



UNIVERSIDAD FINIS TERRAE

FACULTAD DE EDUCACIÓN, PSICOLOGÍA Y FAMILIA

MAGÍSTER EN NEUROCIENCIAS APLICADAS A LA EDUCACIÓN

**INFLUENCIA DEL BUEN TRATO EN EL BUEN CLIMA DE AULA:
EXPERIENCIA EN UN LICEO TÉCNICO PROFESIONAL DE ALTA
VULNERABILIDAD DE LA COMUNA DE MACUL**

JOSÉ MANUEL VEGA MALDONADO

Proyecto de Aplicación Profesional presentado a la Facultad de educación,
psicología y familia de la Universidad Finis Terrae para optar al Grado Académico
de Magíster en Neurociencias Aplicadas a la Educación.

Tutora: Claudia Guerrero Ferreira

Co-Tutor: Fabián Derby Allendes

Santiago, Chile

2017

©2017, VEGA

Neurbiología del buen trato. Intervención pedagógica para docentes de enseñanza media de un liceo técnico profesional de la comuna de Macul.

Se autoriza la reproducción total o parcial, con fines académicos, por cualquier medio o procedimiento, incluyendo la cita bibliográfica del documento.

AGRADECIMIENTOS

En este proyecto de investigación, muchas personas estuvieron entregándome el aliento necesario para poder cumplir a cabalidad con todo este proceso.

Agradezco en primera instancia a mi padre, que desde el cielo me estuvo apoyando con todas las fuerzas y ganas.

Tambien agradezco a mi familia y mis bebés que me dieron todo el animo y amor para cumplir siempre mis objetivos.

Agradecer a mi pareja, que estuvo presente conmigo en todo este camino y que me entregaba día a día los mejores momentos para hacer de este proceso mucho más fácil y significativo.

Agradecer a mi amigo Maximiliano, que me entregó la ayuda técnica necesaria para poder cumplir con éxito este proceso.

Agradecer a mis profesores participantes, por la entrega y dedicación y por demostrar que los cambios se pueden realizar.

Finalmente, agradecer a Dios, que desde el primer día que decidí estudiar el magister me acompañó y me entregó los mejores momentos.

INDICE

RESUMEN	V
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO 1: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	
A) CONTEXTO Y PROBLEMA:	3
B) OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN:	4
C) ESTADO DE LA CUESTIÓN:	5
D) JUSTIFICACIÓN	6
MATRIZ DE VARIABLES	7
CAPÍTULO 2: MARCO TEÓRICO	
INTRODUCCIÓN	18
BUEN TRATO:	19
NEUROBIOLOGÍA DEL BUEN TRATO	20
HORMONAS DEL BUEN TRATO	21
NEUROBIOLOGÍA DE LAS EMOCIONES	23
CARACTERÍSTICAS DE LA AMIGDALA CEREBRAL	26
DIMENSIONES DEL BUEN TRATO	27
CLIMA DE AULA	39
CAPÍTULO 3: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	
3.1 TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	43
3.2 SELECCIÓN DE LA MUESTRA:	45
3.3 CARACTERÍSTICA DE LA MUESTRA:	46
CAPÍTULO 4: INSTRUMENTOS, PROPUESTA DE INTERVENCIÓN E IMPLEMENTACIÓN	47
PLAN DE INTERVENCIÓN	49
CAPÍTULO 5: ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS	58
ANÁLISIS DE FRECUENCIA RELATIVA PRE Y POST RESPECTO A LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN DEL PROYECTO DE APLICACIÓN PROFESIONAL:	58
PUNTAJES PREVIOS A LA INTERVENCIÓN	59
AUTO-REPORTE DEL CLIMA DE AULA.	60
PUNTAJES POST INTERVENCIÓN.	61
IMPACTO POST INTERVENCIÓN.	62
ANÁLISIS GLOBAL.	63
CONCLUSIONES Y PROYECCIONES.	65
REFLEXIONES FINALES	68
BIBLIOGRAFÍA	70
ANEXOS	72

RESUMEN

Este Proyecto de Aplicación Profesional, aborda la temática del cuidado y el buen trato entre docente y estudiante, y cómo esta relación permite que se dé un buen clima de aula que favorezca los aprendizajes de todos los estudiantes.

Para esto, se analizaron las prácticas pedagógicas de cuatro docentes de enseñanza media de un liceo técnico de alta vulnerabilidad de la comuna de Macul. Para ello, se aplicaron dos instrumentos de evaluación, todos validados por juicio de expertos. Se realizó un diagnóstico, basado en una valoración cualitativa y en un análisis de frecuencia relativa. Posterior a ello, se realizó una intervención pedagógica, compuesta por tres etapas, aplicación de los instrumentos pre-test, confección y aplicación de una propuesta de intervención pedagógica y una evaluación final a través de la aplicación de los instrumentos post-test.

La intervención pedagógica tuvo una duración de 10 semanas (10 sesiones de una hora y media cronológica). La evaluación contempló seguimientos semanales y una evaluación final. Los resultados obtenidos del análisis de frecuencia se expresaron en tablas y gráficos, orientando la interpretación y conclusiones respecto a la incidencia de ambas variables, buen trato entre profesor y estudiante y buen clima de aula, sobre la percepción subjetiva de ambas dimensiones obtenidas del auto-reporte por parte de los docentes.

El alcance de esta investigación recae en la situación crítica que, en la actualidad, afecta al sistema educativo chileno. Considerar los cuidados y buenos tratos entre profesor y estudiante, contribuye una importante herramienta pedagógica para formar escenarios educativos significativos, donde se fomente un clima óptimo, basado en las sensaciones de placer seguridad por parte de los estudiantes, favoreciendo así un buen clima de aula, que favorezca el aprendizaje de todos los estudiantes.

Entre los principales hallazgos se pudo evidenciar que en los resultados previo a la intervención, no hubo diferencias significativas entre docentes noveles y senior, además existe en los docentes una incoherencia entre lo observado en

clases y su auto-reporte, también se pudo observar que los docentes noveles alcanzaron el 100% de desempeño luego de la aplicación del proyecto de intervención y finalmente la intervención del proyecto de taller alcanzó resultados significativos en las cinco dimensiones del clima de aula.

Palabras claves: Neurobiología de las emociones, neurobiología del buen trato, buen trato, clima de aula.

INTRODUCCIÓN

Este Proyecto de Aplicación Profesional, estudia la temática del cuidado y el buen trato entre docente y estudiante y cómo esta relación permite que se dé un buen clima de aula que favorezca los aprendizajes de todos los estudiantes.

Para esto identifica las prácticas docentes de cuatro profesores de enseñanza media de un liceo técnico de alta vulnerabilidad de la comuna de Macul, identificando si se dan los cuidados y buenos tratos hacia los estudiantes.

Esto último ha sido estudiado desde la neurobiología de las emociones y el buen trato, vale decir, como el buen trato activa áreas límbicas como la amígdala cerebral y como una relación matizada en los cuidados y el buen trato libera neurotransmisores y hormonas relacionadas con el vínculo entre dos personas. Diversos estudios respaldan la mirada de la neurobiología de las emociones y el buen trato, por tanto este tema se amplió hacia el contexto de aula, entregando a los docentes una valiosa herramienta en su quehacer pedagógico.

En primer lugar, se presenta el diagnóstico a partir de las observaciones directas en sala de clases, por parte de los cuatro docentes, identificando si estos, entregan cuidados y buenos tratos hacia los estudiantes. Luego, a partir de los resultados obtenidos, se determina la intervención pedagógica adaptada a la realidad y necesidades de cada docente y contexto de aula. Esta contempla tres etapas: aplicación de los instrumentos pre-test, confección y aplicación de una propuesta de intervención pedagógica y una evaluación final a través de la aplicación de los instrumentos post-test, lo que indicó la relevancia y utilidad práctica de los docentes.

Considerando que el buen trato ya es una temática pública, en donde los programas de convivencia escolar deben trabajar esta área, se puede evidenciar que el alcance de esta investigación recae en contribuir con estrategias pedagógicas que apuntan a desarrollar el reconocimiento, la empatía, la comunicación efectiva, la interacción igualitaria y la negociación por parte del

docente hacia el estudiante. Incluir esta temática a la educación actual, constituye una potente herramienta pedagógica, que permite formar un clima de aula óptimo y significativo para todos los estudiantes.

CAPÍTULO 1: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

a) Contexto y problema:

La convención sobre los derechos del niño, es un tratado internacional, emanado de las naciones unidas y aprobado por su asamblea general el 20 de noviembre de 1989, que reconoce los derechos humanos de los niños y las niñas. Al aprobar la convención, la comunidad internacional reconoció que, a diferencia de los adultos, las personas menores de 18 años necesitan una atención y protección especiales. La convención de los derechos del niño y la niña, se basan en 4 principios fundamentales: La no discriminación, el interés superior de la infancia, el derecho de la vida, la supervivencia y el desarrollo y el respeto por la opinión de los niños y niñas.

En Chile, el Ministerio de Educación, específicamente en el marco para la buena enseñanza, el dominio B, creación de un clima propicio para el aprendizaje, hace referencia a las habilidades que deben tener los docentes para crear y mantener un entorno social, afectivo y material que favorezca el aprendizaje. Para ello el docente desarrollará en sus estudiantes un sentido de comunidad, el cual favorecerá que los estudiantes se sientan incluidos, seguros, valorados y se involucren y comprometan con sus experiencias de aprendizaje. El profesor cuida la organización de la sala, las buenas relaciones y la convivencia diaria, se preocupa por el bienestar socioemocional de sus estudiantes y promueve un dialogo intercultural y una actitud constructiva y positiva hacia el aprendizaje.

En un clima propicio para el aprendizaje, la relación entre el profesor y sus estudiantes y entre estos es respetuosa y cercana, existiendo colaboración y apoyo mutuo frente a situaciones que los afectan dentro o fuera del aula, asimismo existe una alta valoración por la diversidad presente en el grupo.

En relación a lo anteriormente señalado, puede existir la siguiente interrogante:

¿Cómo influye el buen trato en el clima de aula?

b) Objetivos de investigación:

Uno de los supuestos que sustentan esta investigación, corresponde a que el personal docente y directivo de un colegio puede constituir un modelo adulto de buen trato. Mediante relaciones afectivas de apoyo y respeto pueden brindar experiencias que a menudo faltan en el hogar familiar o en el barrio en que vive un estudiante.

Por tanto, una dinámica de buen trato, formará aquel lazo afectivo, que permite que el estudiante aporte hacia un buen clima de aula, y a su vez se implique favorablemente hacia el logro de aprendizajes.

Por lo tanto, esta investigación posee un carácter descriptivo, expresado en los siguientes objetivos:

Objetivo general 1:

- Analizar la influencia de las dimensiones del buen trato en el clima de aula por parte del docente de un liceo técnico profesional de alta vulnerabilidad de la comuna de Macul.

Objetivos específicos 1:

- Determinar las dimensiones del buen trato en el clima de aula.
- Medir las variables que señalan un buen clima de aula por parte del docente.

Objetivo general 2:

- Diseñar e implementar una propuesta de taller en las cinco dimensiones del buen trato.

Objetivos específicos 2:

- Diseñar la propuesta de taller de las cinco dimensiones del buen trato.
- Implementar la propuesta de taller de las cinco dimensiones del buen trato.

- Comparar resultados previo y posterior a la aplicación de la propuesta de taller.

c) Estado de la cuestión:

Consideramos que la necesidad de cuidado y de buenos tratos puede considerarse instintiva, pues son fundamentales para proteger y conservar nuestra vida como individuos y como especie. (Dantagman, 2009)

Estos procesos que denominamos “buenos tratos”, han sido fundamentales para sobrevivir como especie, pues han permitido que surjan, desde hace miles de años, dinámicas de colaboración entre seres humanos y capacidades adaptativas frente a los desafíos del entorno. (Dantagman, 2009)

Claramente el dar y recibir buenos tratos es parte fundamental de la supervivencia, lo lamentable es como vemos día a día al docente realizar prácticas que son en contra la supervivencia.

Este estudio toma gran relevancia, ya que los estudios del cerebro señalan como las emociones afectan nuestros aprendizajes, y más aun, como el lazo afectivo entre docente y estudiante, fomenta un espacio óptimo para aprender. Es así como existe una estrecha relación entre el buen trato y como esto provocará en el grupo curso predisponerse para que se dé un lugar óptimo para el aprendizaje, específicamente un buen clima de aula.

Los buenos tratos son relaciones recíprocas y complementarias, provocadas por la necesidad, la amenaza o el peligro y sostenidas por el apego, el afecto y la biología. Shelley Taylor (2002) nos señala como el cerebro y el sistema nervioso central participan en la producción de los cuidados y el buen trato, nos menciona como el propio desarrollo cerebral depende de los cuidados y de los buenos tratos que cada persona haya recibido tanto en su etapa de niñez como en la adultez.

Cabe destacar, que numerosas investigaciones han demostrado diversas formas de atrofia y daño cerebral, consecuencia de la negligencia y los malos tratos. (Bonnier, C 1995 en Barudy, 2009)

d) Justificación:

Desde mi formación como profesor de Educación Diferencial, he podido evidenciar como diversas técnicas y estrategias ayudan a llevar de mejor manera el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes.

Pero en estos años también he podido evidenciar como las salas de clases están formadas por una diversidad de estudiantes, tanto en sus ritmos como estilos de aprendizaje.

A raíz de esta heterogeneidad que existen en la sala de clases, se puede evidenciar que una de las grandes estrategias que pueden llevar a cabo un docente no tiene que ver con un método en específico, si no que tiene que ver con las emociones en el aprendizaje.

Formar un lazo emocional entre profesor y estudiante es una herramienta poderosa al momento de enseñar, específicamente en el contexto de aula, cómo un docente al enseñar con buenos tratos, provoca en el cerebro del estudiante un sentido de bienestar y seguridad.

Muchas veces cuestionamos el clima de aula y como éste no permite en muchas ocasiones que se den aprendizajes significativos y duraderos. Al tener un buen trato con los estudiantes, predisponen a éstos para que ellos fomenten un buen clima y así se logren estos aprendizajes.

El estudiante, al sentir que un docente utiliza buenos tratos al momento de enseñar, libera neurotransmisores y hormonas que son claves, esto hace referencia a la dopamina y a la oxitocina.

La dopamina más conocida como el neurotransmisor de la motivación, provoca un sentido de placer-seguridad en el estudiante, formando lo que se denomina

circuito anticipatorio, vale decir que de solo pensar en el estímulo que provoca placer, libera este neurotransmisor.

Por otra parte la oxitocina, conocida como la hormona del amor, se libera cuando las relaciones entre docente y alumno están matizadas por el buen trato.

Por tanto, describir las variables del buen trato del docente hacia los estudiante, permitirá tener mayor entendimiento si influye positivamente en el clima de aula.

MATRIZ DE VARIABLES		
Supuesto	El buen trato entre profesor y estudiante, influye positivamente en el buen clima de aula.	Esta investigación es un estudio descriptivo-exploratorio en donde se busca esclarecer si existe una relación entre el buen trato por parte del docente y como esto genera un buen clima en el aula.
Variables	Independiente: El buen trato por parte del profesor.	Esta variable, nos aporta información respecto al trato que utilizan los docentes con los estudiantes en el contexto de enseñanza. Los buenos tratos son relaciones recíprocas y complementarias, provocadas por la necesidad, la amenaza o el peligro y sostenidas por el apego, el afecto y la biología. (Dantagman, 2009). Proporcionar un buen trato es indispensable tanto para la supervivencia como otras funciones vitales.

	<p>Dependiente: Clima de aula.</p>	<p>Esta variable, nos permite describir aspectos esenciales en el contexto del clima de aula. Cambiar las actitudes negativas hacia las tareas, sus compañeros/as y hacia el profesorado es posible, trabajando diariamente determinados aspectos que la vayan cambiando.</p> <p>Clima de aula se define como las condiciones ambientales del aula, que permiten crear relaciones personales, acogedoras y un clima favorecedor de trabajo, necesarios para la mejora del aprendizaje. (Vaello, 2003).</p>
<p>Dimensiones</p>	<p>Independiente 1A:</p> <p>Reconocimiento</p>	<p>Es la dimensión principal para que se dé comienzo al Buen Trato. El reconocimiento es la capacidad de "darse cuenta" de que, tanto como uno, el otro existe y tiene características, intereses, necesidades, y formas de expresión tan importantes como las nuestras. Es la esencia del RESPETO y se empieza a construir desde el primer momento de la vida a través del propio reconocimiento que se da como consecuencia de un adecuado Vínculo Afectivo. (Iglesias, 2016)</p>

	<p>Independiente 1B</p> <p>Empatía</p>	<p>Actualmente, se define la empatía desde un enfoque multidimensional, haciendo énfasis en la capacidad de la persona para dar respuesta a los demás teniendo en cuenta tanto los aspectos cognitivos como afectivos, y destacando la importancia de la capacidad de la persona para discriminar entre el propio yo y el de los demás.</p> <p>La empatía incluye tanto respuestas emocionales como experiencias vicarias o, lo que es lo mismo, capacidad para diferenciar entre los estados afectivos de los demás y la habilidad para tomar una perspectiva tanto cognitiva como afectiva respecto a los demás. (Garaigordobil, 2006).</p>
	<p>Independiente 1C</p> <p>Comunicación efectiva</p>	<p>Es diálogo. Está constituido por mensajes que intercambiamos con el otro con alguna finalidad. Sólo si se basa en los dos elementos anteriores (reconocimiento y empatía) es un verdadero diálogo y para serlo precisa de dos capacidades fundamentales: saber expresarse con seguridad y saber escuchar sin juzgar.</p> <p>La forma más importante de interacción</p>

	<p style="text-align: center;">Independiente 1D</p> <p style="text-align: center;">Interaccion igualitaria</p>	<p>social, el proceso de trasmisión informativa con estos componentes: el comunicador y el comunicante (que actúan unilateral o recíprocamente), los medios y los canales de todo tipo. La comunicación unilateral y bilateral tiene lugar mediante el lenguaje, la mirada, la mímica, los gestos, los escritos, etc. El hombre de interacción no puede menos de comunicarse y toda conducta puede vivir de señal. Aronson (1972) ofrece un esquema de posibilidades de malentendido entre comunicador y comunicante; Watzlawick (1974) da un principio de solución.</p> <p>Es el contexto ideal para la existencia del diálogo. Se basa, también, en el reconocimiento y la empatía y expresa la comprensión y uso adecuado de las jerarquías y el poder en las relaciones humanas. Las jerarquías (posiciones de autoridad) y el manejo diferenciado de poder (capacidad de influir en la vida de otros) que surge de ellas, existen para facilitar la convivencia y asegurar las condiciones básicas para la vida; de ninguna manera justifican diferencias en cuanto a la valoración de</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p style="text-align: center;">Independiente 1 E</p> <p style="text-align: center;">Negociación</p>	<p>las personas.</p> <p>Por ejemplo, los adultos, generalmente, tienen una posición de autoridad frente a los niños, niñas y adolescentes, sea en la familia, en la escuela u otros ámbitos. Esto no quiere decir que los adultos sean más importantes que los niños, niñas o adolescentes; si no que los adultos, por su mayor experiencia de vida, tienen la responsabilidad de orientar a los y las menores de edad y velar porque se respeten las condiciones de seguridad y bienestar para ellos y ellas. Además, tienen la obligación de utilizar el poder que la posición de autoridad les da, para representar adecuadamente, los intereses y necesidades de los niños, niñas y adolescentes, en todas las decisiones que se tomen.</p> <p>Es la capacidad de resolver conflictos en forma que todas las partes queden satisfechas. Cuando negociamos, no hay vencedores ni vencidos. Los conflictos en la convivencia son inevitables, precisamente porque somos diferentes. Si reconocemos que las características, intereses,</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>necesidades y puntos de vista de todos y todas son igualmente importantes, no hay otra forma de resolver las discrepancias que negociando.</p> <p>Negociación es una forma de interacción social para solucionar conflictos de intereses, así las partes deben opinar que hay un posible acuerdo que es mejor o al menos no porque la falta de acuerdo y que hay posibilidad de alcanzar dicho acuerdo.</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p style="text-align: center;">Dependiente 2C</p> <p style="text-align: center;">Emociones positivas</p>	<p>satisfaga a ambas partes, restablecer la relación y posibilitar la reparación si fuere necesario.</p> <p>En simples palabras, se puede describir como la intención y voluntad de las personas en resolver una disputa. La voluntad por resolver los conflictos que surjan en la vida de las personas, a lo menos involucra (MINEDUC, 2006:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mirar de frente los conflictos, es decir, hacerlos visibles en la interacción interpersonal y/o grupal, lo que facilitará ponerle nombre a la situación y, • Tomar una posición frente a los conflictos y las personas, es decir, abordarlos o no y de qué manera. La calidad de la relación interpersonal y el futuro de ella dependerán de la posición que se decida tomar. <p>Las emociones, en general, son estados mentales y afectivos que comprenden sentimientos, cambios fisiológicos, expresiones corporales y tendencias a actuar de una manera específica (Frijda, Manstead, & Bem, 2000). Las emociones positivas en</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>particular son aquellas en las que predomina la valencia de placer o bienestar (Lucas, Diener, & Larsen, 2003).</p> <p>Existe un repertorio muy extenso de estas emociones. Algunas, como la alegría, la felicidad, el humor, la serenidad o la satisfacción personal, surgen como consecuencia de vivir situaciones favorables, otras, como la esperanza y el alivio, son desencadenadas por condiciones vitales desfavorables, y otras, como la simpatía y la gratitud son consecuencia de empatizar con las respuestas o reacciones de los otros (Lazarus, 2000).</p> <p>Fredrickson (2000) menciona que las emociones positivas pueden optimizar la salud, el bienestar subjetivo y la resiliencia psicológica por lo que parece acertado hipotetizar que las desventajas cognitivas y emocionales que muestran los niños pobres en comparación a otros niños pueden ser minimizadas mediante el fortalecimiento de las emociones positivas.</p>
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>símbolos distintivos de identidad colectiva. Al respecto, Augé (1994) enfatiza que toda representación del individuo es necesariamente una representación del vínculo social que le es consustancial.</p> <p>Un grupo está constituido por personas que se relacionan entre ellas por un sentido común de pertenencia. Esta relación implica un proceso de socialización dentro del cual, según Levine, Moreland y Ryan (1998) subyacen importantes procesos psicológicos como la identificación y el sentido de compromiso. (Brea, Leyda 2014)</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

CAPÍTULO 2: MARCO TEÓRICO

INTRODUCCIÓN

En 1990 se marcó un hito relevante entre el estado de Chile y la infancia, ya que en ese año se ratificó la Convención Internacional de los derechos del Niño, la cual asume la obligación de asegurar a todo niño o niña respecto a los derechos y principios que señala esta convención.

Esto ha significado un cambio radical en las políticas públicas, considerando a todo niño o niña como sujetos de derecho, regulando su situación jurídica y sus relaciones familiares, sociales y con el estado, dando de esta manera, los lineamientos que permitan un adecuado desarrollo infantil, lo cual está directamente relacionado con un adecuado desarrollo humano. (JUNJI,2009)

A su vez, el ministerio de planificación, en su política nacional a favor de la infancia y la adolescencia del 2001, contiene las orientaciones éticas, valóricas y operativas, para disponer de un instrumento que de menara intersectorial permita, instalar en la gestión pública chilena una nueva forma de “hacer política pública”, con una perspectiva de garantizar el pleno ejercicio de los derechos fundamentales de niños, niñas y adolescentes, ya que la niñez y adolescencia no son solo etapas de preparación para una vida adulta, si no que tienen el mismo valor que cualquier otra etapa de vida, y requieren el mismo cuidado, por el solo hecho de ser sujetos de derechos.

El ser humano es un ser Íntegro, con diversas necesidades, así como también potencialidades y capacidades, por lo que es esencial brindarles el apoyo y el cuidado necesario para lograr un progreso óptimo que permita alcanzar un bienestar emocional.

Es a raíz de esto, que toma gran relevancia el buen trato en niños, niñas y adolescentes, lo cual constituye una condición esencial para que se dé una educación de calidad, específicamente para que se dé un buen clima de aula, lo

que permitirá formar escenarios más seguros y con un mayor bienestar hacia los estudiantes.

En palabras de Barudy (2009, p.25), el buen trato, *“son relaciones recíprocas y complementarias, provocadas por la necesidad, la amenaza o el peligro y sostenidas por el apego, el afecto y la biología”*.

En el campo de las neurociencias, se plantea los primeros años de vida como etapas críticas del desarrollo, que requieren de cuidados y buenos tratos, los que se deben relacionar con una adecuada cantidad y calidad de las interacciones afectivas y cognitivas, ya que la maduración del cerebro y del sistema nervioso, dependerán del cariño, estimulación, los cuidados y el buen trato que recibe el niño, niña y adolescente por parte del adulto, siendo este último un actor clave en la promoción del mismo, y de esta manera evitar en el niño, niña y adolescente un daño en las funciones mentales que permitan asegurar el aprendizaje, además de una adaptación sana al entorno, y una óptima participación en las relaciones interpersonales afectivas basadas en el respeto y la reciprocidad en la producción de cuidados y buenos tratos. Por tanto, los buenos tratos son fundamentales para poder desarrollar una sana infancia y adolescencia.

Otro aspecto importante que plantea las neurociencias radica en cómo las emociones afectan nuestros aprendizajes, y más aún, cómo el lazo afectivo entre docente y estudiante, fomenta un espacio óptimo para aprender. Es así como existe una estrecha relación entre el buen trato y como esto provocará que el grupo curso se predisponga a una instancia adecuada de aprendizaje, en otras palabras, se genere un buen clima de aula.

BUEN TRATO:

Diversas investigaciones demuestran la importancia de las relaciones afectivas y los cuidados mutuos para conservar nuestra salud psíquica. Estudios demuestran que gracias a nuestra biología podemos relacionarnos con los demás.

Incluso Shelley E. Taylor (Citado en Barudy, 2009) señala que, *“si la crianza de un niño o de una niña se basa en los cuidados y buenos tratos, es posible que una enfermedad hereditaria no llegue hacerse efectiva”*.

Uno de los componentes importantes en las relaciones sanas, radica en el hecho de haber sido atendido, cuidado, protegido y educado en periodos tan importantes como la infancia y la adolescencia, lo cual determina la capacidad de cuidarse a sí mismo, así como también de participar en dinámicas sociales para poder atender las necesidades de los demás.

Al gestarse el buen trato en relaciones recíprocas y complementarias, caracterizadas por el reconocimiento del otro como legítimo otro, la empatía, la comunicación efectiva, la interacción igualitaria y la adecuada negociación que permitan un bienestar y adecuado desarrollo de las personas, es que se considera indispensable para la supervivencia como otras funciones vitales.

Cuando la vida familiar o en comunidad se basa en dinámicas de buenos tratos, las personas gozan de ambientes afectivos nutritivos, reconfortantes y protectores y esto mismo ocurre en la sala de clases, ya que, si proporcionamos esas dinámicas bien tratantes, se forman contextos de enseñanzas afectivos, liberando neurotransmisores como la Dopamina, que nos permite motivarnos y como efecto secundario generar sensaciones placenteras y de seguridad al momento de aprender.

El cuidado mutuo y los buenos tratos son acciones inherentes al ser humano y su importancia radica en que moldean, y determinan la personalidad del sujeto, el carácter y la salud, por tanto, es de gran relevancia dar y recibirlos.

NEUROBIOLOGÍA DEL BUEN TRATO

El cerebro y el sistema nervioso participan en la producción de los cuidados y los buenos tratos, ya que existen circuitos neurológicos y fisiológicos que permiten a nivel conductual proporcionar y solicitar cuidados, así mismo como

aquellos circuitos biológicos que permiten conseguir alimentos, regular emociones o incluso excitarnos sexualmente (Barudy, 2009).

