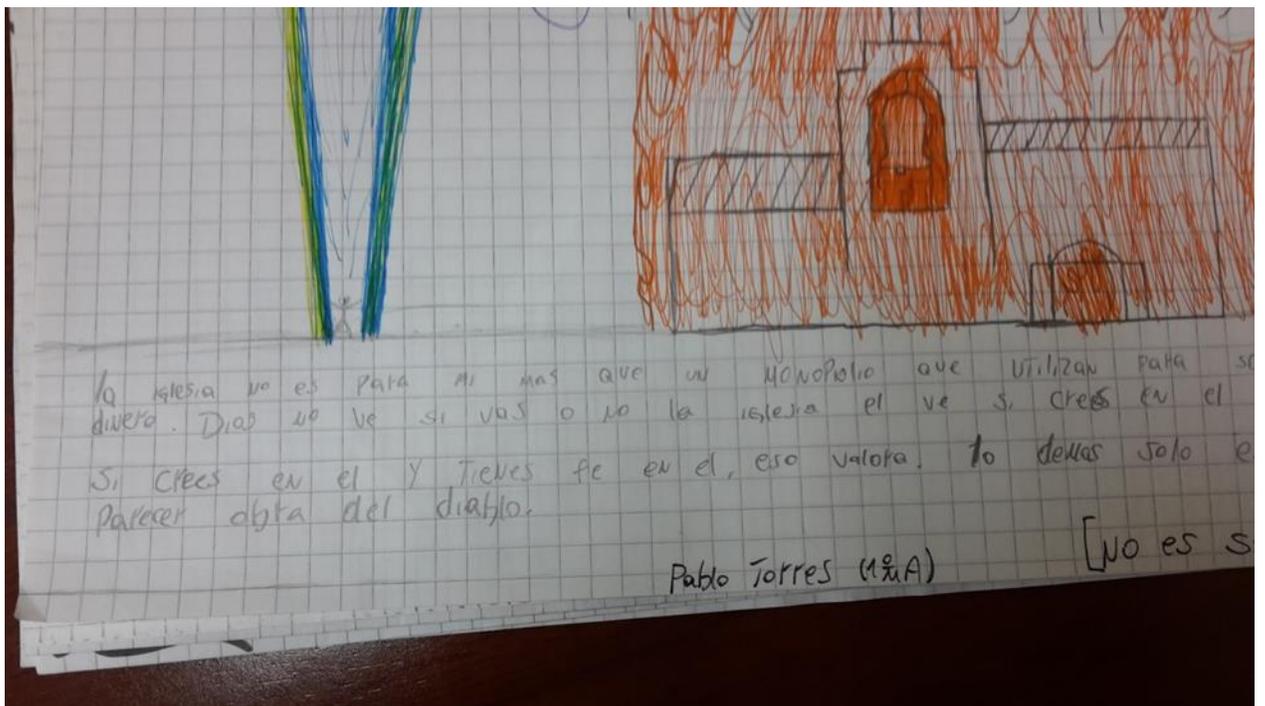
<b>Profesor:</b>	Virginia Cruz V.	
<b>Unidad:</b>	<b>La Iglesia, comunidad de fe.</b>	
<b>Curso:</b>	1º Medio	
<b>Objetivo Fundamental Vertical</b>	Descubrir la comunidad cristiana como un espacio privilegiado para crecer en la fe y aportar al bien común de la sociedad.	
<b>Contenido Mínimo Obligatorio</b>	-Percepciones propias sobre la Iglesia.	
<b>Tiempo (H. Pedagógicas):</b>	2	
<b>Objetivo de Aprendizaje o Aprendizaje Esperado</b>	<b>Estrategias Metodológicas</b>	<b>Evaluación</b>
Expresan su percepción sobre las Iglesias y Iglesia católica, a través de la elaboración de un dibujo, para reconocerlas como lugar privilegiado para hacer crecer su fe y aportar al bien común, según su experiencia.	<p><b><u>INICIO DE LA CLASE</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Los estudiantes responden al saludo inicial, de la profesora.</li> <li>-Los estudiantes copian en su cuaderno de trabajo la fecha y el objetivo de la clase. Que la profesora escribió en la pizarra, dando una explicación del objetivo de aprendizaje de la clase, para motivar y dar sentido a la clase.</li> </ul> <p><b><u>DESARROLLO DE LA CLASE:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Los estudiantes escuchan instrucciones para elaborar su dibujo.</li> <li>-Los estudiantes en grupos de tres integrantes, comentan y analizan si la Iglesia Católica refleja ser el lugar del crecimiento de su fe y aporte para el bien común.</li> <li>-Los grupos de estudiantes reciben una hoja de cuadernillo para elaborar</li> </ul>	<p><b>Formativa</b></p> <p>-dibujo en hojas de cuadernillo, donde se expresa su percepción de la Iglesia.</p>

