

UNIVERSIDAD FINISTERRAE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
ESCUELA DE ARQUITECTURA

ROSARIO BURGOS GARCIA - HUIDOBRO
RESIDENCIA TEMPORAL PARA MINEROS,
VIVIENDA MODULAR COMO OCUPACION DEL PAISAJE
PROFESOR JORGE MARSINO Y DANIELA URIBE
SEGUNDO SEMESTRE DE 2009



NOTA ANTEPROYECTO 4.0
NOTA TITULO 6.0

PARA MIS PAPAS, LA FLORENCIA , RODRIGO , TOMAS Y MI NANIUSHKA

CONCEPTO DE CLUSTER

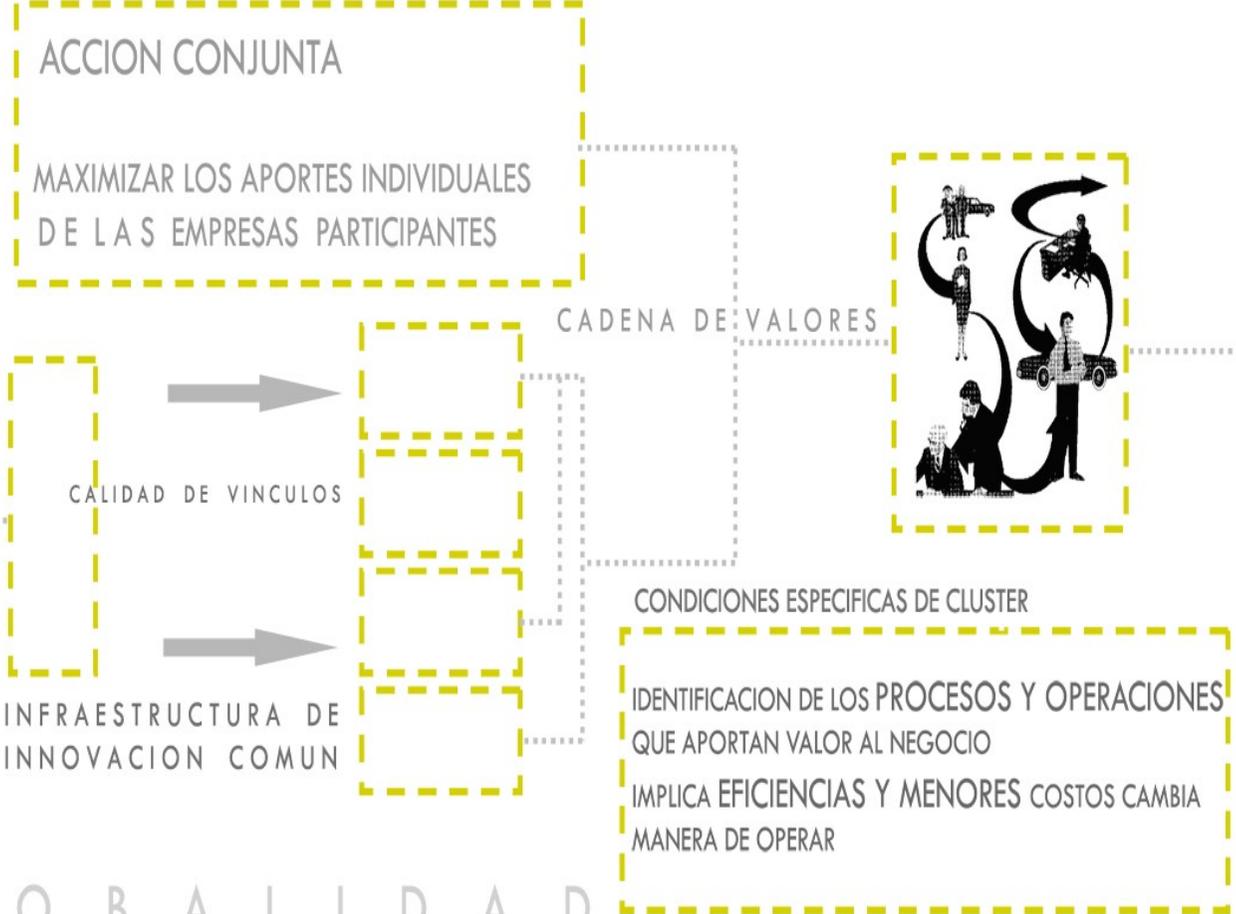
ES UNA **CONCENTRACION SECTORIAL DE EMPRESAS** QUE DESEMPEÑAN UNA MISMA ACTIVIDAD O ACTIVIDADES RELACIONADAS A UN **ENCADE-
NAMIENTO PRODUCTIVO** DE ATRAS HACIA DELANTE.

OBJETIVO **MAXIMIZAR LA COMPETITIVIDAD** APROVECHANDO OPORTUNIDADES EN LAS REDES Y CADENAS DE VALOR DE LOS PRODUCTOS, EL EXITO EMPRESARIAL DEPENDE DENTRO DE OTRAS COSAS DE LA CALIDAD DEL ENTORNO DONDE SE DESARROLLE.

GLOBALIZACION.....CAMPO DE COMPETITIVIDAD.....NUEVAS FORMAS DE ORGANIZACION

A S O C I A T I V I D A D
I M P L I C A N C I A

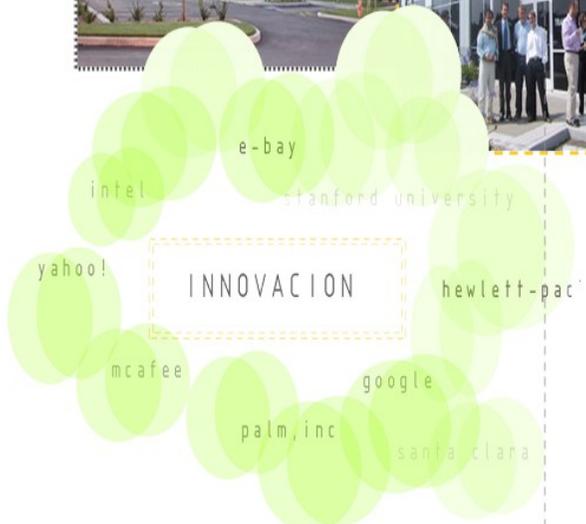
CLUSTER



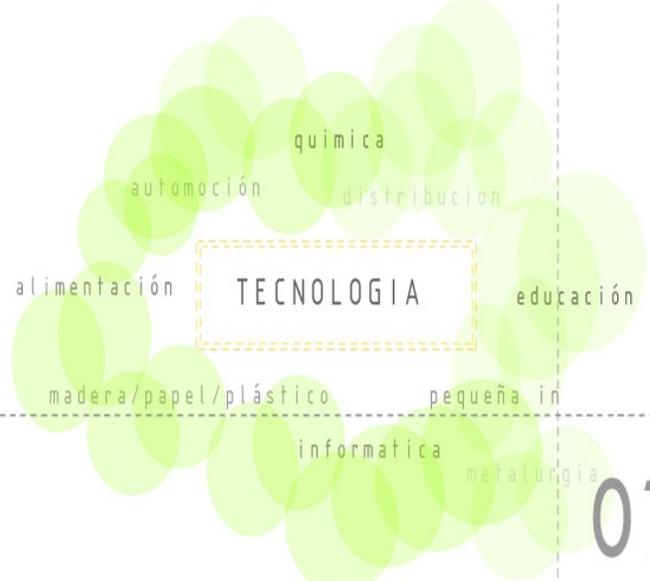
G L O B A L I D A D

C R E F E R E N C I A S I N T E R N A C I O N A L E S

SILICON VALLEY CALIFORNIA



PARQUE TECNOLOGICO GRANADA

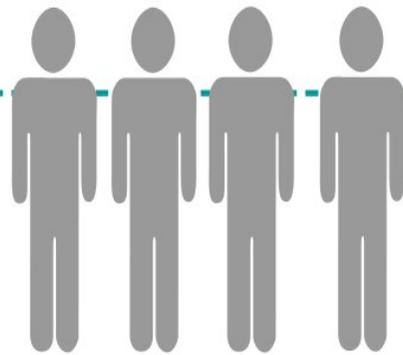


RESIDENCIA TEMPORAL PARA MINEROS
VIVIENDA MODULAR COMO OCUPACION DEL PAISAJE

CLUSTER CUPRIFERO

UNION DE ACTIVIDADES QUE LOGRAN POTENCIAR NO SOLO LA EXTRACCION Y PROCESAMIENTO, SINO QUE ACELERAN EL DESARROLLO DE LOS ACTORES

ESTE CLUSTER CUENTA CON UN CONSEJO ESTRATEGICO PUBLICO-PRIVADO EXPANDIR EL CRECIMIENTO Y COMPETITIVIDAD
 ARGUMENTOS PRINCIPALES PARA LA CONFORMACION DEL CLUSTER : CONOCIMIENTO + INNOVACION + DESARROLLO DEL CAPITAL HUMANO
 LA META ES INCREMENTAR ENTRE UN 20% A 30% LAS EXPORTACIONES



FALTA DE MANO DE OBRA EN LA REGION
 EL 40% DE LOS TRABAJADORES MINEROS PROVIENEN DE OTRAS REGIONES

POBLACION 2002 428.594
 TRAB. MINERIA 8.740
 44 FAENAS

POBLACION 2002 493.984
 TRAB. MINERIA 48.073
 142 FAENAS

POBLACION 2002 254.336
 TRAB. MINERIA 13.021
 258 FAENAS

POBLACION 2002 603.210
 TRAB. MINERIA 4.505
 431 FAENAS



FUENTE: ATLAS DE FAENAS MINERAS 1999, 2000 Y 2002 SERMAGIOMI

RESIDENCIA TEMPORAL PARA MINEROS
 VIVIENDA MODULAR COMO OCUPACION DEL PAISAJE

PROBLEMATICA

ESTAR SOMETIDOS A LARGAS JORNADAS DE TRABAJO Y PERÍODOS DE TIEMPO EN EL CAMPAMENTO MINERO, QUE HA OCASIONADO DESARRAIGO SOCIAL, DESESTRUCTURACIÓN FAMILIAR Y ALTERACIONES DE SALUD ACTUAL Y POTENCIAL

BAJA DENSIDAD DE LA SOCIABILIDAD

SISTEMA DE TURNOS DE UNA SEMANA DE TRABAJO POR UNA DE DESCANSO (7X7), DONDE LOS TRABAJADORES PRODUCEN RASGOS DE ENAJENACIÓN DEBIDO AL DISTANCIAMIENTO DE LA SOCIEDAD GLOBAL



EL TIPO DE ORGANIZACIÓN IMPLICA QUE SUS RELACIONES SOCIALES ESTÉN SUJETAS A LOS TURNOS LABORALES Y POR ELLO TENGAN ESCASAS OPORTUNIDADES DE INTERACTUAR CON MUCHOS DE LOS TRABAJADORES.

LOS TRABAJADORES SUBEN CON EL PROPOSITO DE TRABAJAR EN CONDICIONES EXTREMAS A CAMBIO DE UNA BUENA REMUNERACION, DEBIDO A ESTO SE LES DENOTA UNA FALTA DE PERTENENCIA, DE PROPIEDAD , NI SENTIMIENTOS DE ARRAIGO

LA MAYORIA DE LOS MINEROS CONSULTADOS RECONOCEN SU ARRAIGO EN SUS CASAS Y NO EN LA MINA, EXPERIMENTANDO LA SENSACION DE ESTAR DE PASO, NO TIENEN UN SENTIMIENTO DE PERTENENCIA POR EL LUGAR EN EL CUAL PASAN MAS DE LA MITAD DEL AÑO.

ESTA FALTA DE ARRAIGO GENERA UN SENTIMIENTO DE MELANCOLIA Y EN CONSECUENCIA LA COMPLICACION DEL COMPORTAMIENTO EL CUAL DERIVA EN EL ABURRIMIENTO



SENTIMIENTOS Y AFECTOS QUE GENERA UNA PERSONA CON SU LUGAR DE TRABAJO O VIVIENDA

SURGE EL CONCEPTO DE LA TOPOFILIA

EL DESCANSO COMO EL TRABAJO SON IMPORTANTES Y ESTOS DEBERAN SER LLEVADOS A CABO EN LUGARES PROTEGIDOS DONDE LA ARQUITECTURA DEBERA SUPLIR LOS ESTIMULOS Y ACTIVIDADES QUE INSENTIVEN LOS SENTIDOS Y EL INTELLECTO PARA LOGRAR UN EQUILIBRIO

EVOLUCION DE LOS ASENTAMIENTOS MINEROS

LA OCUPACION MINERA DEL DESIERTO CHILENO NACIO COMO UN PATRON DE COLONIZACION MERCANTILISTA A FINES DEL S XIX

C
I
D
A
D
M
I
N
E
R
A



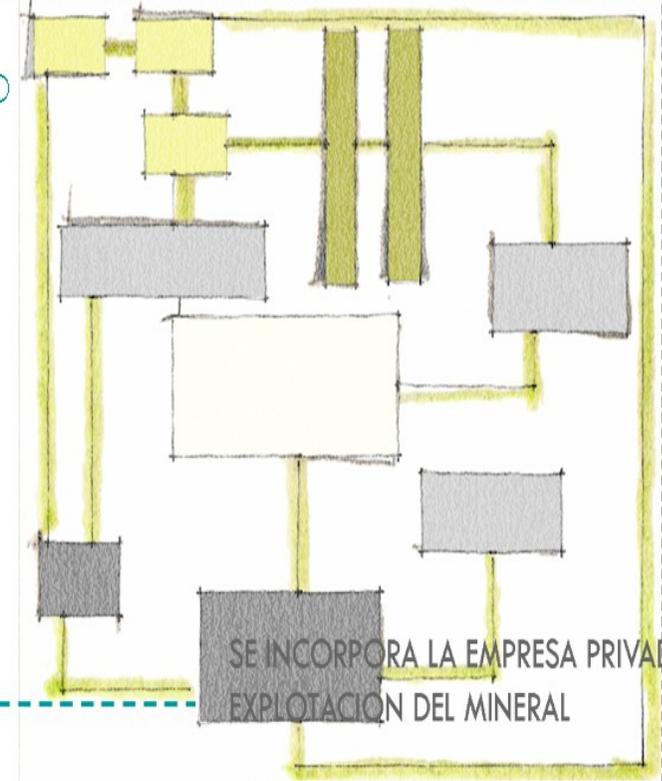
EQUIPAMIENTO
INDUSTRIA
VIVIENDA
FERROCARRIL

SEVELL PLANTA GENERAL 2006



CHUQUICAMATA PLANTA GENERAL 1998

MODELO DE CIUDAD
INDUSTRIA + VIVIENDA + TREN + PUERTO



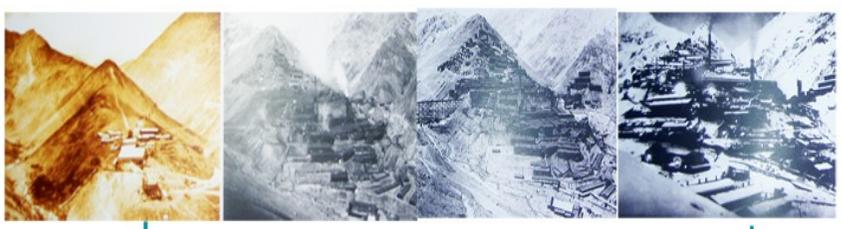
1976

SE INCORPORA LA EMPRESA PRIVADA EN LA EXPLOTACION DEL MINERAL

SE GENERA UNA COMPETITIVIDAD, SE ACELERAN LOS PROCESOS DE EXTRACCION, SE DEFINE EL COSTO PRECISO DE LO HABITACIONAL, SE ENCARECE EL COSTO DE TENER A LOS TRABAJADORES JUNTO A SUS FAMILIAS,ETC...

1990

NUEVAS POLITICAS ECONOMICAS

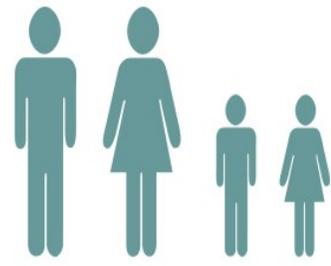


SEVELL 1909 SEVELL 1916 SEVELL 1922 SEVELL 1940

ASENTAMIENTO HUMANO RECURSO ECONOMICO DE EXTRACCION

CIUDADES NUEVAS EN TORNO A UNA SOLA ACTIVIDAD

SUMATORIA DE PARTES CONFIGURAN UN SISTEMA EN TORNO A LA ACTIVIDAD MINERA



EL NUCLEO SOCIAL ES LA FAMILIA

DESARROLLO DEL EQUIPAMIENTO COMPLEMENTARIO A LA ACTIVIDAD MINERA

LA HABITACION NO DEBE SUPERAR EL 2% DE LA INVERSION INICIAL
COOPER, MARCELO "INFRAESTRUCTURA DE LA MINERIA DEL COBRE COMO FACTOR DE POBLAMIENTO Y DESARROLLO"