El cerebro y el sistema nervioso constituyen una red intercomunicada que asegura el funcionamiento de nuestro cuerpo de una manera coordinada y que nos permite vincularnos con otras personas. De esto nace la capacidad de formar vínculos entre personas, como ocurre en el caso del apego entre padre e hijo y viceversa. (Barudy, 2009)

HORMONAS DEL BUEN TRATO

Existen hormonas que se elevan en una cantidad considerable al momento de tratar bien o ser bien tratados. Según Barudy en el 2009, se encuentra la oxitocina, la vasopresina y los péptidos opioides endógenos. Estas son sustancias que se elevan frente a conductas sociales de todo tipo y forman parte de lo que se denomina circuito neurológico asociativo. Relevante mencionar, que se hallan en la sangre y su número puede variar en los diferentes contextos, aunque la cantidad se eleva cuando las relaciones entre las personas son dadas por el buen trato. (Barudy, 2009)

En palabras de Pankseep, 1998 (citado en Barudy, 2009, p.33) *“Las hormonas del buen trato determinan muchos aspectos de la conducta social y tienen un papel importante en algunas relaciones interpersonales, así como en la regulación de la intensidad y en el contenido emocional que aquellas puedan adquirir”*

La existencia de estos circuitos neurológicos asociativos, se dan a través de aquellos sentimientos de vinculación entre dos o más personas, como es el caso del amor o la amistad. Estas hormonas también se activan frente a situaciones de peligro o donde se requiera de la protección y de distintos cuidados. (Barudy, 2009)

El estrés agudo se puede considerar un mecanismo de adaptación, por lo tanto, entregar buenos tratos en situaciones de estrés es fundamental para procurar un clima seguro y agradable y cuidado de los demás. Es por eso, que es necesario que los docentes formen un clima de seguridad y no liberen cortisol en sus estudiantes.

Diversos estudios plantean (Barudy, 2009), que lo que impulsa a las mujeres a priorizar el cuidado y el buen trato hacia sus crías, se debe a la oxitocina, hormona que permite priorizar el cuidado y el buen trato entre dos o más personas.

La oxitocina, relacionada con la producción de la leche materna, es la encargada de entregar las sensaciones de agrado después de que la madre se enfrenta al parto, cuando la madre se ha sentido bien atendida y rodeada por sus seres queridos, siente una inmensa tranquilidad, elevando niveles altos de esta hormona. Esta hormona no solo se libera al momento del parto, sino que también en situaciones de estrés, elevando, pero en una cantidad menor.

La oxitocina no solo entrega un estado de calma y seguridad en la madre, también, se considera la hormona social de la mujer. Su presencia en la sangre se eleva al momento de enfrentarse algún peligro, en situaciones de amenaza, lo que permite que mantenga la calma suficiente para no luchar ni huir, siendo entonces uno de los recursos, optar por la protección de sus hijos. La oxitocina es uno de los recursos más importantes que la naturaleza ha entregado para que la mujer entregue cuidados y buenos tratos a sus crías y a los demás.

A su vez, los péptidos opioides endógenos, un conjunto de morfina naturales que segrega el cerebro, provocan un sentimiento de placer cuando las madres cuidan a sus hijos y a los demás. (Barudy, 2009) y también se activan cuando la persona es bien tratada y a su vez, trata bien a los demás.

Los hombres también poseen una estructura orgánica que permiten implicarse en los cuidados de los demás, pero de una manera protectora. La vasopresina, considerada una de las hormonas que predispone al hombre a cuidar

de los demás en momentos de angustia y estrés, se diferencia en la oxitocina sólo en dos pequeñas cadenas de aminoácidos. (Barudy, 2009)

La vasopresina que poseen hombres y mujeres, se activa frente a situaciones de estrés, regulando la tensión arterial y el funcionamiento renal. Sin embargo, en el hombre, esta hormona permite mantener fuera de peligro a los demás en situaciones de estrés y peligro, elevándose en cantidad en situaciones que requieran del cuidado y el buen trato. (Barudy, 2009)

NEUROBIOLOGÍA DE LAS EMOCIONES

Como habíamos mencionado anteriormente, las emociones se gestan en la relación entre docente y estudiante, lo cual es clave para que se dé una buena predisposición para aprender, específicamente un buen clima de aula.

Las emociones son claves en el proceso de enseñanza aprendizaje, tal como dice el dicho sin emociones no hay aprendizaje, lo que se enseña sin un sentido emocional, se desecha y se convierte en algo no significativo, por ende, no es duradero y no se almacena en la memoria a largo plazo.

En la actualidad, la educación prioriza contenido más que habilidades socio emocionales, lo cual ha provocado salas de clases poco motivadoras, en donde no se trabaja las emociones, lo cual es clave para poder entender y comprender a los estudiantes, así como también regular las reacciones emocionales de estos mismos en la sala de clases.

La palabra emoción, proviene del latín. Está compuesta por el prefijo “e”, que significa fuera y la raíz “motere”, que significa movimiento, por tanto, las emociones son impulsos que permiten actuar al ser humano. Estos impulsos se guardan y almacenan en el cerebro emocional. (Fernández, 2013)

Las emociones son mecanismos de supervivencia arraigados en el cerebro que se manifiestan en el cuerpo y en nuestras reacciones. Tienen una función

adaptativa al medio que nos rodea, y son estados que sobrevienen de una manera súbita ante la presencia de un estímulo. (Fernández, 2013)

Algunas consideraciones respecto a las emociones, se encuentran que son inevitables y necesarias, ya que sin emociones no se podría sobrevivir, por tanto, son mecanismos de supervivencia inherentes en cada cerebro, y su función radica en que permiten adaptarse al medio ambiente. No son ni buenas ni malas, ya que son inherentes al ser humano, no se pueden evitar, lo que se puede hacer es moldear ciertas reacciones emocionales. Por último, pueden llegar a ser disfuncionales, en el caso en que una emoción dure por mucho tiempo o si llega a ser patológica. (Fernández, 2013)

El psicólogo Paul Ekman, pionero en el estudio de las emociones y sus relaciones con las expresiones faciales, identificó seis emociones a las que les llamó primaria, estas son de origen biológico y no culturales. Es interesante considerar que en cualquier contexto de aula, se harán presente estas seis emociones básicas, que son la ira, el miedo, la tristeza, la alegría, la sorpresa y la aversión. (Fernández, 2013)

De las seis emociones básicas, nacen las emociones secundarias en la interacción con el medio ambiente y en la interacción con el otro. En estas emociones secundarias es donde el docente toma un papel fundamental, ya que las emociones secundarias se enseñan y se aprenden. De esta forma podemos formar a estudiantes sumisos, optimistas, entre otras.

James Papez, 1929 (citado en López et al, 2009) señala que la estructura de origen cortical que se encarga de representar y determinar los sentimientos es el sistema límbico.

“El lóbulo límbico es un anillo filogenéticamente proveniente de la corteza primitiva que se encuentra sobre el tallo cerebral e incluye el giro cingulado, el giro parahipocampal y la formación hipocampal, que se localiza en la parte profunda

del giro parahipocampal. Su estructura morfológica es tan simple como una corteza enrollada. La formación hipocampal incluye al hipocampo, al giro dentado y al subínculo. Se incluyen partes del hipotálamo, tálamo, el área septal, el núcleo accumbens, las áreas neocorticales y la amígdala cerebral". (López et al,2009, p.63)

Sin duda el tálamo, quien es el encargado de recibir toda la información que proviene de los distintos órganos sensoriales y luego se encarga de trasmitirla a otras partes del cerebro, es vital. Los estímulos que son percibidos por los sentidos (excepto el olfato) llegan primero al tálamo, el cual envía después los mensajes a los distintos módulos cerebrales. (Fernández, 2013)

En este cerebro emocional, se encuentran dos bancos de memoria, el hipocampo y la amígdala cerebral. El hipocampo, es el centro de la memoria contextual. La principal función del hipocampo es consolidar en la memoria lo aprendido y lograr los aprendizajes.

El otro banco de memoria que toma gran relevancia en el tema del buen trato, es la amígdala cerebral, considerada el centro de la memoria emocional.

Día a día, el ser humano se encuentra bombardeado por más de millones de bits de información, nuestro cerebro debe realizar un filtro para analizar cada estímulo que recibe. En la sala de clases, múltiples estímulos activan esta amígdala cerebral, la cual se encarga de analizar si estos son a favor o en contra de la supervivencia.

La amígdala cerebral analiza la información recibida con las memorias previas, permitiendo una reacción acorde al estímulo desencadenante. Si el estímulo es placentero provocará conductas de apaciguamiento y acercamiento. En el caso que el estímulo sea doloroso o amenazante, provocará que ataquemos o huyamos, a esto se les llama reacciones emocionales. (Fernández, 2013)

CARACTERÍSTICAS DE LA AMIGDALA CEREBRAL

La amígdala cerebral es categórica y dicotómica, ya que toda la información que recibe la analiza en términos de siempre-nunca, bueno o malo, todo o ninguno, por tanto, no existen puntos intermedios en su análisis. A su vez la amígdala cerebral es autoconfirmante, ya que filtra la información recibida y solo percibe aquello que se relaciona a sus recuerdos y vivencias. Además, es inconsciente, ya que no se explica por qué actuamos de determinada manera frente a distintos estímulos. Por último, es irracional, ya que sus respuestas o reacciones son a nivel emocional. (Fernández, 2013)

La reacción de la respuesta de la amígdala cerebral, dependerá del tipo de estímulo que la active, lo cual provocará miedo o ira, además de la personalidad del sujeto que experimente el estímulo y también de las experiencias individuales, ya que estas pueden venir asociadas a dolor u otra situación que activará de manera positiva o negativa la amígdala cerebral. Por último, dependerá del foco de atención con que se analice dicho estímulo. (Fernández, 2013)

¿QUÉ PUEDE CAUSAR LA ACTIVACIÓN DE LA AMIGDALA EN LA SALA DE CLASES?

Existen miles de estímulos que se hacen presentes en la sala de clases, ya sean ambientales o por parte del mismo profesor o compañeros de curso, es por eso que la amígdala cerebral se puede activar en situaciones muy cotidianas dentro del aula.

Entre las causas más importantes encontramos el miedo a equivocarse que tienen los estudiantes, la ansiedad ante una evaluación o una presentación, el mismo acoso escolar o bullying, los desafíos inadecuados que muchas veces entregan los docentes hacia los estudiantes, entornos inseguros o poco organizados, en definitiva, aquello que para nuestra amígdala cerebral vaya en contra de nuestra supervivencia. También será activada frente a consignas u

objetivos pocos claros y por último, frente a los malos tratos del docente hacia los estudiantes, lo que provoca un ambiente de inseguridad e inestabilidad emocional. (Fernández, 2013)

Por tanto, frente a una situación del contexto de aula, el mejor antídoto contra la sensación de amenaza es ofrecer una actividad placentera sobre la que el docente tenga control y dar y recibir buenos tratos.

DIMENSIONES DEL BUEN TRATO

Como habíamos mencionado anteriormente los buenos tratos son relaciones recíprocas y complementarias, provocadas por la necesidad, la amenaza o el peligro y sostenidas por el apego, el afecto y la biología. (Barudy, 2009).

Proporcionar un buen trato es indispensable tanto para la supervivencia como otras funciones vitales.

Entre las dimensiones del buen trato encontramos:

RECONOCIMIENTO

Es la dimensión principal para que se dé comienzo al Buen Trato. El reconocimiento es la capacidad de "darse cuenta" de que, tanto como uno, el otro existe y tiene características, intereses, necesidades, y formas de expresión tan importantes como las nuestras. Es la esencia del respeto y se empieza a construir desde el primer momento de la vida a través del propio reconocimiento que se da como consecuencia de un adecuado Vínculo Afectivo. (Iglesias, 2016. P.6)

El reconocimiento posee tres esferas, que según la teoría de Axel Honneth (Tello, 2011) son el amor, el derecho y la solidaridad.

El ser humano, solo se constituye como tal en la relación con el medio ambiente, vale decir con el otro, con el resto de seres humanos en un medio intersubjetivo de carácter interaccional, es por ello, que el reconocimiento es el elemento esencial para que se constituya la subjetividad humana. Además, las bases en que se constituye el reconocimiento, tienen como objetivo la existencia e integración de la sociedad. (Tello, 2011)

Según Tello en el 2011, el mal reconocimiento o un reconocimiento fallido, provocarán daño en las estructuras de personalidad del sujeto, es por eso la gran relevancia de recibir un adecuado reconocimiento, frente al resto de la sociedad.

“...las ofensas morales se perciben como tanto más graves cuanto más elemental es el tipo de autorrealización que dañan o destruyen. De esta forma, su argumentación parte de forma negativa, pues sólo es posible reconocer distintas formas o esferas de reconocimiento allí donde la forma de subjetividad de las personas se encuentra dañada” (Tello, 2011, p. 47)

La esfera del amor, es la esfera más importante del ser humano, surge de la interacción entre madre e hijo, y entrega al sujeto los componentes físicos y psíquicos para el desarrollo humano. Es por eso que en esta esfera, no es posible exigir reconocimientos a todos los individuos de igual manera, si no que únicamente a aquellos sujetos que pertenecen al círculo más íntimo. (Tello, 2011)

Honneth en 1999 (citado en Tello, 2011, p. 47) señala que *“las realizaciones morales del cuidado sólo son exigibles a los sujetos en los casos en que los vínculos mutuos existan sobre una base afectiva”. El concepto de reconocimiento en este caso dice relación con que los sujetos se re-conocen en su naturaleza indigente, es decir, en su mutua relación de necesidad afectiva”*

La esfera del derecho por su parte, es la esfera de carácter universal; ya que en ella se entregan los derechos universales de todo ser humano, es donde al

sujeto se le reconoce como fuente de deberes y derechos, independiente de toda orden social, económica o cultural.

Es en esta esfera donde se realizan las luchas por el reconocimiento. En la actualidad, es este tipo de esfera que permite la libertad individual de los sujetos, dando la posibilidad de desarrollar libremente sus capacidades.

“... el daño en la esfera del derecho es el no reconocimiento de la capacidad moral del sujeto de hacerse cargo de sus actos como sujeto autónomo digno de derechos y deberes”. (Tello, 2011, p.48).

Por otra parte, la esfera de la solidaridad, es contextual, pues el reconocimiento y la valoración de las particularidades de los sujetos responden a la interpretación que cada sociedad entrega a determinadas características sociales. (Tello, 2011)

Finalmente, en palabras de Tello (2011, p.50) *“...del carácter universalista que posee la forma de reconocimiento del respeto resulta una restricción normativa impuesta a tales circunstancias: puesto que tenemos que reconocer a todos los seres humanos como personas que disfrutan del mismo derecho a la autonomía, hay razones morales que nos impiden decidir a favor de relaciones sociales cuya práctica exija una ofensa a aquellas pretensiones de autonomía”.*

EMPATIA

Actualmente, se define la empatía desde un enfoque multidimensional, haciendo énfasis en la capacidad de la persona para dar respuesta a los demás teniendo en cuenta tanto los aspectos cognitivos como afectivos, y destacando la importancia de la capacidad de la persona para discriminar entre el propio yo y el de los demás.

La empatía incluye tanto respuestas emocionales como experiencias vicarias o, lo que es lo mismo, capacidad para diferenciar entre los estados afectivos de los demás y la habilidad para tomar una perspectiva tanto cognitiva como afectiva respecto a los demás. (Garaigordobil, 2006).

Importante mencionar, que la competencia emocional de la empatía se logra cuando combinamos a nivel intelectual, la escucha activa, a nivel emocional, la comprensión y a nivel conductual, la asertividad (Balart, 2013).

La persona empática, desarrolla la capacidad intelectual de experimentar la manera en que siente la otra persona, lo que permite la comprensión del porqué de su comportamiento y le permite interactuar con el otro de una manera positiva, respetando en el otro lo que siente, piensa y así busca adecuados acuerdos de mutuo beneficio.

Escucha activa

La escucha activa es escuchar con atención lo que el otro dice o expresa, tanto a nivel verbal, no verbal como paraverbal. Para lograr una adecuada comunicación, es necesario estar en un estado de atención plena y consciente. Estar en un estado de atención plena, requiere escuchar al otro de manera exclusiva por un periodo de tiempo determinado, teniendo interés por todo lo que se escucha y sin juzgar la información que el otro entrega. (Balart, 2013).

“...nuestra mente a través del juicio clasifica, escoge, desecha, aprueba y desaprueba y lo hace con sus propios baremos o parámetros los cuales se han ido construyendo desde la infancia producto de la educación, personalidad, experiencia, etc. Al juzgar, sin ser conscientes de ello, “desconectamos” de lo que el otro dice, dejamos de escucharle, pasamos de estar centrados en el diálogo exterior para conectar con “nuestro diálogo interior” (pensamientos, sentimientos,

valores, expectativas, etc.) alejándonos de la posibilidad de ser empático.” (Balart, 2013, p.1)

Prestar atención plena requiere de un gran esfuerzo físico y mental, para así evitar todo tipo de distracciones de los distintos estímulos que se presentan día a día. La atención se puede trabajar y entrenar, de esta manera se predispone emocionalmente al individuo para poder comprender al otro.

Comprensión

La comprensión es la actitud de prestar atención plena y estar abiertos a explorar el mundo del otro y de esta forma entender los sentimientos y necesidades fundamentales de los demás. Comprender es ver sin juzgar los actos y sentimientos de los demás, si no que tener la convicción que todo ser humano puede caer en lo mismo.

“...La comprensión no implica tener simpatía ni antipatía al otro, sino simplemente entenderlo sin juzgarlo.” (Balart, 2013, p.2)

Por tanto, comprender es aplicar la compasión más la acción, lo que nos lleva encontrar los medios que ayuden a los demás a superar el estado por el que actualmente están pasando.

Asertividad

La palabra asertividad proviene del latín “asertum” que significa poner en claro, afirmar e implica tener la capacidad para expresar o transmitir lo que se quiere, piensa, siente o necesita, sin incomodar, agredir o herir los sentimientos de la otra persona. (Balart, 2013).

Ser asertivo, requiere valorar tanto la propia perspectiva como la del otro, sin ver la diferencia, defendiendo la propia postura y buscando desde el respeto una alternativa que beneficie a ambos o perjudique lo menos posible. Por lo tanto, la asertividad permite en los sujetos respetar las diferencias, entender las necesidades de los otros y empatizar con ello, y así poder reajustar nuestra forma de actuar para lograr a través de la sinceridad y el respeto, un beneficio mutuo. (Balart, 2013).

Neurobiología de la empatía

En el procesamiento de la empatía y la regulación del proceso empático, el área cerebral principal implicada es la corteza pre frontal. La región frontal dorsolateral estaría más especializada en la empatía cognitiva, mientras que la región orbitofrontal lo estaría en la empatía afectiva. (Fernández, 2008)

A su vez, autores como Rizzolatti (Fernández, 2008) señalan que la empatía se sitúa en las neuronas espejos, las cuales permiten generar una representación de las acciones y expresiones de los demás, de modo que tras percibir las acciones y expresiones faciales de los demás, se activan estas neuronas, lo que permite orientar la conducta y las relaciones interpersonales. Por tanto, las funciones de las neuronas espejos son el reconocimiento y la comprensión de significado de los actos motores.

Comunicación efectiva

Es diálogo. Está constituido por mensajes que intercambiamos con el otro con alguna finalidad. Sólo si se basa en los dos elementos anteriores (reconocimiento y empatía) es un verdadero diálogo y para serlo precisa de dos capacidades fundamentales: saber expresarse con seguridad y saber escuchar sin juzgar. (Iglesias, 2016, p.6)

La forma más importante de interacción social, el proceso de transmisión informativa con estos componentes: el comunicador y el comunicante (que actúan unilateral o recíprocamente), los medios y los canales de todo tipo. La comunicación unilateral y bilateral tiene lugar mediante el lenguaje, la mirada, la mímica, los gestos, los escritos, etc. Aronson,1972 (citado en Ballenato, 2009) ofrece un esquema de posibilidades de malentendido entre comunicador y comunicante; da un principio de solución.

Comunicación efectiva, es la comunicación que implica algún tipo de relación o de unión entre dos partes, que se conectan o se corresponden entre sí de algún modo, resulta fundamental dar cuenta de la definición que aquí se les atribuye. Por empezar, podemos definirla como un proceso de transmisión y recepción de señales, ideas, mensajes, datos, mediante un código, un sistema de signos y reglas que es común tanto del emisor como del receptor (Ballenato, 2009).

Tipos de comunicación

Entre las etapas básicas de comunicación, podemos encontrar tres tipos (Ballenato, 2009): comunicación verbal, comunicación no verbal, comunicación paraverbal. Estos constituyeron más tarde lo que resulta relevante en aquella comunicación unidireccional, en donde el receptor recibe el mensaje de manera diferida e indirecta. Sería el caso de la comunicación escrita, el cual a través del tiempo fluiría en una sola dirección con la finalidad influyente de readaptar o modificar su contenido.

Barreras en la comunicación

Durante el proceso de comunicación pueden presentarse ciertos obstáculos que la dificultan o generen deficiencias y que es necesario detectar para evitarlos y lograr una comunicación eficiente; a dichos obstáculos se les denomina como barreras de comunicación y se clasifican en: escucharse a sí mismo, lenguaje dicotómico, desinterés, egocentrismo, generalizaciones, culpabilización, actitudes defensivas o de contraataque, exigencias e imperativos, lenguaje negativo y oposición sistemática, otros filtros. (Ballenato, 2009)

Escucha activa

Uno de los primeros requisitos para saber comunicarse es saber escuchar. Comunicar no solo es saber expresar, si no que también es saber observar y sobre todo tener la capacidad de saber escuchar. Escuchar activamente a los demás es una manera eficaz de darle la oportunidad al otro de expresar sus ideas, sentimientos, pensamientos, etcétera. Escuchar es una cuestión de actitud, vale decir, es una acción que requiere de ciertos esfuerzos por parte del receptor. (Ballenato, 2009)

Ballenato en el 2009, plantea algunas pautas que permiten una escucha más activa, entre estas encontramos:

- Crear un clima agradable, propicio para el diálogo.
- Conocer previamente algo acerca del tema.
- Tomarse tiempo para escuchar.
- Aparcar temporalmente las preocupaciones personales.
- Aceptar incondicionalmente a la otra persona.
- Ponerse en el lugar del emisor.
- Eliminar ruidos y barreras físicas.
- Mostrar interés.
- Prestar atención, concentrarse y evitar las distracciones.
- Mirar al interlocutor.

- Captar tanto el componente verbal como el no verbal.
- Captar el contenido, tanto explícito como el implícito.
- Escuchar, evitar en lo posible interrumpir su discurso.
- Evitar anticipar lo que va a decir a continuación, o las conclusiones.
- Evitar pensar en lo que va a decir cuando se tenga el turno de palabra.
- Sintonizar con la línea de pensamiento del emisor.
- Comprender la estructura del contenido, seguir el hilo argumental.
- Localizar y retener de un modo especial las ideas principales.
- Preguntar posibles dudas.
- Tomar algunas anotaciones, apuntar alguna cuestión que se desea comentar.
- Resumir las ideas básicas, los puntos esenciales.
- Confirmar que el mensaje se ha comprendido adecuadamente.

Interacción igualitaria

Es el contexto ideal para la existencia del diálogo. Se basa, también, en el reconocimiento y la empatía y expresa la comprensión y uso adecuado de las jerarquías y el poder en las relaciones humanas. (Iglesias, 2016. P.6)

Las jerarquías (posiciones de autoridad) y el manejo diferenciado de poder (capacidad de influir en la vida de otros) que surge de ellas, existen para facilitar la convivencia y asegurar las condiciones básicas para la vida; de ninguna manera justifican diferencias en cuanto a la valoración de las personas. (Iglesias, 2016)

Por ejemplo, los adultos, generalmente, tienen una posición de autoridad frente a los niños, niñas y adolescentes, sea en la familia, en la escuela u otros ámbitos. Esto no quiere decir que los adultos sean más importantes que los niños, niñas o adolescentes; si no que los adultos, por su mayor experiencia de vida, tienen la responsabilidad de orientar a los y las menores de edad y velar porque se respeten las condiciones de seguridad y bienestar para ellos y ellas. Además, tienen la obligación de utilizar el poder que la posición de autoridad les da, para

representar adecuadamente, los intereses y necesidades de los niños, niñas y adolescentes, en todas las decisiones que se tomen. (Subsecretaria de educación parvularia, 2017)

Negociación

Es la capacidad de resolver conflictos en forma que todas las partes queden satisfechas. Cuando negociamos, no hay vencedores ni vencidos, entendiendo que los conflictos en la convivencia son inevitables, precisamente porque somos diferentes. Si reconocemos que las características, intereses, necesidades y puntos de vista de todos y todas son igualmente importantes, no hay otra forma de resolver las discrepancias que negociando. (Iglesias, 2016, p.6)

Negociación es una forma de interacción social para solucionar conflictos de intereses, así las partes deben opinar que hay un posible acuerdo que es mejor o al menos no porque la falta de acuerdo y que hay posibilidad de alcanzar dicho acuerdo. (Iglesias, 2016)

Formas alternativas de resolución de conflictos: La negociación

Para comprender una forma adecuada de negociación, es necesario entender que la palabra conflicto viene del latín *conflictus*, esto quiere decir chocar, afligir, infligir, que lleva a una confrontación o problema, lo cual implica una lucha, pelea o combate (Fuquen, 2003).

Al conflicto también se lo define como un estado emocional de dolor, generado por una tensión entre deseos opuestos y contradictorios que ocasiona contrariedades entre dos personas a nivel social y en donde muchas veces esta interacción se ve reflejada en el estrés. El estrés además puede aparecer resultado de la incompatibilidad entre la conducta de los sujetos, sus objetivos, sus percepciones y entre los afectos de los individuos y grupos que se plantean metas diferentes (Fuquen, 2003).

Desde otro punto de vista, Marinés Suares, 1996 (citado en Fuquen, 2003), lo considera como un proceso de interacción que nace, crece, se desarrolla y muchas veces puede transformarse, desaparecer y/o disolverse. Por tanto, el conflicto nace de la interacción de dos o más personas, donde predominan interacciones antagónicas frente a interacciones cooperativas, llegando en ocasiones a la agresión. En definitiva, la conducta y el afecto, son elementos claves en el conflicto.

Las formas alternativas de resolución de conflicto corresponden a mecanismos no formales y solidarios que brindan un elemento fundamental en lo humano del conflicto, siempre con la presencia de un tercero, que actúa como facilitador en resolución o prevención del conflicto (Fuquen, 2003).

Las formas alternativas de resolución de conflictos son un camino adecuado cuando las relaciones familiares, convivencia diaria y comunitaria son transgredidas de manera intencional y repetitiva con daños a nivel emocional, social, físico o legal de cualquier persona (Fuquen, 2003).

La negociación también se trata de un modo de resolución pacífica, manejado a través de la comunicación efectiva, que facilita el intercambio para satisfacer objetivos o acuerdos sin usar la violencia. La negociación, por tanto, es una habilidad que consiste en comunicarse de manera correcta, escuchar atentamente, entender, recibir la retroalimentación del otro, buscando una solución que beneficie a todos por igual (Fuquen, 2003).

Las partes involucradas en un conflicto negocian fundamentando sus puntos de vista en el respeto y la consideración, lo que se reclama y se pretende solucionar son sus necesidades, deseos o cuestiones materiales (Fuquen, 2003).

En la revista Desarrollo y Cooperación de Alemania (Fuquen, 2003, p. 273), la negociación es considerada como "...la relación que logra equilibrar intereses opuestos, articular diversidad de oposiciones y conciliar diferencias a través de pactos concebidos, neutralizando divergencias y puntos de vista concebidos como antagónicos por los actores vinculados."

Por tanto, la negociación implica el buen manejo y uso de los distintos procedimientos para cada una de las partes involucradas en el conflicto, es decir, exige una forma sistemática, mediante la cual se legitima un acuerdo en el que se comprometen cumplir ambas partes. Siendo así, es necesario planificar bien el proceso, tener claros los objetivos propios y el de la contraparte, clarificar los intereses particulares, saber sobre qué aspectos se está dispuesto a ceder y diseñar las estrategias necesarias para lograr con éxito los objetivos propuestos.

En definitiva, estas cinco dimensiones mencionadas harán sentir en el estudiante que es bien tratado, permitiendo desarrollar las herramientas socioemocionales, que harán predisponerse a aprender y a tener una mejor actitud en la sala de clases.