	<p>un dibujo donde expresen su percepción de las Iglesias y/o la Iglesia católica.</p> <p><b><u>CIERRE DE LA CLASE</u></b></p> <p>-Un estudiante de cada grupo entrega a la profesora su dibujo, explicándole el significado de su dibujo, de manera verbal.</p>	
--	--	--

# **Evidencia de trabajos en clase de la segunda intervención**







# **Planificación de la clase de la tercera intervención**



## PLANIFICACIÓN CLASE A CLASE

<b>Profesor:</b>	Virginia Cruz V.	
<b>Unidad:</b>	<b>La Iglesia, comunidad de fe.</b>	
<b>Curso:</b>	1º Medio	
<b>Objetivo Fundamental Vertical</b>	Descubrir la comunidad cristiana como un espacio privilegiado para crecer en la fe y aportar al bien común de la sociedad.	
<b>Contenido Mínimo Obligatorio</b>	-Carácter y misión de la Iglesia. -Imágenes que representan a la Iglesia.	
<b>Tiempo (H. Pedagógicas):</b>	2	
<b>Objetivo de Aprendizaje o Aprendizaje Esperado</b>	<b>Estrategias Metodológicas</b>	<b>Evaluación</b>
Expresan las principales imágenes para representar a la Iglesia, a través de dibujos, inspirados por las Epístolas de Pablo, Pedro y Hechos de los Apóstoles, para la comprensión de las analogías de la misión y carácter de la Iglesia.	<p><b><u>INICIO DE LA CLASE</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Los estudiantes responden al saludo inicial, de la profesora.</li> <li>-Los estudiantes observan ppt. con imágenes que se utilizan para representar a la Iglesia. Y escuchan a la profesora realizar una síntesis de la clase pasada como comentario de enlace e introductorio al tema.</li> <li>-Los estudiantes copian en su cuaderno de trabajo la fecha y el objetivo de la clase que la profesora les dicta y explica el objetivo de aprendizaje de la clase, para motivar y dar sentido a la clase.</li> </ul> <p><b><u>DESARROLLO DE LA CLASE:</u></b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Formativa-sumativa</b></p> <p style="text-align: center;">-Dibujos de las distintas imágenes que representan la Iglesia. De acuerdo a los textos bíblicos de las epístolas de Pedro, Pablo y Hechos.</p>