FAENA.....VIVIENDA.....VIVIENDA
TRANSITORIA PERMANENTE

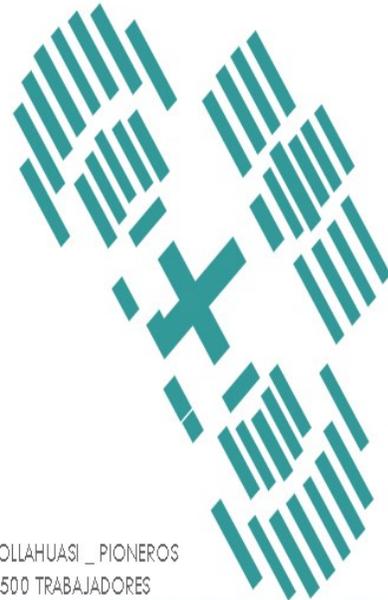
RESIDENCIA TEMPORAL PARA MINEROS
VIVIENDA MODULAR COMO OCUPACION DEL PAISAJE

CAMPAMENTO MINERO

DISGREGACION ESPACIAL Y FUNCIONAL



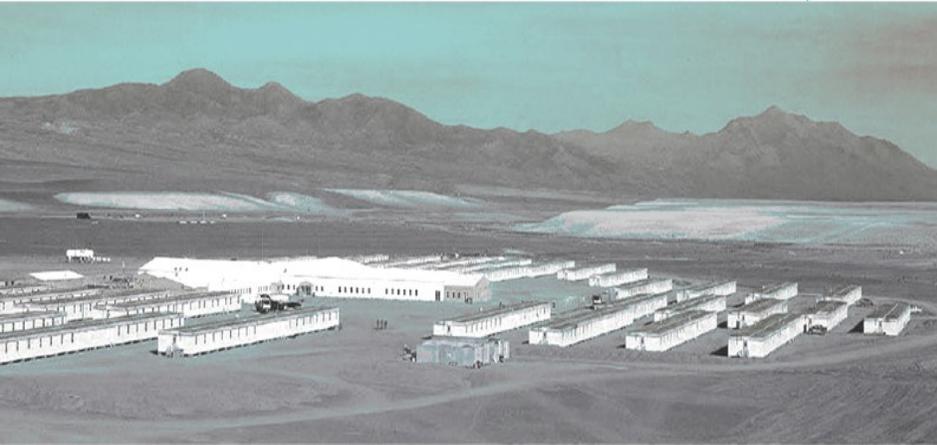
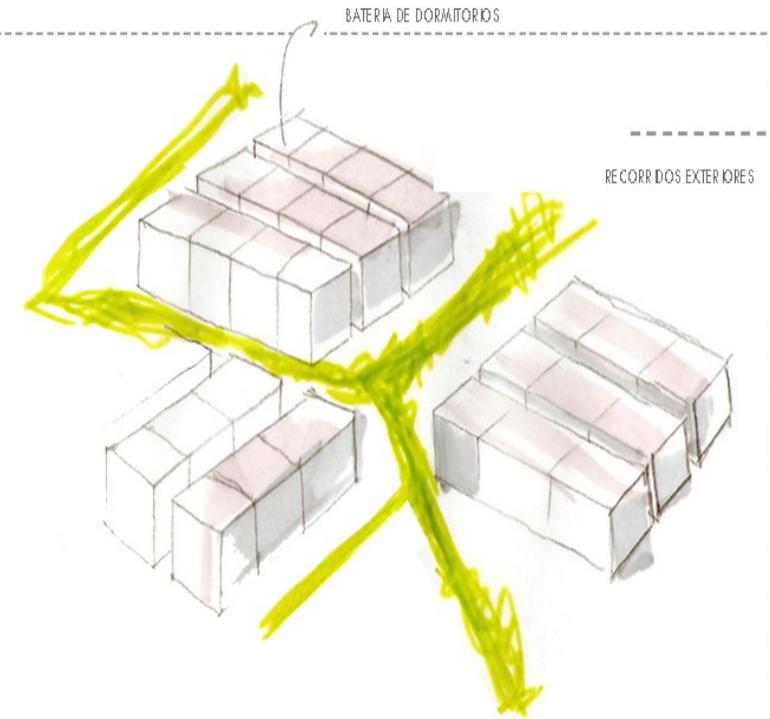
ZALDIVAR
500 TRABAJADORES



COLLAHUASI_PIONEROS
1.500 TRABAJADORES



ESCONDIDA
2.200 TRABAJADORES



SUMATORIA DE PARTES SIN CONEXION, SE RELACIONAN POR ESPACIOS EXTERIORES Y EN SU INTERIOR MEDIANTE LARGOS PASILLOS A TRAVEZ DE LOS CUALES SE ACCEDE A LAS HABITACIONES.

RENUNCIAR A SUS FAMILIAS POR PERIODOS DE TIEMPO
LARGAS JORNADAS DE TRABAJO

DESARRAIGO DEL SISTEMA SOCIAL

LA FAMILIA SE REDUCE A LA HABITACION **DORMITORIO**

ASENTAMIENTO
CAMPAMENTO

OTRA ESTRUCTURA INDUSTRIAL

MODULO HABITACIONAL

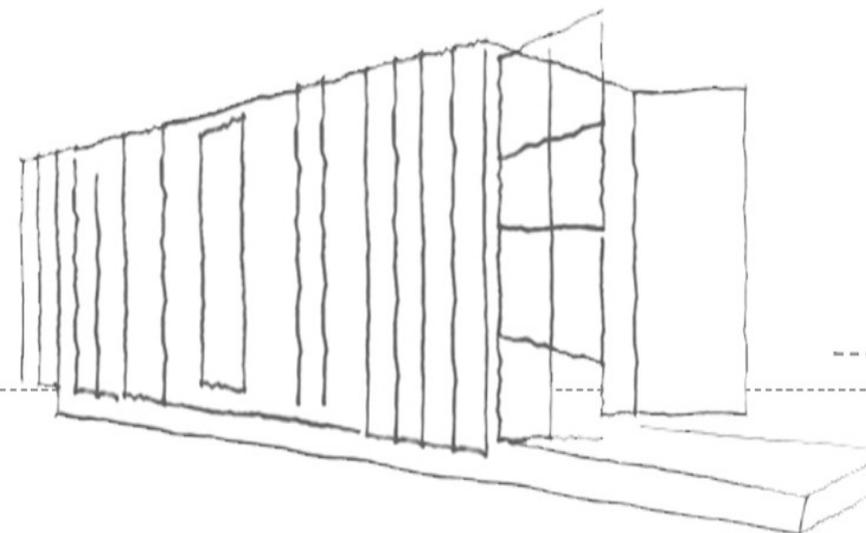
CONTAINER

MODULO

FAENA

TRASLADO

CRECIMIENTO POR ADICION O REPETICION DE PARTES

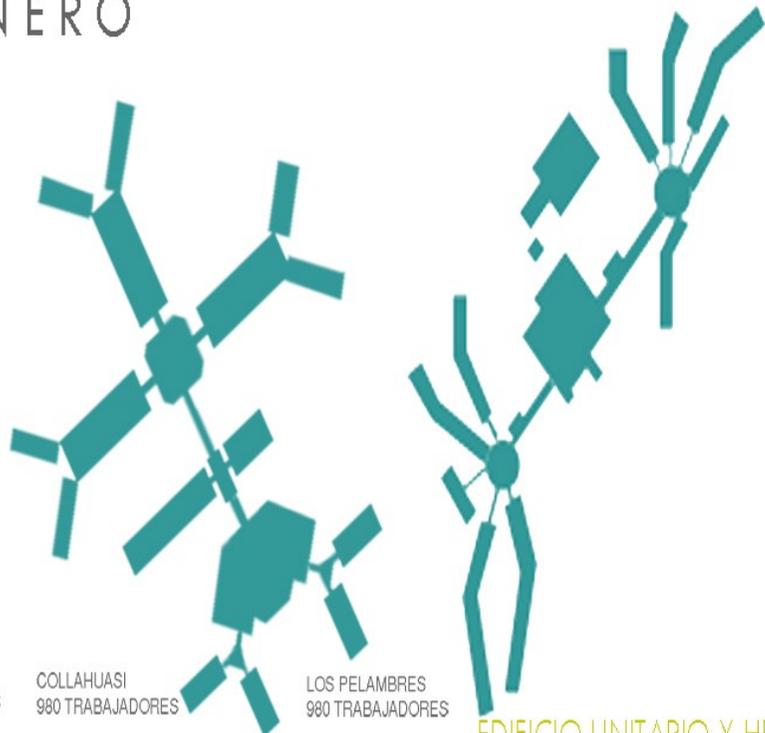


RESIDENCIA TEMPORAL PARA MINEROS
VIVIENDA MODULAR COMO OCUPACION DEL PAISAJE

HOTEL MINERO



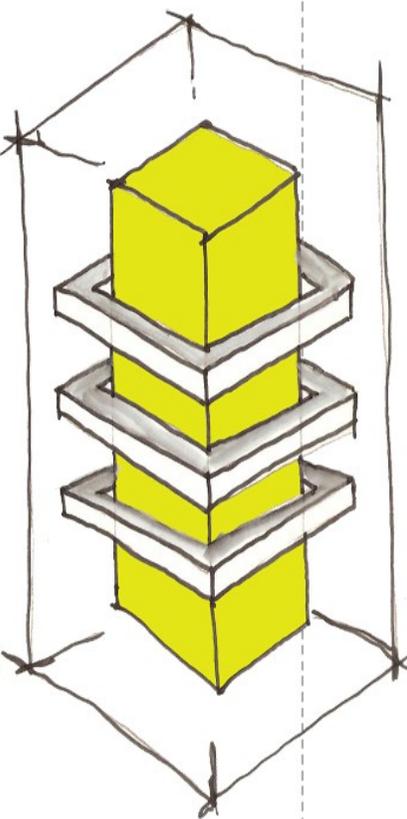
ESCONDIDA
2.200 TRABAJADORES



COLLAHUASI
980 TRABAJADORES

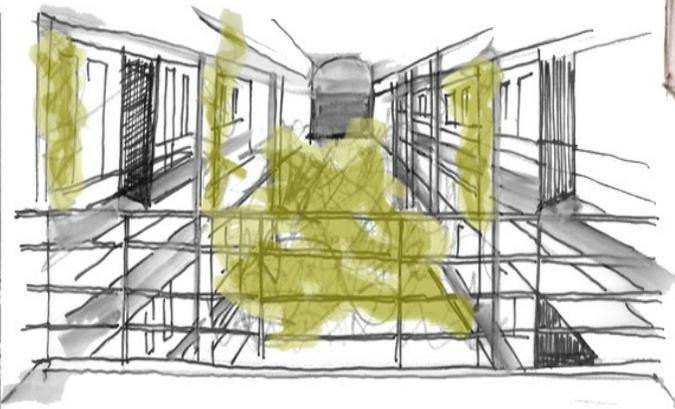
LOS PELAMBRES
980 TRABAJADORES

LAS CIRCULACIONES (LARGOS PASILLOS) CONFIGURAN LOS CONECTORES ENTRE LO PRIVADO Y LO PUBLICO, ENTRE EL HABITAR INDIVIDUAL Y COLECTIVO INTERIOR FICTICIO QUE RESPONDE A LAS CONDICIONES CLIMATICAS, SIN EMBARGO NO TIENE RELACION CON EL EXTERIOR

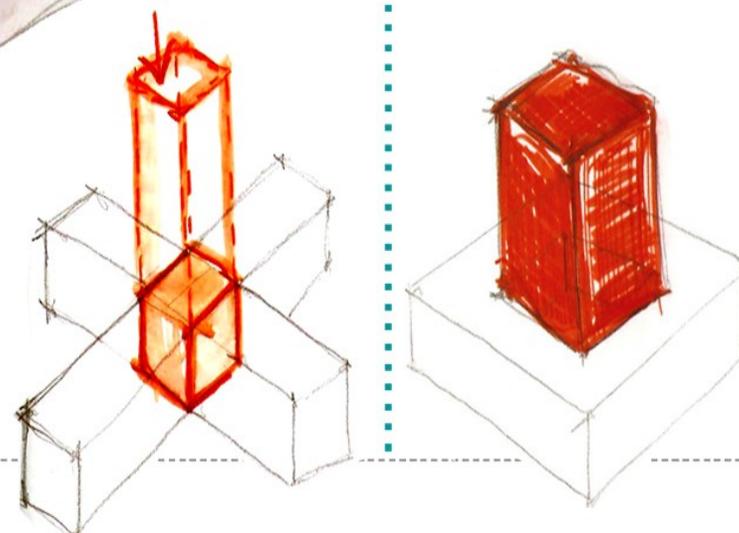
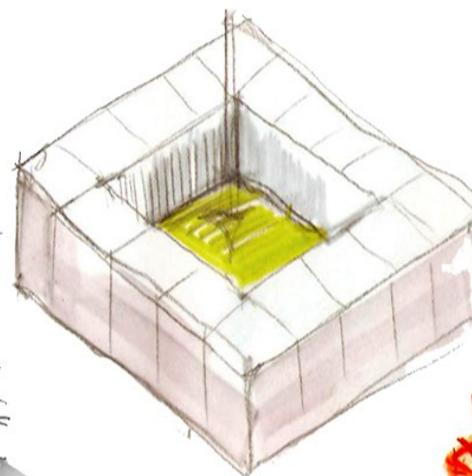


EDIFICIO UNITARIO Y HERMETICO QUE CONTIENE TODO EL PROGRAMA EN UN ESPACIO INTERIOR

CAMBIA EL CONCEPTO DE RESIDENCIA POR EL DE HABITACION, ADEMAS DE UNA FORMA DE VIVIR Y DE ORGANIZACION SIMILAR A UN GRAN HOTEL



APARECE EL ESQUEMA EN QUE TODO SE VUELCA A UN INTERIOR QUE CONTIENE EL PROGRAMA COMPLEMENTARIO AL DE LA HABITACION SISTEMA EFICIENTE FRENTE AL CLIMA SIN EMBARGO NO HAY UNA REFERENCIA DEL PAISAJE

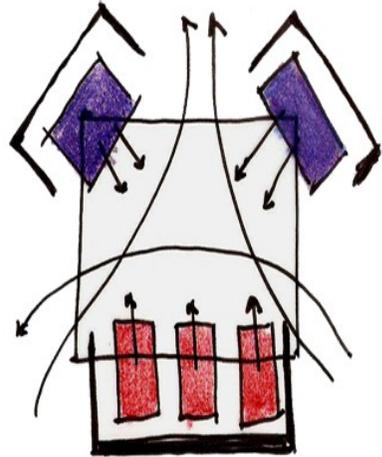


RESIDENCIA TEMPORAL PARA MINEROS
VIVIENDA MODULAR COMO OCUPACION DEL PAISAJE

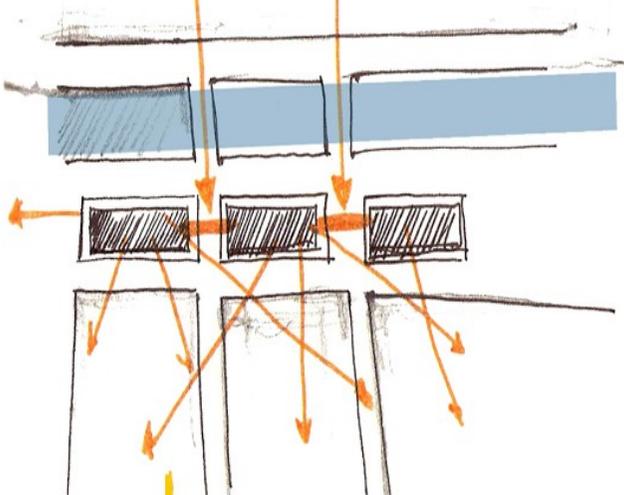
EL ESPACIO INTERMEDIO

SE ENTENDERÁ COMO **UN TODO Y NO COMO UNA INTERMEDIACION O PASO DE UN ESPACIO A OTRO**, O DE UN EXTERIOR A UN INTERIOR, SINO QUE SE CONSTITUYE EN SI EN UN **HECHO ARQUITECTONICO EXISTENCIAL**, QUE EN ALGUNOS CASOS AGLUTINA MUCHAS FUNCIONES Y ES ESA FLEXIBILIDAD, **ES ESA AMBIGUEDAD LA QUE SE CONSTITUYE COMO UN FIN EN SI MISMO**

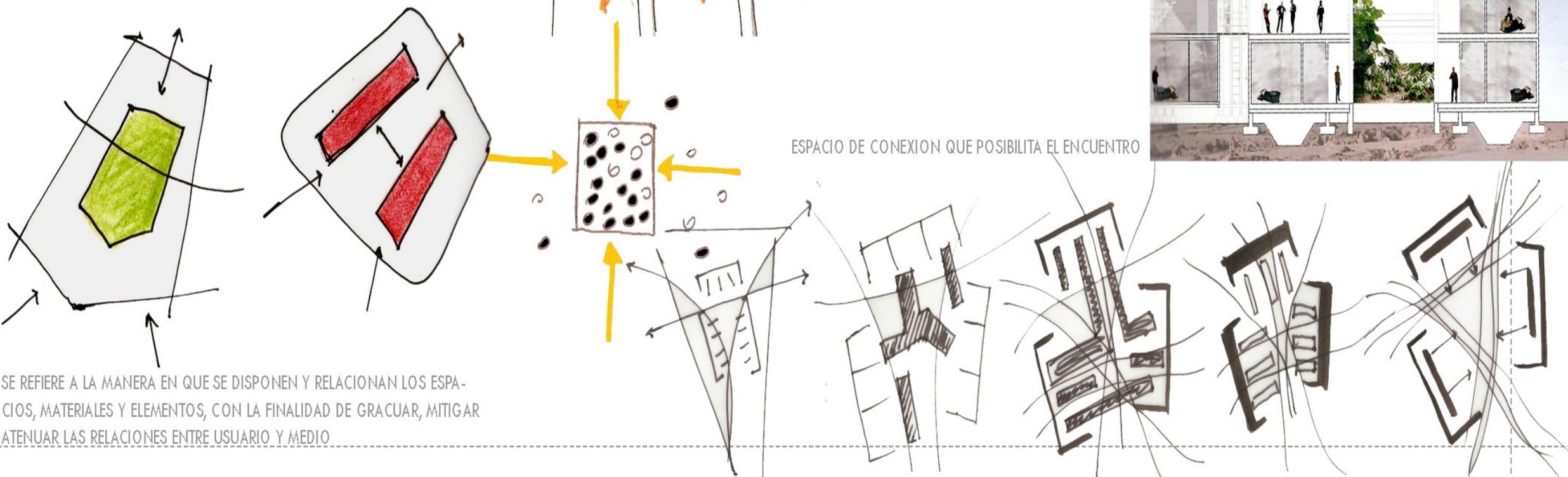
GLENDA KAPSTEIN



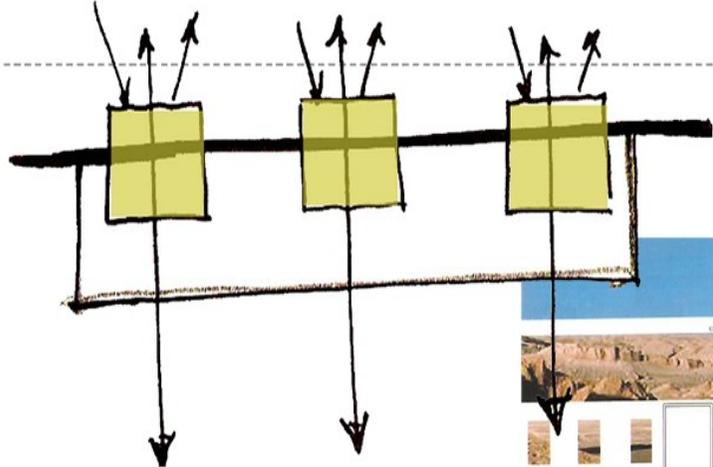
ESPACIO MEDIADOR DE UNA REALIDAD EXTERIOR A UNA INTERIOR



ESPACIO DE CONEXION QUE POSIBILITA EL ENCUENTRO



SE REFIERE A LA MANERA EN QUE SE DISPONEN Y RELACIONAN LOS ESPACIOS, MATERIALES Y ELEMENTOS, CON LA FINALIDAD DE GRACUAR, MITIGAR ATENUAR LAS RELACIONES ENTRE USUARIO Y MEDIO



RELACION NO SOLO ENTRE LAS PARTES SI NO QUE TAMBIEN CON SU CONTEXTO GEOGRAFICO
EVOCAR UN SENTIDO DE FUERA EN UN ESPACIO INTERIOR



RESIDENCIA TEMPORAL PARA MINEROS
VIVIENDA MODULAR COMO OCUPACION DEL PAISAJE

USO DEL CONTAINER

A PARTIR DE LA MANERA DE OPERAR DE LA MINERIA CONTEMPORANEA Y LAS CARACTERISTICAS A LAS QUE ESTA APUNTA, ES DECIR QUE EL MÓDULO DEL CAMPAMENTO SEA EN LO POSIBLE **CONSTRUIBLE** EN CUALQUIER PARTE Y POR LO TANTO FÁCILMENTE **TRANSPORTABLE** E **INDEPENDIENTE** DE CUALQUIER LIMITANTE TECNOLÓGICA QUE REQUIERA UN LUGAR EN PARTICULAR (DESIERTO), **ENSAMBLABLE** A CUALQUIER TERRENO RELATIVAMENTE HOMOGÉNEO, **REEMPLAZABLE** CON FACILIDAD Y **REUTILIZABLE** BAJO LAS MISMAS CONDICIONES EN OTRO LUGAR.