Cuando un estudiante es bien tratado, vale decir, cuando se siente reconocido, cuando se ponen en el lugar de él, cuando las jerarquías dentro de la clase son respetadas de la misma manera, cuando existe una comunicación efectiva y cuando hay buenas estrategias de negociación, el estudiante libera un neurotransmisor llamado dopamina, más conocido como el neurotransmisor de la motivación, formando sensaciones de placer- seguridad frente al proceso de enseñanza aprendizaje (Castro, 2014).

El estudiante al sentir motivación forma lo que se denomina circuito anticipatorio, vale decir, que de solo pensar en este profesor y en su clase, libera dopamina, sin necesidad de tener presente el estímulo que desencadena dichas sensaciones. (Castro, 2014). Esto permite que el estudiante se predisponga hacia la tarea propuesta por el profesor, formando una actitud positiva y mejores relaciones entre docente y grupo curso, por tanto, se lleva a cabo un buen clima de aula.

CLIMA DE AULA

Cambiar las actitudes negativas hacia las tareas, sus compañeros/as y hacia el profesorado es posible, trabajando diariamente determinados aspectos que la vayan cambiando. Clima de aula se entiende como las condiciones ambientales del aula, que permiten crear relaciones personales, acogedoras y un clima favorecedor de trabajo, necesarios para la mejora del aprendizaje (Vaello, 2003).

Según Martínez, 1996 (citado en Martínez, 2016, p.6) define clima de aula como:

“ una cualidad relativamente duradera, no directamente observable, que puede ser aprehendida y descrita en términos de las percepciones que los agentes educativos del aula van obteniendo continua y consistentemente sobre dimensiones relevantes de la misma, como son sus características físicas, los procesos de relación socio afectiva e instructiva entre iguales y entre estudiantes y profesor, el tipo de trabajo instructivo y las reglas y normas que lo regulan. Además de tener una influencia probada en los resultados educativos, la consecución de un clima favorable constituye un objetivo educativo por sí mismo.”

Para entender el clima de aula, es necesario entender sus cinco dimensiones que hacen que se dé un clima propicio para el proceso de enseñanza aprendizaje.

DIMENSIONES DEL CLIMA DE AULA

Relaciones respetuosas.

El respeto puede ser considerado como madre de todas las virtudes (mater omnium virtutum), pues constituye la actitud fundamental que presuponen todas ellas. El gesto más elemental del respeto consiste en la respuesta a lo existente

como tal, a la en sí misma pacífica majestad del ser, en contraposición a toda mera ilusión o ficción; constituye la respuesta a su propia consistencia interior y a la realidad positiva, así como a su independencia respecto de nuestro arbitrio (Von, 2004).

En el respeto “conformamos” nuestro criterio al valor fundamental de lo existente; lo reconocemos, damos en cierto modo a lo existente la oportunidad de desplegarse, de que nos hable, de que fecunde nuestro espíritu. Por eso, la actitud básica que supone el respeto constituye ya de por sí algo indispensable para un entendimiento adecuado (Von, 2004).

Resolución de conflicto

Una adecuada resolución de conflictos involucra reconocer igualdad de derechos y oportunidades entre las partes en la búsqueda de solución que satisfaga a ambas partes, restablecer la relación y posibilitar la reparación si fuere necesario (MINEDUC, 2006).

En simples palabras, se puede describir como la intención y voluntad de las personas en resolver una disputa. La voluntad por resolver los conflictos que surjan en la vida de las personas, a lo menos involucra (MINEDUC, 2006):

- Mirar de frente los conflictos, es decir, hacerlos visibles en la interacción interpersonal y/o grupal, lo que facilitará ponerle nombre a la situación y,
- tomar una posición frente a los conflictos y las personas, es decir, abordarlos o no y de qué manera. La calidad de la relación interpersonal y el futuro de ella dependerán de la posición que se decida tomar.

Emociones positivas

Las emociones, en general, son estados mentales y afectivos que comprenden sentimientos, cambios fisiológicos, expresiones corporales y tendencias a actuar de una manera específica. Las emociones positivas en particular son aquellas en las que predomina la valencia de placer o bienestar (Ramos, 2009).

Existe un repertorio muy extenso de estas emociones. Algunas, como la alegría, la felicidad, el humor, la serenidad o la satisfacción personal, surgen como consecuencia de vivir situaciones favorables, otras, como la esperanza y el alivio, son desencadenadas por condiciones vitales desfavorables, y otras, como la simpatía y la gratitud son consecuencia de empatizar con las respuestas o reacciones de los otros (Lazarus, 2000. Como se citó en Ramos, 2009).

Fredrickson (2000) (citado en Ramos, 2009) menciona que las emociones positivas pueden optimizar la salud, el bienestar subjetivo y la resiliencia psicológica por lo que parece acertado hipotetizar que las desventajas cognitivas y emocionales que muestran los niños pobres en comparación a otros niños pueden ser minimizadas mediante el fortalecimiento de las emociones positivas.

Mayor participación

La participación activa, es involucrarse en el proceso, interactuando, asumir una actitud crítica dirigida al aporte de soluciones constructivistas. Parte de las experiencias de los alumnos para descubrir nuevos conocimientos. También conlleva el respeto a las opiniones o criterios emitidos por los estudiantes (UNESCO, 2004).

Sentido de pertenencia e identidad social

Tajfel (1978) (citado en Brea, 2014, p.9) define la identidad social como *“aquellos aspectos de la imagen del yo de un individuo que se deriva del conocimiento de su pertenencia a un grupo o grupos sociales juntamente con el significado valorativo y emocional asociado a esta pertenencia”*

Esta valoración propicia que en la medida en que las personas se sientan pertenecer a un grupo, se produzca una acentuación de la percepción de las semejanzas entre el individuo y el grupo y de las diferencias con los demás (Brea, 2014). Esto a la vez provocará que paralelamente se desarrollen actitudes y formas de comportamiento en función de esta pertenencia, la que las personas expresan mediante la creación de símbolos distintivos de identidad colectiva. Al respecto, Augé, 1994 (como se citó en Brea, 2014), enfatiza que toda representación del individuo es necesariamente una representación del vínculo social que le es consustancial.

Un grupo está constituido por personas que se relacionan entre ellas por un sentido común de pertenencia y esta relación implica un proceso de socialización, dentro del cual, según Levine et al, 1998 (citado en Brea, 2014), subyacen importantes procesos psicológicos como la identificación y el sentido de compromiso.

CAPÍTULO 3: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Tipo y diseño de investigación

La investigación que se llevó a cabo es de tipo **exploratorio y descriptivo**, ya que la bibliografía demuestra que existen pocos estudios referentes a cómo el buen trato por parte del docente es un requisito sine qua non para que se dé un buen clima de aula. Por tanto, se recogerán datos pertinentes de las variables seleccionadas en la investigación y luego se describirán.

Hernández, Fernández y Baptista en su libro metodología de la investigación (1998), señalan que un estudio es exploratorio cuando el objetivo de la investigación es examinar un determinado tema o problema poco estudiado o que no ha sido abordado con anterioridad, vale decir, cuando la revisión bibliográfica demuestra que sólo hay ideas vagas respecto al tema o problema en estudio.

Los estudios exploratorios permiten internalizarnos con fenómenos relativamente desconocidos, obtener a su vez información más completa respecto a un contexto en particular, investigar problemáticas del comportamiento humano, identificar variables o conceptos que incluyen en si una promesa, entre otras.

Este tipo de estudio pocas veces constituyen un fin en sí mismos, ya que entregan tendencias, relaciones entre variables y le dan un sello de investigaciones posteriores con mayor rigurosidad.

A su vez, este estudio también es descriptivo, ya que el objetivo del investigador es describir distintas situaciones y eventos, es decir, describe como se manifiestan determinados fenómenos. Los estudios descriptivos buscan precisar las propiedades importantes de grupos, personas, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea analizado. Este tipo de estudio mide o evalúa diversos aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno de investigación.

Para desarrollar la presente investigación se utilizó un enfoque mixto (Rodríguez, 1996), vale decir, incorpora las técnicas cualitativas y cuantitativas.

La utilización de los diseños de métodos mixtos, constituyen día a día, es una excelente alternativa para abordar temáticas de investigación en el campo de la educación.

Hernández, Fernández y Baptista (2007) señalan que los diseños mixtos: representan el más alto grado de integración o combinación entre los enfoques cualitativo y cuantitativo. Ambos se van mezclando o combinando en todo el proceso de investigación, o, por lo menos en la gran mayoría de sus etapas.

En este enfoque de investigación, se apunta a la combinación de la metodología cualitativa y cuantitativa, este diseño mixto, permite la obtención, de una mejor evidencia y comprensión de los fenómenos y, por ello, facilitan el fortalecimiento de los conocimientos teóricos y prácticos.

Importante destacar, que los investigadores que hagan uso de este enfoque mixto, han de contar con conocimientos apropiados acerca de los paradigmas que van a integrar mediante los diseños mixtos, así de esta forma, se dará garantía a dicha estrategia.

El **diseño** que se define es cuasi experimental, como señalan Hernández, Fernández y Baptista, 2007: “Podría definirse como la investigación que manipula deliberadamente una variable independiente para ver su efecto y relación con una o más variables dependientes, solamente que difieren de los experimentos “verdaderos” en el grado de seguridad o confiabilidad que pueda tenerse sobre la equivalencia de los grupos ”. (Hernández, 2007).

Además esta investigación es de tipo **transversal**, ya que estos mismos autores citados exponen en el libro *Metodología de la Investigación (1991)*, que en el diseño de investigación transversal, se recolectarán datos en un tiempo único, y su finalidad es lograr detallar las distintas variables, analizarlas en base a la relación de unas con otras y correlacionarlas en ese momento dado. Lo anteriormente señalado se puede evidenciar en la siguiente propuesta:

El instrumento o método de investigación a utilizar es el **estudio de casos múltiples**. Como señala **Rodríguez, Gil y García**, en su libro *Metodología de la investigación Cualitativa (1996)* este diseño de investigación utiliza varios casos unicos a la vez para estudiar una determinada realidad que se desea explorar, explicar, evaluar o modificar. Es de gran relevancia tener en cuenta que la selección de los casos a investigar, debe realizarse sobre la base de la potencial información que la rareza, donde cada caso en estudio puede aportar en su

totalidad.

Frente al diseño de caso unico, las evidencias que se presentan a través del diseño de casos multiples son consideradas más convincentes, y el estudio realizado desde esta perspectiva es considerado más fuerte, ya que se basa en la replicación, entendiéndose esto como la capacidad que se tiene de contestar y contrastar las respuestas que se obtienen de forma parcial con cada caso a analizar.

Las etapas de trabajo que se manejaron en el estudio de casos múltiples fueron:

1. Se definió el grupo de profesores por accesibilidad.
2. Se construyeron los instrumentos (pautas de observación y cuestionarios) para ser aplicados a los docentes participantes.
3. Las pautas de observación fueron aplicadas una vez en la etapa pre y una segunda vez en la etapa post. En el caso del cuestionario, también fueron aplicados a cada docente en una etapa pre y en otra post.
4. Se organizó la información, identificando las respuestas de cada docente, usando diversos recursos.
5. Se realizó el análisis de la información de ambos instrumentos de recogida de datos (Pautas de observación y cuestionarios).
6. Se interpretó la información y se compararon los resultados de los dos instrumentos de evaluación en la etapa pre y post para llegar a las conclusiones finales.

3.2 Selección de la muestra:

La muestra escogida para la investigación fue por accesibilidad, ya que los docentes seleccionados tienen mayor acceso o facilidad para realizar ciertas tareas, o para asistir a talleres. El establecimiento donde se aplica la investigación

es de un contexto de alta vulnerabilidad (IVE 93%) y de dependencia municipal, donde los docentes en su mayoría ejercen funciones no necesariamente acordes con su expertiz. Esta situación dificulta un trabajo sistemático y se transforma en un desafío motivarlos para la participación en un proyecto de esta envergadura.

Esta selección coincide con los diseños cuasiexperimentales, donde los sujetos no son asignados al azar a los grupos ni emparejados; si no que dichos grupos ya estaban formados antes del experimento, son grupos intactos (la razón por la que surgen y la manera como se formaron fueron independientes o a parte del experimento).

3.3 Característica de la muestra:

Los docentes participantes son varones de entre 27 a 61 años de edad, tres de ellos son profesores y uno contador general. Ejercen docencia en un liceo técnico profesional, de dependencia municipal con características de alta vulnerabilidad (IVE 93%). Ninguno de ellos se a especializado en algún área. Los cuatro docentes tienen un contrato a plazo fijo, con una carga laboral de 44 horas.

CAPÍTULO 4: INSTRUMENTOS, PROPUESTA DE INTERVENCIÓN E IMPLEMENTACIÓN

En este capítulo se presentarán los instrumentos de evaluación utilizados en esta investigación, tales como una pauta de observación en aula y un cuestionario, cuyos objetivos son recopilar información sobre las prácticas pedagógicas relacionadas a las dimensiones del buen trato y el buen clima de aula.

Por otra parte, se presentará la propuesta de intervención e implementación que tiene por objetivo profundizar sobre las dimensiones del buen trato.

Los instrumentos se analizan mediante la técnica de **distribución de frecuencia relativa**. Ésta según Hernández, Fernández y Baptista (2007) señala que las frecuencias relativas son los porcentajes de casos de cada categoría.

El primer instrumento utilizado en esta investigación, corresponde a la pauta de observación en clases, en esta se describirán cinco dimensiones correspondientes al clima de aula (relaciones respetuosas, resolución de conflictos, emociones positivas, mayor participación y sentido de pertenencia e identidad social), considerando los ítems, que se encuentran en una escala de siempre, a veces y nunca, con la posibilidad de estipular observaciones, tanto en las dimensiones, como en el instrumento en general. (ver anexo)

Para finalizar, se realizará el análisis del cuestionario, en este se describirán cinco dimensiones correspondientes al clima de aula, considerando los ítems, que se encuentran en una escala de siempre, a veces y nunca, con la posibilidad de estipular observaciones y justificaciones, tanto en las dimensiones como en el instrumento en general. Este instrumento permite entregar información respecto a la coherencia entre lo observado y lo percibido por ellos mismos.

Luego de analizar los datos en la etapa diagnòstica, y en concordancia con los datos recopilados, se procede a la aplicación de la propuesta de intervención del proyecto de aplicación profesional, la cual consiste en:

- 1) Aplicación pre intervención de una pauta de observación directa en la sala de clases.
- 2) Aplicación pre intervención de cuestionarios a los docentes participantes de la investigación.
- 3) Confección propuesta de intervención basadas en diez sesiones de trabajo.
- 4) Aplicación de la propuesta de intervención de las diez sesiones de capacitación de una hora y media cronologica.

4.1 PLAN DE INTERVENCIÓN

El buen trato entre profesor y estudiante, es esencial para que se de un buen clima de aula

El proyecto de Aplicación Profesional, consiste en 10 sesiones de trabajo, donde los docentes podrán evidenciar las 5 dimensiones del buen trato, con la finalidad que apliquen con sus estudiantes lo aprendido en dichas sesiones y así se pueda dar un buen clima de aula.

Sesión N° 1	
Temática a trabajar	Introducción a la investigación.
Descripción de la actividad	<ul style="list-style-type: none">• Se realiza a los docentes, una introducción de lo que se trata la investigación, se leen los objetivos y se aclaran dudas.• Los docentes responden el instrumento pre-test: Cuestionario.• Se analiza el cronograma de las distintas sesiones, su duración y los temas a trabajar.
Objetivo general	Dar a conocer las características y objetivos de la investigación.
Contenidos	<ul style="list-style-type: none">• Tipo de investigación.• Objetivos de la investigación.• Aplicación cuestionario pre test.• Análisis cronograma sesiones de trabajo.
Materiales	<ul style="list-style-type: none">• PPT.• Cuestionarios.
Duración	1 hora y media.

Sesión Nº 2	
Temática a trabajar	Introducción al tema del buen trato
Descripción de la actividad	<ul style="list-style-type: none"> • Los docentes realizan un trabajo en equipo, que consiste en responder dos preguntas del buen trato y sus cinco dimensiones. • Luego analizan de manera reflexiva un corto del buen trato.
Objetivo general	Identificar en el docente, el conocimiento previo respecto al buen trato.
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> • Lluvia de ideas del buen trato. • Responden preguntas sobre el buen trato. • Analisis reflexivo a través de un video.
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • PPT. • Video. • Audio. • Hojas de oficio.
Duración	1 hora y media.

Sesión Nº 3	
Temática a trabajar	Neurobiología de las emociones y el buen trato
Descripción de la actividad	<ul style="list-style-type: none"> • Los docentes a través de una imagería toman conciencia de la importancia de las emociones. • Luego se dan a conocer que son las emociones y el funcionamiento del sistema límbico, se da mayor énfasis al funcionamiento de la amígdala cerebral, sus características y formas de como activarla en la sala de clases.

	<ul style="list-style-type: none"> • También se entrega información sobre la neurobiología del buen trato, específicamente sobre el circuito neurológico asociativo. • Finalmente analizan la relación que existe entre el buen trato y el clima de aula.
Objetivo general	Comprender y relacionar la neurobiología de las emociones y el buen trato con el buen clima de aula.
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> • Emociones básicas de Paul Ekman. • Emociones secundarias. • Sistema límbico. • Amígdala cerebral. • Los cuidados y el buen trato. • Hormonas del buen trato: Oxitocina, vasopresina y péptidos opioides endógenos. • Sistema cerebral de recompensa. • Neurotransmisores: Dopamina y serotonina. • Circuito anticipatorio.
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • PPT. • Video. • Audio.
Duración	1 hora y media.

Sesión Nº 4	
Temática a trabajar	Dimensiones del buen trato y del buen clima de aula
Descripción de la actividad	<ul style="list-style-type: none"> • Los docentes toman conocimiento, sobre las dimensiones del buen trato y las cinco dimensiones del buen clima de aula.
Objetivo general	Comprender las dimensiones del buen trato y del buen clima de aula.
Contenidos	<p>Dimensiones del buen trato:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aspectos teóricos del reconocimiento. • Aspectos teóricos de la empatía. • Aspectos teóricos de la comunicación efectiva. • Aspectos teóricos de la interacción igualitaria. • Aspectos teóricos de la negociación. <p>Dimensiones del buen clima de aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aspectos teóricos de las relaciones respetuosas. • Aspectos teóricos de la resolución de conflictos. • Aspectos teóricos de las emociones positivas. • Aspectos teóricos de la mayor participación. • Aspectos teóricos del sentido de pertenencia e identidad social.
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • PPT. • Audio. • Hojas de oficio.
Duración	1 hora y media.

Sesión N° 5	
Temática a trabajar	Dimensión del buen trato: Reconocimiento.
Descripción de la actividad	<ul style="list-style-type: none"> • Los docentes vivencian la dimensión del reconocimiento a través de cuatro actividades que fomentan la reflexión y el análisis, luego se analiza teóricamente la dimensión del reconocimiento. • Finalmente se entrega tareas para la semana que deben ser aplicadas dentro del contexto del aula.
Objetivo general	Comprender y vivenciar la dimensión del reconocimiento a través, de actividades lúdicas y reflexivas.
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> • Actividad N°1, gente conocida. • Actividad N° 2, viajeros del tiempo. • Actividad N° 3, ¿Quién eres? • Actividad N°4, una simple hoja de oficio. • Análisis teórico de la dimensión del reconocimiento.
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • PPT. • Audio. • Hojas de oficio. • Música reiki.
Duración	1 hora y media.

Sesión N° 6	
Temática a trabajar	Dimensión del buen trato: Empatía.
Descripción de la actividad	<ul style="list-style-type: none"> • Los docentes vivencian la dimensión de la empatía a través de una actividad que fomentan la reflexión y el análisis, luego se analiza teóricamente esta dimensión. • Finalmente se entrega tareas para la semana que deben ser aplicadas dentro del contexto del aula.

Objetivo general	Comprender y vivenciar la dimensión de la empatía a través, de actividades lúdicas y reflexivas.
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> • Actividad N°1, autorretrato. • Concepto empatía. • Pilares de la empatía. • Neurobiología de la empatía: Neuronas espejos.
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • PPT. • Audio. • Diversas imágenes (valores, paisajes, sociedad, etc.) • Papel Kraff. • Plumones.
Duración	1 hora y media.

Sesión N° 7	
Temática a trabajar	Dimensión del buen trato: Comunicación efectiva.
Descripción de la actividad	<ul style="list-style-type: none"> • Los docentes vivencian la dimensión de la comunicación efectiva, a través de una actividad que fomentan la reflexión y el análisis, luego se analiza teóricamente la dimensión de la comunicación efectiva • Finalmente se entrega tareas para la semana que deben ser aplicadas dentro del contexto del aula.
Objetivo general	Comprender y vivenciar la dimensión de la comunicación efectiva, a través, de actividades lúdicas y reflexivas.
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> • Actividad N°1, instrucciones claras. • ¿Que es comunicar? • Escucha activa. • Fallos en la escucha activa. • Sugerencias para una escucha activa. • Principales señales e indicadores no verbales en la

	<p>comunicación.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El valor de la sonrisa.
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • PPT. • Audio. • Video • Imagen actividad instrucciones claras
Duración	1 hora y media.

Sesión Nº 8	
Temática a trabajar	Dimensión del buen trato: Interacción igualitaria.
Descripción de la actividad	<ul style="list-style-type: none"> • Los docentes vivencian la dimensión de la interacción igualitaria, a través de un trabajo en equipo donde definen el concepto de jerarquía. • Además ordenan de mayor a menor jerarquía los conceptos de: estudiantes, directivos y profesores, actividad que fomentan la reflexión y el análisis. • Luego se analiza teóricamente la dimensión de la interacción igualitaria. • Finalmente se entregan tareas para la semana que deben ser aplicadas dentro del contexto del aula
Objetivo general	Comprender y vivenciar la dimensión de la interacción igualitaria, a través, de actividades lúdicas y reflexivas.
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> • Concepto de jerarquía • Diferencia del rol que cumple estudiante y profesor en el contexto educativo. • Concepto de reconocimiento y respeto.
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • PPT. • Audio. • Video.

	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas de trabajo.
Duración	1 hora y media.

Sesión Nº 9	
Temática a trabajar	Dimensión del buen trato: Negociación.
Descripción de la actividad	<ul style="list-style-type: none"> • Los docentes vivencian la dimensión de la negociación, a través de estrategias que permiten una adecuada resolución de conflictos. • Luego realizan un role play de la estrategias mensaje yo. • Finalmente analizan en equipo un caso real de un profesor participante y buscan la estrategia más adecuada y pertinente al caso. • Finalmente se entrega tareas para la semana que deben ser aplicadas dentro del contexto del aula
Objetivo general	Comprender y vivenciar la dimensión de la negociación, a través, de estrategias basadas en la resolución de conflictos.
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> • Aspectos teóricos de la negociación. • Principios generales para la resolución de conflictos. • Estrategia de conceder: yo pierdo, tu ganas. • Estrategia de evitar: yo pierdo, tu pierdes. • Estrategia de conciliar: ambos perdemos, ambos ganamos. • Estrategia de competir: yo gano, tu pierdes. • Estrategia de colaborar: yo gano, tu ganas. • Mensajes yo.
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • PPT.

	<ul style="list-style-type: none"> • Audio. • Hoja de trabajo: estrategias para la resolución de conflictos.
Duración	1 hora y media.

Sesión Nº 10	
Temática a trabajar	Dimensión del buen trato: creación de estrategias basadas en el buen trato.
Descripción de la actividad	<ul style="list-style-type: none"> • Los docentes crean sus propias estrategias basadas en las cinco dimensiones del buen trato. Para esto se entrega una hoja de trabajo por dimensión, en donde ellos buscan estrategias contextualizadas para su grupo curso. • Se reflexiona sobre dichas estrategias y se comprometen a aplicarlas en su contexto de aula. • Finalmente se responde el cuestionario que corresponde al instrumento de evaluación post-test.
Objetivo general	Diseñar estrategias pedagógicas basadas en las cinco dimensiones del buen trato.
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> • Dimensiones del buen trato: Reconocimiento, empatía, comunicación efectiva, interacción igualitaria y negociación. • Aplicación instrumento Post-Test: Cuestionario.
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • PPT. • Hojas de trabajo por dimensión. • Cuestionario Post-Test
Duración	1 hora y media.

CAPÍTULO 5: ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

La presente investigación pretende responder la pregunta ¿Cómo influye el buen trato en el clima de aula?, para ello se utilizará el análisis de frecuencia relativa, analizando las dimensiones del buen clima de aula (relaciones respetuosas, resolución de conflictos, emociones positivas, mayor participación y sentido de pertenencia e identidad social).

1. Análisis de frecuencia relativa pre y post respecto a la aplicación de la propuesta de intervención del Proyecto de Aplicación Profesional:

A continuación, se presentan los resultados de la variable buen clima de aula antes y después de la intervención pedagógica, obtenidos mediante la observación directa en la sala de clases y la coherencia que se tiene frente al auto- reporte obtenido de la aplicación de un cuestionario.

Tabla 1. Resultados de frecuencia relativa de las dimensiones del buen clima de aula.

Variable dependiente	Clima de aula																			
	Relaciones respetuosas				Resolución de conflicto				Emociones positivas				Mayor participación				Sentido de pertenencia e identidad social			
Dimensión	Pre		Post		Pre		Post		Pre		Post		Pre		Post		Pre		Post	
Momento	intervención	%	intervención	%	intervención	%	intervención	%	intervención	%	intervención	%	intervención	%	intervención	%	intervención	%	intervención	%
Puntaje total y porcentaje	2/8	25	8/8	100	4/8	50	8/8	100	2/14	14	14/14	100	5/8	63	8/8	100	1/8	13	8/8	100
Profesor A	0/8	0	8/8	100	2/8	25	8/8	100	4/14	29	14/14	100	1/8	13	8/8	100	0/8	0	8/8	100
Profesor B	0/8	0	0/8	0	3/8	38	2/8	25	1/14	7	1/14	7	2/8	25	0/8	0	0/8	0	0/8	0
Profesor C	0/8	0	3/8	38	3/8	38	7/8	88	3/14	21	10/14	71	0/8	0	7/8	88	1/8	13	3/8	38
Profesor D	0/8	0	3/8	38	3/8	38	7/8	88	3/14	21	10/14	71	0/8	0	7/8	88	1/8	13	3/8	38
Valor total	2/32	6	19/32	60	12/32	38	25/32	78	10/56	18	39/56	70	8/32	25	23/32	72	2/32	7	19/32	60

Este análisis se realizará a través de cinco categorías emergentes, las cuales tienen como fenómeno transversal los resultados entre profesores noveles y senior, estas son: a) Puntajes previos a la intervención, b) Auto-reporte del clima de aula; c) Puntajes post intervención y d) Impacto post intervención y e) Análisis global.

Al analizar los datos en la etapa pre intervención, se puede evidenciar que no existe diferencia significativa entre docentes noveles y seniors. La única diferencia se genera entre uno de los profesores senior y el resto.

Puntajes previos a la intervención

En un análisis previo a la intervención, se pudo encontrar que no existen diferencias significativas entre docentes noveles y senior, siendo un docente novel quien destaca por sobre el resto de los profesores participantes.

