



UNIVERSIDAD FINIS TERRAE
INSTITUTO ESCUELA DE LA FE
MAGISTER EN DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN RELIGIOSA.

**COMPRENSIÓN DE LOS SIGNIFICADOS DE LA EXPERIENCIA
RELIGIOSA: PROPUESTA DE UN ITINERARIO FORMATIVO
ESPIRITUAL B-LEARNING.**

KATERIN WALESKA GATICA AVILA

Memoria presentada al Instituto Escuela de la Fe de la Universidad Finis Terrae,
para optar al grado de Magister en Didáctica de la Educación Religiosa.

Profesoras Guías:
Isabel Gómez Rojas
Alejandra Santana López

Santiago, Chile
2017

AGRADECIMIENTOS

A mi querido papá Ernesto, por sembrar en mi corazón la semilla de la audacia, la valentía, el estudio y el orden. Por hacerme parte de una iglesia que aún en estos tiempos, lucha por la dignidad de muchos a través de acciones concretas. Mil gracias, nunca me sueltes de tu mano.

A mi querida hija Leonor, el más grande regalo de amor que me ha acompañado e incentivado en este gran desafío académico. Cada esfuerzo lo dedico a ti, pues quiero que siempre recuerdes, que para aprender se requiere voluntad y la firme convicción de que toda mujer puede superarse y regalar al mundo hermosos sueños que se pueden hacer realidad. Gracias por acompañarme y cuidarme, por ser mis alas y amor eterno.

A mi esposo Rodrigo, por entender a esta mujer apasionada y libre, por permanecer a mi lado siempre con paciencia y serenidad, por animarme cuando no logro comprender al mundo o a las personas, por compartir los cansancios y alegrarte cuando avanzo con paso seguro. Gracias, porque a tu lado crezco cada día. Sé que tu ayuda fue fundamental para llegar a la meta y nunca lo olvidaré, por eso y como en los viejos tiempos, te regalaré un silencio, como el que nos permitió comenzar la historia juntos.

A mi mamá y hermana, a mis maestras Isabel y Alejandra por su dedicación y cercanía, por la exigencia amorosa y por darme la oportunidad de mejorarme a mí misma. Ustedes son el alma de este magister. En sus clases surgieron las ideas, preocupaciones y satisfacciones que nos movilizaron a todos desde el compañerismo. Gracias por todo lo compartido.

Índice

| | |
|--|------------|
| Introducción | 1 |
| 1. DESARROLLO DE LA DIMENSIÓN INVESTIGATIVA | 4 |
| 1.1 Formulación del problema | 4 |
| 1.2 Justificación | 20 |
| 1.3 Objetivos generales | 22 |
| 1.4 Preguntas directrices | 23 |
| 1.5 Marco teórico | 24 |
| 1.6 Marco Metodológico | 34 |
| 1.7 Presentación de Resultados | 51 |
| 2. ARTICULACIÓN DE LA DIMENSIÓN INVESTIGATIVA Y LA DIMENSIÓN DE INTERVENCIÓN DIDÁCTICA INNOVADORA | 65 |
| 3. DESARROLLO DE LA INTEVENCIÓN DIDÁCTICA INNOVADORA | 72 |
| 3.1 Fundamentos para la intervención didáctica innovadora | 72 |
| 3.2 Descripción del proyecto de intervención didáctica innovadora | 75 |
| 3.3 Objetivos | 76 |
| 3.4 Marco teórico- conceptual | 77 |
| 3.5 Diseño del proyecto de intervención didáctica innovadora | 112 |
| 3.6 Descripción de la implementación del proyecto de intervención didáctica innovadora | 119 |
| 4. EVALUACIÓN DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN DIDÁCTICA INNOVADORA | 134 |
| 4.1 Análisis de la evaluación de logros de objetivos del proyecto de | 134 |

intervención didáctica innovadora

CONCLUSIONES 146

Bibliografía 158

Índice de figuras y tablas 163

Anexos 164

Anexo 1: Pauta de instrumentos de recolección de datos entrevista

Anexo 2: Modelo de carta de autorización del director de establecimientos

Anexo 3: Modelo de consentimientos informados

Anexo 4: Modelos de asentimiento informado

Anexo 5: Matriz de objetivos, dimensiones y preguntas

Anexo 6: Matriz de objetivos, metas, indicadores, verificadores y actividades

Anexo 7: Transcripciones de datos Entrevista I

Anexo 8: Transcripciones de datos Entrevista II

Anexo 9: Transcripciones de datos Entrevista III

Anexo 10: Materiales realizados para la intervención Guía didáctica para el docente.