AGRUPACION



LOS CONTENEDORES SON FÁCILMENTE APILABLES HASTA 5 NIVELES



ADAPTABILIDAD TOPOGRAFICA



SOSTENIBLE



APROVECHANDO EL **ENCADENAMIENTO** PRODUCTIVO, DE ELEMENTOS ESTANDARIZADOS, E INTEGRALES EXISTENTES, PARA LA CREACIÓN DE UN SISTEMA DE **MÓDULOS HABITABLES** CONSTRUIDOS EN FABRICA, TRANSPORTABLES, MONTADOS IN SITU.

USO DEL CONTAINER

A PARTIR DE LA MANERA DE OPERAR DE LA MINERIA CONTEMPORANEA Y LAS CARACTERISTICAS A LAS QUE ESTA APUNTA, ES DECIR QUE EL MÓDULO DEL CAMPAMENTO SEA EN LO POSIBLE **CONSTRUIBLE** EN CUALQUIER PARTE Y POR LO TANTO FÁCILMENTE **TRANSPORTABLE** E **INDEPENDIENTE** DE CUALQUIER LIMITANTE TECNOLÓGICA QUE REQUIERA UN LUGAR EN PARTICULAR (DESIERTO), **ENSAMBLABLE** A CUALQUIER TERRENO RELATIVAMENTE HOMOGÉNEO, **REEMPLAZABLE** CON FACILIDAD Y **REUTILIZABLE** BAJO LAS MISMAS CONDICIONES EN OTRO LUGAR.



AGrupación



LOS CONTENEDORES SON FÁCILMENTE APILABLES HASTA 5 NIVELES



ADAPTABILIDAD TOPOGRAFICA

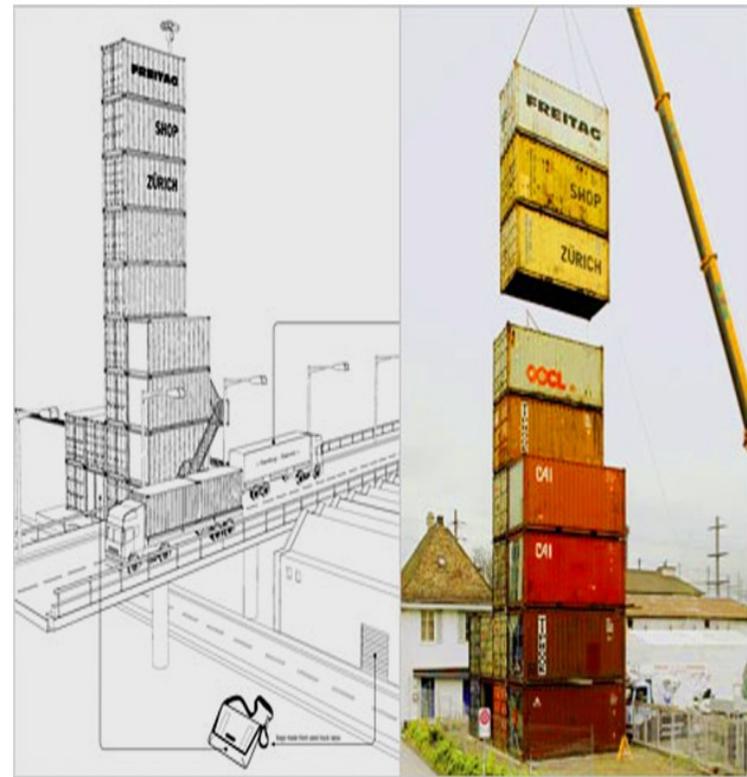


SOSTENIBLE

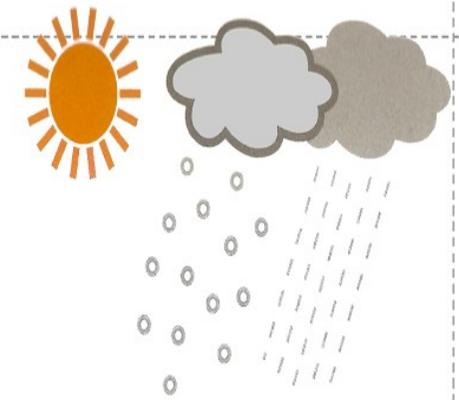


APROVECHANDO EL ENCADENAMIENTO PRODUCTIVO, DE ELEMENTOS ESTANDARIZADOS, E INTEGRALES EXISTENTES, PARA LA CREACIÓN DE UN SISTEMA DE **MÓDULOS HABITABLES** CONSTRUIDOS EN FABRICA, TRANSPORTABLES, MONTADOS IN SITU.

EXPRESION ESPACIAL DEL CONTAINER



SU LIVIANDAD Y MOVILIDAD LOS H A C E ESPECIALMENTE ATRACTIVOS PARA VIVIENDAS TRANSITORIAS, A U N Q U E LA DELGADEZ Y ALTA CONDUCTIVIDAD DE SU PIEL METÁLICA NO ES APROPIADA PARA DEFENDER SU INTERIOR DEL SOL DE NUESTRAS LATITUDES NI DE LAS FRÍAS MADRUGADAS DEL ALTIPLANO, SUS CARACTERÍSTICAS ESTRUCTURALES PERMITEN PENSAR EN MÚLTIPLES Y PROVECHOSAS UTILIZACIONES.



LA CORAZA DE 2MM DEL CONTENEDOR RESISTE LA MANIPULACION Y LAS CONDICIONES CLIMATICAS ADVERSAS , SIN EMBARGO NECESITA UNA BUENA AISLACION TERMICA Y ACUSTICA, ESTE PODRIA RESULTAR SU GRAN DEFECTO

LOS CONTENEDORES

DE 20 Y 40 PIES

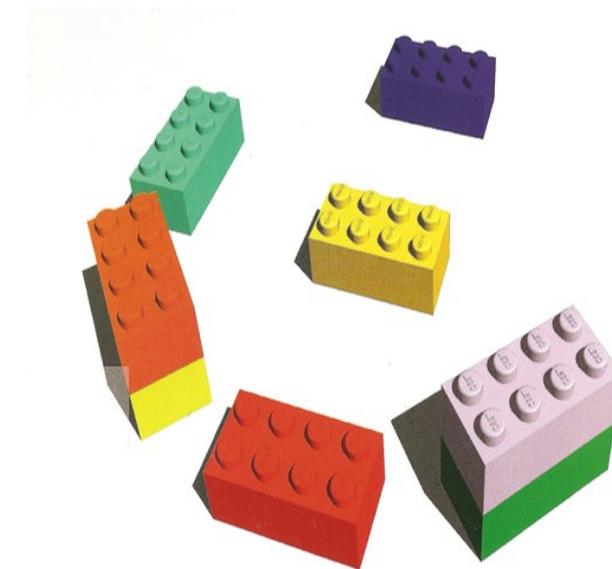
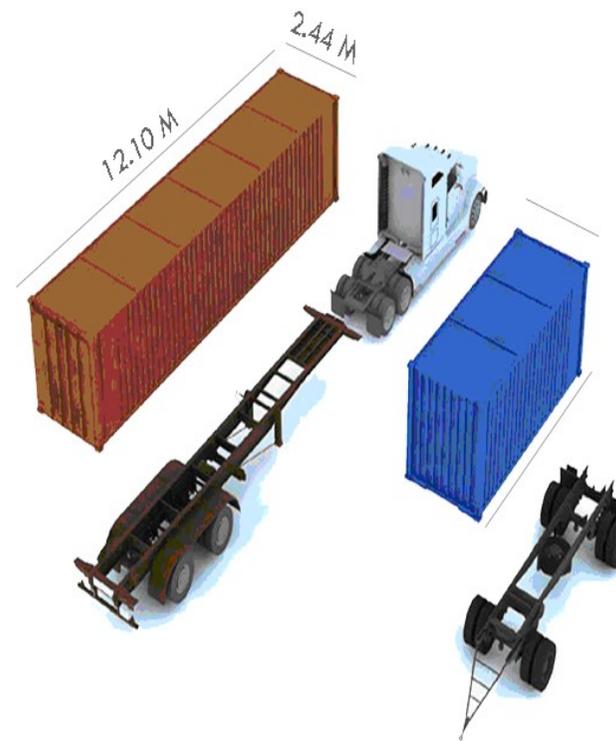
ESTRUCTURALMENTE MUY RESISTENTES Y SU VIDA MEDIA EN CONDICIONES DE USO RONDA LOS 20 AÑOS.

TIENE LA MEDIDA ESTÁNDAR DEL TRANSPORTE INTERMODAL, ES DECIR, UN CONTENEDOR DE CARGA PUEDE TRANSPORTARSE POR TODO EL MUNDO, EN BARCO, CAMIÓN O TREN AL PRECIO MÁS BAJO

NO EXISTE UNA SOLUCIÓN LOGÍSTICA MÁS SENCILLA Y MÁS ESTANDARIZADA.

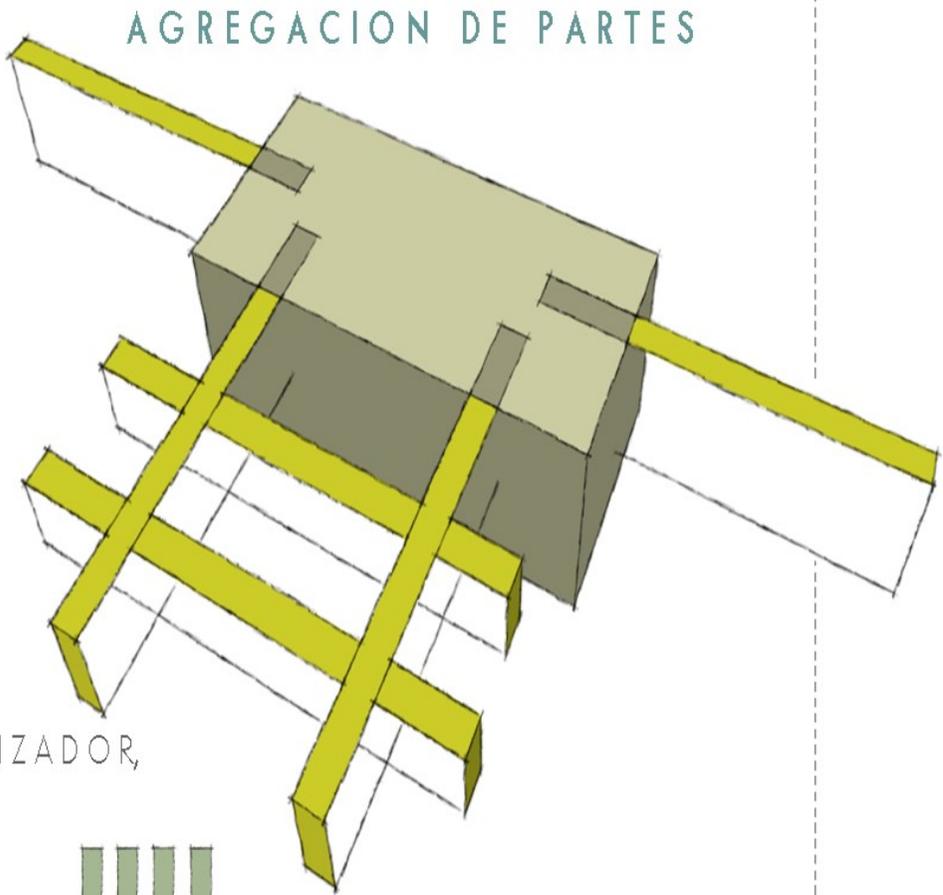
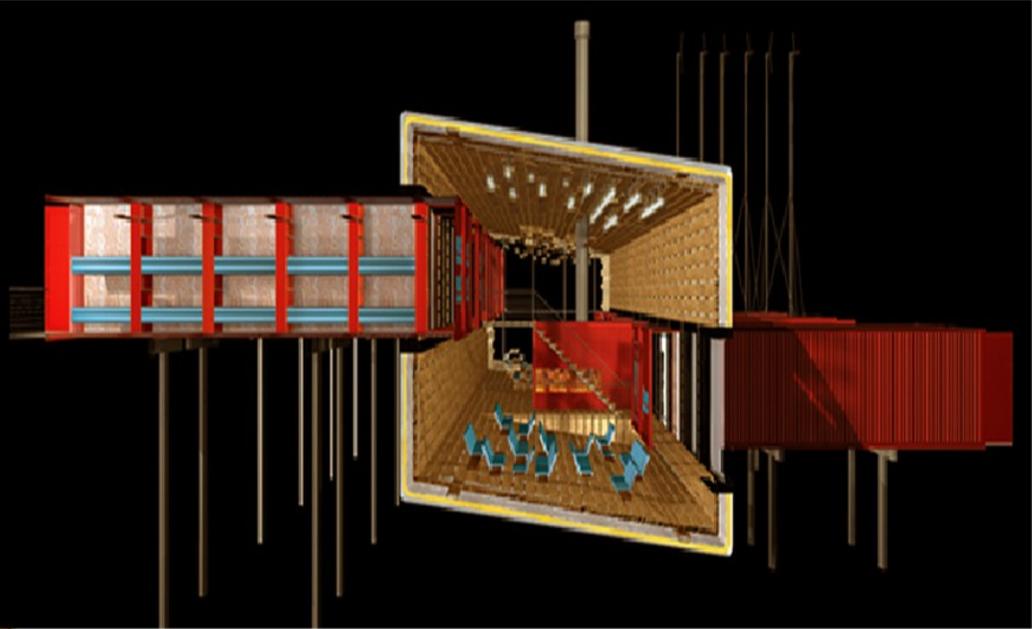
OFRECEN UNA GRAN FLEXIBILIDAD A LA HORA DE CONFORMAR ESPACIOS, SON MODULARES, PUEDEN COMBINARSE Y AGRUPARSE EN MUY POCO TIEMPO Y DE MÚLTIPLES MANERAS.

DIFERENTES SOLUCIONES ESTÁNDAR QUE FACILITAN SU MANEJO Y RÁPIDO MONTAJE.

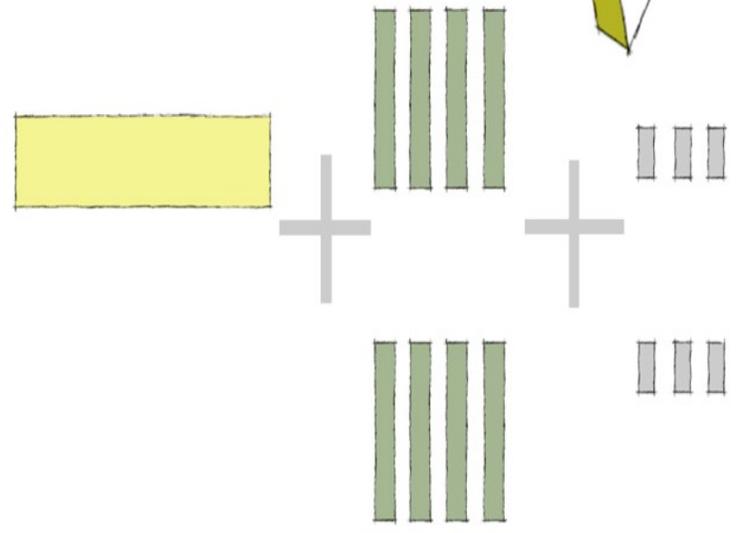
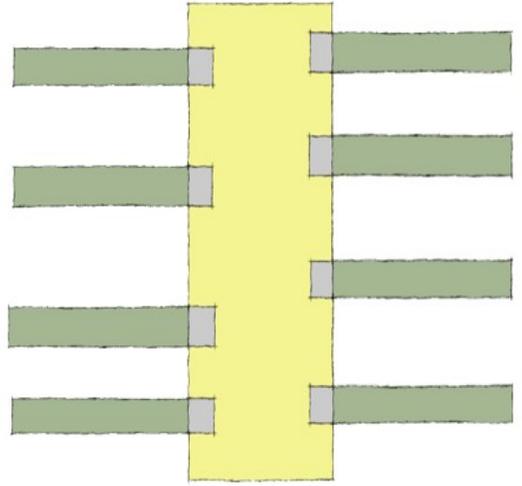


MODULARES

SE ASEMEJAN A UN LEGO GIGANTE , LAS COMBINACIONES ESPACIALES SON MÚLTIPLES



EL ESQUEMA GENERAL DEL PROYECTO CONSISTE EN UN NUCLEO ORGANIZADOR, DEL CUAL SE DESPRENDE UN PROGRAMA DISTINTO A LO QUE OCURRE EN EL ESPACIO JERARQUICO.