Como se evidencia en la tabla 3, el docente que destaca entre todos con un mayor puntaje inicial es el docente A (novel), quien resalta en la variable de buen clima de aula, específicamente en las dimensiones de resolución de conflicto y mayor participación. En la primera dimensión señalada (ver gráfico 2) se evidencia que el docente toma protagonismo frente a las situaciones de conflicto que ocurren en la sala de clases, en el sentido de intervenir, avisar o acudir a las distintas redes del establecimiento que permiten favorecer la resolución de conflictos, en este caso el docente acude a profesionales pertenecientes al programa de integración. (ver tabla observaciones 1)

Respecto a la dimensión de mayor participación, el docente A, se destaca en entregar instancias de reflexión en la sala de clases, y en respetar las distintas opiniones emitidas por sus estudiantes. (ver gráfico 4)

Sin embargo, el profesor A obtiene el más bajo puntaje en la dimensión de emociones positivas, ya que se puede afirmar que tanto su tono y postura provocan este tipo de emociones, no así la metodología de la clase. (ver tabla de observaciones 1)

Por otra parte, es de gran relevancia mencionar, como se observa en la tabla 3, que el resto de los docentes tuvieron puntajes muy similares, encontrándose varias deficiencias en las dimensiones del clima de aula. Sin embargo, el docente que presenta el puntaje más bajo en las dimensiones del clima de aula es el profesor C, que pertenece a la categoría de senior. Este docente presenta deficiencias en las dimensiones de relaciones respetuosas y mayor participación. En la primera dimensión, como se observa en el gráfico 1, no aplica estrategias para fomentar el respeto en la sala de clases, tanto con el grupo

curso, como con el mismo profesor. Esto debido a que el profesor presentó una conducta pasiva (ver tabla de observaciones 1), tampoco aplicó reglas consensuadas de respeto, aunque es respetuoso con los mismos estudiantes. A su vez, en la dimensión mayor participación, no incentiva a sus estudiantes a tener una mayor participación dentro de la sala de clases. Sin embargo, lo intenta, pero le cuesta innovar (ver tabla de observaciones 1). Además, no respeta las distintas opiniones emitidas por sus estudiantes, asumiendo una actitud pasiva frente al proceso de aprendizaje. (ver tabla de observaciones 1)

Auto-reporte del clima de aula.

En relación al auto-reporte y la observación directa en la sala de clases, se pudo ver que la mitad de los profesores participantes tuvo un resultado coherente respecto a la autopercepción y lo observado en clases.

Respecto al auto-reporte, los docentes participantes evidenciaron coherencia e incoherencias en sus resultados. En el caso de los docentes A y C, sus resultados son acordes con la observación directa en la sala de clases, ya que el primer docente muestra que las áreas más desarrolladas son relacionadas a las dimensiones de relaciones respetuosas, resolución de conflicto y mayor participación. Esto se puede evidenciar, ya que el docente destaca positivamente en sus estudiantes, aquellas relaciones de respeto, que se dan en la sala de clases, además aplica estrategias para fomentar el respeto en la sala de clases, tal como se evidencia en la tabla de observaciones 1, trabaja con los estudiantes el hábito de escuchar y respetar turnos y a dedicarse a respetar las distintas opiniones de los estudiantes, además conversa entre las ambas partes, antes de tomar cualquier medida.

A su vez, el profesor C, la autopercepción también es coherente con lo observado en la sala de clases, ya que el instrumento arrojó que las áreas más débiles serían la resolución de conflicto, mayor participación, emociones positivas

y sentido de pertenencia e identidad social. Ejemplos de estas deficiencias, que se pueden apreciar en la tabla de observaciones 1, son que el docente refiere que desarrolla actividades que promueven sensaciones de placer y seguridad, dándole al estudiante ejercicios matemáticos que pudieran resolver.

Por otra parte, los docentes que demostraron una incoherencia en su auto-reporte con lo observado en la sala de clases son el profesor B y D. El primer profesor se considera más bajo en su auto-reporte siendo contradictorio con lo observado en la sala de clases (ver tabla 3), ya que tiene un muy buen desempeño en las dimensiones de relaciones respetuosas, resolución de conflicto, emociones positivas, mayor participación y sentido de pertenencia e identidad social.

Respecto al profesor D, su auto-reporte también da a conocer una incoherencia entre lo respondido en el cuestionario y la pauta de observación en clases, ya que el docente presenta los puntajes más altos en las dimensiones del clima de aula, lo cual se contradice, ya que, según la observación, no incentiva a sus estudiantes a tener una mayor participación en la sala de clases, realizando solo clases expositivas, no vinculando las experiencias previas con el contenido. (ver tabla de observaciones 1)

Puntajes post intervención.

Una vez puesto en marcha el Proyecto de Aplicación Profesional (PAP) y como se refleja en la tabla 3, se puede visualizar que los profesores con mejor desempeño en la dimensión antes mencionada son los que pertenecen a la categoría nobeles, con un desempeño significativo de un 100% en todas las dimensiones del clima de aula.

Por otra parte, los profesores con desempeño más bajo en las dimensiones del clima de aula y que se pueden apreciar en la tabla 3, fueron los que pertenecen a la categoría senior, siendo el docente C, el que tiene el rendimiento

más bajo, ya que presenta en todas las dimensiones del clima de aula, un puntaje deficiente. Es importante considerar que, según los datos de la tabla de observaciones 1, en las relaciones respetuosas, el profesor C, no interactúa con los estudiantes, solo se dedica a entregar contenidos, mirando en todo el momento la pizarra. A su vez, en la dimensión de resolución de conflicto (ver gráfico 2), el docente no toma protagonismo frente a las situaciones conflictivas, ni aplica estrategias para una adecuada resolución de éstos. En emociones positivas (ver gráfico 3), no desarrolla actividades que promueven sensaciones de placer y seguridad, ni utiliza el juego ni el humor como herramienta pedagógica, conduciendo actividades que no hacen que los estudiantes se impliquen emocionalmente, ni desarrollen la motivación por sus aprendizajes. Referente a la dimensión de mayor participación (ver gráfico 4), el docente no incentiva a sus estudiantes a participar dentro de la sala de clases, ni entrega instancias de reflexión, ni respeta las distintas opiniones emitidas por sus estudiantes. Por último, relativo al sentido de pertenencia e identidad social (ver gráfico 5), el profesor no fomenta actividades que permiten la cohesión del grupo curso, ni el sentido de compromiso de sus estudiantes con la clase.

Impacto post intervención.

Luego de la aplicación del proyecto de intervención, se pudo evidenciar que hubo un impacto significativo, siendo un docente novel el que mayores cambios demostró (ver tabla 3), a diferencia de un docente senior que bajo considerablemente sus puntajes.

Un punto de gran relevancia, radica en el docente que mayores cambios obtuvo luego de la intervención pedagógica, tal como se señala en la tabla 3, el profesor que mayores cambios generó luego de la aplicación del PAP, fue el docente B, quien mejoró sustantivamente sus resultados, esto se refleja en que en la dimensión de relaciones respetuosas mejoró en un 100%, en resolución de conflicto mejoró en un 75%, en emociones positivas subió en un 71%, en mayor

participación incrementó en un 87% y finalmente en el sentido de pertenencia e identidad social aumentó en un 100%.

Por otra parte, el docente que menos cambios evidenció entre la evaluación inicial y final, según como se muestra en la tabla 3, fue el profesor C, el cual bajó considerablemente sus puntajes o se mantuvo en puntajes inferiores. En la dimensión de relaciones respetuosas se mantuvo en un 0%, luego en resolución de conflicto, disminuyó en un 13%, en emociones positivas también mantuvo sus puntajes en un 7%, en mayor participación decreció en un 25% y finalmente en el sentido de pertenencia e identidad social se sostuvo en un 0%.

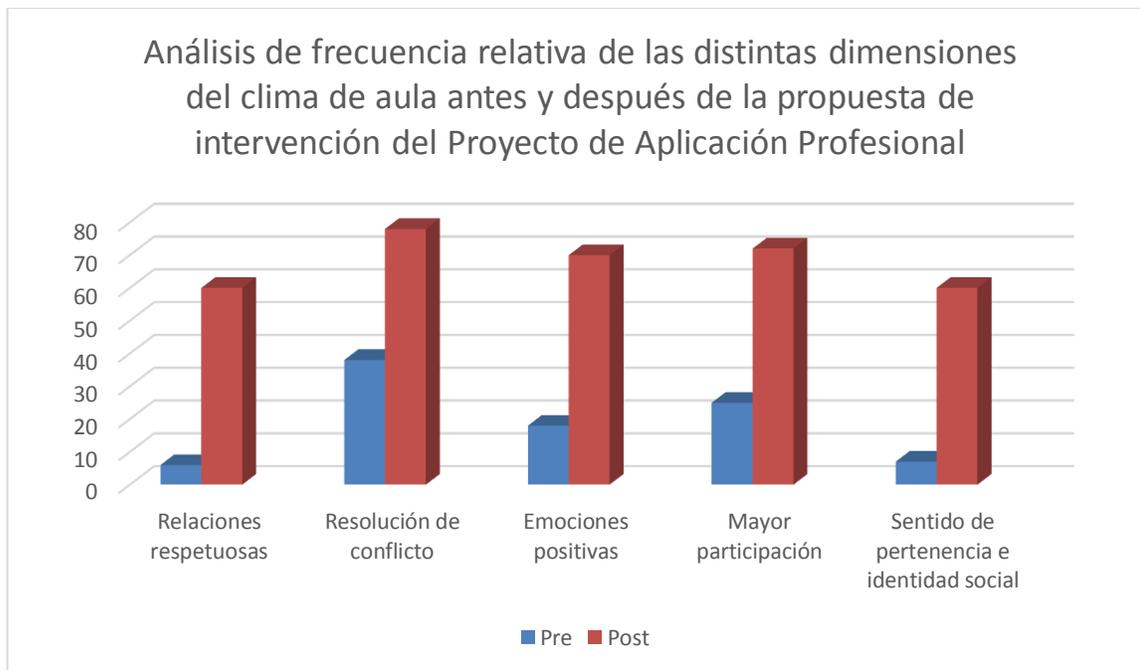
Análisis global.

El efecto de la implementación del proyecto de intervención, tuvo resultados significativos en las cinco dimensiones del clima de aula.

Por tanto, de manera global, previo a la intervención, tal como se indica en la tabla 3, la dimensión de relaciones respetuosas representaban un 6%, y posterior a ello, un 60%, por tanto incrementó en un 54%, en resolución de conflicto, los puntajes aumentaron de un 38% a un 78%, es decir un incremento de un 40%, en emociones positivas, de un 18% a un 70% creció en un 52%, en mayor participación subió de un 25% a un 72%, incremento de un 47% y finalmente, el sentido de pertenencia e identidad social de un 7% a un 60%, incrementando en un 53%.

Los resultados globales de las dimensiones son presentados en la figura 1.

Figura 1. Resultado en orden decreciente de los análisis de frecuencia relativa de las distintas dimensiones antes y después de la aplicación de la propuesta de intervención del Proyecto de Aplicación Profesional.



CONCLUSIONES Y PROYECCIONES.

La presente investigación, tuvo como objetivos: a) analizar la influencia de las dimensiones del buen trato en el clima de aula por parte del docente de un liceo técnico profesional de alta vulnerabilidad de la comuna de Macul y b) Diseñar e implementar una propuesta de taller en las cinco dimensiones del buen trato.

En este sentido podemos decir que respondiendo al objetivo numero 1, en los resultados previos a la intervención, se pudo encontrar que no existen diferencias significativas entre docentes noveles y senior, siendo un docente nobel quien destaca por sobre el resto de los profesores participantes.

Además, referente a la coherencia entre los resultados de acuerdo a la observación directa en sala de clases y el auto-reporte se pudo ver que la mitad de los profesores participantes tuvo un resultado coherente respecto a la autopercepción y lo observado en clases.

En lo que respecta al segundo objetivo general, que trata sobre el diseño e implementación de la propuesta de taller, se pudo evidenciar que los profesores con mejor desempeño son los que pertenecen a la categoría noveles, con un desempeño significativo de un 100% en todas las dimensiones del clima de aula.

Además, en relación al impacto que tuvo la aplicación de esta propuesta de taller, se pudo observar que un docente nobel fue el que mayores cambios demostró, a diferencia de un docente senior que bajó considerablemente sus puntajes.

Finalmente, respondiendo a este objetivo, luego de la propuesta de intervención, el efecto de la implementación del proyecto en los docentes, tuvo resultados significativos en las cinco dimensiones del clima de aula.

Claramente el dar y recibir buenos tratos es parte fundamental de la supervivencia, lo lamentable es cómo vemos día a día a los docentes realizar prácticas que son en contra de esta supervivencia.

Los estudios del cerebro señalan como las emociones afectan nuestros aprendizajes, y más aun, como el lazo afectivo entre docente y estudiante, fomenta un espacio óptimo para aprender (Fernandez, 2013). Según esta investigación sería posible pensar que existe una estrecha relación entre el buen trato y como esto provocará en el grupo curso predisponerse para que se dé un lugar óptimo para el aprendizaje, específicamente un buen clima de aula.

Los buenos tratos son relaciones recíprocas y complementarias, provocadas por la necesidad, la amenaza o el peligro y sostenidas por el apego, el afecto y la biología. Shelley Taylor (2002) nos señala como el cerebro y el sistema nervioso central participan en la producción de los cuidados y el buen trato, nos menciona como el propio desarrollo cerebral depende de los cuidados y de los buenos tratos que cada persona haya recibido tanto en su etapa de niñez como en la adultez.

Cabe destacar, que este estudio es de tipo exploratorio, ya que no existen investigaciones de esta temática, que señalen como el buen trato entre docente y estudiante influyen en el clima de aula. Se realizó revisión bibliográfica tanto en buscadores especializados, revistas científicas y tesis, no encontrando resultados similares a este tipo de investigación. El buen trato solo se ha estudiado en términos del maltrato infantil, pero no así, como buen trato entre docente y estudiante.

Por lo tanto, como proyecciones a esta investigación, se encuentran las siguientes:

1. Aplicar la investigación en otros contextos educativos (dependencias, nivel socioeconómico, modalidad científico humanista) para así poder generalizar los resultados en otros campos educativos.
2. Realizar mayores estudios diversificando edad y género de los docentes participantes.
3. Ampliar la población participante, para poder generalizar los resultados.
4. Medir y analizar las dimensiones del buen trato, pero ver cómo éstas influyen en el aprendizaje.
5. Analizar la auto percepción que tiene los estudiantes respecto a las dimensiones del buen trato y como estas influyen el clima de aula.

Finalizando, se puede mencionar que, dentro de las limitaciones de esta investigación, como es un estudio de caso, representa a un solo contexto educativo y no se puede generalizar los resultados a otros contextos o comunidad escolar.

REFLEXIONES FINALES

En Chile, el ministerio de educación, específicamente en el marco para la buena enseñanza, el dominio B, creación de un clima propicio para el aprendizaje, hace referencia a las habilidades que deben tener los docentes para crear y mantener un entorno social, afectivo y material que favorezca el aprendizaje. Para ello el docente desarrollará en sus estudiantes un sentido de comunidad, el cual favorecerá que los estudiantes se sientan incluidos, seguros, valorados y se involucren y comprometan con sus experiencias de aprendizaje. El profesor cuida la organización de la sala, las buenas relaciones y la convivencia diaria, se preocupa por el bienestar socioemocional de sus estudiantes y promueve un dialogo intercultural y una actitud constructiva y positiva hacia el aprendizaje.

En un clima propicio para el aprendizaje, la relación entre el profesor y sus estudiantes y entre estos es respetuosa y cercana, existiendo colaboración y apoyo mutuo frente a situaciones que los afectan dentro o fuera del aula, asimismo existe una alta valoración por la diversidad presente en el grupo.

Cuando hablamos de un buen clima de aula, se hace referencia a un clima afectivo, caracterizado por los cuidados y el buen trato. Los estudios del cerebro señalan cómo las emociones afectan nuestros aprendizajes, y más aun, como el lazo afectivo entre docente y estudiante, fomenta un espacio óptimo para aprender. Es así como existe una estrecha relación entre el buen trato y como esto provocará en el grupo curso predisponerse para que se dé un lugar optimo para el aprendizaje, específicamente un buen clima de aula.

Los buenos tratos son relaciones reciprocas y complementarias, provocadas por la necesidad, la amenaza o el peligro y sostenidas por el apego, el afecto y la biología. Shelley Taylor (2002) nos señala como el cerebro y el sistema nervioso central participan en la producción de los cuidados y el buen trato, nos menciona como el propio desarrollo cerebral depende de los cuidados y de los buenos tratos que cada persona haya recibido tanto en su etapa de niñez como en la adultez.

Por tanto, La realización de esta investigación, fue un proceso muy enriquecedor, de profunda introspección y aprendizaje, de encontrar respuestas y nuevos puntos de vista gracias a las gratas y sinceras conversaciones humanas que de esta se derivaron.

Los docentes mostraron una actitud positiva para llevar a cabo las estrategias pedagógicas relacionadas a las cinco dimensiones del buen trato, logrando así un impacto en el buen clima de aula, realizando clases matizadas en el cuidado y el buen trato.

BIBLIOGRAFÍA

- Balart, M. (2013). *La empatía: La clave para conectar con los demás*. Recuperado el 20 de junio de 2017 de: http://www.gref.org/nuevo/articulos/art_250513.pdf
- Bread, L. (2014). *Factores determinantes del sentido de pertenencia de los estudiantes de arquitectura de la pontificia universidad católica madre y maestra, campus santo Tomás de Aquino* (tesis de pregrado). España: Universidad de Murcia.
- Castro, M. (2014, febrero, 04). *Dopamina: Un motor que influye según el área en la que se actúa*. Asociación educar. Recuperado el 25 de junio de 2017 de: <http://asociacioneducar.com/dopamina-no-siempre-influye>
- Dantagman, M. & Barudy, J. (2009). *Los buenos tratos a la infancia. Parentalidad, apego y resiliencia*. Barcelona, España: Gedisa S.A.
- Fernández, I. et al (2008). Empatía: Medidas, teorías y aplicaciones en revisión. *Revista anales de psicología*, (24), 284-298
- Fernández, R. (2013). *Cerebrando las emociones. Recursos teóricos prácticos para usar nuestras emociones con inteligencia*. Buenos Aires, Argentina: Bonum.
- Fuquen, M. (2003). Los conflictos y las formas alternativas de resolución. *Revista Tabula Rasa*, (1), 265-278
- Garaigordobil, M. (2006). *Relevancia de la empatía en el desarrollo de la personalidad durante la infancia y la adolescencia*. Recuperado el 20 de abril de 2017 de http://www.infocop.es/view_article.asp?id=798
- Gobierno de Chile. (2001). *Política nacional a favor de la infancia*. Recuperado el 25 de junio de 2017 de: www.oei.es/historico/quipu/chile/politica_infancia.pdf
- Hernandez, R. et al (2007). *Metodología de la investigación*. Mexico: Mc Graw Hill.
- Iglesias M. (2016) *Guia para trabajar el tema del buen trato con niños y niñas*. Recuperado el 12 de marzo de 2017 de: www.buentrato.cl/pdf/est_inv/conviv/ce_iglesias.pdf

- JUNJI (2009). *Política de buen trato hacia niños y niñas*. Recuperado el 15 de marzo de 2017 de: <http://gobiernotransparente.junji.gob.cl/siteAssets/JUNJI/documentos/2013/Politica%20de%20Buen%20Trato.pdf>
- López, D. et al (2009). El sistema límbico y las emociones: Empatía en humanos y primates. *Revista psicología iberoamericana*, 17(2), 60-69
- Ministerio de educación (2006). *Conceptos claves para la resolución pacífica de conflictos, en el ámbito escolar*. Recuperado el 9 de julio de 2017 de: <http://www.educarchile.cl/ech/pro/app/detalle?ID=210703>
- Ramos, V. et al (2009). Emoción y cognición: implicaciones para el tratamiento. *Revista Scielo*, (27), 227-237
- Rodríguez, G. et al (1999). *Metodología de la investigación cualitativa*. Granada. España: ALJIBE.
- Subsecretaria de educación parvularia (2017). *Orientaciones para el buen trato en educación parvularia. Hacia una práctica bientratante y protectora*. Recuperado 17 de abril de 2017 de: <http://parvularia.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/34/2017/04/Orientaciones-para-el-Buen-Trato-en-Educaci%C3%B3n-Parvularia.pdf>.
- Tello, F. (2011). Las esferas de reconocimiento en la teoría de Axel Honneth. *Revista de sociología*, (26), 45-57.
- UNESCO (2004). *Las tecnologías de la información y la comunicación en la formación docente*. Recuperado el 30 de mayo de 2017 de: <http://unesdoc.unesco.org/images/0012/001295/129533s.pdf>
- Vaello, J. (2003). *Resolución de conflicto en el aula*. Madrid, España: Santillana.
- Von, D. (2004). La importancia del respeto en la educación. *Revista educación y educadores*, (7), 221-228.

ANEXOS

ÍNDICE

ANEXO 1. Cronograma.

ANEXO 2. Graficos según dimensiones del buen trato.

ANEXO 3. Tabla de observaciones pauta de observación y cuestionario.

ANEXO 4. Pauta de observación de la práctica pedagógica

ANEXO 5. Cuestionario a los docentes.

ANEXO 6. Taller de intervención.

ANEXOS:

Cronograma

Tabla 1. Organización de actividades

CRONOGRAMA EVENTOS ACADEMICOS –PROYECTO DE APLICACIÓN PROFESIONAL

MAGISTER EN NEUROCIENCIAS APLICADAS A LA EDUCACIÓN

Nombre del Alumno:

Nombre del Tutor:

Etapa	Descripción	Duración estimada	Tareas	Factibilidad económica
1a	Capítulo 1 Planteamiento del problema Objetivos de Investigación y/o Hipótesis Justificación del problema Viabilidad	Noviembre 2016	Elaboración de documentos e informe de investigación.	Solo se requiere gastos de impresión.
1b	Diagnóstico	Marzo 2017	Confección de instrumentos de evaluación. Acceso al centro donde se aplicará el Proyecto de Aplicación Profesional. Aplicación evaluación inicial (Pre test).	Solo se requieren gastos de impresión.
2	Capítulo 2 Fundamentación teórica	Enero 2017	Revisión bibliográfica y redacción del marco teórico.	No se requieren gastos adicionales.
3	Capítulo 3 Marco Metodológico	Febrero 2017	Revisión bibliográfica y redacción del	No se requieren gastos adicionales.

			documento.	
4	<p>Capítulo 4 Propuesta de intervención e implementación.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Objetivo General • Objetivo Específico • Recursos • Metodología • Evaluación <p>Cronograma asociado a etapas, responsables y productos</p>	<p>Febrero 2017</p> <p>Marzo, abril y mayo 2017.</p>	<p>Elaboración propuesta Proyecto Aplicación Profesional.</p> <p>Aplicación Proyecto de Aplicación Profesional.</p> <p>Aplicación instrumentos de evaluación (Pre y post test).</p>	<p>No se requieren gastos adicionales.</p> <p>Sólo se requieren gastos de impresión.</p>
5	<p>Capítulo 5 Análisis y discusión de resultados</p>	Mayo 2017	Redacción informe y termino aplicación PAP.	Sólo se requieren gastos de impresión.
6	<p>Capítulo 6 Conclusiones y proyecciones.</p>	Mayo 2017	Elaboración documentos.	No se requieren gastos de impresión.
7	<p>Capítulo 0: índice y reseña</p>	Mayo 2017	Elaboración documentos.	No se requieren gastos de impresión.
7	<p>Entrega primer borrador (de acuerdo a normas y requisitos de biblioteca)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evaluado por tutor* 	Mayo 2017	Entrega informe de investigación.	Se requiere gastos de impresión.
8	<p>Entrega final a corregir por Tutor y Profesor informante</p>	Junio 2017	Entrega Proyecto de Aplicación Profesional.	Se requieren gastos de impresión y encuadernación.

Firma Tutor

Firma Alumno

Gráficos análisis instrumento pauta de observación respecto de indicadores de la variable buen clima de aula.

Gráfico 1.

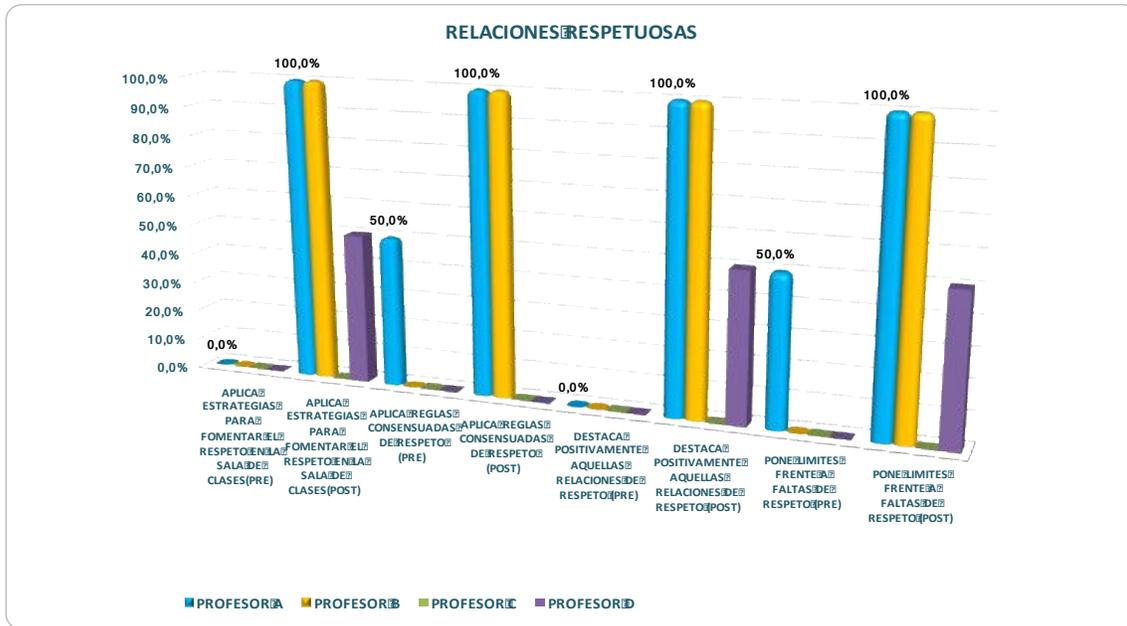


Gráfico 2.

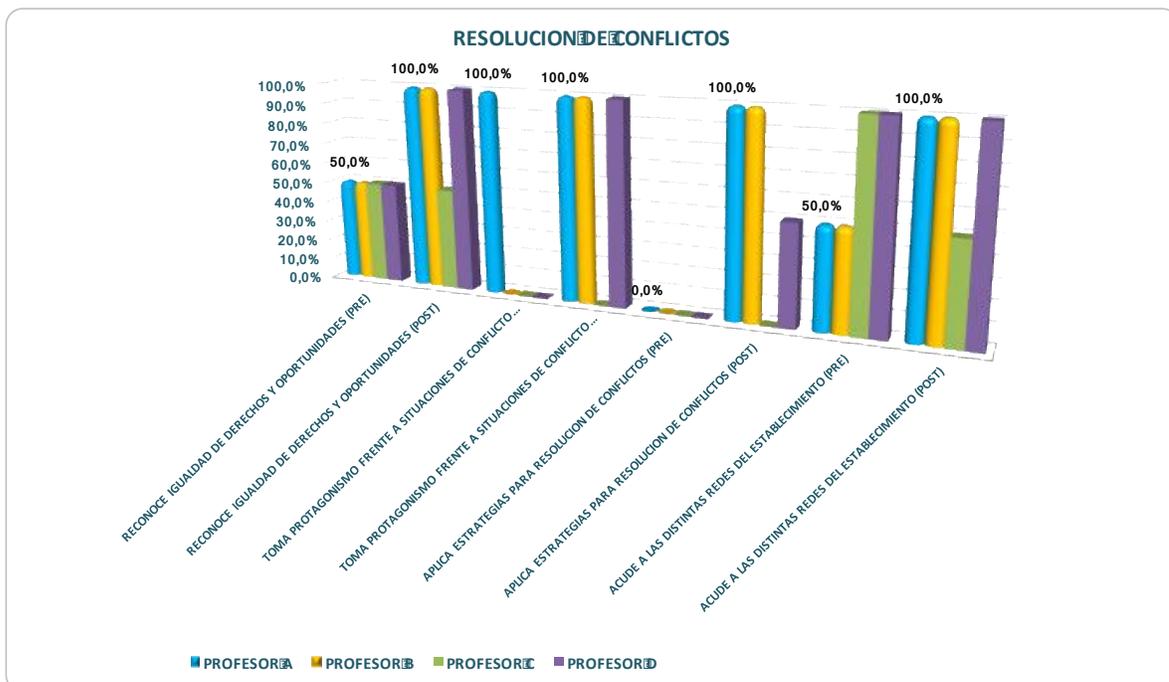


Gráfico 3.