	<p>-Los estudiantes expresan verbalmente a mano alzada, lo que entienden por Iglesia.</p> <p>-Los estudiantes escuchan la explicación del significado de Iglesia, que realiza la profesora.</p> <p>-Los estudiantes escuchan las indicaciones de la profesora para el siguiente trabajo en equipo. Y reciben hojas de cuadernillo para realizar la actividad.</p> <p>-Los estudiantes ven ppt con las citas bíblicas, enumeradas.</p> <p>- Cada equipo de 5 integrantes cada uno, reciben un papel escrito con el número de la cita bíblica, que deberán leer para descubrir la imagen que representa a la Iglesia. Y elaboran de acuerdo con las citas bíblicas; 1 Cor. 3,16; 1 Tim 3,15; Ef 1, 22-23; Mt 20, 1; Jn. 15,1; Ef. 5,23-25; Col. 1.13; Mt. 16,18-19; Hch. 20,28; 1 Cor.12,12-27; Rom. 12,4-5 un dibujo con la imagen según la cita bíblica que les corresponde, y con algún comentario que explique su significado.</p> <p><b><u>CIERRE DE LA CLASE:</u></b></p> <p>-Los estudiantes entregan su dibujo.</p> <p>-Los estudiantes expresan de manera voluntaria y verbal con qué imagen representarían a la Iglesia en la actualidad.</p>	
--	---	--

# **Evidencia de trabajos en clase de la tercera intervención**

Cuadro proyectado para la actividad de las imágenes de la Iglesia

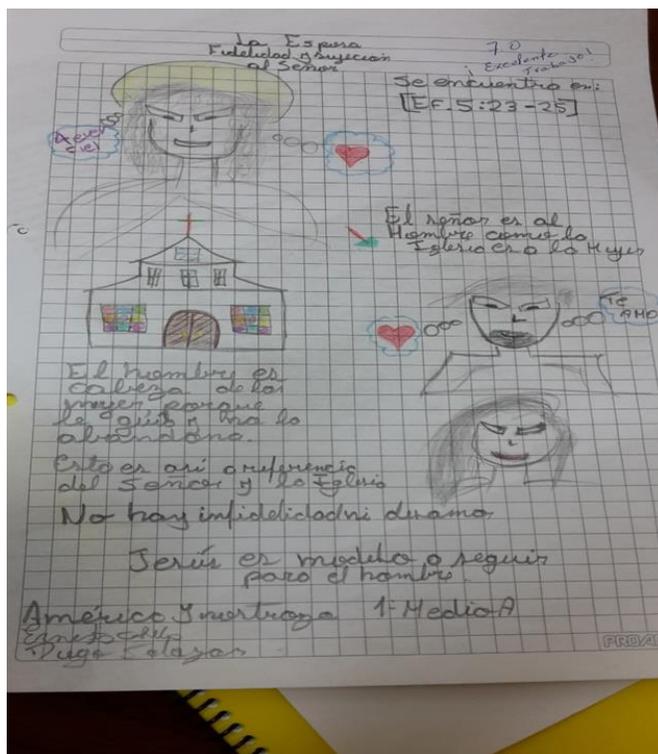
## MANERAS EN QUE SE PUEDE ENTENDER LA IGLESIA QUE JESUS CONSTRUYO

**#2** CONCEPTOS (METAFORAS) PARA DESCRIBIR A LOS CRISTIANOS (LA IGLESIA), QUE DEBEN AYUDARNOS A ENTENDER QUÉ SE ESPERA DE UNO COMO MIEMBRO DE LA IGLESIA DE CRISTO. ( **CONCEPTOS TOTALES** )

1. -SU TEMPLO (1 Cor. 3:16) - Adorar en Su presencia.
2. -SU FAMILIA (1 Tim. 3:15) - Apoyo mutuo.
3. -SU CUERPO (Ef. 1:22-23) - Obedecer a la Cabeza del cuerpo.
4. -SU VIÑA (Mt. 20:1; Jn 15:1) - Dar frutos para el Maestro.
5. -SU ESPOSA (Ef. 5:23-25) - Fidelidad, y Sujeción al Señor.
6. -SU REINO (Col. 1:13; Mt. 16:18-19) - Obedecer y Servir al Rey.
7. -SU IGLESIA (Hch. 20:28) - Congregarse con Su gente
8. -EL CUERPO DE CRISTO, que debe hacernos pensar en tener un sentido de dependencia y deber hacia otros miembros de la iglesia. 1 Cor. 12:12-27; Rom. 12:4-5