ESPACIO PUBLICO ESPACIO PRIVADO ESPACIO INTERMEDIO

SUMATORIA DE PARTES INDEPENDIENTES QUE CONFIGURAN UN TODO

LA DISPOSICION DE LAS PARTES VARIA SIN EMBARGO LOS ELEMENTOS SE REPITEN

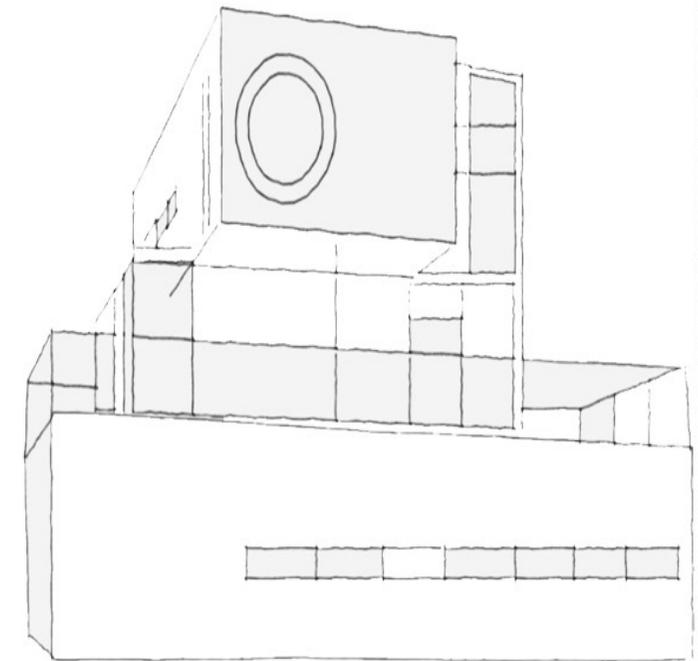
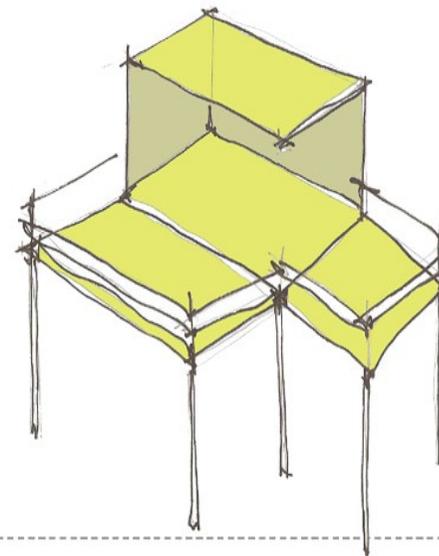
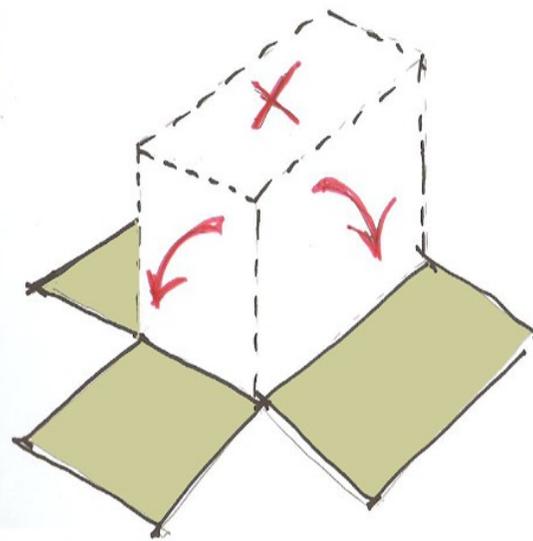
PROYECTO MOUNTAIN INN
LOT-EK ARQUITECTOS



UTILIZA EL MODULO DEL CONTAINER , SIN EMBARGO ES TAL LA INTERVENCION Y MODIFICACION DE ESTE MISMO QUE EL RESULTANTE FINAL ES TAN SOLO LA UTILIZACION DEL MATERIAL DEL CONTAINER, NO ASI DE SU MODULACION Y DE LAS CUALIDADES DE AGRUPACION DE ESTE MISMO

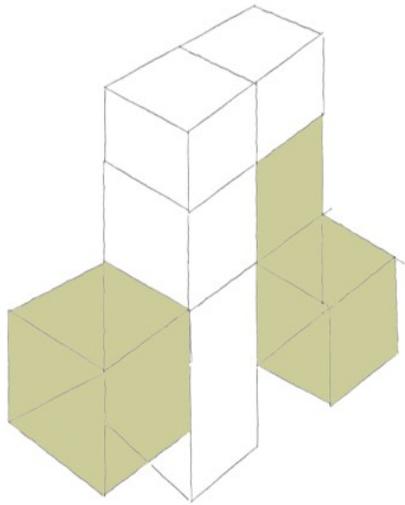
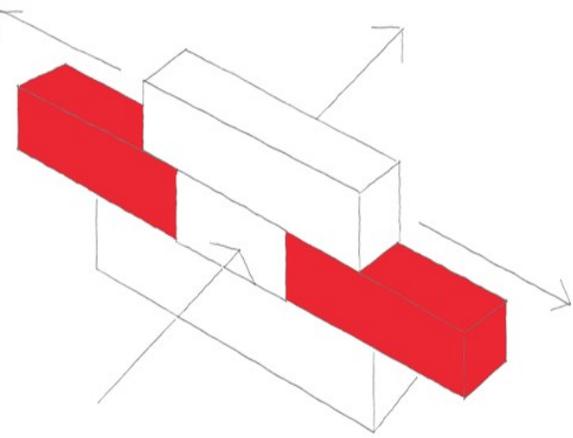


TRANSFORMACION DE PARTES



12 CONTAINERS DE 12 MTS DE LARGO X 2,5 MTS DE ANCHO Y 2,7 MTS DE ALTO + VIDRIO + METAL

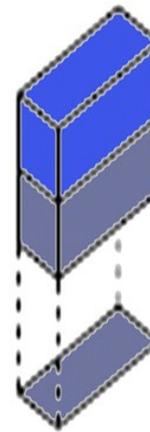
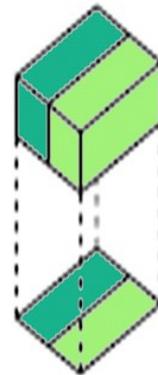
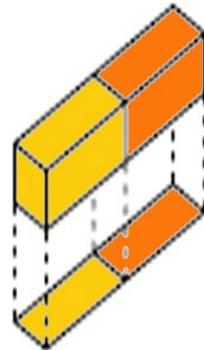
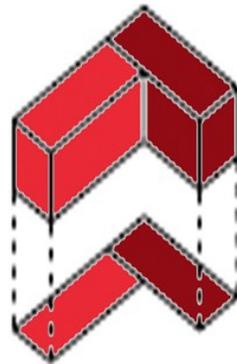
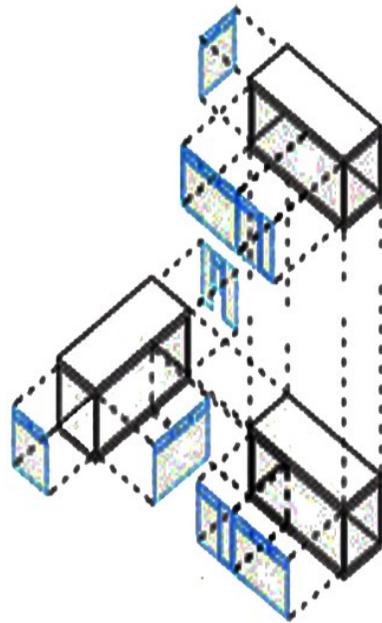
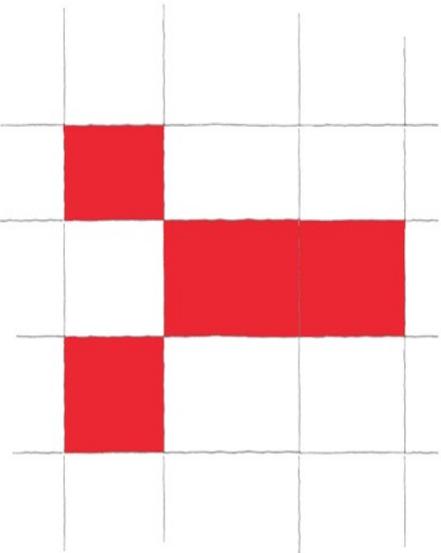
AGENCIA BLANCHARD 2006
SANTIAGO, CHILE
ARQUITECTO MAURICIO DIAZ RAFFO



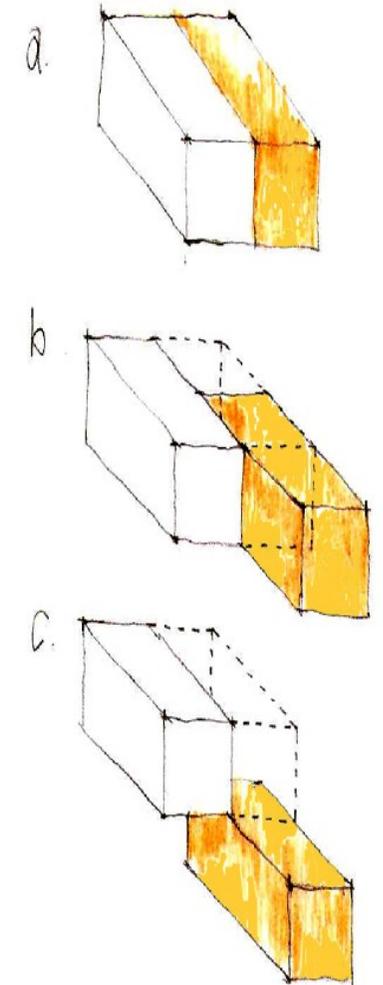
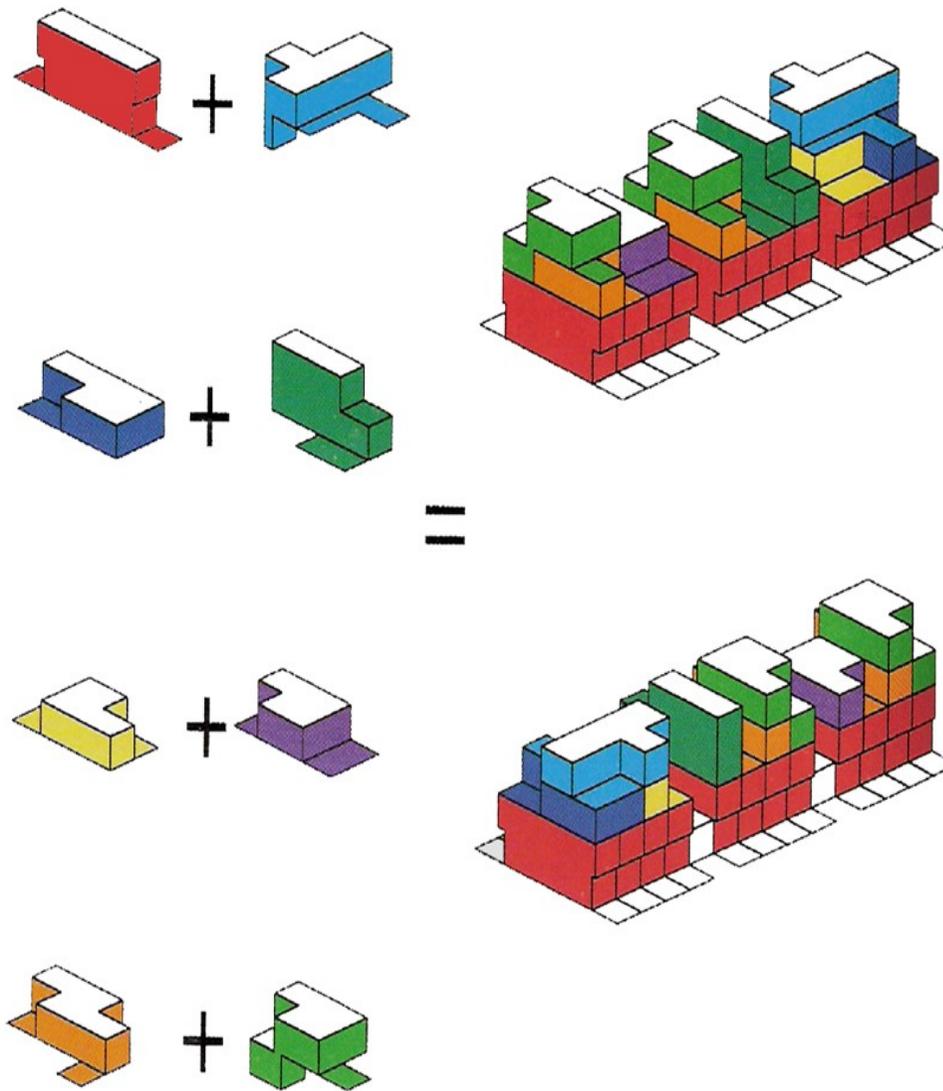
PUMA CITY 2008
ALICANTE, ESPAÑA: BOSTON, EE.UU.
: ESTOCOLMO, SUECIA
LOT-EK ARQUITECTOS

A PARTIR DEL MISMO MODULO , EN ESTE CASO EL CONTAINER, GENERAR UN JUEGO MECANICO ENTRE LAS PIEZAS, CONFIGURANDO **PLANOS DE LLENOS Y VACIOS** QUE PERMITEN NO SOLO JERARQUIZAR ESPACIOS SI NO QUE TAMBIEN LO GRAR ABRIRSE HACIA EL ENTORNO , ROMPIENDO CON EL HERMETISMO DE LA PIEZA

DESPLAZAMIENTO DE PARTES

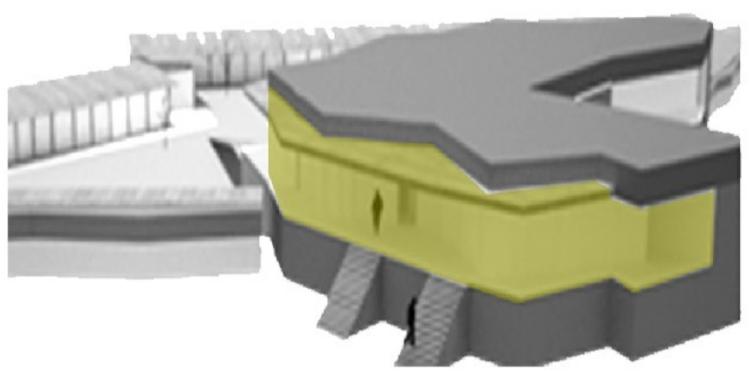
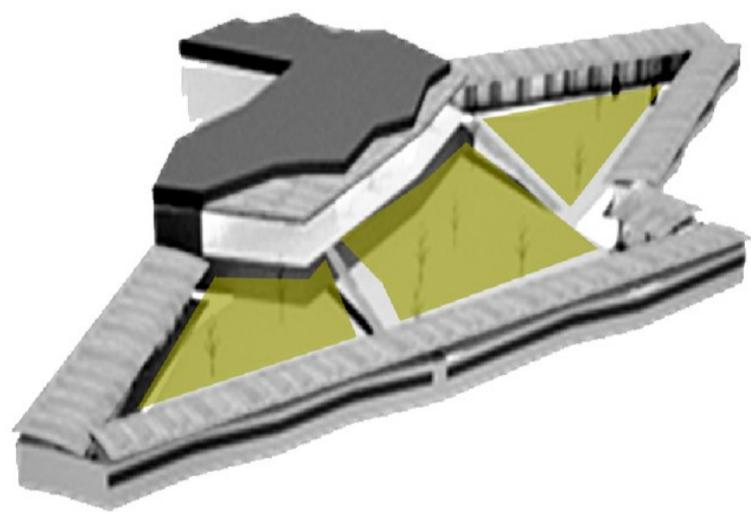
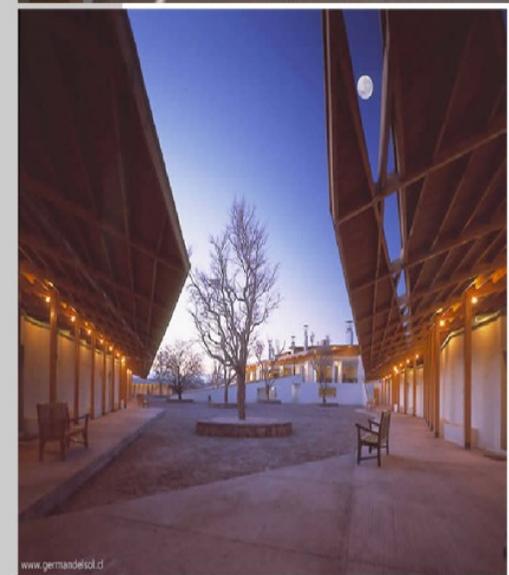


CONTAINER CITY 2001
LONDRES, INGLATERRA
TIEMPO DE IMPLEMENTACION 4 DIAS
CONTAINERS UTILIZADOS 20



MOVILIDAD DEL MODULO HABITABLE + SISTEMA ARQUITECTONICO ABIERTO
 DE INFINITAS COMBINATORIAS = PROPUESTA PROYECTUAL

REFERENTE CONCEPTUAL

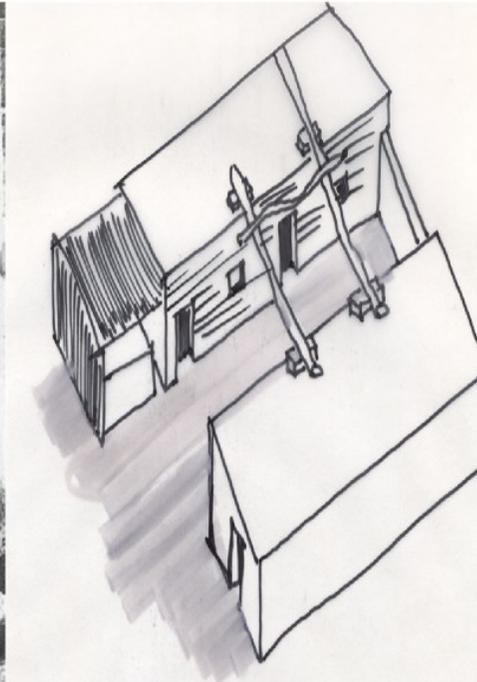
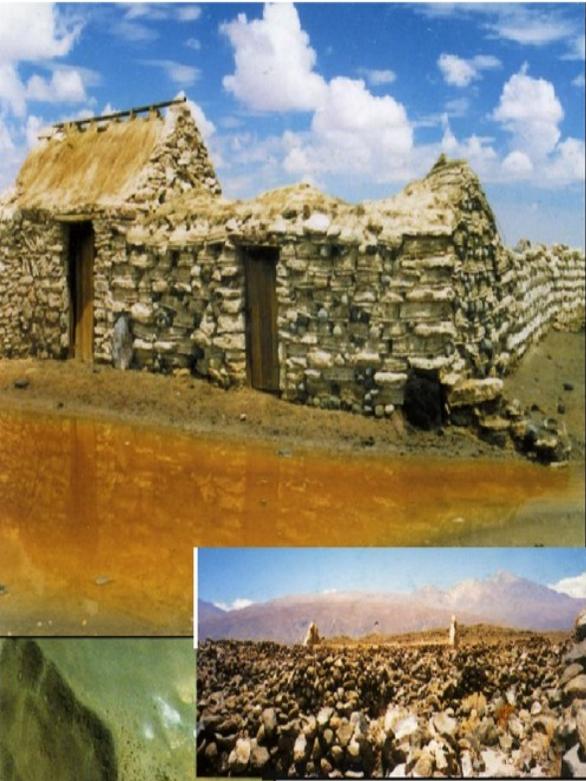


HOTEL EXPLORA ATACAMA
ARQUITECTO, GERMAN DEL SOL
ATACAMA III REGION

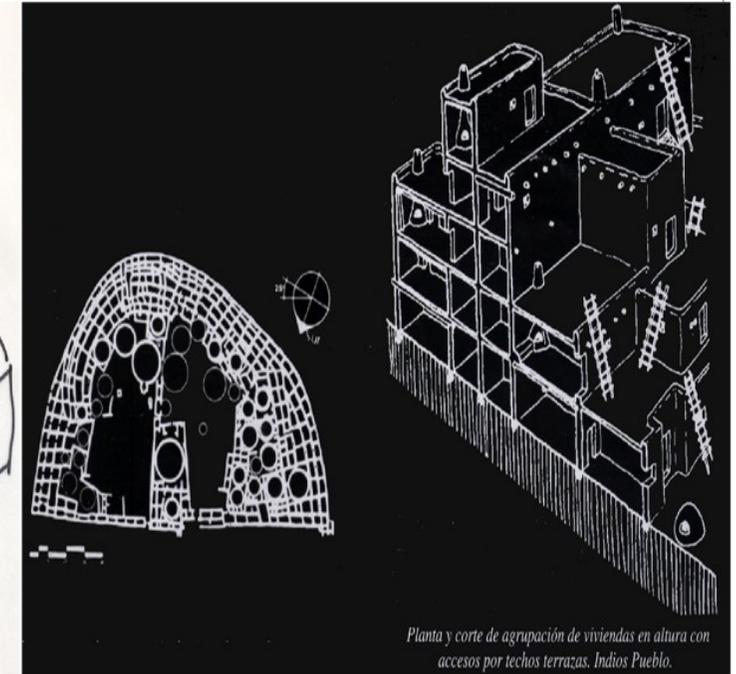
HOTEL INDIGO
ARQUITECTO, SEBASTIAN IRRARAZABA
PUERTO MONTT, X REGION

GRAN PLAZA CENTRAL LA CUAL TIENE COMO UNICO OBJETIVO SER UN
REFERENTE ESPACIAL, LA VIDA OCURRE EN EL GRAN PASILLO PERIMETRAL

LA ARQUITECTURA EN EL DESIERTO TIENDE A GENERAR UNA CONSTRUCCION COMPACTA, DE DENSIDAD MEDIA Y BAJA ALTURA PARA CONFORMAR UNA MASA. DE ESTA FORMA SON LOS MISMOS EDIFICIOS QUE SE AUTOPROTEGEN



LA ARQUITECTURA ISLAMICA



Planta y corte de agrupación de viviendas en altura con accesos por techos terrazas. Indios Pueblo.