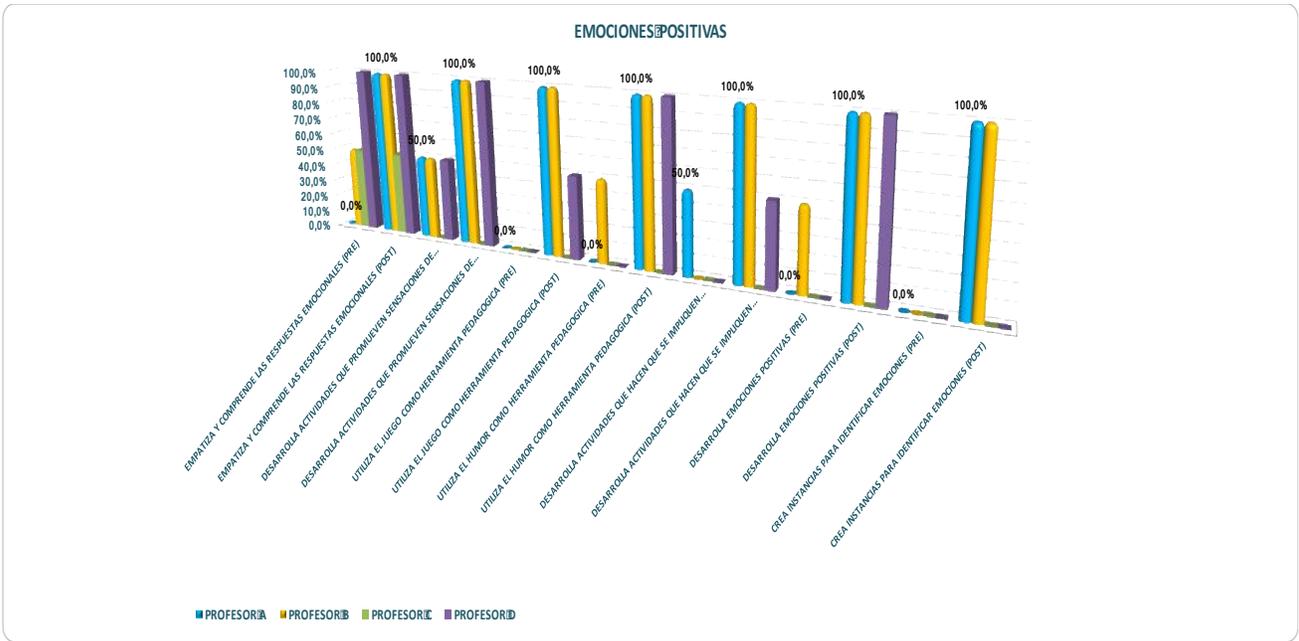


Gráfico 4.

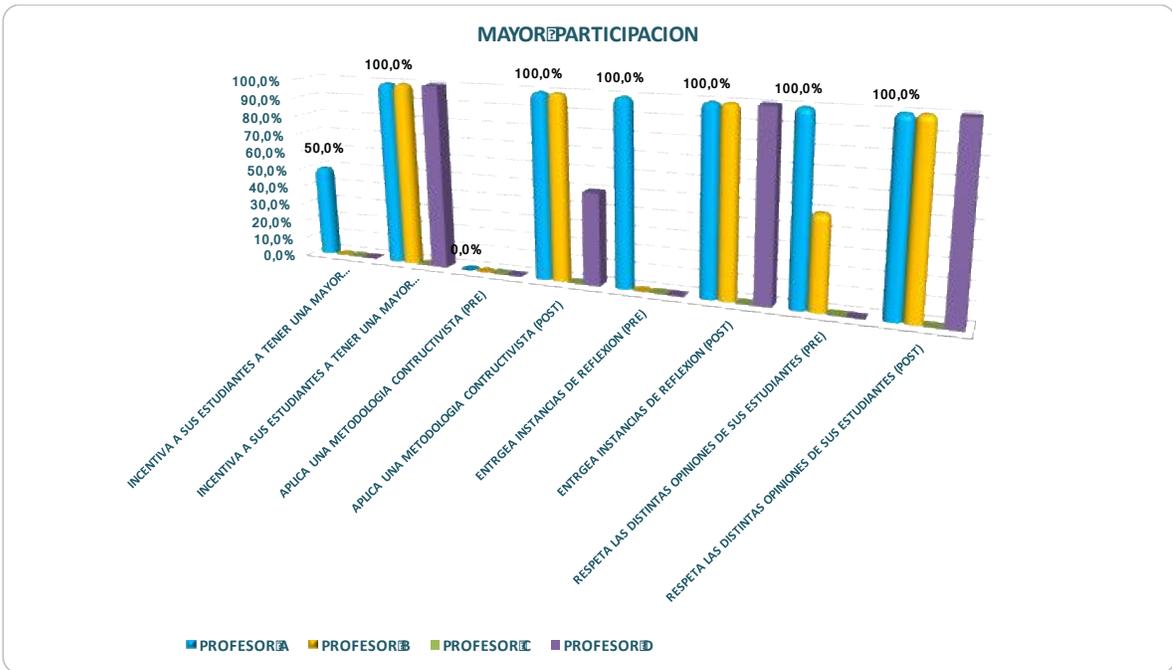
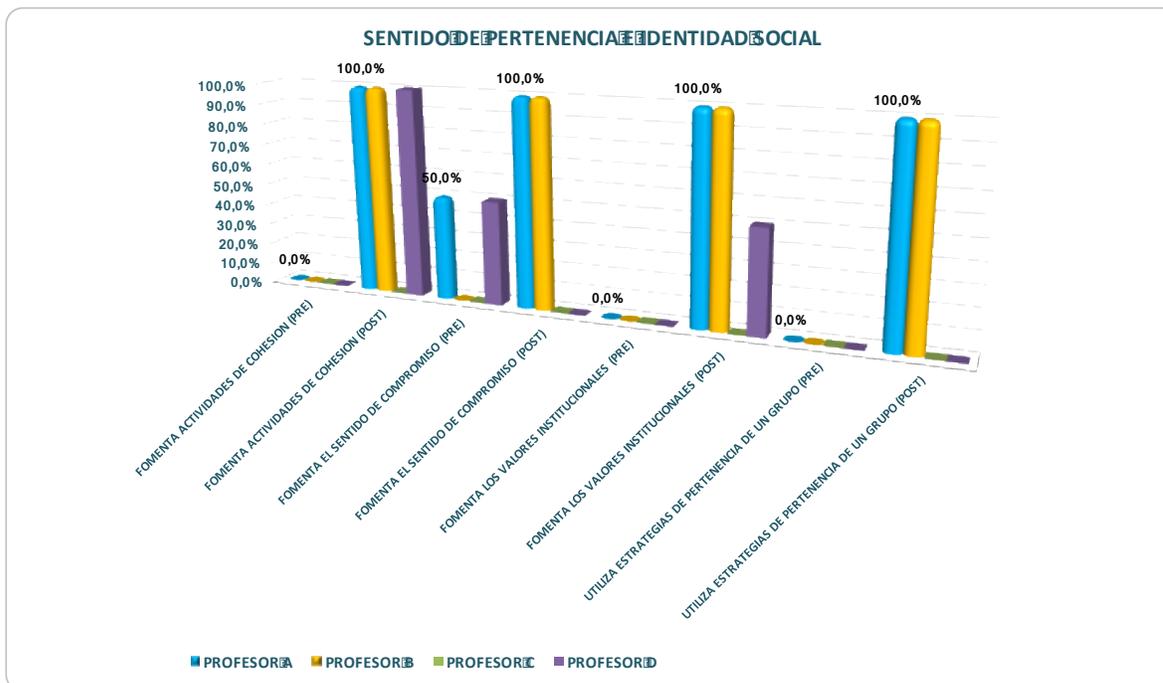


Gráfico 5



Gráficos análisis instrumento cuestionario respecto de indicadores de la variable buen clima de aula.

Gráfico 6.

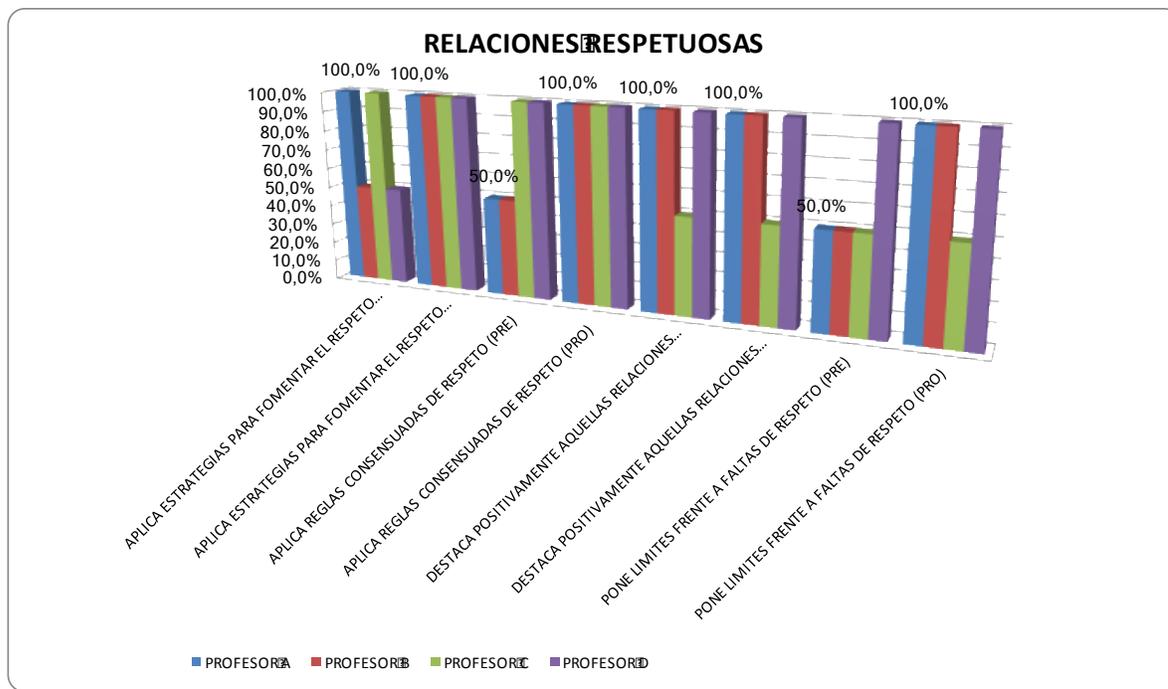


Gráfico 7.

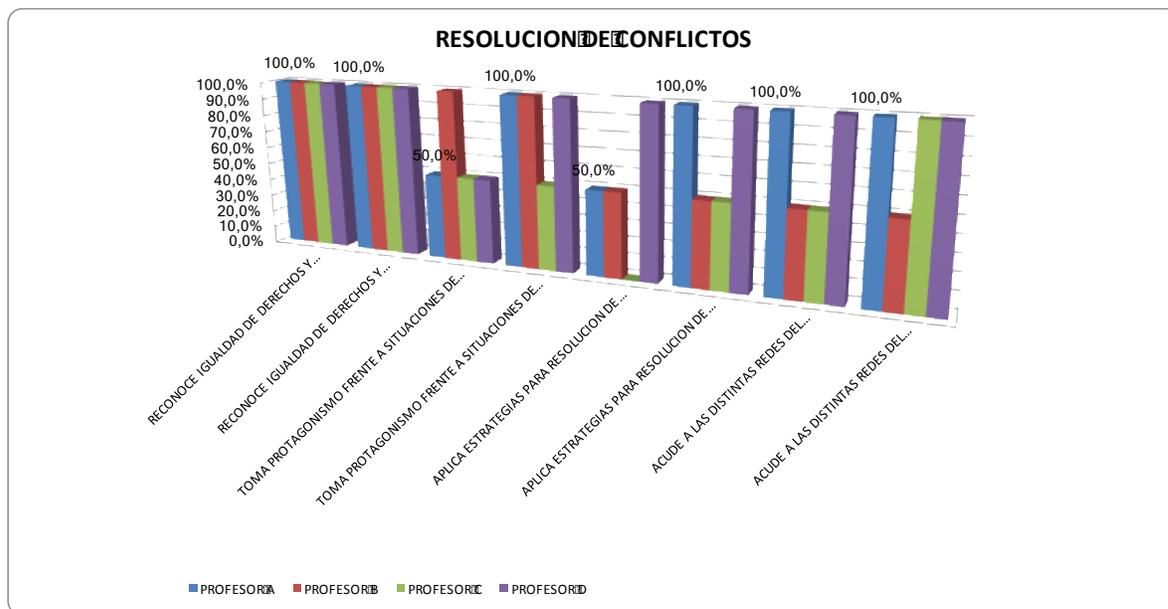


Gráfico 8.

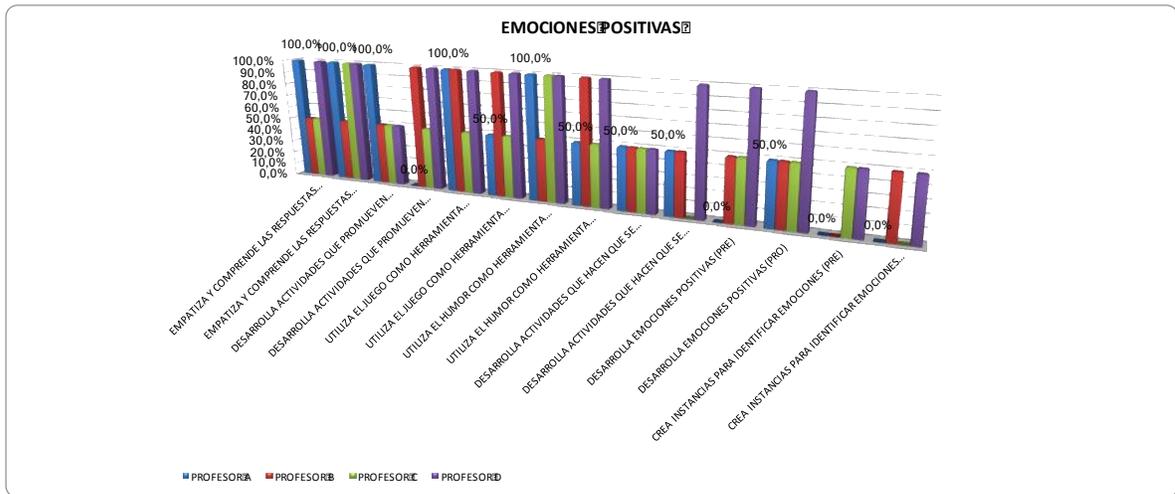


Gráfico 9

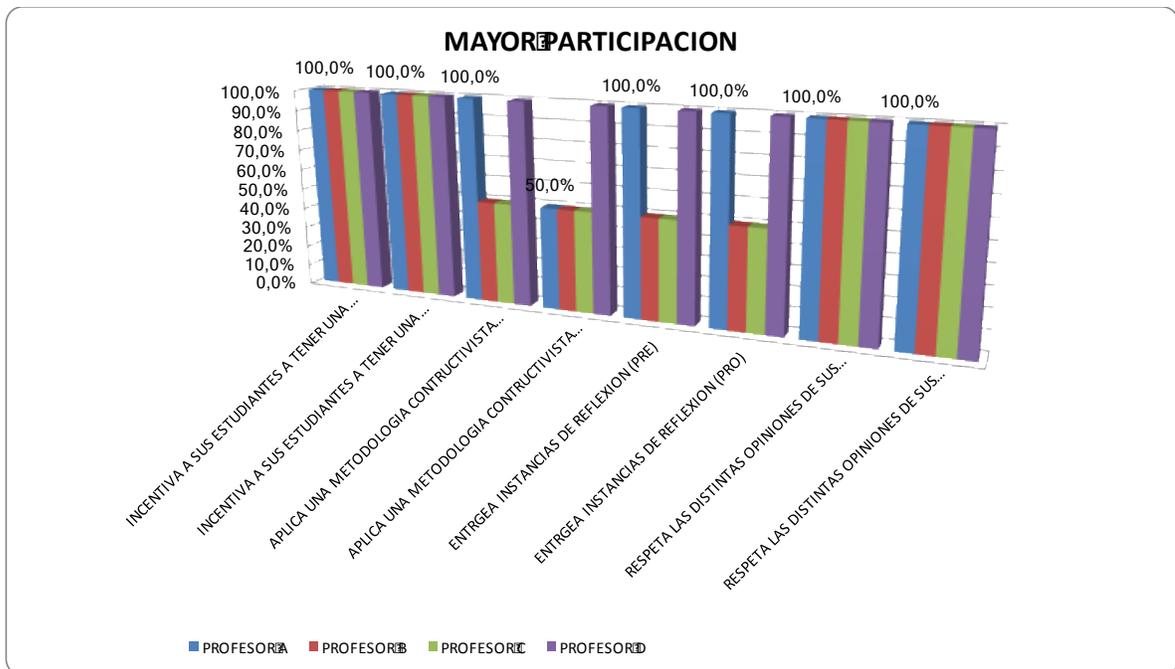


Gráfico 10.

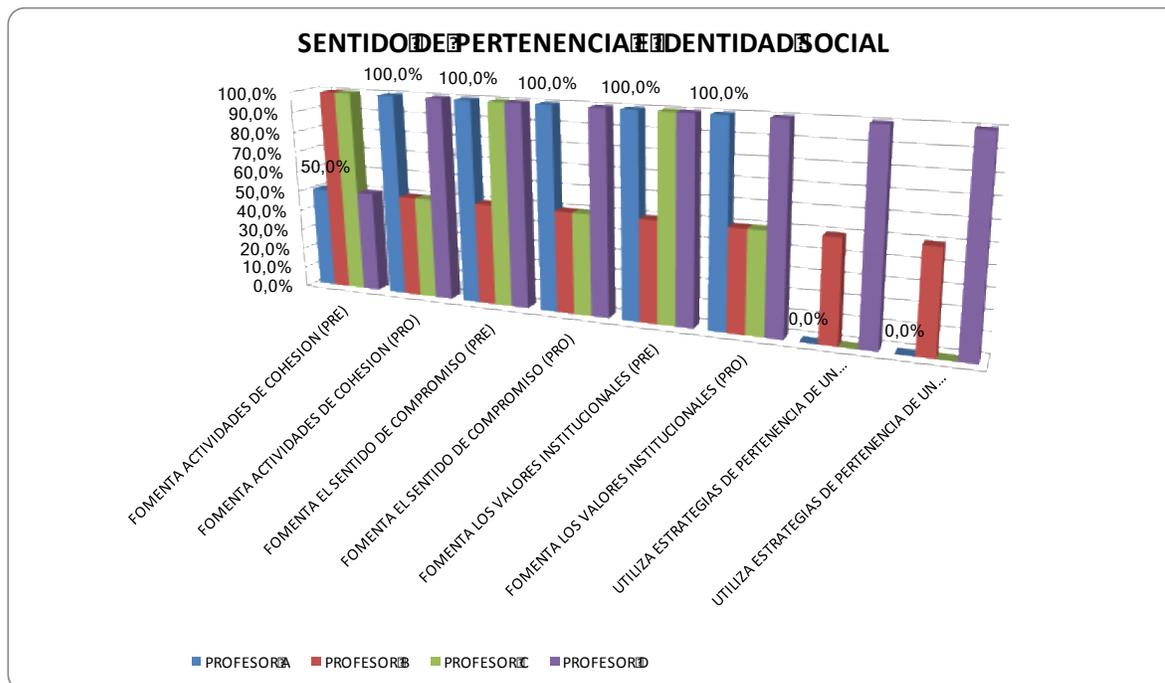


Tabla observaciones instrumento pauta de observación y cuestionario respecto de indicadores de la variable buen clima de aula.

Tabla de observaciones 1			
Docente	Dimensión	Variable	Observación
A	Resolución de conflicto.	Acude a las distintas redes del establecimiento para favorecer la resolución de conflictos (equipo directivo, equipo PIE, psicólogo, orientador, etc.	El profesor trabaja la mayoría de las clases con el docente PIE.
A	Emociones positivas.	Desarrolla actividades que promueven sensaciones de placer y seguridad.	Su tono y postura provocan emociones positivas, pero no así la metodología de la clase.
C	Relaciones respetuosas	Aplica estrategias para fomentar el respeto en la sala de clases, tanto como el grupo de curso como con el mismo profesor.	Profesor presenta características introvertidas, una conducta pasiva y no logra aplicar estrategias para fomentar el respeto en la sala de clases.
C	Mayor participación	Respeto las distintas opiniones emitidas por sus estudiantes.	Respeto las opiniones de manera pasiva.
C	Emociones positivas	Desarrolla actividades que promueven sensaciones de placer y seguridad.	Dándole al estudiante para que desarrolle ejercicios matemáticos para que los puede resolver.
D	Mayor participación	Incentiva a sus estudiantes a tener una mayor participación dentro de la sala de clases, respetando sus intereses.	Solo aplica una clase expositiva y no vincula las experiencias de vida con el contenido. (venta, costo y utilidad.
C	Relaciones respetuosas	Aplica estrategias para fomentar el respeto en la sala de clase, tanto como con el grupo en el curso, o con el mismo profesor.	El profesor no interactúa con los estudiantes, solo se encarga de entregar contenidos mirando la pizarra.

INSTRUMENTOS DE RECOGIDA DE INFORMACIÓN.

PAUTA DE OBSERVACIÓN EN AULA

I.- ANTECEDENTES:

Nombre docente	
Curso	
Establecimiento	
Dependencia	
Fecha	
Hora inicio	
Hora termino	
Asignatura	
Contenido	
Nombre del observador	

II.- BUEN TRATO DEL DOCENTE:

RECONOCIMIENTO	Siempre	A veces	Nunca	Observaciones
Muestra los logros de sus estudiantes, aunque por muy mínimos que sean.				
Muestra respeto por las opiniones de todos sus estudiantes.				
Reconoce los talentos de sus estudiantes.				
Reconoce las virtudes de sus estudiantes.				
Respeto los distintos ritmos de aprendizaje de sus estudiantes.				
Respeto los distintos estilos de aprendizaje de sus estudiantes.				
EMPATIA	Siempre	A veces	Nunca	Observaciones
Identifica las distintas emociones de sus estudiantes en la sala de clases.				
Entiende a sus estudiantes cuando existe un conflicto o evento desfavorable dentro de la clase.				
Considera la situación familiar, social, cultural, entre otras, de sus estudiantes.				
Tolera las dificultades que presentan sus estudiantes.				

COMUNICACIÓN EFECTIVA	Siempre	A veces	Nunca	Observaciones
Demuestra cordialidad cuando se comunica con sus estudiantes.				
Demuestra afecto cuando se comunica con sus estudiantes.				
Demuestra tolerancia cuando se comunica con sus estudiantes.				
Demuestra disposición cuando se comunica con sus estudiantes.				
Demuestra claridad en su lenguaje verbal al comunicarse con sus estudiantes.				
Utiliza la comunicación como herramienta de resolución de conflictos.				
Establece una comunicación directa con cada uno de sus estudiantes.				
Utiliza sonrisas, miradas y una adecuada postura cuando se comunica con sus estudiantes.				
Identifica la idea que le quieren expresar sus estudiantes al momento de comunicarse.				
INTERACCION IGUALITARIA	Siempre	A veces	Nunca	Observaciones
Demuestra autoridad a sus estudiantes con respeto y confianza.				
Utiliza su experiencia de vida, para orientar y velar que se respeten los derechos y deberes de sus estudiantes.				
Utiliza su autoridad para velar por el bienestar emocional de sus estudiantes.				
Utiliza su autoridad, para representar adecuadamente los intereses y necesidades de sus estudiantes.				
NEGOCIACIÓN	Siempre	A veces	Nunca	Observaciones
Resuelve conflictos dentro de la sala de clases, en forma en que todas las partes queden satisfechas.				
Reconoce que las características, intereses, necesidades y puntos de vistas de todos sus estudiantes son igualmente importantes.				
Resuelve conflictos de manera democrática, tomando en cuenta la opinión de sus estudiantes.				

III.- CLIMA DE AULA:

RELACIONES RESPETUOSAS	Siempre	A veces	Nunca	Observaciones
Aplica estrategias para fomentar el respeto en la sala de clases, tanto con el grupo curso como con el mismo profesor.				
Aplica reglas consensuadas de respeto que deben estar presentes en la sala de clases.				
Destaca positivamente en sus estudiantes, aquellas relaciones de respeto que se dan en la sala de clases.				
Pone límites frente a aquellas faltas de respeto que se dan en la sala de clases.				
RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS	Siempre	A veces	Nunca	Observaciones
Reconoce la igualdad de derechos y oportunidades que tienen sus estudiantes.				
Toma protagonismo frente a las situaciones de conflictos que ocurren en la sala de clases.				
Aplica estrategias para una adecuada resolución de conflictos.				
Acude a las distintas redes del establecimiento para favorecer la resolución de conflicto (equipo directivo, equipo PIE, psicólogo, orientador, etc.).				
EMOCIONES POSITIVAS	Siempre	A veces	Nunca	Observaciones
Empatiza y comprende las respuestas o reacciones emocionales de sus estudiantes.				
Desarrolla actividades que promueven sensaciones de placer y seguridad.				
Utiliza el juego como herramienta pedagógica.				
Utiliza el humor como herramienta pedagógica.				
Desarrolla actividades que hacen que los estudiantes se impliquen emocionalmente y se motiven con lo que están aprendiendo.				
Fortalece el desarrollo de emociones positivas dentro de la sala de clases.				
Crea instancias para que sus estudiantes logren identificar sus propias emociones.				
MAYOR PARTICIPACIÓN	Siempre	A veces	Nunca	Observaciones

Incentiva a sus estudiantes a tener una mayor participación dentro de la sala de clases, respetando sus intereses.				
Aplica una metodología constructivista más que expositiva.				
Entrega instancias de reflexión en la sala de clases.				
Respeto las distintas opiniones emitidas por sus estudiantes.				
SENTIDO DE PERTENENCIA E IDENTIDAD SOCIAL	Siempre	A veces	Nunca	Observaciones
Fomenta actividades que permiten la cohesión del grupo curso.				
Fomenta el sentido de compromiso de sus estudiantes al momento de realizar una clase.				
Fomenta en sus clases los valores institucionales.				
Utiliza estrategias para que sus estudiantes identifiquen que pertenecen a un grupo curso y a una comunidad educativa.				

Observaciones:

CUESTIONARIO

A continuación, se realizarán diversas preguntas con la finalidad de evaluar el buen trato entre docente y estudiante y el clima escolar.

Recuerda que la información recabada en este instrumento tiene un uso exclusivo para el proceso de investigación, por tanto, los datos entregados en este cuestionario son confidenciales.

Se agradece su tiempo y disposición de participar en esta investigación y contestar este instrumento.

Lee con atención cada pregunta y responde la alternativa que más te identifica.

I.- ANTECEDENTES:

Completa los siguientes recuadros con la información requerida.

Nombre	
Edad	
Profesión	
Otros estudios o especialización	
Establecimiento	
Dependencia	
Curso	
Asignatura	
Fecha	

II.- BUEN TRATO:

1.- A nivel del reconocimiento por parte del docente, responde con una X la alternativa que más te identifica.

Preguntas	Siempre	A veces	Nunca
¿Nombras los logros de tus estudiantes, aunque por muy mínimos que sean?			
¿Muestras respeto por las opiniones de todos tus estudiantes?			
¿Reconoces los talentos de tus estudiantes?			
¿Reconoces las virtudes de tus estudiantes?			
¿Respetas los distintos ritmos de aprendizajes de tus estudiantes?			
¿Respetas los distintos estilos de aprendizajes de tus estudiantes?			

Comentarios:

2.- A nivel de la empatía por parte del docente, responde con una X la alternativa que más te identifica.

Preguntas	Siempre	A veces	Nunca
¿Entiendes a tus estudiantes cuando existe un conflicto o evento desfavorable dentro de la clase?			
¿Consideras la situación familiar, social, cultural, entre otras, de tus estudiantes?			
¿Toleras las dificultades que presentan tus estudiantes?			

Comentarios:

Existen seis emociones básicas que son el miedo, la rabia, la alegría, la tristeza, la sorpresa y el asco. ¿Identificas algunas de estas emociones en tus estudiantes?

Siempre	A veces	Nunca	¿CUÁLES?

3.- A nivel de la comunicación efectiva por parte del docente, responde con una X la alternativa que más te identifica.