METAFORA=Concepto que se expresa por otro diferente, manteniendo una relación de semejanza

**46**



Aylin González  
Fernanda Fernández  
Klara Vitteri  
Amanda Vargas

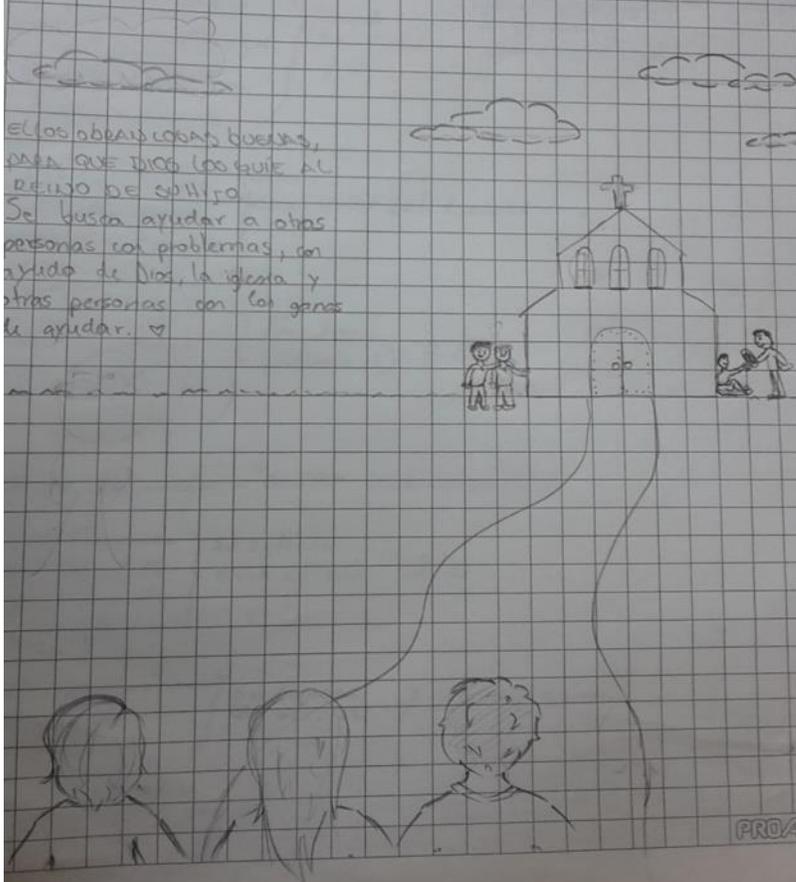
1m-A  
28/09

6. Su reino (Col. 1:13; Mt. 16:18-19)

7.0

¡Excelente!

EL OS OBRAS BUENAS,  
PARA QUE DIOS LOS LLEVE AL  
REINO DE SU HIJO.  
Se busca ayudar a otras  
personas con problemas, con  
ayuda de Dios, la iglesia y  
otras personas con los que  
se ayudan. ♥