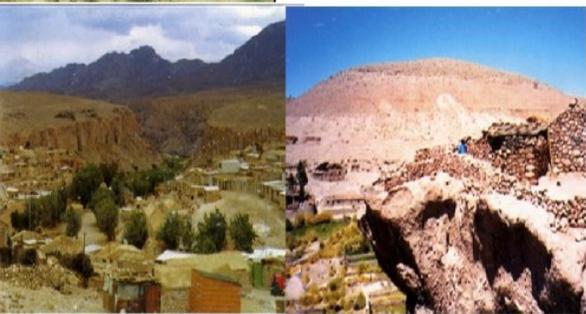
CONFORT AMBIENTAL EN UN EDIFICIO RELACION DIRECTA CON SU ENTORNO

DIVERSOS RECINTOS, ESPACIOS, AMBIENTES, ATMOSFERAS, LUGARES, MATERIALES DE CONSTRUCCION, SISTEMAS CONSTRUCTIVOS, FORMAS DE EMPLAZAMIENTO, ORIENTACION DEL EDIFICIO, ORGANIZACION INTERIOR DE LOS RECINTOS, ELEMENTOS VEGETALES, CONTRIBUYEN A ESA INTERMEDIACION

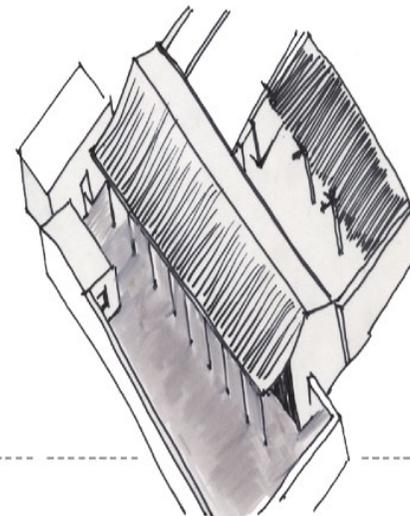
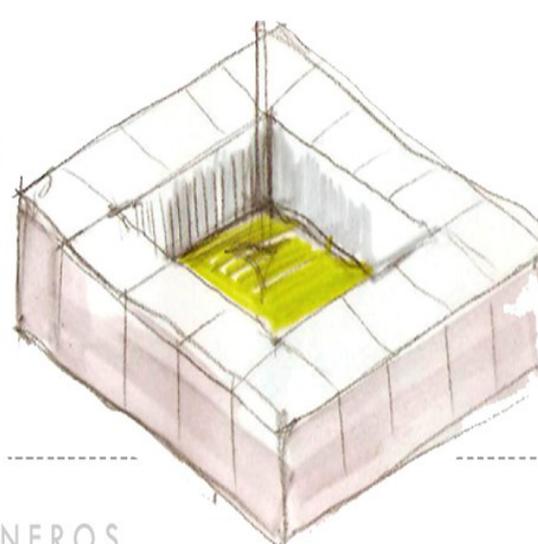
MAXIMO ESPACIO INTERIOR PARA UN MÍNIMO DE SUPERFICIE



EL ELEMENTO PRINCIPAL ES EL PATIO
POZO DE LUZ Y DE REGULADOR TERMICO

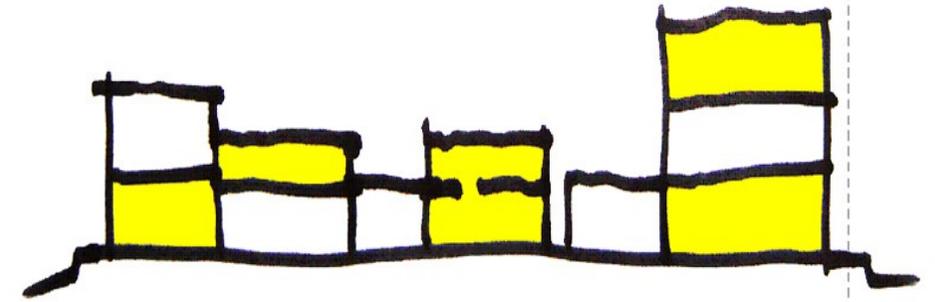
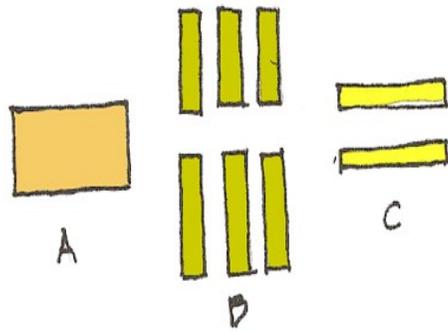
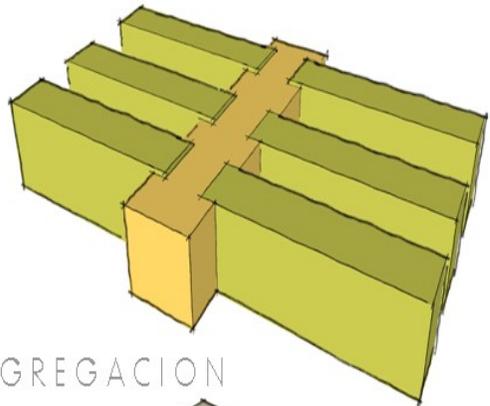


ARQUITECTURA DESERTICA / PUKARAS



RESIDENCIA TEMPORAL PARA MINEROS
VIVIENDA MODULAR COMO OCUPACION DEL PAISAJE

ESQUEMAS DE AGRUPACION

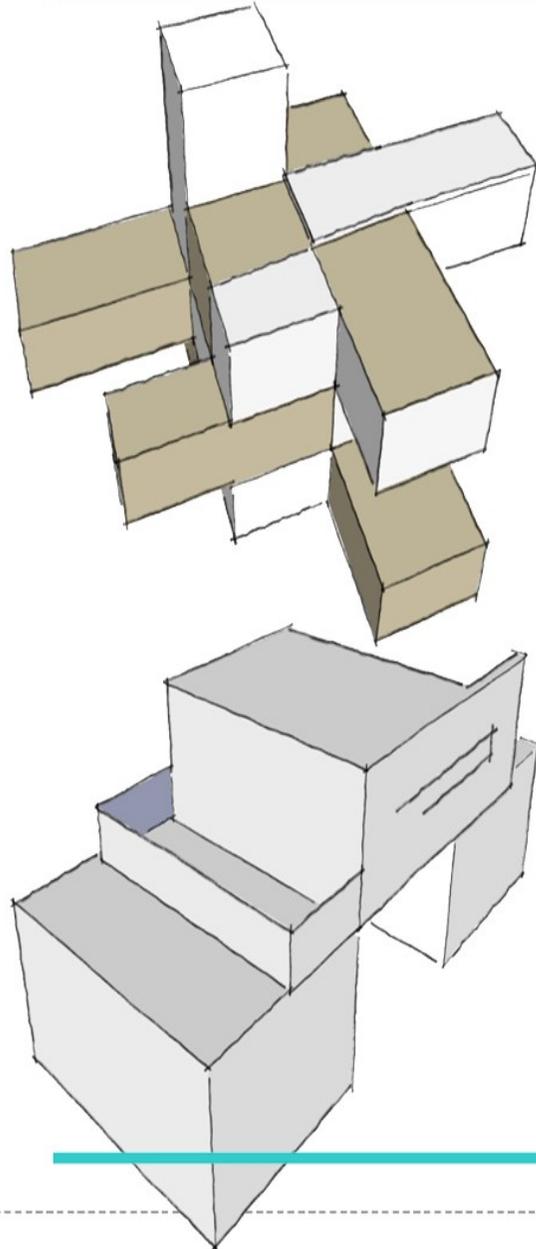


MANTIENE EL ESQUEMA DE GRANDES PERIMETROS
TAL COMO CAMPAMENTOS Y HOTELES MINEROS
YA CONOCIDOS

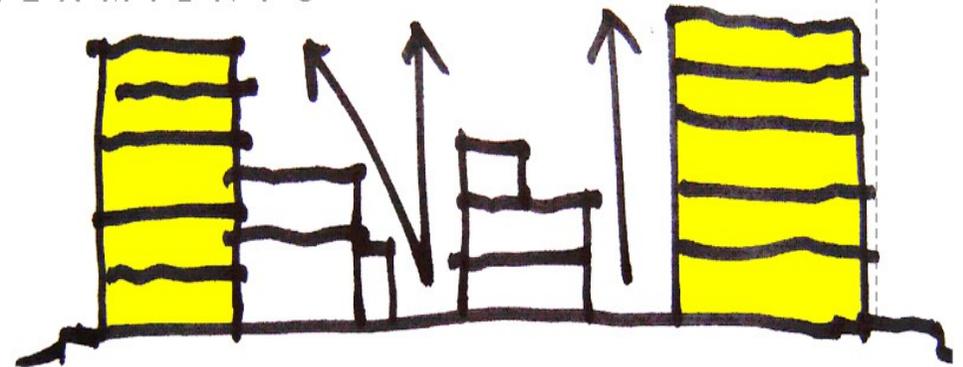
LOGRA CONFORMAR UNA MASA, LAS PIEZAS INTERACTUAN
CONFORMANDO ESPACIOS INTERMEDIOS Y MANTIENEN LA
VERTICALIDAD BUSCADA PARA EVITAR GRANDES PERIMETROS



ADAPTACION Y
DESPLAZAMIENTO



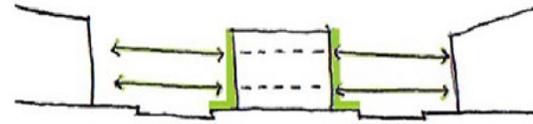
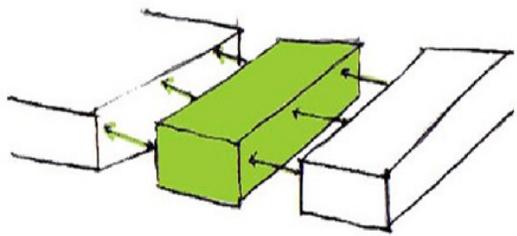
SE PIERDE EL MODULO DEL CONTAINER, SOLO SE UTILIZAN ELEMENTOS
COMO EL MATERIAL O LA FORMA RECTANGULAR, SOLO SE RECONOCE
LA EXISTENCIA ORIGINARIA DE ESTE



AGREGACION

TRANSFORMACION

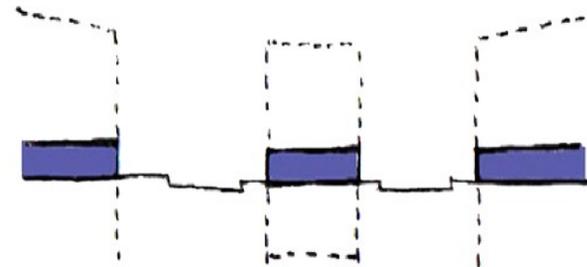
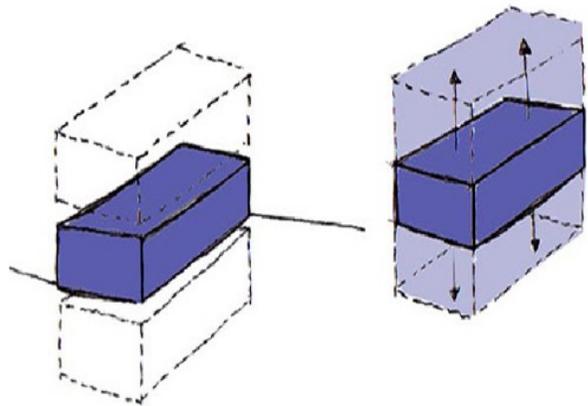
ORDEN ARQUITECTONICO



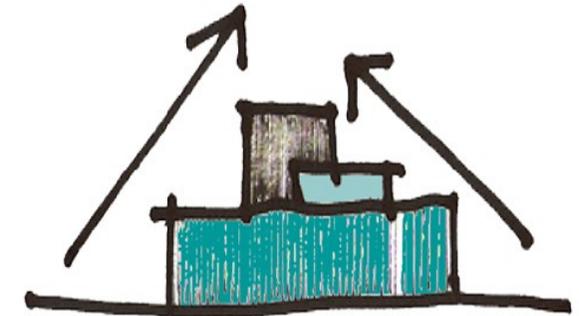
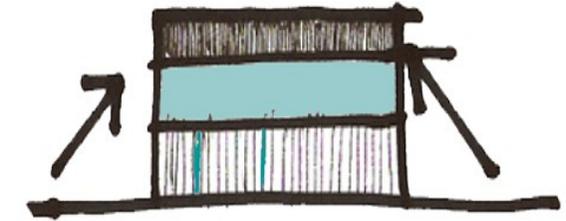
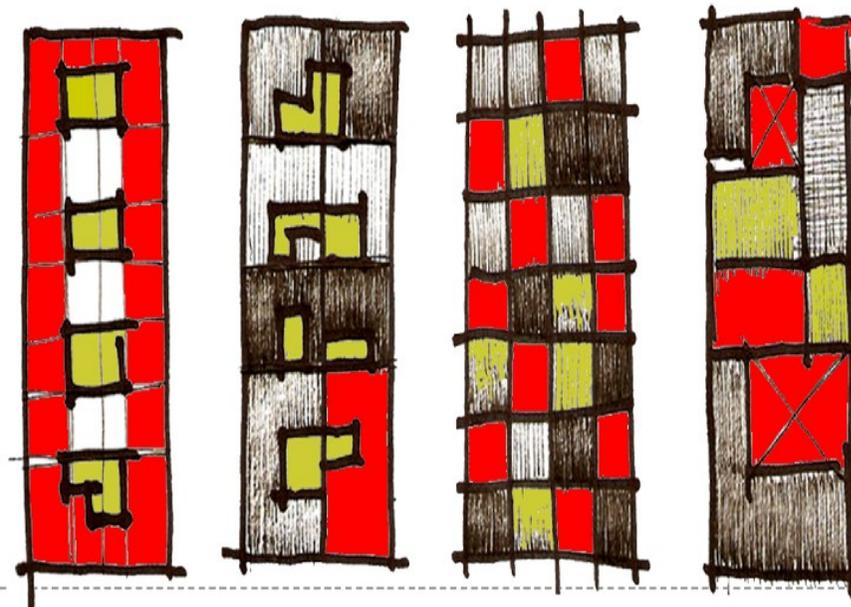
+ TOMAR COMO PUNTO DE PARTIDA UN MODULO BASICO DE HABITACION , EN MI CASO EL CONTENEDOR.

+ INCAPIE EN LA CONFORMACION DE ESPACIOS, EVALUANDO LOS ESPACIOS INTERMEDIOS Y MANEJOS DE SUCESION DE ESCALAS.

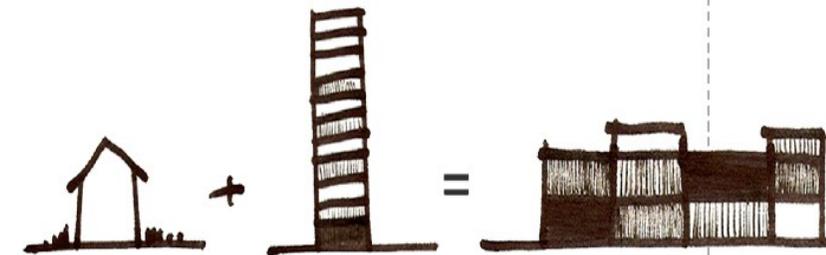
+ REFORMULAR LAS POSIBLES MANIPULACIONES QUE SE PUEDEN EJERCER SOBRE EL CONTENEDOR PARA CREAR UNA IMAGEN DE IDENTIDAD PROPIA SIN CREAR ESPACIOS FICTICIOS O PARECERSE A.