Preguntas	Siempre	A veces	Nunca
¿Demuestras cordialidad cuando te comunicas con tus estudiantes?			
¿Demuestras afecto cuando te comunicas con tus estudiantes?			
¿Demuestras tolerancia cuando te comunicas con tus estudiantes?			
¿Demuestras disposición cuando te comunicas con tus estudiantes?			
¿Demuestras claridad en el lenguaje verbal cuando te comunicas con tus estudiantes?			
¿Utilizas la comunicación como herramienta de resolución de conflicto?			
¿Estableces una comunicación directa con cada uno de tus estudiantes?			
¿Utilizas sonrisas, miradas y una adecuada postura cuando te comunicas con tus estudiantes?			
¿Identificas la idea que te quieren expresar tus estudiantes al momento de comunicarse?			

Comentarios:

4.- A nivel de la interacción igualitaria por parte del docente, responde con una X la alternativa que más te identifica.

Preguntas	Siempre	A veces	Nunca
¿Demuestras autoridad a tus estudiantes con respeto y confianza?			
¿Utilizas tu experiencia de vida, para orientar y velar que se respeten los derechos y deberes de tus estudiantes?			
¿Utilizas tu autoridad para velar por el bienestar emocional de tus estudiantes?			
¿Utilizas tu autoridad, para representar adecuadamente los intereses y necesidades de tus estudiantes?			

Comentarios:

5.- A nivel de la negociación por parte del docente, responde con una X la alternativa que más te identifica.

Preguntas	Siempre	A veces	Nunca
¿Resuelves conflictos dentro de la sala de clases, en forma en que todas las partes queden satisfechas?			
¿Reconoces que las características, intereses, necesidades y puntos de vistas de todos tus estudiantes son igualmente importantes.?			
¿Resuelves conflictos de manera democrática, tomando en cuenta la opinión de tus estudiantes?			

Comentarios:

III.- CLIMA DE AULA:

1.- A nivel de las relaciones respetuosas que se dan en la sala de clases, responde con una X la alternativa que más te identifica.

Preguntas	Siempre	A veces	Nunca
¿Aplicas reglas consensuadas de respeto que deben estar presentes en la sala de clases?			
¿Destacas positivamente en tus estudiantes, aquellas relaciones de respeto que se dan en la sala de clases?			
¿Pones limites frente a aquellas faltas de respeto que se dan en la sala de clases?			

Comentarios:

PREGUNTA	Siempre	A veces	Nunca
¿Aplicas estrategias para fomentar el respeto en la sala de clases, tanto con el grupo curso como con usted mismo?			

SEÑALA QUE ESTRATEGIAS UTILIZAS

2.- A nivel de resolución de conflictos que se dan en la sala de clases, responde con una X la alternativa que más te identifica.

Preguntas	Siempre	A veces	Nunca
¿Reconoces la igualdad de derechos y oportunidades que tienen tus estudiantes?			
¿Tomas protagonismo frente a las situaciones de conflictos que ocurren en la sala de clases?			

Comentarios:

PREGUNTA	Siempre	A veces	Nunca
¿Aplicas estrategias para una adecuada resolución de conflictos?			

SEÑALA QUE ESTRATEGIAS UTILIZAS

PREGUNTA	Siempre	A veces	Nunca
¿Acudes a las distintas redes del establecimiento para favorecer la resolución de conflicto? (equipo directivo, equipo PIE, psicólogo, orientador, etc.).			

SEÑALA A QUE REDES DEL ESTABLECIMIENTO ACUDES

3.- A nivel de las emociones positivas que se dan en la sala de clases, responde con una X la alternativa que más te identifica.

Preguntas	Siempre	A veces	Nunca
¿Empatizas y comprendes las respuestas o reacciones emocionales de tus estudiantes?			
¿Utilizas el juego como herramienta pedagógica?			
¿Utilizas el humor como herramienta pedagógica?			
¿Fortaleces el desarrollo de emociones positivas dentro de la sala de clases?			

Comentarios:

PREGUNTA	Siempre	A veces	Nunca
¿Desarrollas actividades que promueven sensaciones de placer y seguridad?			

SEÑALA LAS ACTIVIDADES

PREGUNTA	Siempre	A veces	Nunca
¿Desarrollas actividades que hacen que los estudiantes se impliquen emocionalmente y se motiven con lo que están aprendiendo?			

SEÑALA LAS ACTIVIDADES

PREGUNTA	Siempre	A veces	Nunca
¿Creas instancias para que tus estudiantes logren identificar sus propias emociones?			

SEÑALA LAS INSTANCIAS

4.- A nivel de una mayor participación que se da en la sala de clases, responde con una X la alternativa que más te identifica.

Preguntas	Siempre	A veces	Nunca
¿Incentivas a tus estudiantes a tener una mayor participación dentro de la sala de clases, respetando sus intereses?			
¿Aplicas una metodología constructivista más que expositiva?			
¿Entregas instancias de reflexión en la sala de clases?			
¿Respetas las distintas opiniones emitidas por tus estudiantes?			

Comentarios:

5.- A nivel del sentido de pertenencia e identidad social que se da en la sala de clases, responde con una X la alternativa que más te identifica.

Preguntas	Siempre	A veces	Nunca
¿Fomentas actividades que permiten la cohesión del grupo curso?			
¿Fomentas el sentido de compromiso de tus estudiantes al momento de realizar una clase?			
¿Fomentas en tus clases los valores institucionales?			

Comentarios:

PREGUNTA	Siempre	A veces	Nunca
¿Utilizas estrategias para que tus estudiantes identifiquen que pertenecen a un grupo curso y a una comunidad educativa?			

SEÑALA QUE ESTRATEGIAS UTILIZAS

¡Muchas gracias por tu tiempo y dedicación!



Proyecto de Aplicación Profesional para obtener grado académico de Magister en Neurociencias Aplicadas a la educación

José Manuel Vega Maldonado
Prof. de estado en Ed. Diferencial

Instrumentos de aplicación

- ✓ Pre test y post test.
- ✓ Pauta de observación en clases.
- ✓ Cuestionario al docente.

En grupo... (15 minutos)

¿Qué es para ustedes el buen trato?

¿Cuáles creen ustedes que son las dimensiones del buen trato?

Cronograma (10 sesiones 4 de abril/6 de junio):

Sesión	Fecha	Temas
1	4 de abril	Objetivos de investigación Cronograma Aplicación pre test
2	11 de abril	Neurobiología de las emociones El buen trato y sus dimensiones. Dimensiones del clima de aula
3	18 de abril	Comunicación efectiva

Cronograma (10 sesiones):

Sesión	Fecha	Temas
4	25 de abril	Negociación
5	2 de mayo	Empatía
6	9 de mayo	Reconocimiento
7	16 de mayo	Interacción igualitaria
8	23 de mayo	Actividad grupal Seguimiento de tareas Resumen dimensiones del buen trato

Cronograma (10 sesiones):

Sesión	Fecha	Temas
9	30 de mayo	Conclusión y reflexión final
10	06 de junio	Aplicación post test Entrega diploma participación

Aplicación instrumentos



Por tu tiempo y dedicación

jvegaeducador@gmail.com



UNIVERSIDAD
Finis Terrae
VINCE IN BONO MALUM

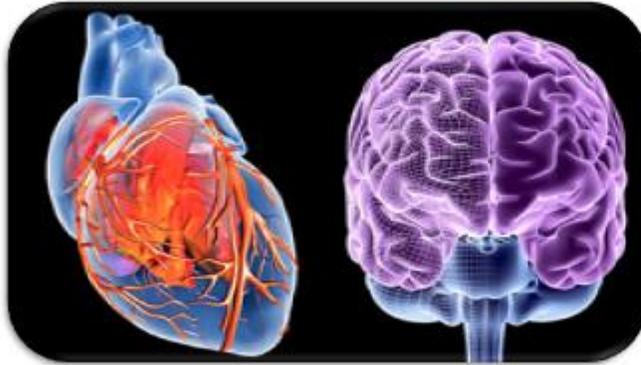
Proyecto de Aplicación Profesional para obtener grado académico de Magister en Neurociencias Aplicadas a la educación

José Manuel Vega Maldonado
Prof. de estado en Ed. Diferencial

Vivamos un viaje...



Neurobiología de las emociones y el buen trato



“Desde siempre se ha dicho que es importante la lógica y la razón, pero la ciencia dice todo lo contrario, sin emociones no se puede sobrevivir”



¿Qué son las emociones?

La palabra emoción proviene del latín. Está compuesta por el prefijo “e” que significa fuera y la raíz “motere”, que significa movimiento.

“Las emociones son impulsos para actuar”

Estos impulsos se activan de acuerdo con memorias guardadas en el cerebro emocional, más específicamente, en la amígdala.

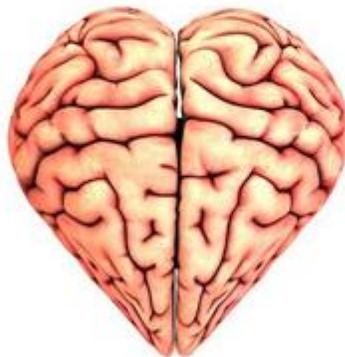
Las emociones son mecanismos de supervivencia arraigados en el cerebro, que se manifiestan en el cuerpo y en nuestras reacciones.

Tienen una función adaptativa al medio y se activan ante la presencia de un estímulo.

Las emociones

Son inevitables y necesarias: Las necesitamos para vivir. Son mecanismos de supervivencia arraigados en el cerebro y tienen una función adaptativa.

¿SE IMAGINAN SU VIDA SIN EMOCIONES?



No son ni buenas ni malas, ya que son inherentes al hombre, no se pueden evitar, lo unico que podemos hacer es modelar las reacciones emocionales.

Pueden llegar a ser disfuncionales, si duran mucho tiempo o si son patológicas.

EMOCIONES BÁSICAS DE PAUL EKMAN (1972)



Tienen un orden biológico y no cultural

Emociones secundarias

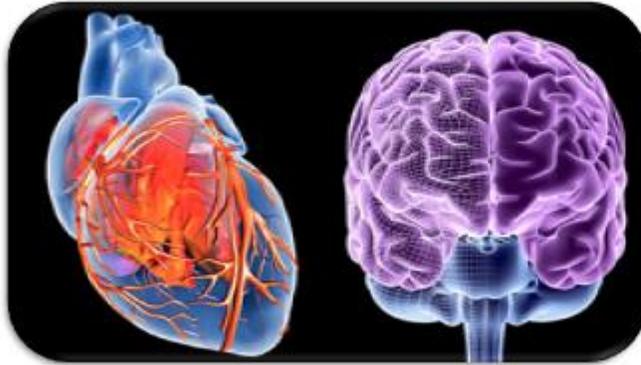
De las emociones primarias y sus combinaciones, surge un abanico amplio de emociones secundarias que, son influenciadas y modeladas según las distintas culturas.

Llamamos emociones secundarias, a aquellas que requieren de otra persona para expresarse como por ejemplo, la vergüenza, el desprecio, la envidia, etc.

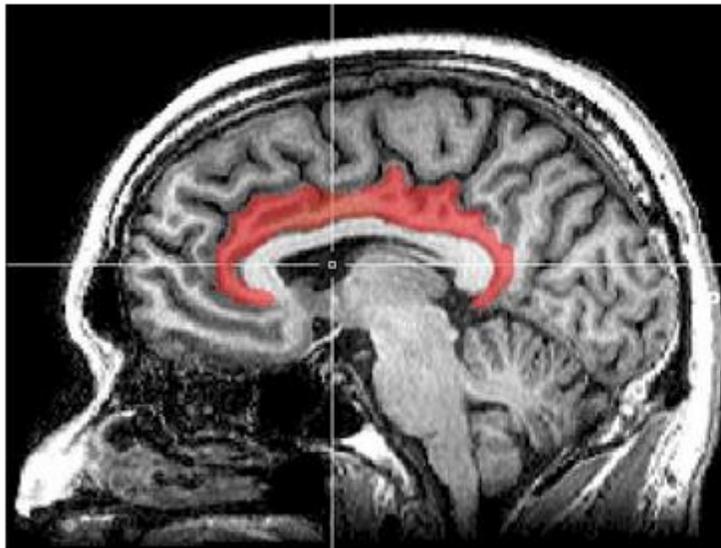
A partir de	Puede surgir
Miedo + aceptación	Sumisión
Alegría + entusiasmo	Optimismo
Ira + aversión	Desprecio
Sorpresa + tristeza	Desilusión

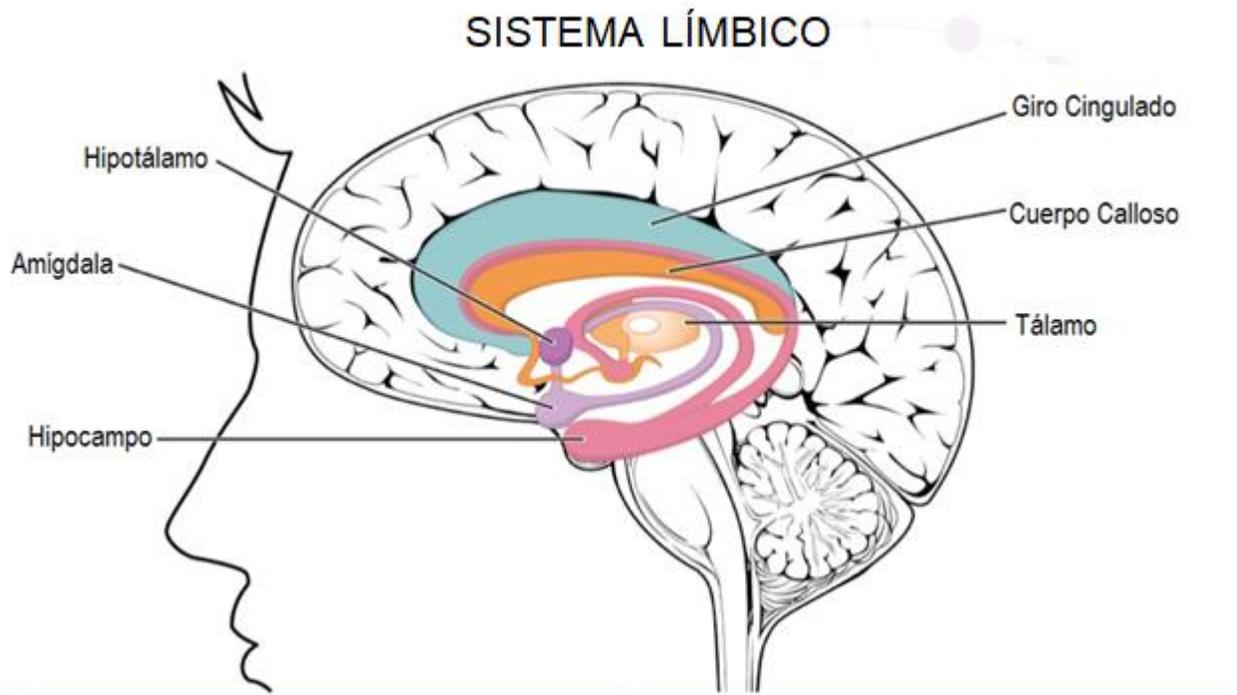
“Las emociones secundarias se enseñan y se aprenden”

Neurobiología de las emociones



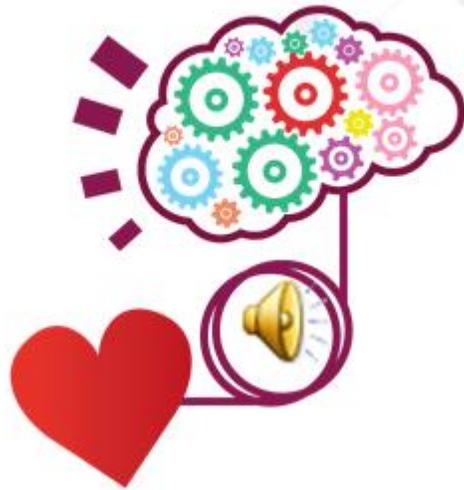
Sistema límbico





Recibe toda la información provenientes de los organos sensoriales y es el encargado de trasmitirlas a otras partes del cerebro. Los estímulos percibidos por los sentidos (excepto el olfato), llegan primero al tálamo, el cual envía después los mensajes a los otros módulos cerebrales.

TODOS DE PIE Y SENTIMOS LAS EMOCIONES



En nuestro cerebro emocional se encuentran dos bancos de memoria

El hipocampo y la amígdala cerebral

En nuestro cerebro emocional se encuentran dos bancos de memoria

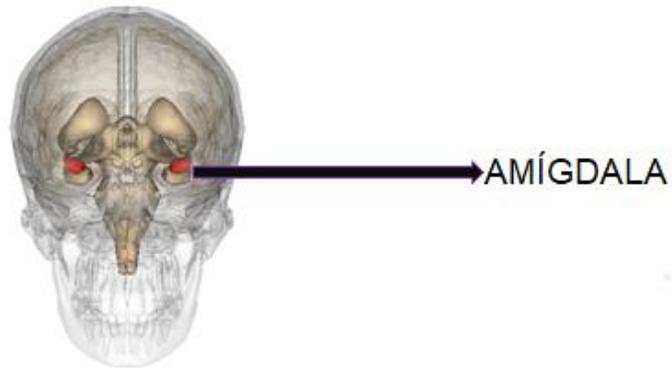
El hipocampo y la amígdala cerebral

HIPOCAMPO



Su principal función, es la consolidación de la memoria y del aprendizaje .

LAS EMOCIONES



AMÍGDALA



Es el centro de la memoria emocional. Analiza si el estímulo es a favor o en contra la supervivencia.

El tálamo una vez que recibe la información sensorial la envía directamente a la amígdala. La información tarda 125 milisegundos. (Camino corto, rápido o de bajo nivel).

La amígdala chequea la información recibida con las memorias previas y hace que reaccionemos en consecuencia.

Si el estímulo es placentero, produce conductas de acercamiento o apaciguamiento.

Si el estímulo es doloroso o amenazante, hace que atacemos o huyamos (reacciones emocionales).

El tálamo también envía la información a la neocórtex, más específicamente a los lóbulos prefrontales, para que estos decidan si la reacción amigdalina es la correcta. Este recorrido tarda 500 milisegundos. (Camino largo o de nivel alto).

La amígdala cerebral es:

Categorica, dicotómica: Toda información que recibe la evalúa en términos de siempre- nunca, bueno- malo, todo- ninguno.

Autoconfirmante: Filtra información, solo percibe aquello que confirma sus recuerdos y creencias.

Inconsciente: Muchas veces, ni siquiera nosotros mismos sabemos por qué actuamos de un modo u otro o por qué sentimos algunas emociones frente a ciertos estímulos.

Irracional.

La reacción amigdalina dependerá:

- ✓ Del tipo de estímulo que la active, el cual provocará miedo o ira.
- ✓ De la personalidad del sujeto que experimenta el estímulo.
- ✓ De las experiencias vividas con anterioridad y de cómo las percibimos.
- ✓ Del foco de atención.

¿Qué puede causar la activación de la amígdala en la sala de clases?

- ✓ Miedo a equivocarse.
- ✓ Ansiedad ante la evaluación.
- ✓ Bullying.
- ✓ Desafíos inadecuados.
- ✓ Entorno inseguro, desorganizado.
- ✓ Consignas u objetivos poco claros.



El mejor antídoto contra la sensación de amenaza...



- Ofrecer una actividad placentera sobre la que se tenga control.
- Dar y entregar buenos tratos.



Neurobiología del buen trato



Los cuidados y buenos tratos

Son relaciones recíprocas y complementarias, provocadas por la necesidad, la amenaza o el peligro y sostenidas por el apego, el afecto y la biología. (Barudy, 2005)

Proporcionar un buen trato es tan indispensable para la supervivencia como otras funciones vitales.

Cuando la dinámica entre profesor y estudiante se da a través del buen trato, los estudiantes gozan de ambientes afectivos, nutritivos, reconfortantes y protectores.

Los buenos tratos moldean y determinan la personalidad, el carácter y la salud de nuestros estudiantes.

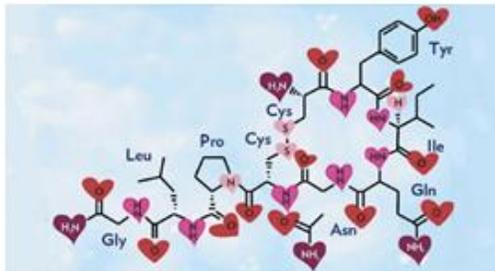
El cerebro y el sistema nervioso constituyen una red de intercomunicación que asegura el funcionamiento de nuestro cuerpo de manera coordinada y nos permite vincularnos con otros organismos y, sobre todo con otras personas.

De esta capacidad de crear relaciones y vínculos interpersonales surgen fenómenos tan fundamentales como el apego de los hijos a sus padres y viceversa.

Las hormonas del buen trato

La oxitocina, la vasopresina y los péptidos opioides endógenos

“Círculo neurológico asociativo”



- Sustancias que intervienen en conductas sociales de muchos tipos.

- Se hallan en la sangre y su cantidad se eleva cuando las relaciones están matizadas por el buen trato y el cuidado.

Diferencia de sexo en el buen trato



La oxitocina (Hormona de la felicidad)

La secreción de oxitocina es la base biológica de las capacidades femeninas para brindar cuidado y tratar bien a los demás.

La oxitocina no solo produce un estado de calma, si no que se le considera la hormona social de la mujer.

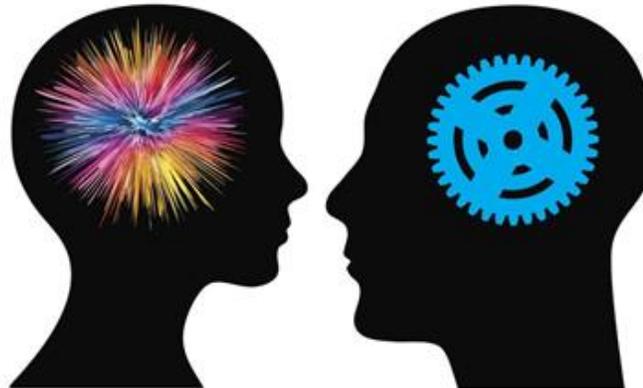
Su presencia en la sangre en situaciones de estrés también explica el hecho de que mujeres, ante una situación de amenaza, mantengan la calma suficiente para no luchar ni huir y optar por la protección de sus hijos. (Dantagman, 2005)

La vasopresina

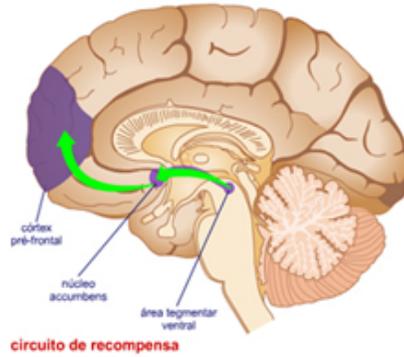
Considerada una de las hormonas que predispone a los hombres a cuidar de los demás en momentos de estrés, se diferencia de la oxitocina en dos pequeñas cadenas de aminoácidos.

Los niveles de vasopresina, se elevan cuando el hombre protege y mantiene fuera de peligro a los demás que están a su alrededor.

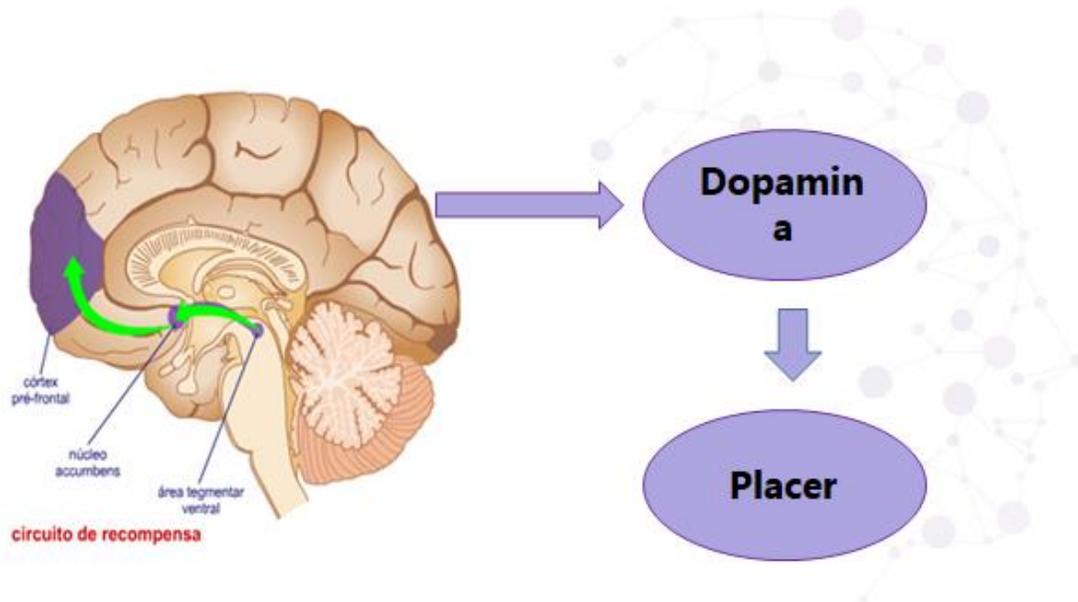
¿QUÉ RELACIÓN EXISTE ENTRE EL BUEN TRATO Y EL APRENDIZAJE?



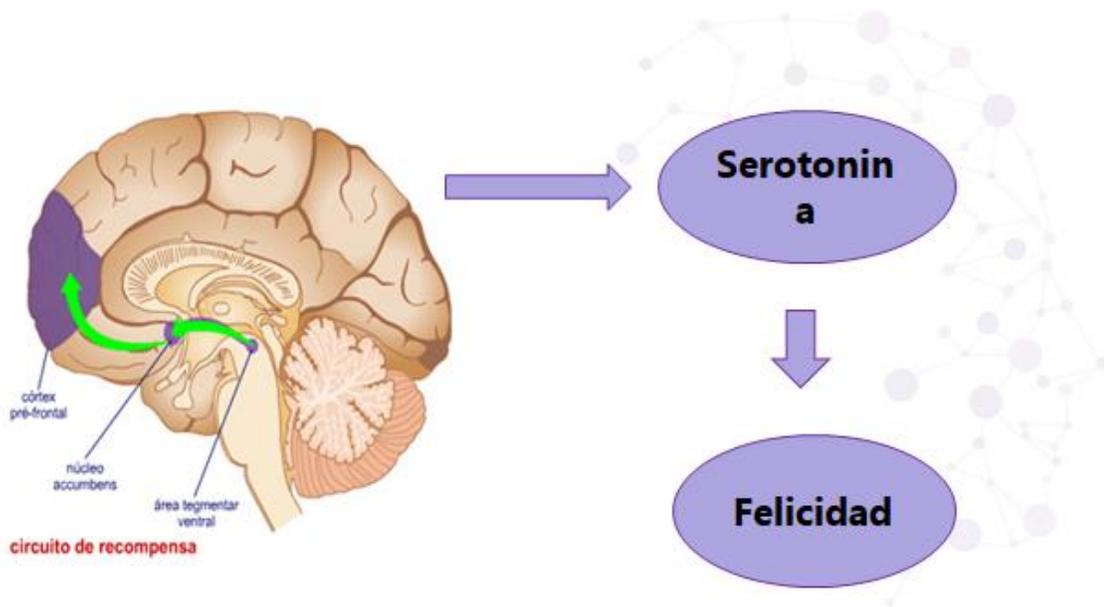
SISTEMA CEREBRAL DE RECOMPENSA



Parte del sistema nervioso central que enlaza grupo de neuronas encargadas de las sensaciones de placer y satisfacción.