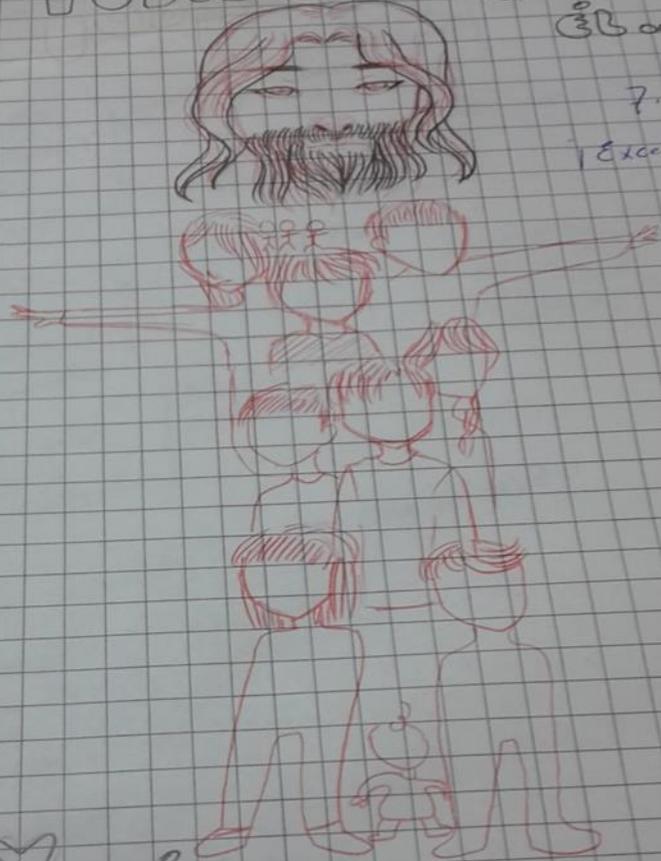


PROARTE

Martina Gaste  
Millarbay Antileo  
Vicente Davis  
Agustin Nuñez

# TODOS SOMOS PARTE DE

ÉL



7.0

Excelente



# ÉL PARTE DE NOSOTROS

(Ef. (1:2,2-23))

Barrera Renata } (1 Cor. 3:16)  
Barrera Sebastian } 6,5  
Tamas }

# **Planificación de la clase de La cuarta intervención**



## PLANIFICACIÓN CLASE A CLASE

<b>Profesor:</b> Virginia Cruz V.		
<b>Unidad:</b> <b>La Iglesia, comunidad de fe.</b>		
<b>Curso:</b> 1º Medio		
<b>Objetivo Fundamental Vertical</b> Descubrir la comunidad cristiana como un espacio privilegiado para crecer en la fe y aportar al bien común de la sociedad.		
<b>Contenido Mínimo Obligatorio</b> - La Iglesia: Comunidad de fe y bien común.		
<b>Tiempo (H. Pedagógicas):</b> 2		
Objetivo de Aprendizaje o Aprendizaje Esperado	Estrategias Metodológicas	Evaluación
Evalúan la utilidad de Iglesia como comunidad de fe y bien común, a través del diseño de una actividad recreativa para un hogar de niños, como parte de una comunidad de colegio perteneciente a la Iglesia.	<p><b>INICIO DE LA CLASE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los estudiantes responden al saludo inicial, de la profesora.</li> <li>- Los estudiantes escuchan a la profesora la explicación del nuevo objetivo de aprendizaje de la clase, para darle sentido y motivarla.</li> </ul> <p><b>DESARROLLO DE LA CLASE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los estudiantes son separados en grupos (<i>previamente identificados</i>) según sus habilidades y/o preferencias: Artística, música, deporte, etc. Indistintamente a sus creencias religiosas (<i>ateos, agnóstico, católicos...</i>)</li> </ul>	<p><b>Sumativa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Resolución de la guía donde argumentan sobre la utilidad y conveniencia de que la Iglesia participe en la construcción del bien común. Con rúbrica</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Cada equipo recibe una pauta de trabajo con las características identificatorias de la institución en la cual se llevará a cabo la obra solidaria, el objetivo de la visita y las actividades que surgirán los estudiantes.</li><li>-Los estudiantes escuchan los puntos a considerar para la evaluación.</li><li>-Cada grupo de estudiantes analizan, conversan y describen las actividades a realizar, según características, que plasman en la pauta, detallando la realización de la actividad.</li><li>-Los estudiantes en plenario organizan y escriben el itinerario final de la visita en la pizarra.</li><li>-Cada equipo entrega su pauta de trabajo, para ser evaluada.</li></ul> <p><b><u>CIERRE DE LA CLASE:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Los estudiantes en plenario organizan y escriben el itinerario final de la visita en la pizarra.</li><li>-Cada equipo entrega su pauta de trabajo, para ser evaluada.</li></ul>	
--	--	--