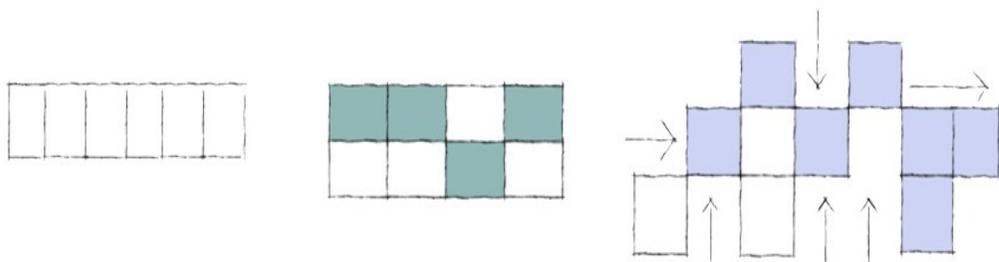
TRABAJAR EL MODULO DEL CONTAINER Y SUS DIFERENTES POSIBILIDADES DE AGRUPACION, GENERANDO DISTINTAS ESCALAS ESPACIALES



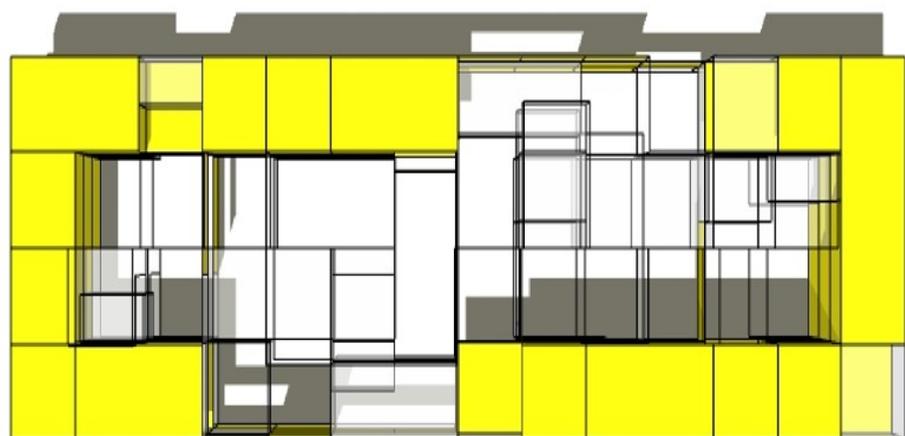
+ CONCEPTO DE UNIDAD DEL CAMPAMENTO DANDO UNA SOLUCION INTEGRAL.



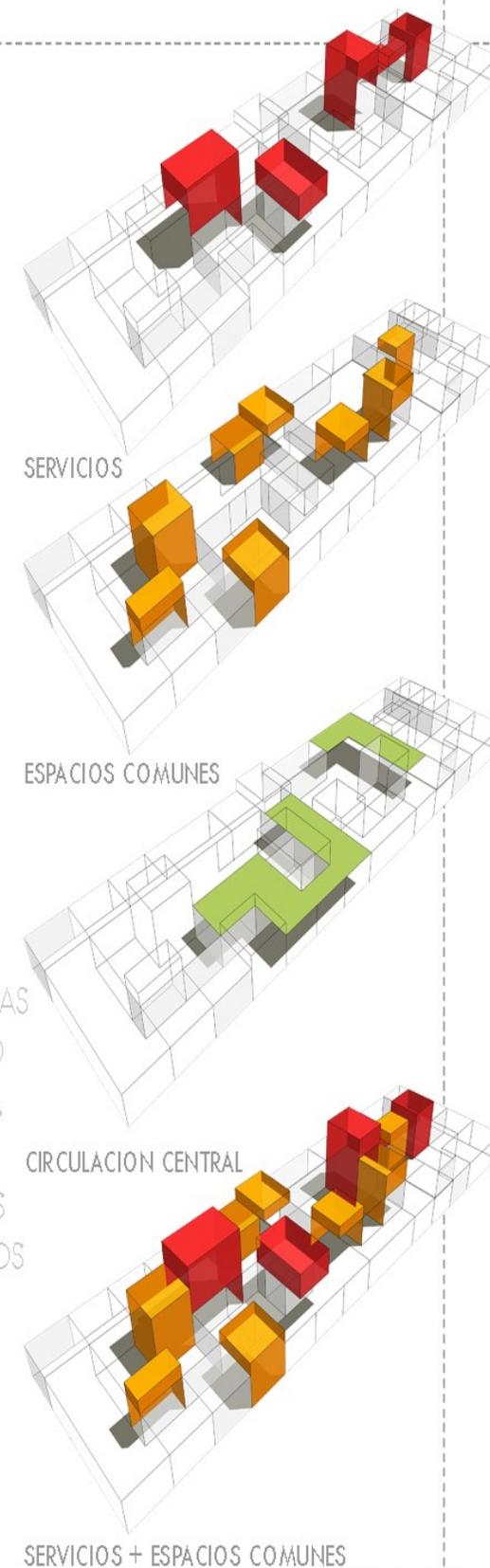
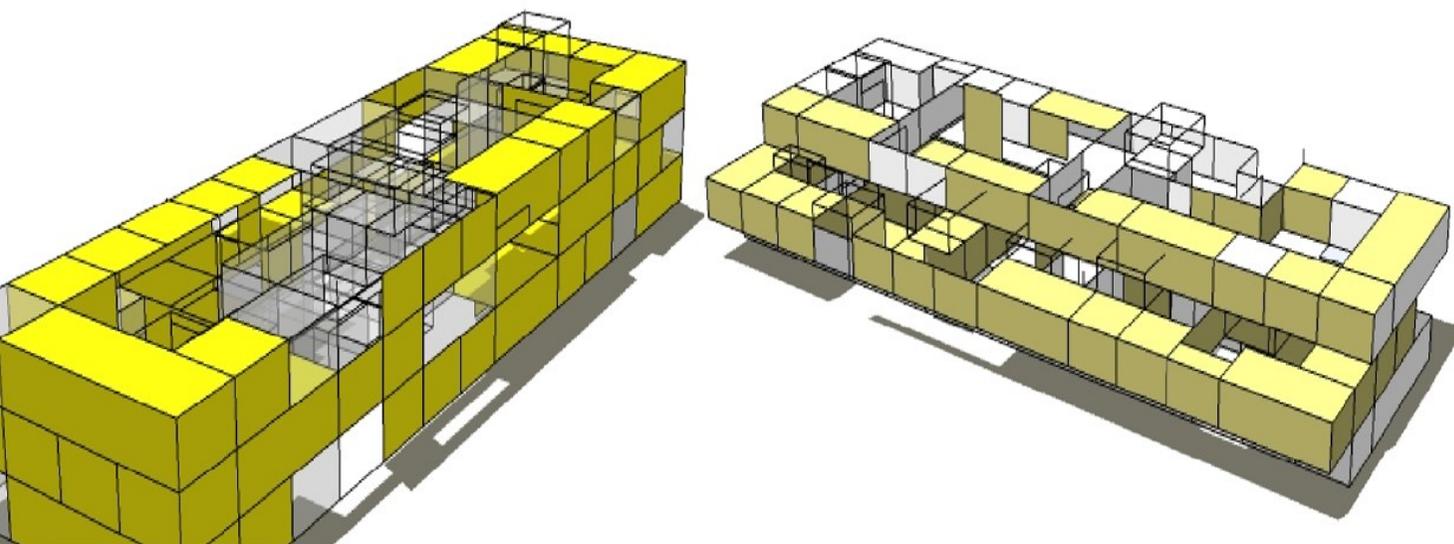
JUGAR CON LA GEOMETRIA DEL MISMO MODULO PARA CONFORMAR DISTINTAS CALIDADES ESPACIALES



EXPLORAR LAS POSIBILIDADES ARQUITECTÓNICAS A PARTIR DE ELEMENTOS PREFABRICADOS QUE LOGREN A TRAVÉS DE SUS VENTAJAS UNA RELACIÓN EFECTIVA ENTRE EL ASENTAMIENTO Y SU ENTORNO GEOGRÁFICO.
 AL TRABAJAR ELEMENTOS VERTICALMENTE SE GENERA UNA FACHADA QUE ADEMÁS DE GENERAR ESPACIOS INTERMEDIOS, RESPONDE AL ASOLEAMIENTO DEL LUGAR



SUMATORIA DE PARTES



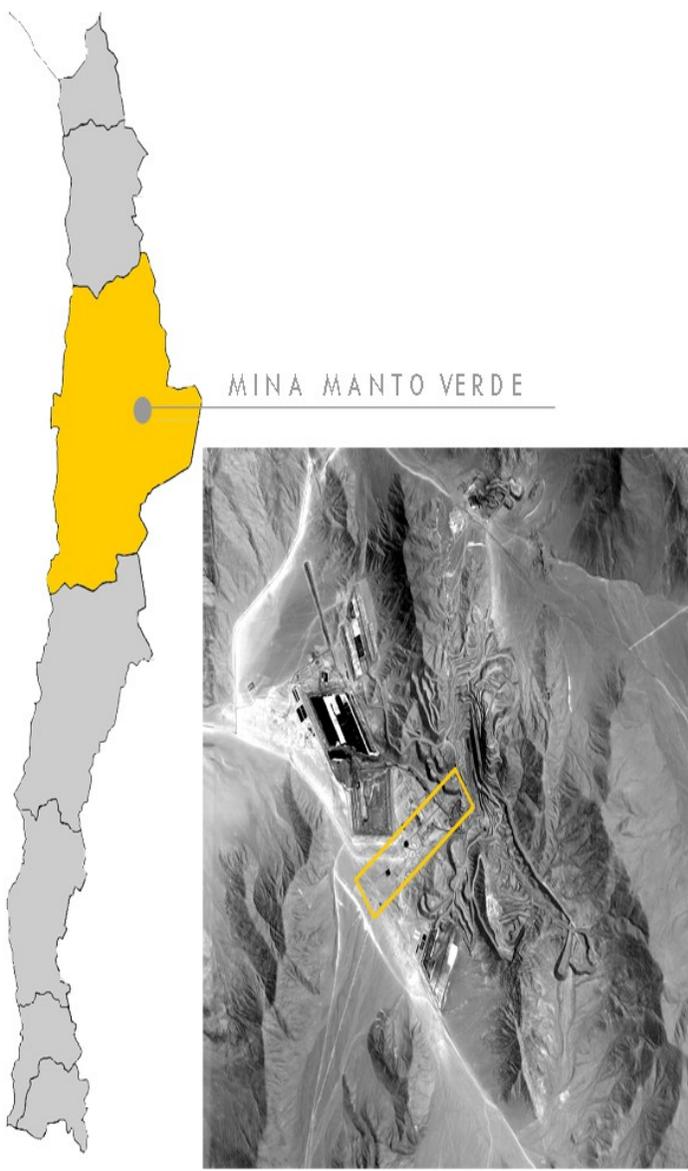
INTEGRAR LOS DISTINTOS PROGRAMAS CON EL FIN DE GENERAR UN SOLO CUERPO RECORRIBLE EN SU INTERIOR.

DIFERENCIAR LOS DISTINTOS RECINTOS Y EL PROGRAMA QUE ESTOS ACOJEN MEDIANTE UN JUEGO DE ESCALAS

LUGAR Y CLIMA

EL PROYECTO EN SU GÉNESIS PRETENDE SER UN PROTOTIPO IMPLEMENTABLE EN DISTINTAS GEOGRAFÍAS Y PARA DISTINTAS ACTIVIDADES PRODUCTIVAS, PARA EFECTOS DEL PROYECTO SE TOMA COMO EJEMPLO LA MINA MANTO VERDE

MINA MANTO VERDE
UBICADA EN LA III REGION A 56 KM DE CHAÑARAL A 900 MSNM



CARACTERÍSTICAS CLIMÁTICAS ZONA DESÉRTICA

- ALTA INTENSIDAD DE LA RADIACION SOLAR, CON UN FUERTE ALBEDO (REFLEXION DEL SOL EN EL PISO).
- ALTA DIFERENCIA DE TEMPERATURA ENTRE EL DIA Y LA NOCHE.
- BAJA HUMEDAD Y BAJA PRECIPITACION.
- AMBIENTE POLVORIENTO CON TORMENTAS DE POLVO.

PROBLEMAS Y REQUERIMIENTOS

- SITUACIONES INCONFORTABLES POR CLIMA SECO CON ALTAS TEMPERATURAS
- POLVO Y VIENTO DE ARENAS SON INCOMODOS.
- LOS EDIFICIOS SE DEBEN ADAPTAR A LAS CONDICIONES DE VERANO BASICAMENTE CON PROTECCION CONTRA LA INTENSIDAD DEL SOL.
- REDUCCION DE CALOR, TOMA MAYOR IMPORTANCIA GENERAR MOVIMIENTO DE AIRE CRUZADOS EN LOS INTERIORES Y PROMOVER LA CONEXION NATURAL.
- HAY QUE TOMAR MEDIDAS PARA REDUCIR LOS REFLEJOS EN EL PISO Y LA LUZ NATURAL DEBE TRATARSE EN FORMA "TAMIZADA", EVITANDO DESLUMBRAMIENTO INTERIOR.

VARIABLES AMBIENTALES

RADIACION SOLAR
RADIACIÓN SOLAR MUY ALTA TODO EL AÑO (400 WATTS POR METRO²).

VIENTOS PREDOMINANTES Y DOMINANTES

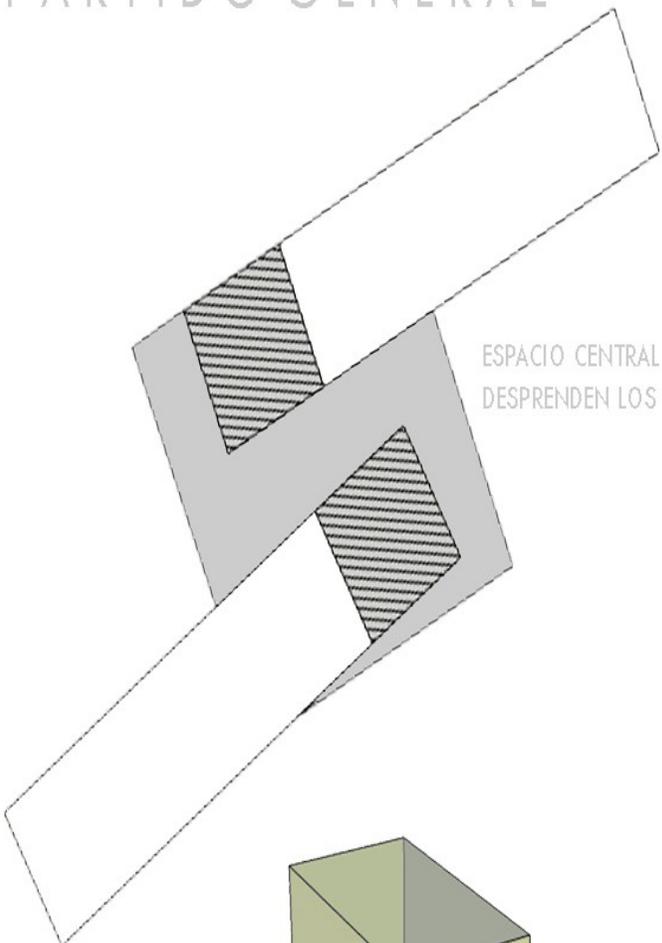
EXISTEN DOS VIENTOS PREDOMINANTES, EL PRIMERO QUE VIENE DE LA DEPRESION INTERMEDIA (PAMPA), ES CALIDO Y COBRA MAYOR INTENSIDAD SOBRE EL MEDIO DIA, CON DIRECCION SUR OESTE SW, PARA POSTERIORMENTE RECIBIR EN SENTIDO NOROESTE LA INFLUENCIA DE LOS VIENTOS FRIOS DESDE LA CORDILLERA HACIA EL MAR DURANTE LA NOCHE. POR ULTIMO EXISTE UN VIENTO NORTE DOMINANTE QUE ES DE TEMPESTAD, CON VELOCIDADES MAXIMAS REGISTRADAS DE 150 KM/H.

HUMEDAD AMBIENTAL
ES BAJA DURANTE TODO EL AÑO, CON UN PROMEDIO DE 23 A 42%

PRECIPITACIONES
ES BAJA CASI NULA.

TEMPERATURA AMBIENTAL
EXISTE OSCILACION TERMICA, SIN EMBARGO ESTA NO SUPERA LOS 10C DE DIFERENCIA

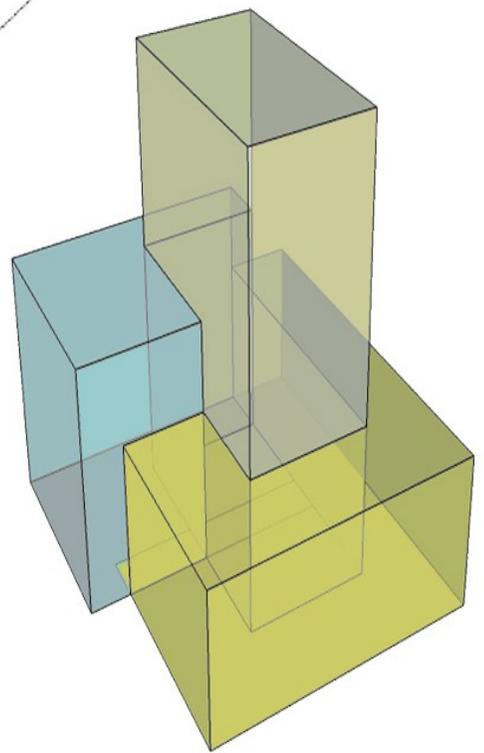
PARTIDO GENERAL



EJES HABITACIONAL

ESPACIO CENTRAL PUBLICO DEL CUAL SE DESPRENDEN LOS DOS EJES HABITACIONALES

EJES HABITACIONAL



SE DISPONEN EN UN MAXIMO DE 3 NIVELES EN LA ZONA PRIVADA Y UN MAXIMO DE 5 EN LA ZONA PUBLICA

CONSTRUCCION COMPACTA DE DENSIDAD MEDIA ALTA Y BAJA ALTURA, DE ESTA FORMA, SON LOS MISMO EDIFICIOS QUE SE AUTO PROTEGEN, GENERANDO SOMBRAS, Y LUGARES DE COBIJO, ADEMAS DE PROPORCIONAR UNA ADECUADA ESCALA FRENTE A LA INMENSIDAD DEL PAISAJE

LAYOUT Y FORMA, LOS DISEÑOS SERÁN PREFERENTEMENTE COMPACTOS DE GRUPO DE EDIFICIOS, PARA AUTOGENERARSE SOMBRAS Y MANTENER UNA EXPOSICIÓN MÍNIMA.