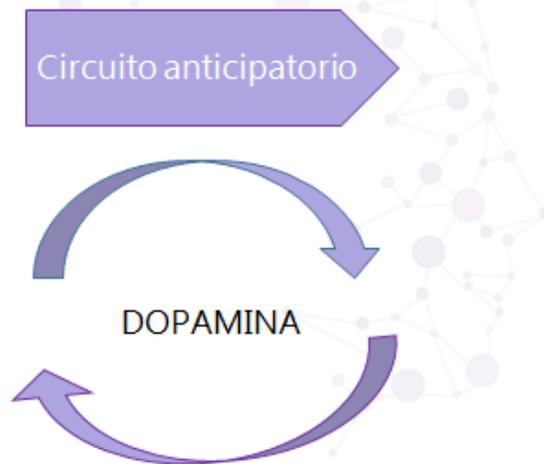


OPTIMISMO Y ENTUSIASMO POR LAS ACCIONES QUE UNO EMPRENDE



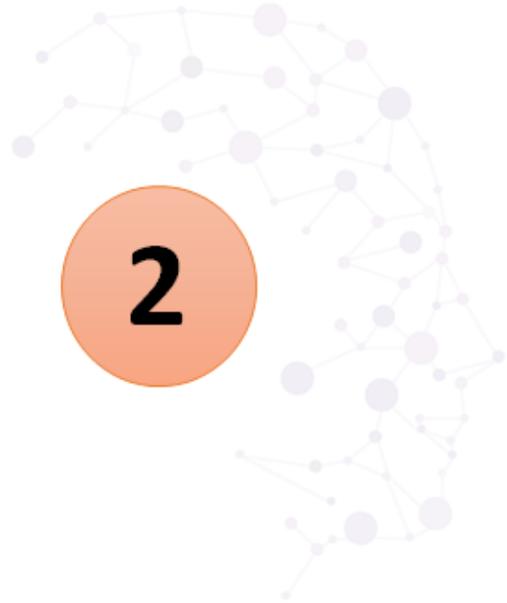


CONTEXTO DE AULA/ PLACER EN EL APRENDIZAJE/
BUEN CLIMA DE AULA

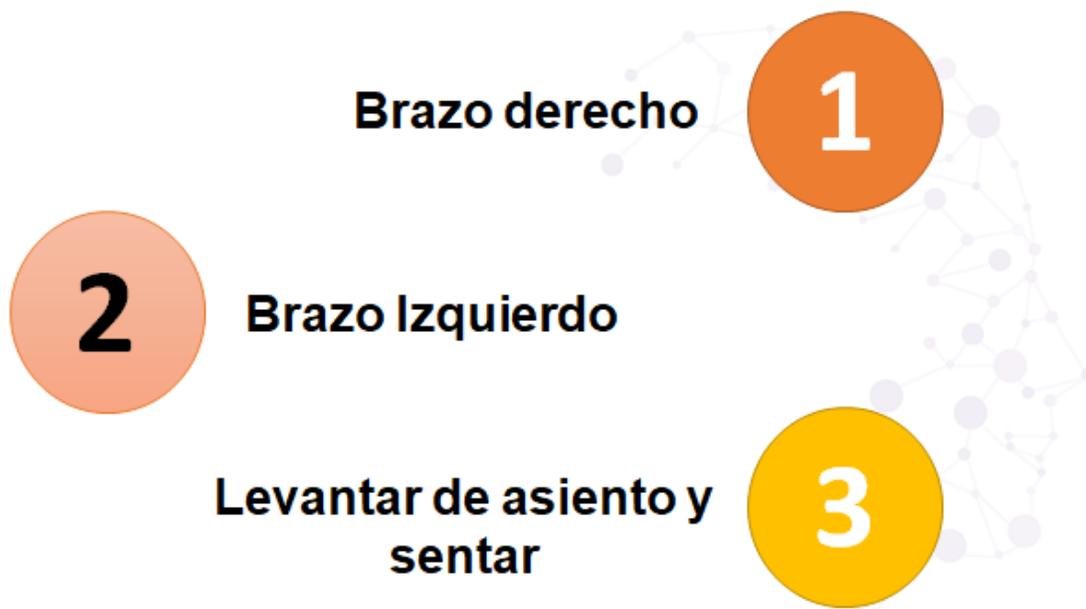




3



1



¡VAMOS A PRACTICAR!

1



2



2

3



1

3





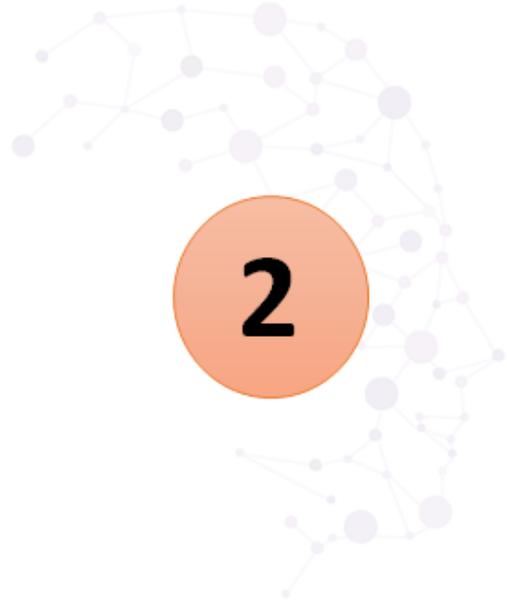
1

3



1

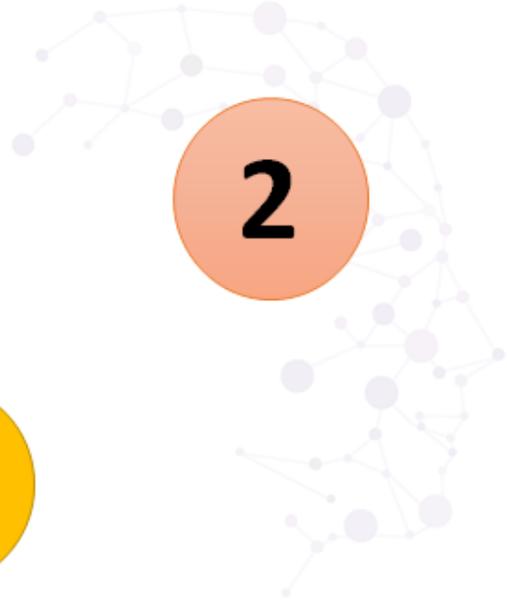
2

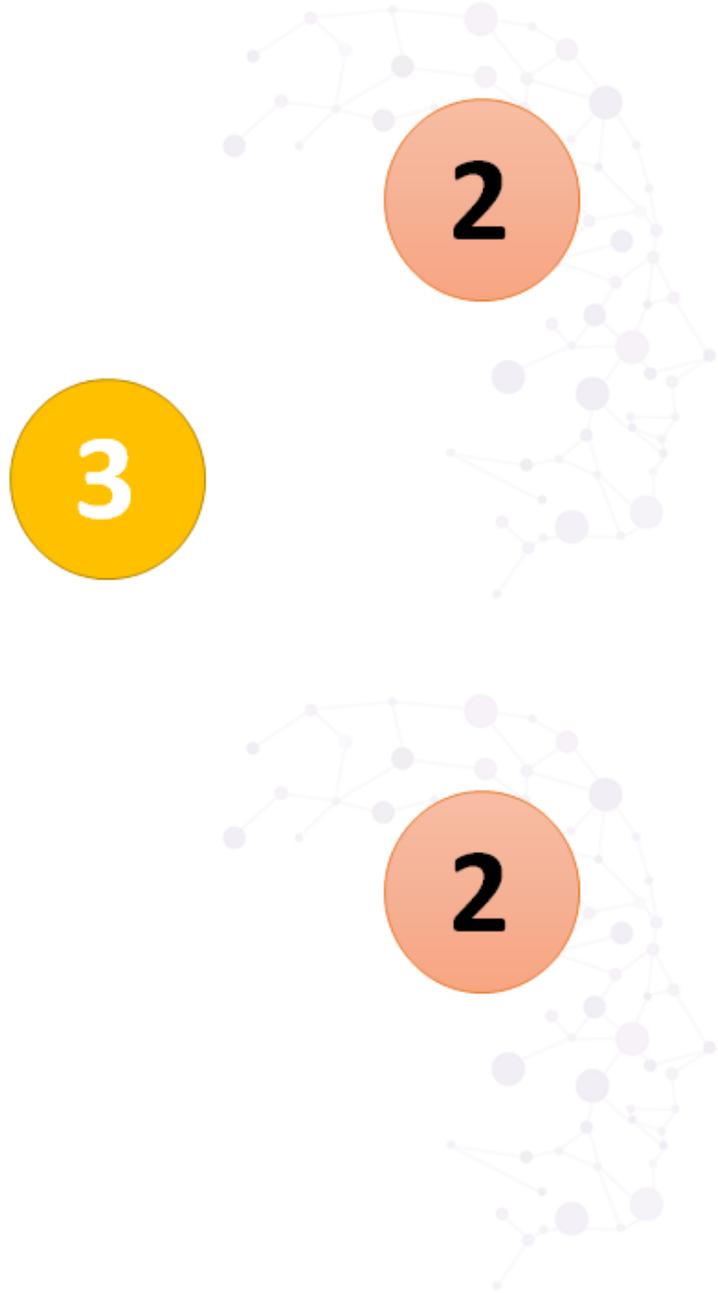


1

2

3





Dimensiones del buen trato



Reconocimiento

Es la dimensión principal para que se dé comienzo al Buen Trato. El reconocimiento es la capacidad de "darse cuenta" de que, tanto como uno, el otro existe y tiene características, intereses, necesidades, y formas de expresión tan importantes como las nuestras. Es la esencia del RESPETO y se empieza a construir desde el primer momento de la vida a través del propio reconocimiento que se da como consecuencia de un adecuado Vínculo Afectivo.

Empatía

Capacidad de la persona para dar respuesta a los demás teniendo en cuenta tanto los aspectos cognitivos como afectivos, y destacando la importancia de la capacidad de la persona para discriminar entre el propio yo y el de los demás.

La empatía incluye tanto respuestas emocionales como experiencias vicarias o, lo que es lo mismo, capacidad para diferenciar entre los estados afectivos de los demás y la habilidad para tomar una perspectiva tanto cognitiva como afectiva respecto a los demás. (Garaigordobil, 2006).

Comunicación efectiva

Es diálogo. Está constituido por mensajes que intercambiamos con el otro con alguna finalidad. Sólo si se basa en los dos elementos anteriores (reconocimiento y empatía) es un verdadero diálogo y para serlo precisa de dos capacidades fundamentales: saber expresarse con seguridad y saber escuchar sin juzgar.

La comunicación unilateral y bilateral tiene lugar mediante el lenguaje, la mirada, la mímica, los gestos, los escritos, etc.

Interacción igualitaria

Es el contexto ideal para la existencia del diálogo. Se basa, también, en el reconocimiento y la empatía y expresa la comprensión y uso adecuado de las jerarquías y el poder en las relaciones humanas.

Los adultos, por su mayor experiencia de vida, tienen la responsabilidad de orientar a los y las menores de edad y velar porque se respeten las condiciones de seguridad y bienestar para ellos y ellas.

Negociación

Es la capacidad de resolver conflictos en forma que todas las partes queden satisfechas. Cuando negociamos, no hay vencedores ni vencidos. Los conflictos en la convivencia son inevitables, precisamente porque somos diferentes. Si reconocemos que las características, intereses, necesidades y puntos de vista de todos y todas son igualmente importantes, no hay otra forma de resolver las discrepancias que negociando.

Relaciones respetuosas

El respeto puede ser considerado como madre de todas las virtudes (*mater omnium virtutum*), pues constituye la actitud fundamental que presuponen todas ellas.

En el respeto "conformamos" nuestro criterio al valor fundamental de lo existente; lo reconocemos, damos en cierto modo a lo existente la oportunidad de desplegarse, de que nos hable, de que fecunde nuestro espíritu. Por eso, la actitud básica que supone el respeto constituye ya de por sí algo indispensable para un entendimiento adecuado.

Dimensiones del buen clima de aula



Relaciones respetuosas

El respeto puede ser considerado como madre de todas las virtudes (mater omnium virtutum), pues constituye la actitud fundamental que presuponen todas ellas.

En el respeto "conformamos" nuestro criterio al valor fundamental de lo existente; lo reconocemos, damos en cierto modo a lo existente la oportunidad de desplegarse, de que nos hable, de que fecunde nuestro espíritu. Por eso, la actitud básica que supone el respeto constituye ya de por sí algo indispensable para un entendimiento adecuado.

Resolución de conflicto

Una adecuada resolución de conflictos involucra reconocer igualdad de derechos y oportunidades entre las partes en la búsqueda de solución que satisfaga a ambas partes, restablecer la relación y posibilitar la reparación si fuere necesario.

En simples palabras, se puede describir como la intención y voluntad de las personas en resolver una disputa.

Emociones positivas

Las emociones, en general, son estados mentales y afectivos que comprenden sentimientos, cambios fisiológicos, expresiones corporales y tendencias a actuar de una manera específica (Frijda, Manstead, & Bem, 2000). Las emociones positivas en particular son aquellas en las que predomina la valencia de placer o bienestar (Lucas, Diener, & Larsen, 2003).

Mayor participación

La participación activa, es involucrarse en el proceso, interactuando, asumir una actitud crítica dirigida al aporte de soluciones constructivistas. Parte de las experiencias de los estudiantes para descubrir nuevos conocimientos. También conlleva el respeto a las opiniones o criterios emitidos por los estudiantes.

Sentido de pertenencia e identidad social

Tajfel (1978) define la identidad social como "aquellos aspectos de la imagen del yo de un individuo que se deriva del conocimiento de su pertenencia a un grupo o grupos sociales juntamente con el significado valorativo y emocional asociado a esta pertenencia"

Un grupo está constituido por personas que se relacionan entre ellas por un sentido común de pertenencia. Esta relación implica un proceso de socialización dentro del cual, según Levine, Moreland y Ryan (1998) subyacen importantes procesos psicológicos como la identificación y el sentido de compromiso. (Brea, Leyda 2014)

¿Juguemos?

Socio A y socio B



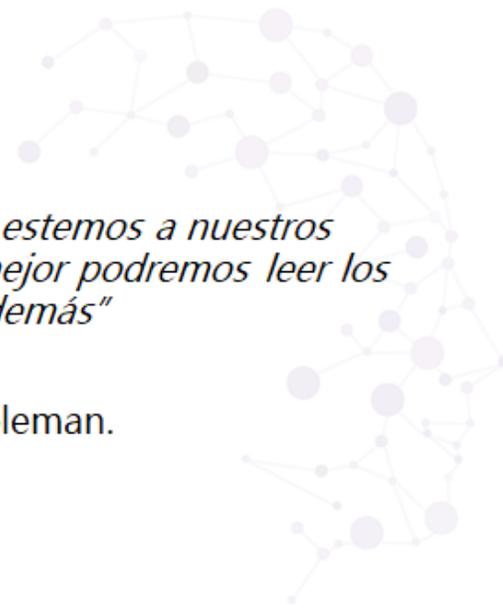
Reflexionemos

- ¿Que les pareció el taller?
 - ¿Servirá esta información para su vida personal y laboral?
- Retroalimentación.



Tareas para la semana

- Identificar sus propias emociones.
- Identificar las emociones de los demás.
- Identificar que emociones se hacen presente en la sala de clases.
- Tratar de hacer conciente de las emociones a sus estudiantes.



“Cuanto más abiertos estemos a nuestros propios sentimientos, mejor podremos leer los de los demás”

Daniel Goleman.



Por tu tiempo y dedicación

jvegaeducador@gmail.com



UNIVERSIDAD
Finis Terrae
VINCE IN BONO MALUM

Proyecto de Aplicación Profesional para obtener grado académico de Magister en Neurociencias Aplicadas a la educación

José Manuel Vega Maldonado
Prof. de estado en Ed. Diferencial

¿Cómo estuvo la semana?

- Identificar sus propias emociones.
- Identificar las emociones de los demás.
- Identificar que emociones se hacen presente en la sala de clases.
- Tratar de hacer conciente de las emociones a sus estudiantes.

Juego N°1: Gente conocida



Intenta responder estas preguntas:

- ¿Cuáles son las diez personas más ricas del mundo?
- ¿Quiénes son los últimos cinco ganadores del Grand Slam?
- ¿Quiénes son los últimos cinco equipos campeones en fútbol en las olimpiadas?
- Menciona diez personas ganadoras del premio Nobel.
- ¿Quiénes ganaron el Oscar al mejor actor y a la mejor actriz en las últimas cinco ediciones?

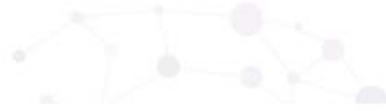
¿cuál ha sido tu desempeño?

¿Has logrado responder la mayoría de estos interrogantes?



Probemos mejor con estas preguntas:

- Pon en una lista a algunos profesores que te dejaron un aprendizaje esencial.
- Menciona a tres amigos que estuvieron junto a ti en momentos difíciles
- Recuerda cinco personas que te hicieron sentir querido o especial.
- Menciona tres personas con quien te gusta estar o compartir.
- Menciona cinco líderes, héroes o personajes cuyas biografías te inspiraron.
- Recuerda tres personas a quienes en el último mes hayas ayudado o con respecto a las cuales alguna actitud tuya haya tenido significado.



¿Te resultó más fácil?

¿Por qué?



Ocurre que las personas que hacen la diferencia en nuestras vidas, tal vez no sean las de credenciales más famosas, con más dinero, títulos o premios.

“Son aquellas a quienes queremos o que nos gustan”.



Juego N° 2: Viajeros del tiempo



Trata de recordar cómo eras a los siete años

¿Dónde vivías?

¿Cuáles eran tus juguetes favoritos?

¿Qué habilidades tenías?

¿Qué te gustaba cuando tenías esa edad?

¿Quiénes eran tus amigos?

Escribe una carta desde ese niño de siete años dirigida a este ser que eres en la actualidad.

¿Que le dirias?

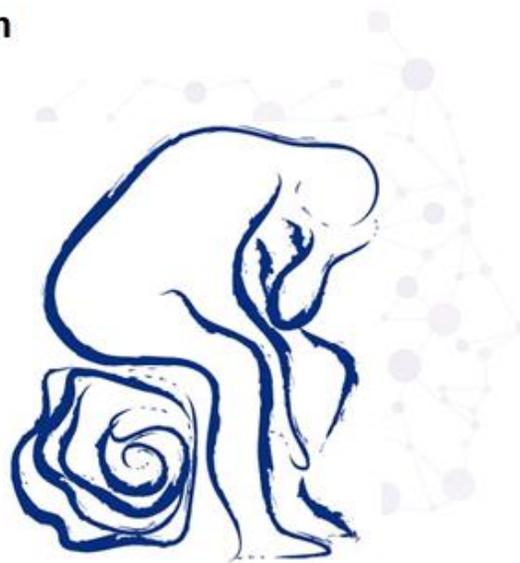


Reflexión

¿Qué les pareció la actividad?

¿Cómo se encuentran sus emociones?

¿Para qué sirve esta actividad?

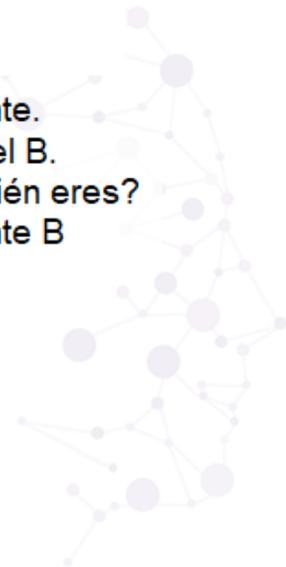


Juego N° 3: ¿Quién eres?



Instrucciones:

- En parejas, se sentaran frente a frente.
- Uno va ser el participante A y el otro el B.
- El participante A le preguntará 9 veces ¿quién eres?
 - Luego cambiaran de rol y el participante B respondera ¿quién eres?



Atentos a esta historia

Una mujer estaba agonizando. De pronto tuvo la sensación de que era llevada al cielo y presentada ante el tribunal.

¿Quién eres? -dijo una voz.

- Soy la mujer del alcalde – respondió ella.

- Te he preguntado quién eres, no con quien estas casada.

- Soy la madre de cuatro hijos.

- Te he preguntado quién eres, no cuantos hijos tienes.

- Soy una maestra de escuela.

- Te he preguntado quien eres, no cual es tu profesión

Y así sucesivamente. Respondiera lo que respondiera, no parecía dar una respuesta satisfactoria a la pregunta ¿quién eres?

Por tanto, no consiguió pasar el examen y fue enviada nuevamente a la tierra. Cuando se recuperó de la enfermedad, tomó la determinación de averiguar quién era. Y todo fue diferente.

Comienza la actividad

Recuerda quién eres. Ahora podemos darnos la oportunidad de descubrir

NUESTRO SER

*Tú obligación es ser.
No ser un personaje, ni ser
esto
o lo de más allá,
si no simplemente ser.*

Anthony de Mello

Reflexión

¿Qué les pareció la actividad?

¿Cómo se encuentran sus emociones?

¿Para qué sirve esta actividad?



Juego N° 4: Una simple hoja de oficio.



Instrucciones:

- Imaginen que cada uno de ustedes es esta hoja.
 - Piensen y sientan en primera persona.
 - Atribuyan emociones a esta simple hoja.
- Vean la gran importancia de esta hoja, ahora que son ustedes.

Comenten...

¿Cómo se sienten?

- Muchas veces no reconocemos en el otro sus virtudes ni sus cualidades.
- No reconocemos que el otro siente y que tiene derechos.
- No reconocemos su cultura ni sus vivencias.
- No reconocemos características, intereses, necesidades, ni formas de expresión.

Muchas veces reconocemos simples hojas de papel.

Reconocimiento

Es la dimensión principal para que se dé comienzo al Buen Trato.

El reconocimiento es la capacidad de "darse cuenta" de que, tanto como uno, el otro existe y tiene características, intereses, necesidades, y formas de expresión tan importantes como las nuestras.

Es la esencia del RESPETO y se empieza a construir desde el primer momento de la vida a través del propio reconocimiento que se da como consecuencia de un adecuado Vínculo Afectivo.

Reflexionemos

- ¿Que les pareció el taller?
 - ¿Servirá esta información para su vida personal y laboral?
- Retroalimentación.



Tareas para la semana

- Identificar características, intereses, necesidades, y formas de expresión de sus estudiantes.
- Darnos el tiempo de conocer y reconocer a nuestros estudiantes.
 - Explicitar cualidades en sus estudiantes. Por ejemplo el poeta, la bailarina, el líder innato, etcétera.



UNIVERSIDAD
Finis Terrae
VINCE IN BONO MALUM

Proyecto de Aplicación Profesional para obtener grado académico de Magister en Neurociencias Aplicadas a la educación

José Manuel Vega Maldonado
Prof. de estado en Ed. Diferencial

¿Cómo estuvo la semana?

- Identificar sus propias emociones.
- Identificar las emociones de los demás.
- Identificar que emociones se hacen presente en la sala de clases.
- Tratar de hacer conciente de las emociones a sus estudiantes.

Juego N°1: Autorretrato.



Intrucciones:

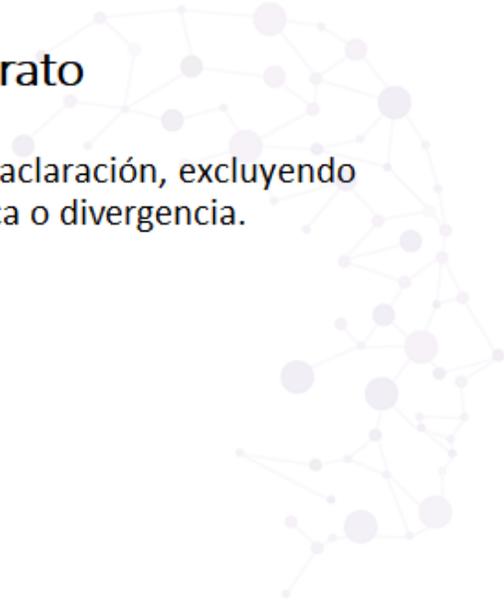
- Elije 5 imágenes que expresen algún aspecto de tu persona.
- Pega en la hoja de Block tus imágenes.
- Explica el motivo de tu elección.

Presentación del autorretrato

- Sólo pueden hacer preguntas de aclaración, excluyendo cualquier clase de objeción, crítica o divergencia.

¿Cómo te has sentido al hablar?

¿Cómo te has sentido al escuchar al resto?



“En la medida en que conocemos más al otro, estamos en mayor disposición de entenderle, conocerle y respetar sus ideas y estilos de vida”.

Reflexión

¿Qué les pareció la actividad?

¿Cómo se encuentran sus emociones?

¿Para qué sirve esta actividad?



Empatía

La empatía es la habilidad para entender las necesidades, sentimientos y problemas de los demás, poniéndose en su lugar y de esta manera poder responder correctamente a sus reacciones emocionales.

(Balart G., María)

Pilares de la empatía



Escucha activa

La escucha activa es escuchar con atención lo que el otro dice con su comunicación verbal y no verbal, con la mirada, tono de voz, postura, etc. Para que se pueda producir una verdadera escucha activa, es necesario estar en un estado de atención plena o consciente, lo que permite advertir de forma evidente los estímulos que nos llegan del exterior.



Comprensión

La comprensión es la actitud que surge de prestar atención plena e implica estar abiertos a explorar el mundo del otro para entender sus sentimientos y necesidades fundamentales. Comprender es ver con "naturalidad" los actos y sentimientos de los demás, sin juicios, ni condenas, sino con la convicción de que cualquiera de nosotros podemos caer en lo mismo.

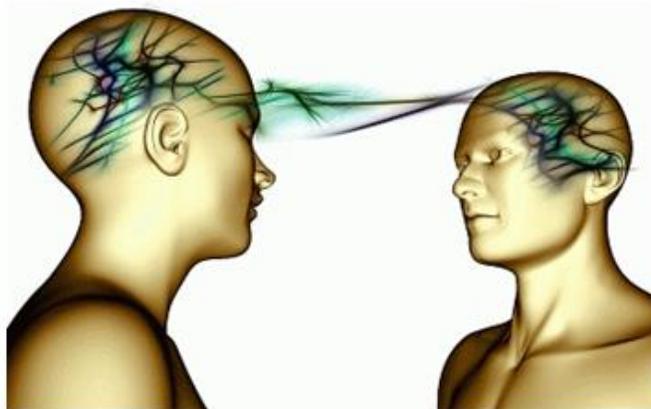


Asertividad

Es valorar tanto la propia perspectiva como la del otro, sin sentirse amenazado por la diferencia, pero sí reforzado por la convicción de que, aunque se comprende al otro, se defiende también la propia postura y se busca desde el respeto una alternativa que beneficie a ambos o perjudique lo mínimo posible.

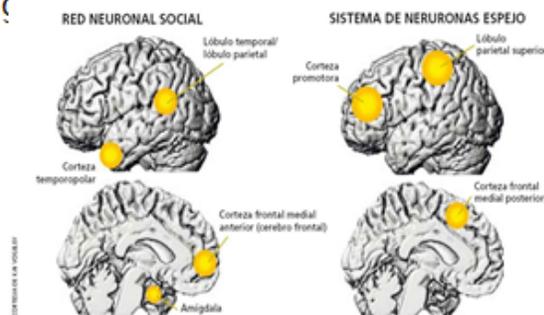


Neurobiología de la empatía



Neuronas espejo

- Las **neuronas espejo** son un grupo de células que fueron descubiertas por el equipo del neurobiólogo **Giacomo Rizzolatti** y que están relacionadas con los **comportamientos empáticos, sociales e imitativos**. Su misión es **reflejar la actividad** que estamos observando.
- Tras la realización de diversos estudios se comprobó que existen un grupo de células que se activan en el cerebro cuando un animal o ser humano realiza una actividad, y cuando se observa a otros ejecutar una acción o se tiene una representación mental de la misma. De ahí, proviene la razón para utilizar la palabra "espejo".
- Una neurona espejo, por lo tanto, es una **célula nerviosa** que se activa en dos situaciones:
 1. *Al ejecutar una acción.*
 2. *Al observar ejecutar una acción.*
- Este tipo de células se encuentran ubicadas en la **corteza frontal inferior del cerebro**, cercanas a la zona del **lenguaje**, permitiendo el estudio a los expertos de la relación existente entre lenguaje e imitación de



Neuronas espejos



Conclusión

La empatía es una herramienta para conectar con los demás, porque nos lleva a empatar con simpatía, lo que significa buscar el ganar/ganar en la relación con el otro con verdadero interés a través de la escucha activa, de conocer cuál es el mapa con el que explora el mundo y mediante la comprensión, entender y respetar por qué escoge las rutas que escoge para andar por la vida.