# **Evidencia de trabajos en clase de la cuarta intervención**

**SOMOS UNA COMUNIDAD...**

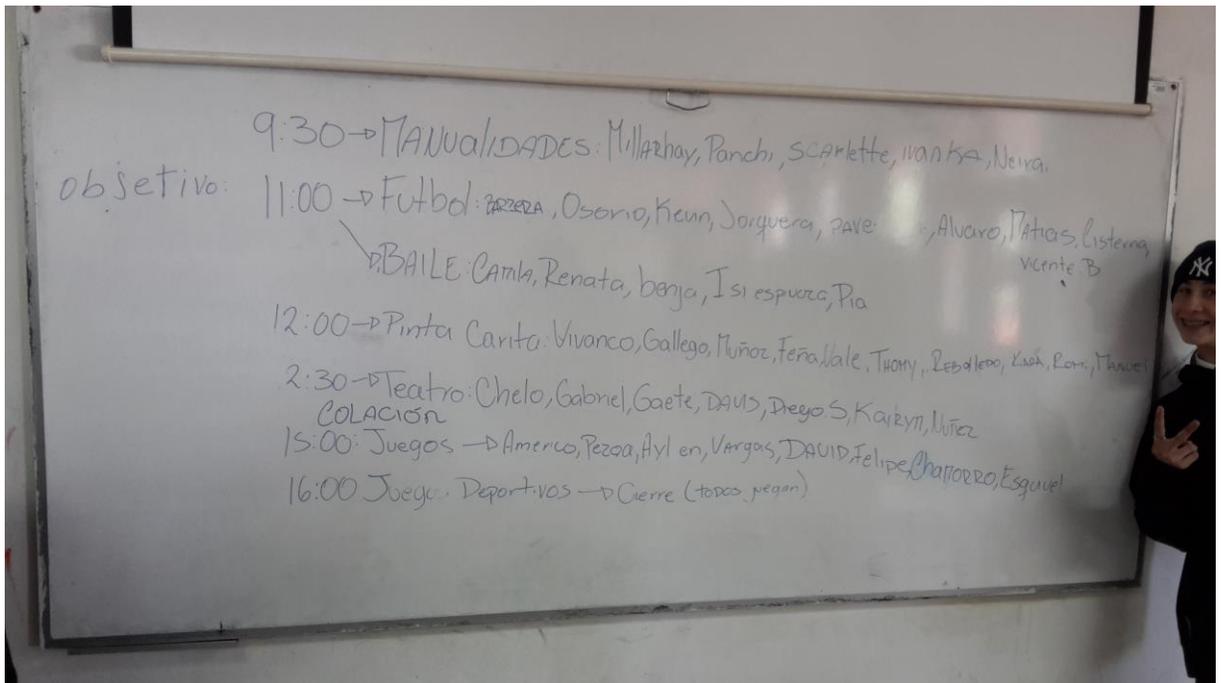
INSTITUCIÓN: Jardín Infantil Cristo Resucitado	
Características de los destinatarios	Niños de 5 a 10 años 14 hombres y 16 niñas 6.0
¿Cuáles son las principales necesidades presentes en la institución?	Económicos, falta de personal para atención por niños y compañía
Objetivo de la visita	Compartir un día recreativo con los niños y niñas del hogar, en el día del aniversario de la fundación.
¿Qué actividades se realizarán (una actividad que nazca del grupo)?	Obra de teatro ¿Horario de comienzo? ¿Existen actores? ¿Cuándo tiempo?
¿Qué actividades se realizarán con otro grupo que trabajaran con ellos?	Integrantes: Martina Geste, Karlynn Ibarra, Agustín Juárez, Vicente Días, Ernesto Chelo, Diego Guzmán, Gabriel Sánchez
¿Qué actividades se realizarán con otro grupo que trabajaran con ellos (detalle...)?	
¿Qué actividades se realizarán con otro grupo que trabajaran con ellos?	
DE LA VISITA (cómo se realizaría según lo planteado)	Obra que vamos a realizar: Adaptación de la obra de Lemony Snicket Martina: Actora, escenografía Karlynn: Actora Agustín: Actor, Director, guion Gabriel: Actor, director, guion Diego: Actor, vestuario Vicente: Actor, vestuario Ernesto: Actor, dirección de actores. (Todos participaremos en la obra)