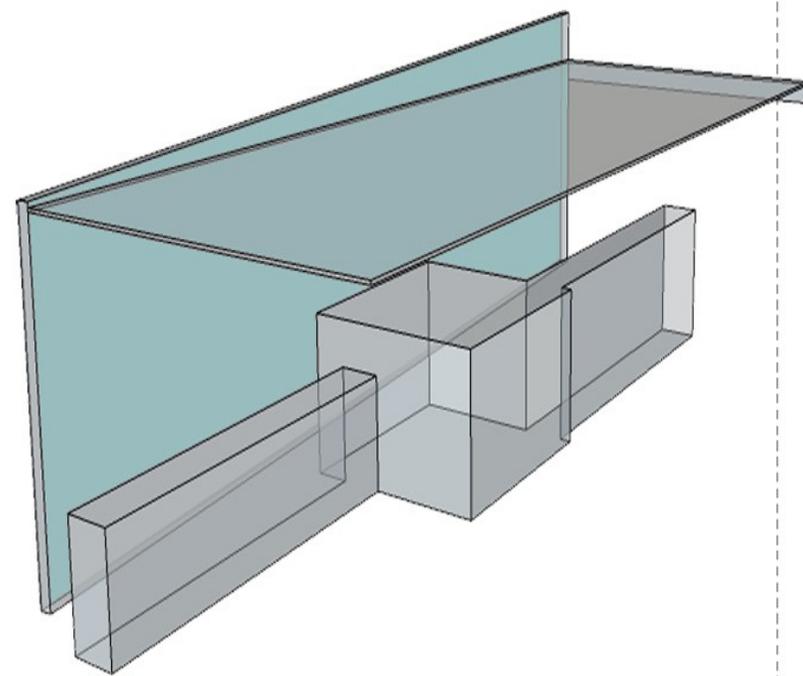
ENVOLVENTE COMPACTA HACIA EL INTERIOR DE PATIOS.

PATIOS Y ESPACIOS INTERMEDIOS SON LOS ELEMENTOS MÁS RECOMENDADOS. HABITACIONES Y RECINTOS MÁS PRIVADOS HACIA PATIOS INTERIORES, FACHADA PÚBLICA MÁS CERRADA, CON PENETRACIONES PEQUEÑAS Y CONTROLADAS. AREAS EXTERIORES SOMBREADAS Y SOMBRAS SOBRES LAS FACHADAS

124 MODULOS DE DORMITORIOS

54 BAÑOS

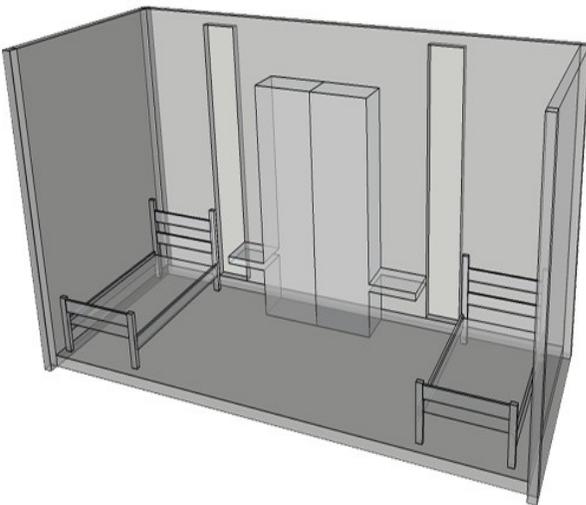
35 MODULOS DE EDIFICIO PUBLICO



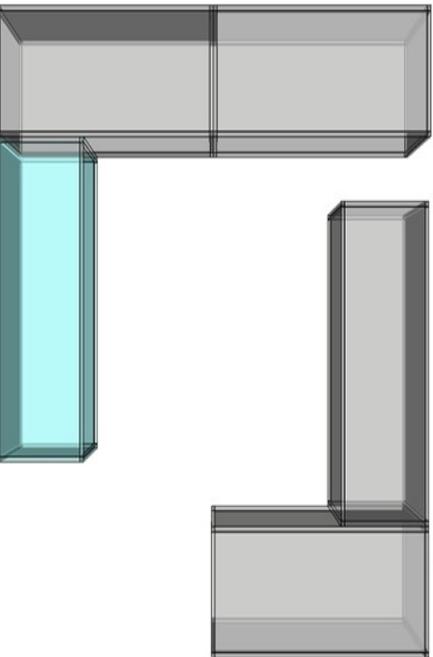
DISEÑAR EDIFICIOS ANGOSTOS Y LARGOS, PARA MAXIMIZAR ILUMINACIÓN Y VENTILACIÓN CRUZADA.

ESCALAS DE HABITABILIDAD

TENEMOS 4 ESCALAS E INSTANCIAS RECONOCIBLES
Y CADA UNA DETERMINA UNA ACTIVIDAD Y UN USO DIFERENTE

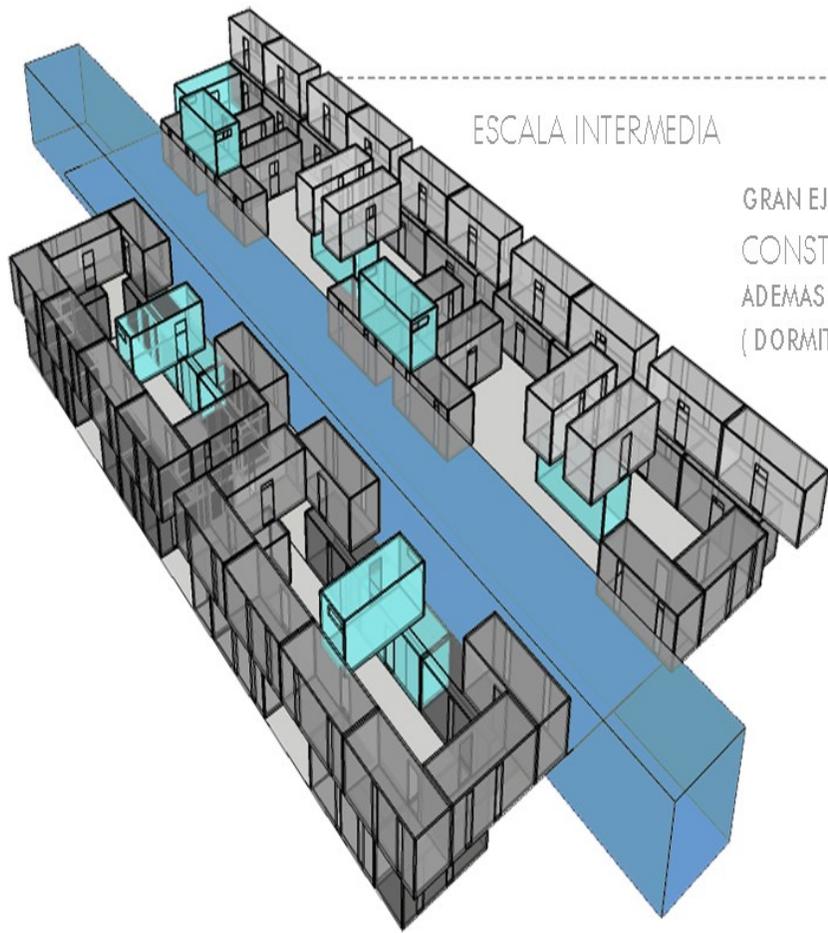


ESCALA PRIVADA
RESPONDE AL DOMIR



ESCALA SEMIPUBLICA
PRIMERA INSTANCIA COMUN DE UN GRUPO DE MINEROS
SE APROPIAN DE ESTE LUGAR Y LE DAN UN CARACTER ESPECIFICO
GENERANDO DIFERENTES IDENTIDADES ENTRE CADA AGRUPACION
MINIMA

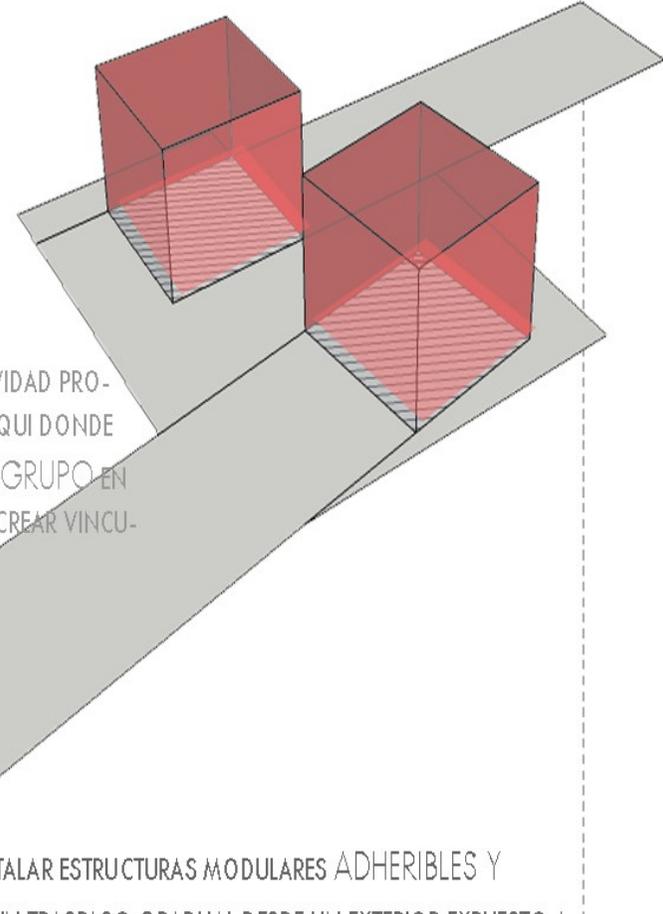
AGRUPACION MINIMA
4 MODULOS DE HABITACION DOBLES + 1 MODULO DE BAÑOS
+ CIRCULACION + PATIO CENTRAL



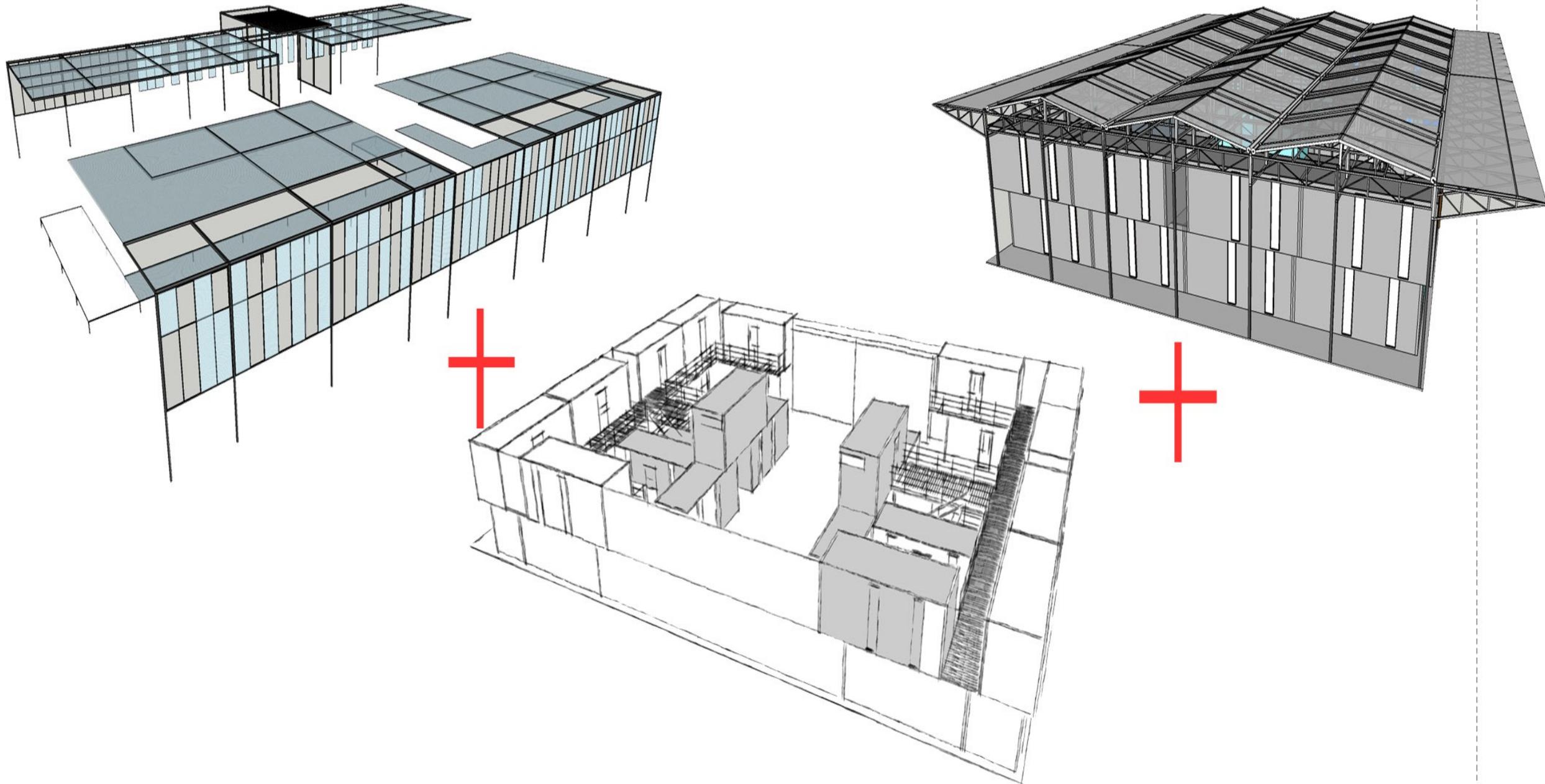
ESCALA INTERMEDIA

GRAN EJE CENTRAL Y JERARQUICO
CONSTITUYE UN ORDENADOR DEL PROYECTO
ADEMAS DE SER EL ESPACIO MEDIADOR ENTRE EL PROGRAMA PASIVO
(DORMITORIOS) Y EL ESPCIO ACTIVO (EDIFICIO CENTRAL PUBLICO)

ESCALA PUBLICA
CONCENTRA TODO EL PROGRAMA PUBLICO
TODO AQUELLO QUE NO TIENE QUE VER CON LA ACTIVIDAD PRO-
DUCTIVA PROPIA DEL ASENTAMIENTO, SI NO QUE ES AQUI DONDE
EL MINERO SOCIABILIZA CON EL RESTO DEL GRUPO EN
UNA INSTANCIA DISTINTA A LA PRODUCTIVA Y LO GRA CREAR VINCU-
LOS MAS ALLA DEL LABORAL



ESTRUCTURA -PIEL PREFABRICADA QUE PERMITA INSTALAR ESTRUCTURAS MODULARES ADHERIBLES Y
AGLOMERADAS Y QUE VAYAN DANDO CUENTA DE UN TRASPASO GRADUAL DESDE UN EXTERIOR EXPUESTO A
UN INTERIOR PROTEGIDO, TANTO COMO UNIDAD AL CONJUNTO

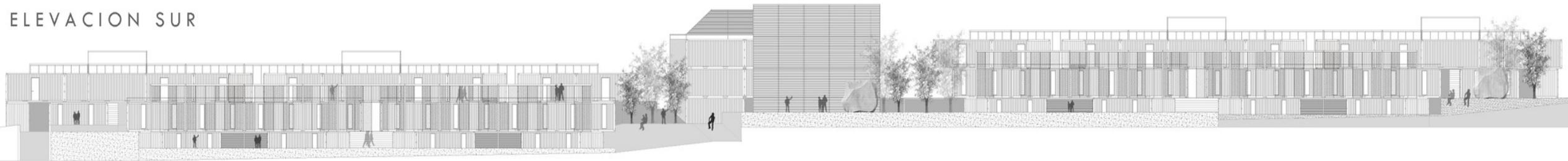


LA AGRUPACION DE MODULOS MINIMOS NO CAMBIA SEGUN EL LUGAR EN EL QUE SE IMPLANTE, SI NO QUE SON SUS CUBIERTAS LAS RESPONSABLES DE ADAPTARSE A LAS CONDICIONES CLIMATICAS DEL LUGAR