Reflexionemos

- ¿Que les pareció el taller?
 - ¿Servirá esta información para su vida personal y laboral?
- Retroalimentación.



Tareas para la semana

- Entender y ponerse en el lugar de sus estudiantes frente a un evento desfavorable.
- Darnos el tiempo de conocer a nuestros estudiantes, su situación familiar, social, cultural, etcetera.
- Tolerar las diferencias y dificultades que presenten sus estudiantes.



UNIVERSIDAD
Finis Terrae
VINCE IN BONO MALUM

Proyecto de Aplicación Profesional para obtener grado académico de Magister en Neurociencias Aplicadas a la educación

José Manuel Vega Maldonado
Prof. de estado en Ed. Diferencial

¿Cómo estuvo la semana?

- Entender y ponerse en el lugar de sus estudiantas frente a un evento desfavorable.
- Darnos el tiempo de conocer a nuestros estudiantes, su situación familiar, social, cultural, etcetera.
- Tolerar las diferencias y dificultades que presenten sus estudiantas.

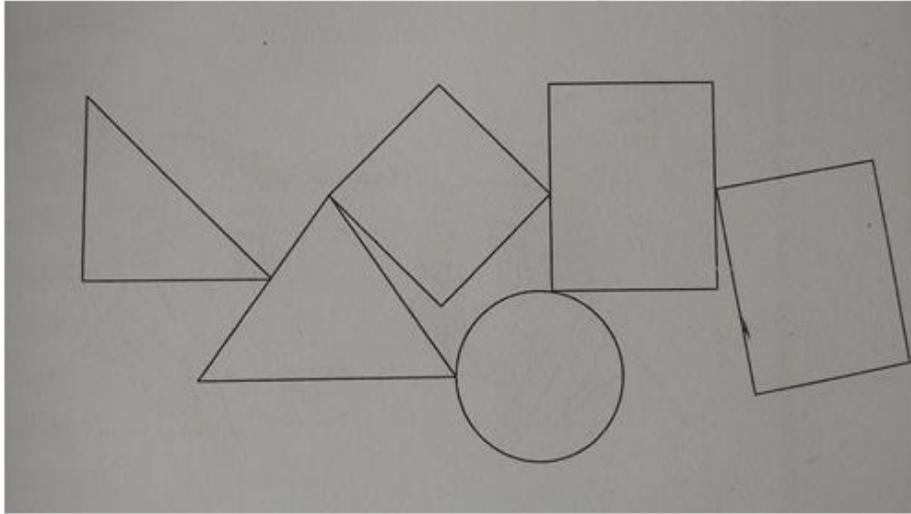
Juego N°1: Instrucciones claras.



Intrucciones:

- Elige a un partner para realizar la actividad.
- Mantén oculto el dibujo, sin mostrarlo inicialmente en ningún momento.
- Siéntense de espaldas, de modo que no puedas ver el dibujo que vas a realizar.
- Descríbele a tu compañero el dibujo paso a paso, sólo con palabras, sin acompañar la explicación con gestos.
- La otra persona deberá realizar un dibujo similar siguiendo tus instrucciones.
- Deberá hacerlo en silencio, sin poder hablar ni consultar dudas.
- Una vez terminado comparen el resultado de su dibujo con el original.

Imagen original



Análisis...

- ¿Ha habido diferencias?
- ¿A que pueden atribuirse?
- ¿Qué tal se ha desempeñado el papel tanto de emisor como de receptor?
- ¿Cuáles han sido las principales dificultades para llegar a entenderse?
- ¿Qué aspectos se podrían mejorar en el futuro?
- ¿Afectó el estar de espaldas? ¿Por qué?
- Intenten dar las instrucciones claras que podrían asegurar un resultado optimo a cualquier persona que intente realizar el dibujo sin haber visto previamente el modelo.

¿Qué es comunicar?

La comunicación implica algún tipo de relación o de unión entre dos partes, que se conectan o se corresponden entre sí de algún modo.

Se comunica:

- Sensaciones y percepciones.
- Motivaciones y deseos.
- Emociones y sentimientos.
- Pensamientos e ideas.
- Opiniones y creencias.
- Actitudes y valores.
- Conductas y experiencias.

Escuchar...

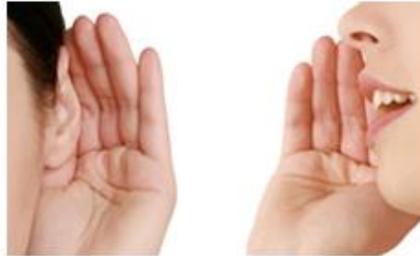
¿Sabemos realmente escuchar o prestamos atención sólo cuando el tema nos interesa?

Escuchar es una cuestión de actitud y de predisposición

Escucha activa

Exige de algún modo estar pendiente de la otra persona, entender su dialogo en un contexto mucho más amplio, vivir su experiencia a partir de sus palabras, ver el mundo a través de su mirada, sentir como experimenta sus emociones.

Todo esto implica de algún modo, olvidarse momentáneamente de uno mismo para centrarse en el otro.



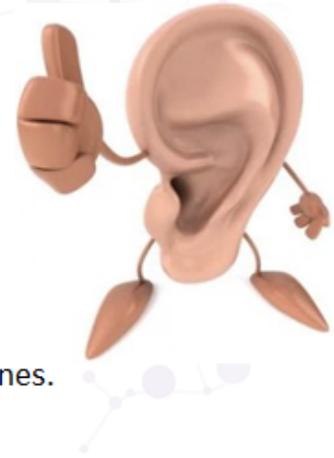
Fallos en la escucha activa:

- Escucharse a mi mismo.
- Lenguaje dicotómico.
- Desinterés.
- Egocentrismo.
- Generalizaciones.
- Culpabilización.
- Actitudes defensivas o de contraataque.
- Exigencias e imperativos.
- Otros filtros.



Sugerencias para una escucha activa:

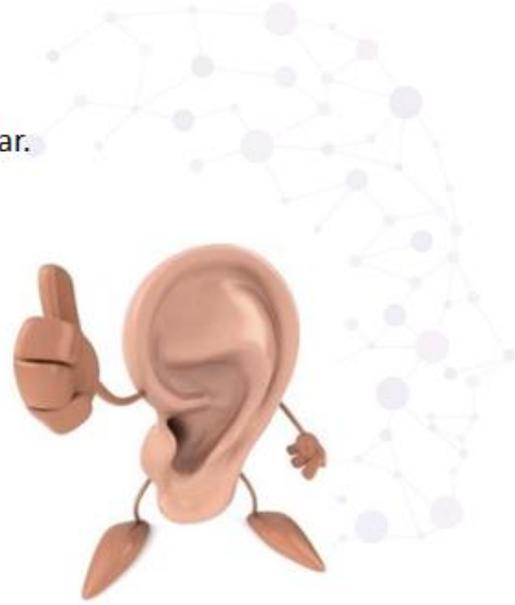
- Crear un clima agradable, propicio para el dialogo.
- Conocer previamente algo acerca del tema.
- Tomarse el tiempo para escuchar.
- Dejar de lado las preocupaciones personales.
- Aceptar incondicionalmente a la otra persona.
- Ponerse en el lugar del emisor.
- Eliminar ruidos y barreras físicas.
- Mostrar interés.
- Prestar atención, concentrarse y evitar las distracciones.
- Mirar al interlocutor.



- Captar tanto el componente verbal como el no verbal.
- Captar el contenido, tanto el explícito como el implícito.
- Escuchar, evitar en lo posible interrumpir su discurso.
- Evitar anticipar lo que va a decir a continuación, o las conclusiones.
- Evitar pensar en lo que se ha dicho, cuando se tenga el turno de palabra.
- Sintonizar con las líneas de pensamiento del emisor.
- Comprender la estructura del contenido, seguir el hilo argumental.
- Localizar y retener de un modo especial las ideas principales.



- Preguntar posibles dudas.
- Tomar algunas anotaciones, apuntar alguna cuestión que se desea comentar.
- Resumir las ideas básicas, los puntos esenciales.
- Confirmar que el mensaje se ha comprendido adecuadamente.



Principales señales e indicadores no verbales



Postura abierta:

- Manos abiertas y palmas hacia arriba.
- Apertura de brazos.
- Camisa o chaqueta sin abotonar.



Sinceridad, honestidad:

- Mirar a los ojos y mantener la mirada.
- Llevar la mano al corazón.
- Mostrar las palmas de las manos.



Atención, interés, concentración:

- La dirección de la mirada y del cuerpo muestra lo que interesa.
- Dilatación pupilar.
- Inclínación del cuerpo hacia delante.
- Cabeza ladeada.



Alegría:

- Risa, sonrisas.



El valor de la sonrisa (Ballenato, Guillermo 2009)

“La sonrisa es un signo de amistad.
No cuesta nada y da mucho.
Enriquece a quien la recibe sin empobrecer a quien la ofrece.
Solo dura un instante,
Pero su recuerdo puede permanecer para siempre.
Nadie es tan rico que pueda prescindir de ella,
Ni tan pobre que no pueda ofrecerla.
La sonrisa es un antídoto eficaz para la tristeza.
Si alguna vez encuentras a una persona,
Que no te ofrece la sonrisa que tú te mereces.
Se generoso y ofrécele la tuya...
Porque probablemente nadie necesita tanto una sonrisa
Como aquel que no es capaz de ofrecerla a los demás”

Reflexionemos

- ¿Que les pareció el taller?
 - ¿Servirá esta información para su vida personal y laboral?
- Retroalimentación.



Tareas para la semana

- Demostrar cordialidad cuando te comuniques con tus estudiantes.
- Demostrar afecto cuando te comuniques con tus estudiantes.
- Demostrar tolerancia cuando te comuniques con tus estudiantes.
- Demostrar disposición cuando te comuniques con tus estudiantes.
- Demostrar claridad en el lenguaje verbal cuando te comuniques.
- Utilizar la comunicación como herramienta de resolución de conflicto.
- Utilizar sonrisas, miradas y una adecuada postura cuando te comunicas con tus estudiantes.

Se acordaron del caso...





Proyecto de Aplicación Profesional para obtener grado académico de Magister en Neurociencias Aplicadas a la educación

José Manuel Vega Maldonado
Prof. de estado en Ed. Diferencial

¿cómo estuvo la semana?

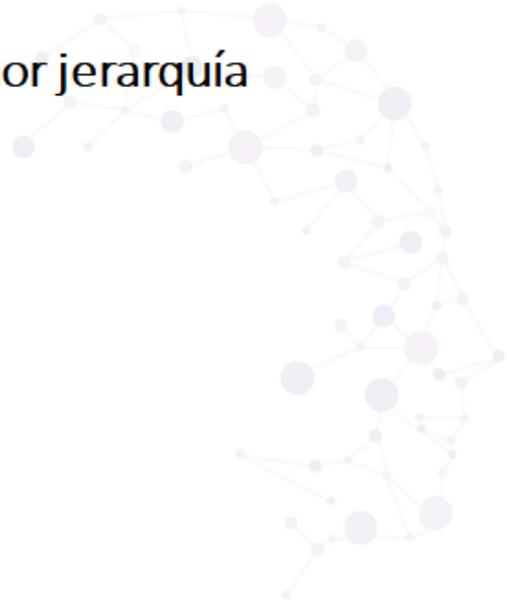
- Demostrar cordialidad cuando te comuniques con tus estudiantes.
- Demostrar afecto cuando te comuniques con tus estudiantes.
- Demostrar tolerancia cuando te comuniques con tus estudiantes.
- Demostrar disposición cuando te comuniques con tus estudiantes.
- Demostrar claridad en el lenguaje verbal cuando te comuniques.
- Utilizar la comunicación como herramienta de resolución de conflicto.
- Utilizar sonrisas, miradas y una adecuada postura cuando te comunicas con tus estudiantes.

Definamos en equipo JERARQUIA

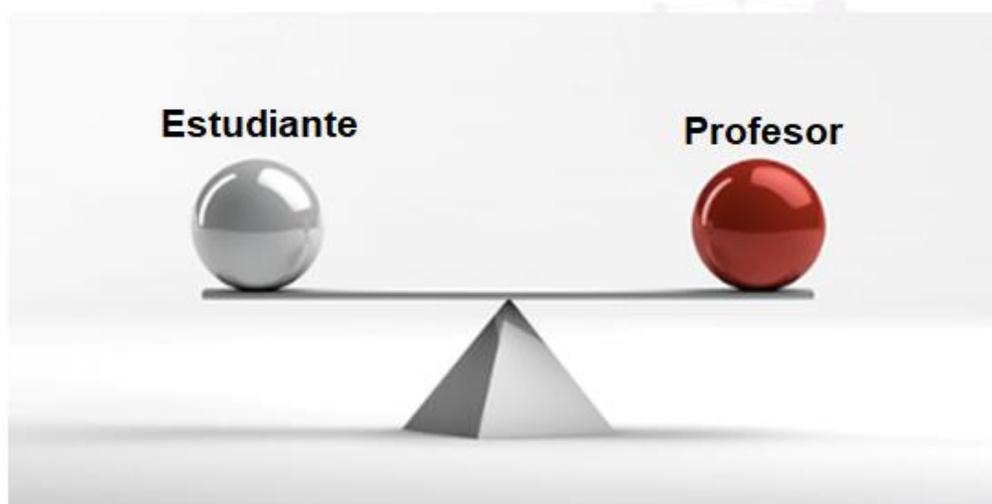


Ordenen de mayor a menor jerarquía

- Estudiantes.
- Directivos.
- Profesores.



- ¿Por qué ese orden?
- ¿Por qué algunos son más importantes que otros?



La diferencia va en el rol que cumple cada uno

Interacción igualitaria

RECONOCIMIENTO Y RESPECTO

Expresa la comprensión y uso adecuado de las jerarquías y el poder de las relaciones humanas.

Las jerarquías (posiciones de autoridad) y el manejo diferenciado de poder (capacidad de influir en la vida de otros) que surge de ellas, existen para facilitar la convivencia y asegurar las condiciones básicas para la vida; de ninguna manera justifican diferencias en cuanto a la valoración de las personas.

Los adultos, generalmente, tienen una posición de autoridad frente a los niños, niñas y adolescentes, sea en la familia, en la escuela u otros ámbitos.

Esto no quiere decir que los adultos sean más importantes que los niños, niñas o adolescentes; si no que los adultos, por **su mayor experiencia de vida, tienen la responsabilidad de orientar a los y las menores de edad y velar porque se respeten las condiciones de seguridad y bienestar para ellos y ellas.**

Además, tienen la obligación de utilizar el poder que la posición de autoridad les da, para representar adecuadamente, los intereses y necesidades de los niños, niñas y adolescentes, en todas las decisiones que se tomen.

¿Demuestran autoridad a sus estudiantes con respeto y confianza?

¿Utilizan sus experiencias de vida, para orientar y velar que se respeten los derechos y deberes de sus estudiantes?

¿Utilizan su autoridad para velar por el bienestar emocional de sus estudiantes?

¿Utilizan su autoridad, para representar adecuadamente los intereses y necesidades de sus estudiantes?

Señalen el cómo lo hacen y si no, como la harían

Reflexionemos

- ¿Que les pareció el taller?
- ¿Servirá esta información para su vida personal y laboral?
- Retroalimentación.



Se acordaron del caso...





UNIVERSIDAD
Finis Terrae
VINCE IN BONO MALUM

Proyecto de Aplicación Profesional para obtener grado académico de Magister en Neurociencias Aplicadas a la educación

José Manuel Vega Maldonado
Prof. de estado en Ed. Diferencial

Negociación

Es la capacidad de resolver conflictos en forma que todas las partes queden satisfechas. Cuando negociamos, no hay vencedores ni vencidos.

Los conflictos en la convivencia son inevitables, precisamente porque somos diferentes.

Si reconocemos que las características, intereses, necesidades y puntos de vista de todos y todas son igualmente importantes, no hay otra forma de resolver las discrepancias que negociando.

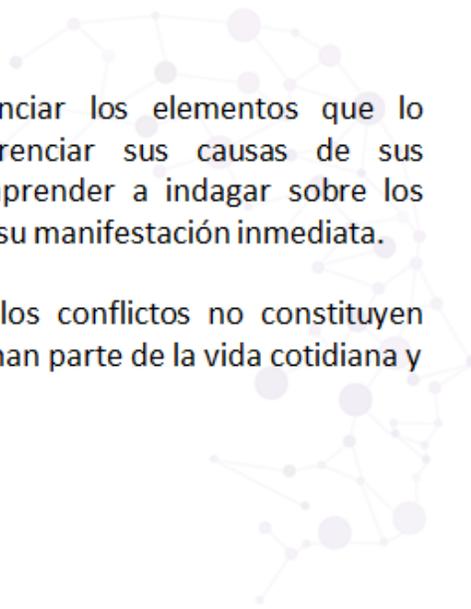
Resolución de conflictos



Principios generales para la resolución de conflictos.

Cada situación es diferente y los sentimientos de las personas implicadas en ellas pueden ser muy distintos, pero ello no significa que ante una gran variedad de sentimientos y situaciones, no sea posible establecer unas constantes generales de comportamiento que conduzcan a situaciones satisfactorias.

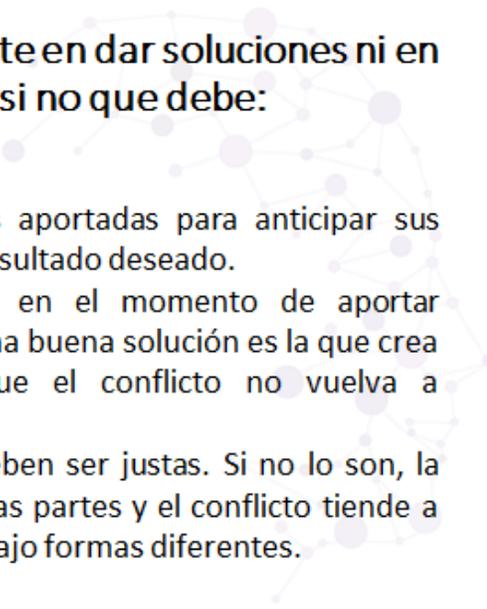
El aprendizaje de la resolución de conflictos debe ir acompañado de un aprendizaje emocional que dotará a los estudiantes de los conocimientos imprescindibles sobre su propio comportamiento emocional y sobre el de las demás personas.



Analizar un problema significa diferenciar los elementos que lo componen, como por ejemplo, diferenciar sus causas de sus manifestaciones. Para ello hace falta aprender a indagar sobre los orígenes del problema y no quedarse en su manifestación inmediata.

Hay que tener siempre presente que los conflictos no constituyen situaciones excepcionales, si no que forman parte de la vida cotidiana y hay que contemplarlos con naturalidad.

El trabajo del docente no consiste en dar soluciones ni en proponer la "buena respuesta", si no que debe:

- 
- Encontrar soluciones propias.
 - Analizar cada una de las soluciones aportadas para anticipar sus consecuencias y ver si le conduce al resultado deseado.
 - Considerar las causas del conflicto en el momento de aportar soluciones, teniendo en cuenta que una buena solución es la que crea las condiciones necesarias para que el conflicto no vuelva a producirse.
 - Tener presente que las soluciones deben ser justas. Si no lo son, la solución crea malestar en alguna de las partes y el conflicto tiende a reproducirse, bajo la misma forma o bajo formas diferentes.

- Darse cuenta de que un mismo conflicto puede tener más de una solución y que la solución óptima depende de las circunstancias que lo rodean y de las personas que estén implicadas.
- Crear colectivamente normas y reglas que eviten caer de nuevo en los mismos conflictos y arbitrar sistemas para que se cumplan las normas acordadas.

La resolución de conflictos se basa en la lógica ganar/perder.

ESTRATEGIA	LÓGICA
Conceder	Yo pierdo, tu ganas
Evitar	Yo pierdo, tu pierdes
Conciliar	Ambos perdemos, ambos ganamos.
Competir	Yo gano, tu pierdes
Colaborar	Yo gano, tu ganas.

Siempre frente a una situación de conflicto, se debe preguntar lo siguiente:

- ¿qué valor le pone usted al resultado de este conflicto?
- ¿qué valor le pone usted a la relación con su opositor?

Conceder (yo pierdo, tu ganas)

La estrategia de conceder esencialmente implica darle a la oposición lo que quiere.

El uso de conceder a menudo ocurre cuando una de las bases desea mantener la paz o percibe el problema como algo menor. Por ejemplo, un negocio que requiera una vestimenta formal podría establecer una política de "viernes casual" como forma de mantener la paz entre las bases.

De todos modos, los empleados que usen el conceder como una estrategia primaria para el manejo de conflictos tal vez hagan un seguimiento y desarrollen resentimiento.

Evitar (yo pierdo, tu ganas)

La estrategia de evitar busca posponer el conflicto indefinidamente. Al retrasar o ignorar el conflicto, la persona que evita espera que el problema se resuelva a sí mismo sin confrontaciones.

Aquellos que evitan los conflictos activamente con frecuencia tienen baja autoestima o están en una posición de bajo poder.

En algunas circunstancias, evitar puede servir como una estrategia provechosa para manejar los conflictos.

Conciliar (ambos perdemos, ambos ganamos)

La estrategia de conciliar típicamente requiere que ambos lados de un conflicto renuncien a elementos de su posición para establecer una solución aceptable y conveniente.

Esta estrategia prevalece mejor en los conflictos donde las bases tienen un poder aproximadamente equivalente.

Competir (yo gano, tu pierdes)

La competencia opera como un juego de suma cero, en el que una base gana y la otra pierde.

Las personalidades altamente asertivas a menudo recurren a la competencia como una estrategia del manejo de conflictos.

Esta estrategia funciona mejor en un número limitado de conflictos, como en las situaciones de emergencia.

Colaborar (Yo gano, tu ganas)

La colaboración funciona integrando ideas dichas por muchas personas.

El objetivo es encontrar una solución creativa que sea aceptada por todos.

La colaboración, aunque es útil, requiere de un compromiso importante de tiempo que no es apropiado para todos los conflictos.

Colaborar

El proceso de colaboración tiene el potencial más alto para producir enormes resultados.

La colaboración es el mejor modo de resolver los problemas con las personas con la que compartes todos los días, ya que son ellas con las que usted tendrá relaciones importantes y problemas comunes constantes.

Los conflictos que se resuelven a través de la colaboración generalmente producen beneficios mutuos.

Estrategia “mensajes yo”

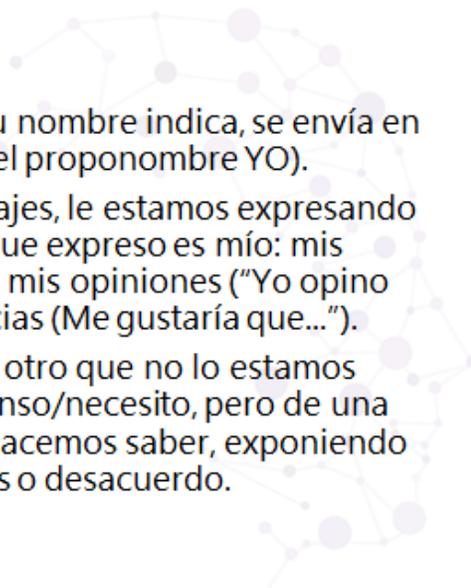


Mensajes “Yo”

Esta técnica es una habilidad de comunicación que se aprende y utiliza para mejorar nuestras relaciones sociales.

Muchas veces no sabemos cómo expresar aquello que pensamos o sentimos sin ofender al otro, y por eso, en más de una ocasión optamos por callarnos y no expresar nuestras verdaderas necesidades.

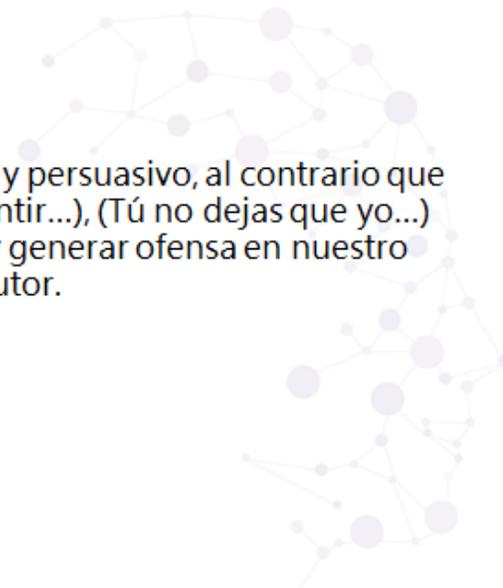
Aprendiendo esta técnica seremos capaces de expresar todo aquello que deseemos de una forma respetuosa y asertiva.



El "Mensaje yo" es aquel que, como su nombre indica, se envía en primera persona (utilizando el propronombre YO).

Cuando utilizamos este tipo de mensajes, le estamos expresando a la otra persona que aquello que expreso es mío: mis sentimientos ("Yo me siento mal"), mis opiniones ("Yo opino que...") y mis deseos y preferencias (Me gustaría que...").

De esta forma le dejamos claro al otro que no lo estamos culpando por lo que yo siento/pienso/necesito, pero de una forma honesta y respetuosa, se lo hacemos saber, exponiendo en ocasiones diferencias o desacuerdo.

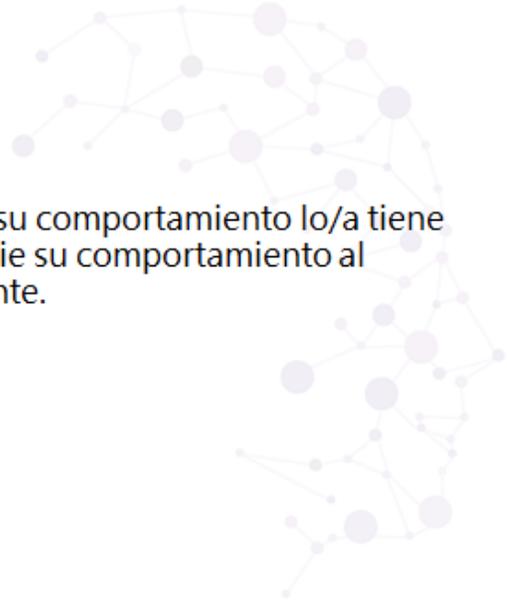


Es un mensaje por tanto facilitador y persuasivo, al contrario que el "mensaje tú" ("Tú me haces sentir..."), (Tú no dejas que yo...) que puede ser obstaculizador y generar ofensa en nuestro interlocutor.

Role Play

Situación:

Un/a profesor/a le dice al niño que su comportamiento lo/a tiene cansado/a. Le pide que cambie su comportamiento al estudiante.



Caso Rafael Quitral



Caso Rafael Quitral

Al comenzar la clase, el profesor comienza a explicar el objetivo de ésta y a dar las explicaciones del contenido.

En una de esas, un estudiante se para y lo empieza a increpar, le comienza a tocar el brazo, la espalda, fuerte, de manera agresiva.

En ese momento el estudiante le dice a Rafael de manera amenazante que se vaya a sentar , que no escriba nada, que no haga clases, mientras sigue tocándolo fuerte.

En ese momento el profesor se siente agredido e intimidado y el curso está en silencio, expectante y sorprendido por la situación.

Cada vez los golpes fueron más fuertes por parte del estudiante hacia el profesor.

Rafa se enoja y comienza a hablarle al estudiante con un tono más fuerte y para no descontrolarse, sale de la sala de clases y llama al inspector general.

Explica la situación y el inspector saca al estudiante de la sala de clases.

El profesor actualmente analiza y cree que el estudiante se encontraba drogado.

Trabajo en equipo

- ¿qué estrategias se deberían utilizar en este caso? ¿Por qué?
- ¿cómo manejó el enojo el profesor?
- ¿Cómo se maneja el control de la situación?
- Si fueras tú ¿qué harías?
- En relación a todo lo aprendido en estos talleres ¿cómo podríamos enfrentar esta situación?

Reflexionemos

- ¿Que les pareció el taller?
 - ¿Servirá esta información para su vida personal y laboral?
- Retroalimentación.