## SOMOS UNA COMUNIDAD...

INSTITUCIÓN: Jardín Infantil Cristo Resucitado	
Características de los destinatarios	Niños de 5 a 10 años 14 hombres y 16 niñas 5,0
¿Cuáles son las principales necesidades presentes en la institución?	Económicos, falta de personal para atención por niños y compañía
Objetivo de la visita	Compartir un día recreativo con los niños y niñas del hogar, en el día del aniversario de la fundación.
Actividades a realizar: (Pensar una actividad que nazca desde el grupo) (Artística)	¿Objetivos? ¿Tiempo en cada actividad? ¿Aniversario descomiso?
Actividades a realizar: (Preguntar a otro grupo que actividad realizarán con ellos) (Musical...)	
Actividades a realizar: (Preguntar a otro grupo que actividad realizarán con ellos) (Convivencia, baile...?)	
Actividades a realizar: (Preguntar a otro grupo que actividad realizarán con ellos) (Juegos...)	FUTBOL MASCULINO
ITINERARIO FINAL DE LA VISITA (Escribir todo lo que se realizaría en la obra solidaria según lo completado anteriormente)	VAMOS A ORGANIZAR LOS EQUIPOS Y EXPLICARLES LAS REGLAS Y LOS ROL VAMOS VIENDO COMO O CUANTAS PERSONAS Y ELIGIREMOS DEPENDIENDO EN LA...

## SOMOS UNA COMUNIDAD...

INSTITUCIÓN: Jardín Infantil Cristo Resucitado	
Características de los destinatarios	Niños de 5 a 10 años 14 hombres y 16 niñas 7.0
¿Cuáles son las principales necesidades presentes en la institución?	Económicos, falta de personal para atención por niños y compañía
Objetivo de la visita	Compartir un día recreativo con los niños y niñas del hogar, en el día del aniversario de la fundación.
Actividades a realizar: (una actividad que nazca del grupo)	
Actividades a realizar: (para otro grupo que realizarán con ellos)	
Actividades a realizar: (para otro grupo que realizarán con ellos) (canción, baile...?)	
Actividades a realizar: (para otro grupo que realizarán con ellos)	-sillas musicales -Huevo en cuchara -carrera en saco -Adivina la canción
ORDEN DE LA VISITA (orden que se realizaría según lo anteriormente)	15:00 > presentación 15:10 15:30- sillas musicales 15:40- Huevo en cuchara 15:50- carrera en saco 16:00- adivina la canción
Organizadores	animadores: Amanda V. Isidora P.



objetivo: 9:30 → MANUALIDADES: Millaray, Panchi, Scarlett, Iván, Ana, Neira.  
11:00 → Fútbol: ~~Pezoa~~, Osorio, Kium, Jorquera, Pave, Alvaro, Patric, Cristina, Vicente B.  
DABALE: Camila, Renata, Benja, Isi Espuza, Pia  
12:00 → Pinta Carita: Vivanco, Gallego, Muñoz, Feñalale, Tuomy, Leboleo, Lash, Rom, Thais  
2:30 → Teatro: Chelo, Gabriel, Gaete, DAVID, Diego S, Karly, Mitez  
COLACION  
15:00: Juegos → Americo, Pezoa, Ayl en, Vargas, DAVID, Felipe, Charroero, Esquivel  
16:00 Juego: Deportivos → Cierre (toros pegon)