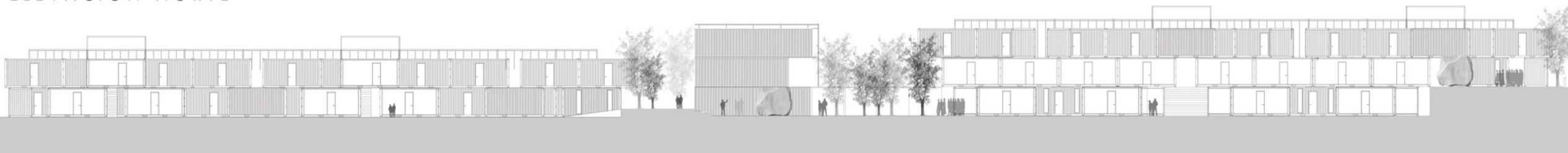




ELEVACION SUR



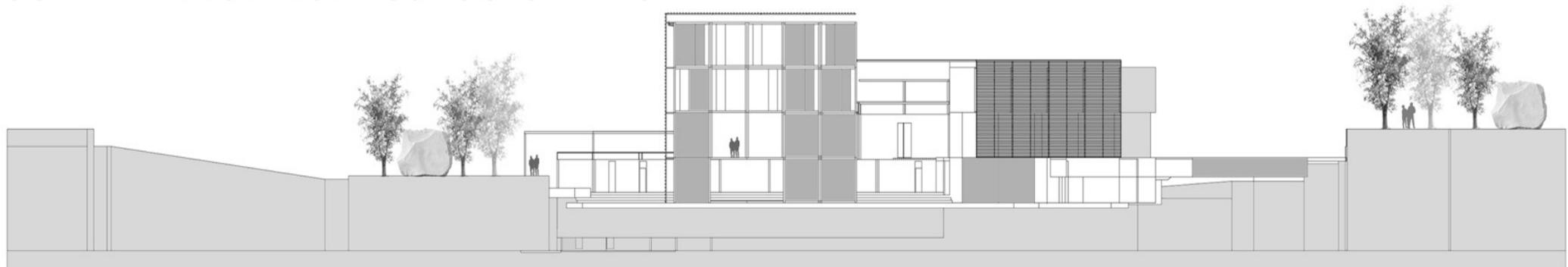
ELEVACION NORTE



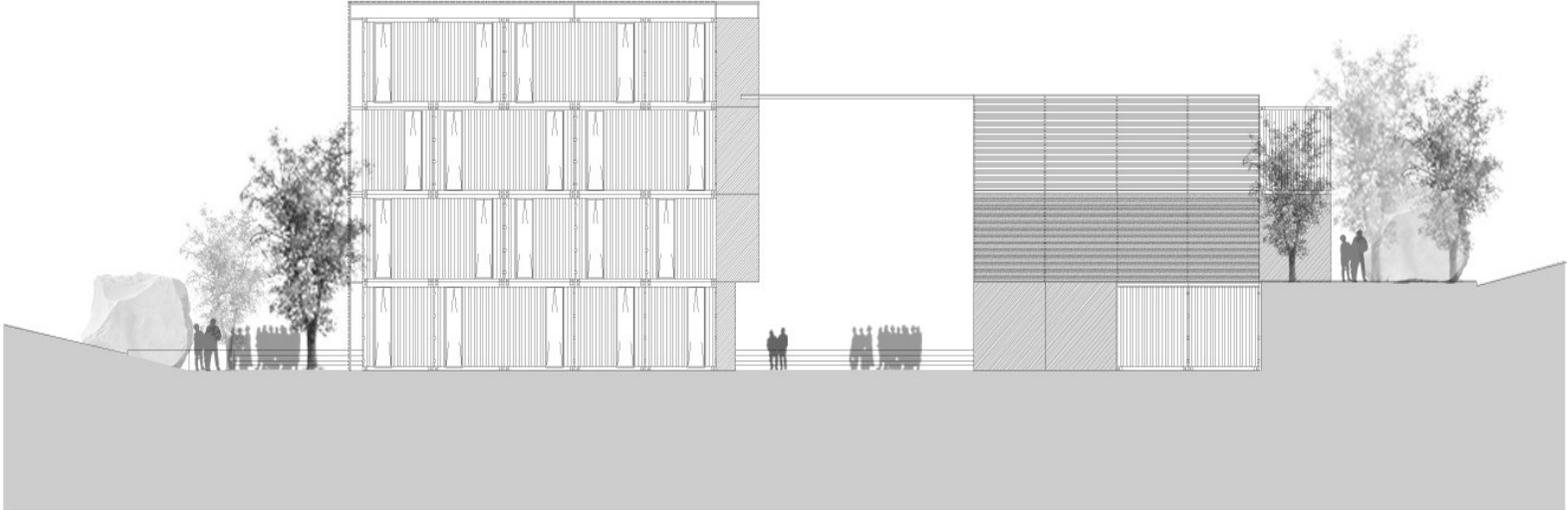
ELEVACION BOULEVARD



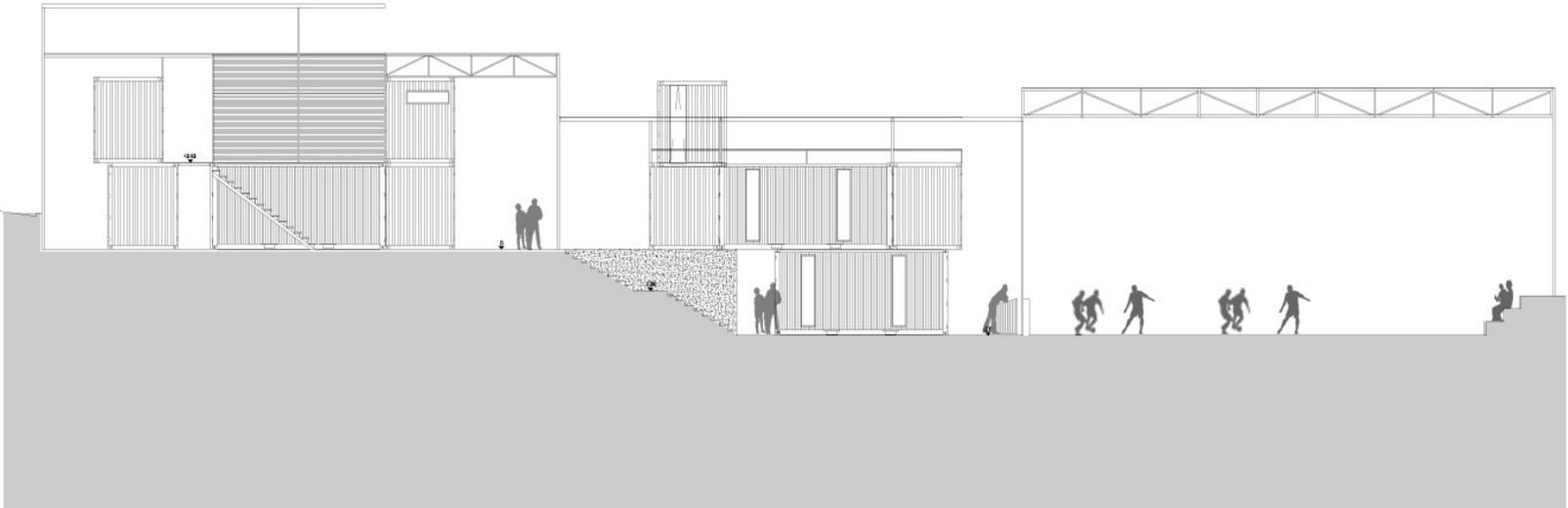
CORTE TRANSVERSAL CUBOS CENTRO

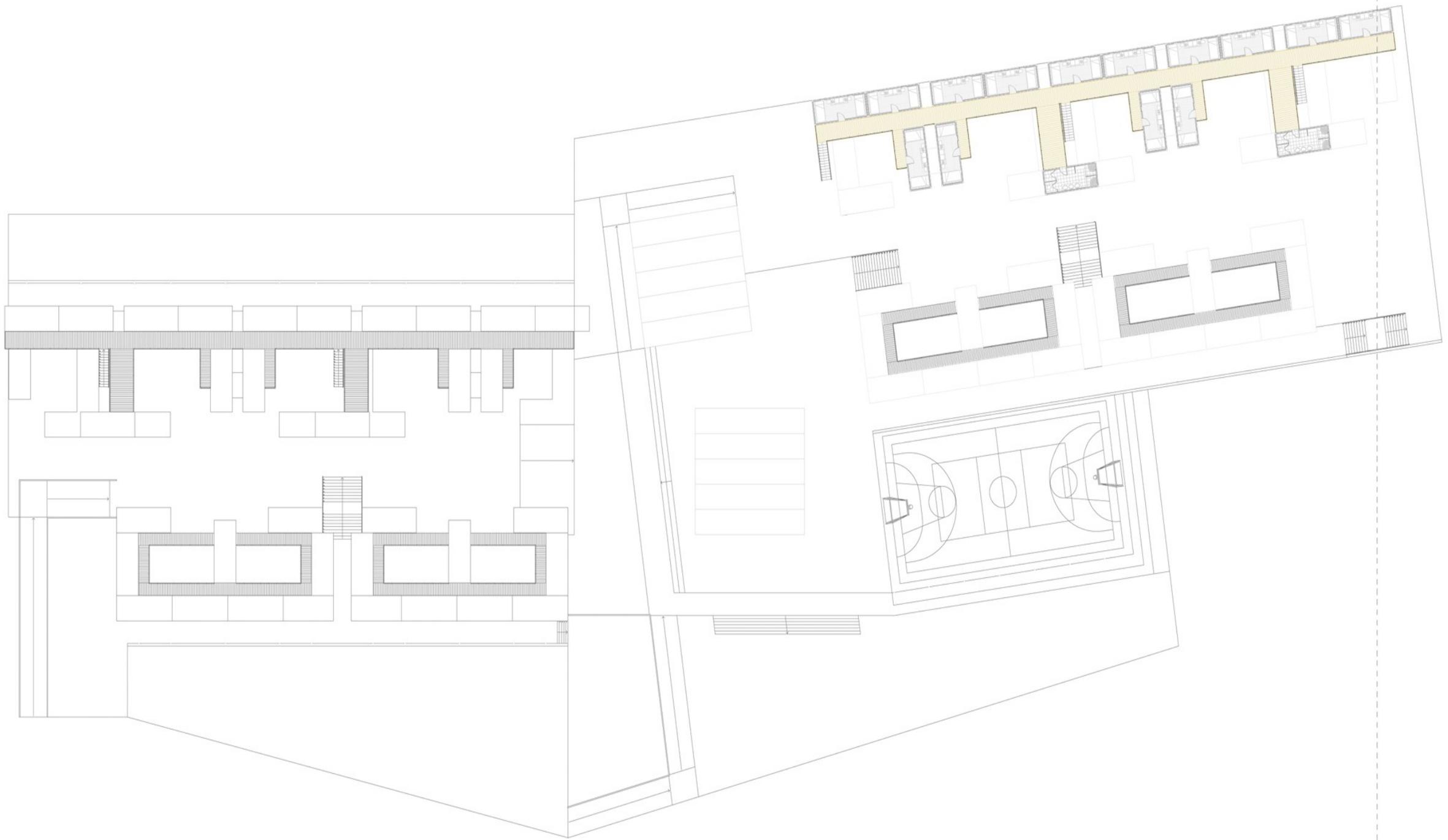


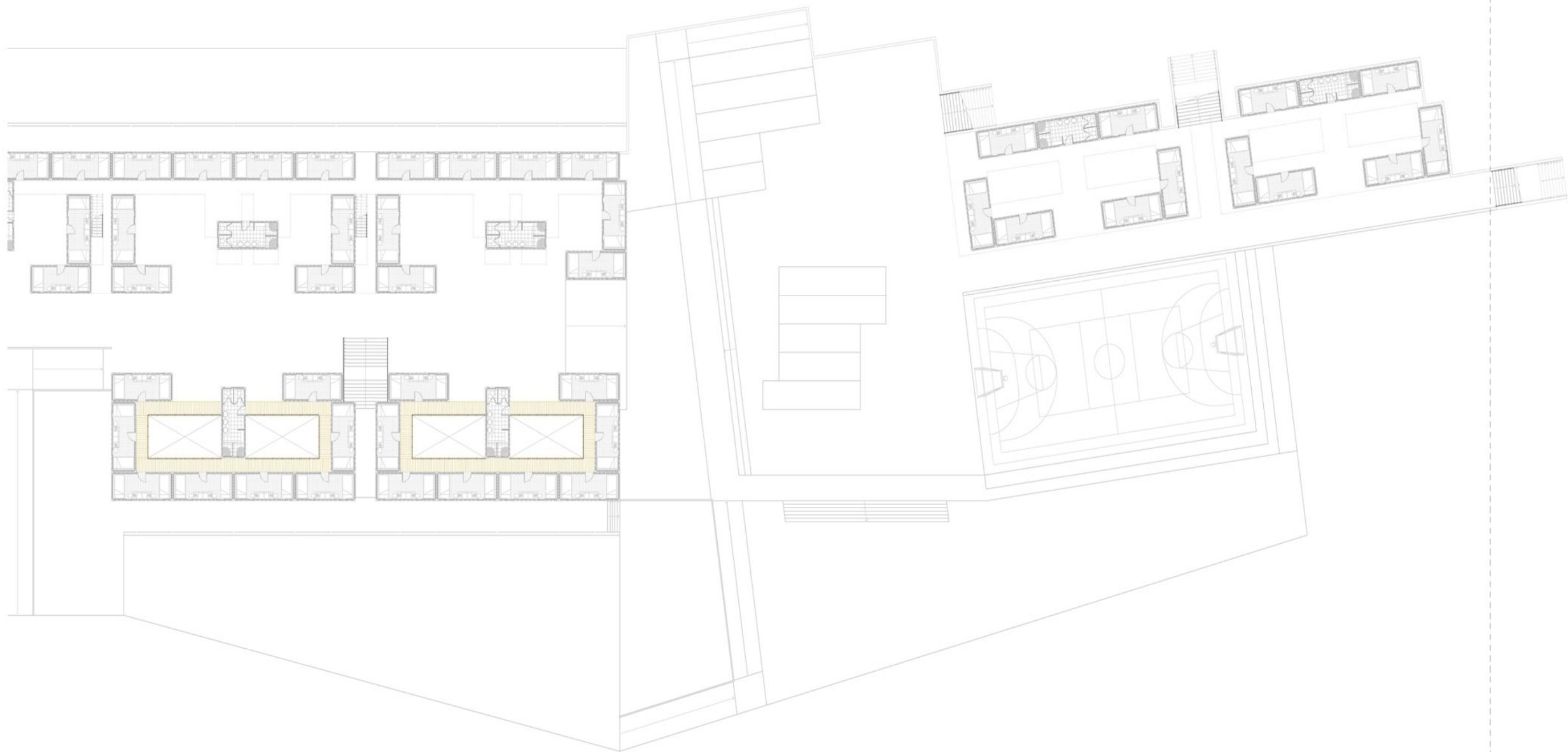
CORTE CUBOS CENTRO



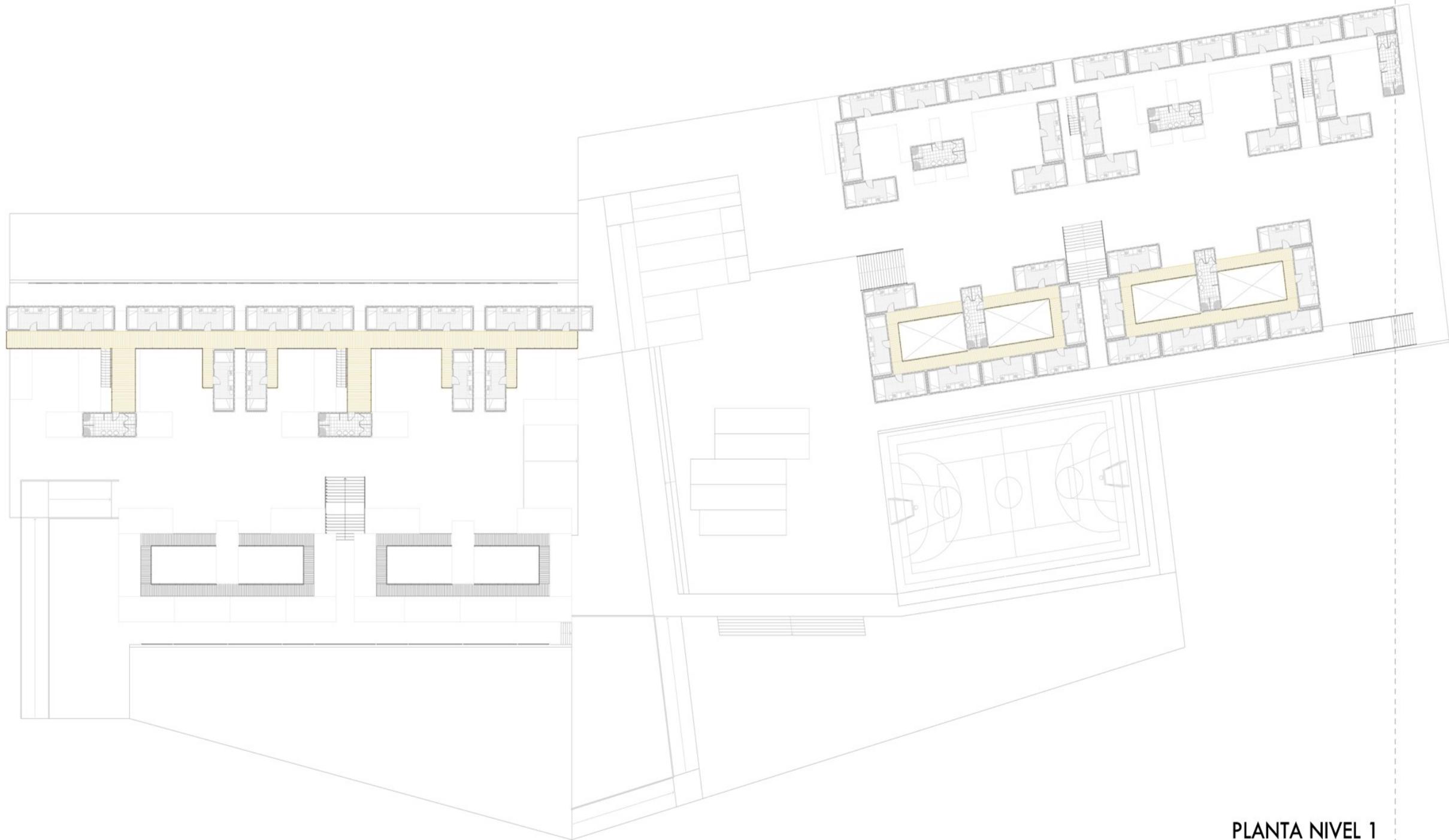
CORTE CUBOS CENTRO/ CANCHA DE FUTBOL



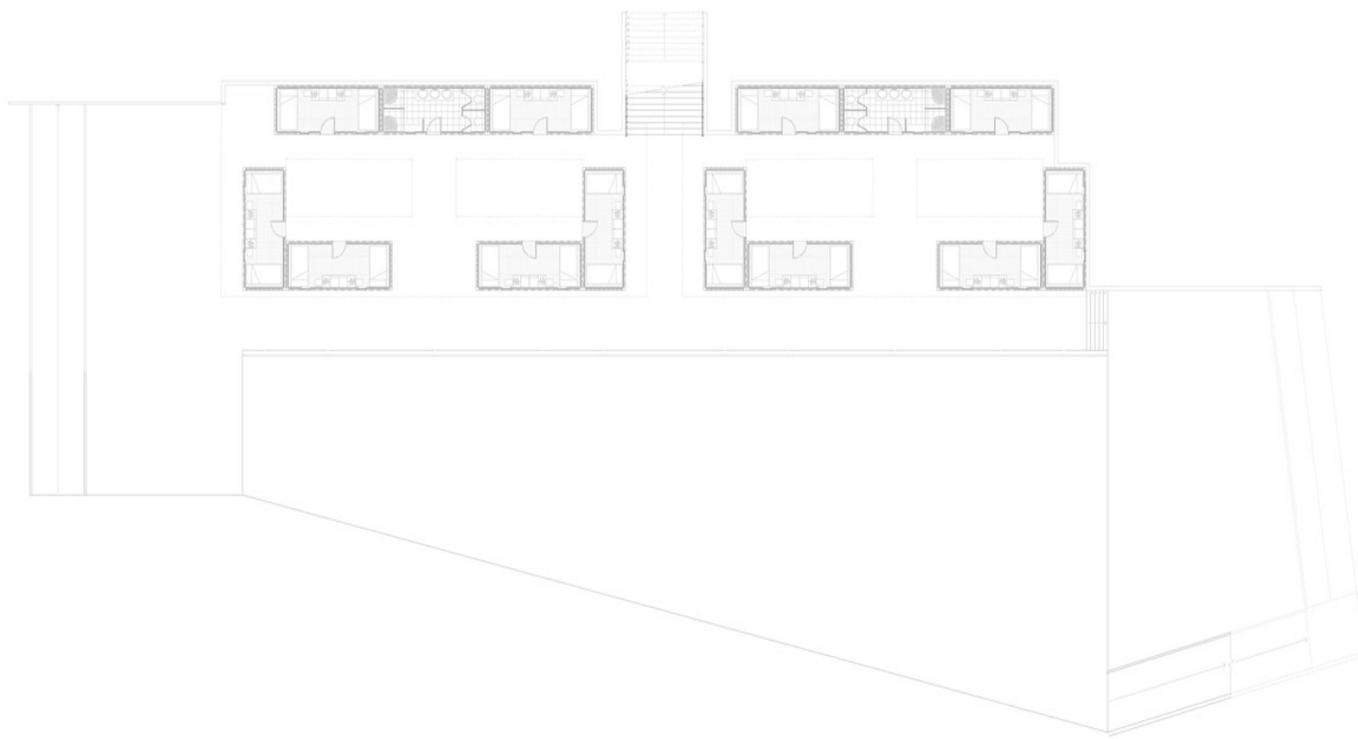




PLANTA NIVEL 0



PLANTA NIVEL 1



PLANTA NIVEL -1