Anexo 10: Materiales realizados para la intervención Cuaderno para el estudiante.

Introducción

El presente documento, corresponde a la tesis para optar al grado de magíster en didáctica de la enseñanza religiosa escolar y en él se evidencia cómo el ser humano ha evolucionado de tal manera que ha podido comprender su entorno, modificarlo y mejorarlo, sin embargo, el camino hacia su propia comprensión ha supuesto un peregrinar algo más lento, con direcciones diversas y desencuentros con su propio yo, debido al contacto profundo con una cultura inmediateista y finita.

El sujeto antes descrito es el que el sistema educativo acoge y modela a partir de un currículum intencionado que busca formar integralmente, he ahí que surja el cómo y hacia qué orientar los procesos de enseñanza aprendizaje para conseguir tal desafío.

En esta propuesta de investigación-intervención considerando la integralidad del ser, se abordará la clase de religión como un espacio educativo donde los jóvenes de enseñanza media puedan comprender y profundizar su experiencia religiosa a través del uso de las tics.

Alberich (1991), define la experiencia religiosa como el modo particular y más profundo de vivir y captar la realidad, la cual no surge de situaciones extraordinarias de la vida, sino más bien de las situaciones fundamentales.

La búsqueda y reconocimiento de dichas situaciones fundantes por parte de los estudiantes, puede surgir en la clase de religión, y para abrir ese espacio de encuentro se debe repensar la presencia de dicha clase en el currículum nacional, sus metodologías y fines, así como también, su relevancia a la luz de los derechos

propios del ser humano; desafíos que son coherentes con el deseo de la escuela de formar ciudadanos integrales. Este volcar la mirada en el aula, se debe a la necesidad de una cosmovisión para entender una cultura cada vez más parcelada; de la búsqueda constante por el sentido de la propia existencia y por la necesidad de dialogar con otros seres humanos a partir de valores que permitan una convivencia orientada a una ciudadanía activa.

A través de esta propuesta de investigación- intervención, se quiere dar cuenta de la necesidad de ampliar la mirada respecto de la enseñanza religiosa escolar y a su vez, retornar a la fuente inicial que es la Pedagogía de Jesús, especialmente en un contexto multicultural e interreligioso, donde el analfabetismo espiritual, entendido como “la incapacidad para tomar distancia de la realidad, para enfrentarse a la pregunta del sentido de la existencia, para maravillarse ante la realidad, valorar sus actos, analizar su propio sistema de creencias, valores e ideales, sentirse parte de un Todo” (Torralba, 2012), prolifera con mayor fuerza. En este entramado de realidades, se desea redescubrir el amplio potencial que tiene el ser humano para desarrollar su dimensión religiosa.

El presente escrito articulará dos dimensiones; la investigación e intervención de la siguiente manera:

Para iniciar se dará cuenta de la construcción del fenómeno socio-educativo, de los elementos que lo componen y los núcleos problematizadores que sustentan la investigación, luego se justificará la propuesta, presentando argumentos asociados a la relevancia y aportes de la presente investigación-intervención. Posteriormente se explicitarán los objetivos que indicarán el norte de la propuesta, así como también las preguntas directrices que durante el recorrido se intentará responder.

A través del marco teórico se recogerán los pilares básicos que sustentarán la investigación y luego se explicará y justificará el diseño metodológico utilizado, modelos y técnicas de recolección de datos, así como también los aspectos éticos que conlleva un estudio de este tipo.

Para finalizar la dimensión investigativa se presentará, de manera descriptiva, los resultados o hallazgos obtenidos en la recolección de datos, los cuales serán recogidos como aportes para el levantamiento e implementación del proyecto, a través de un capítulo articulador entre ambas dimensiones.

La dimensión de intervención, en tanto, se desarrollará en primer lugar, presentando los fundamentos del proyecto, sus objetivos y pilares teóricos conceptuales, para luego evidenciar el diseño, estructura y dimensión de la didáctica innovadora rescatada a través del proyecto.

La implementación de la intervención será presentada de forma detallada, considerando desde la evaluación concurrente, las modificaciones y ajustes realizados en el proceso. Posteriormente, se realizará un análisis de la evaluación de logros de objetivos del proyecto a partir de una matriz que explicita los objetivos, metas, indicadores de logro, verificadores y actividades.

Finalmente, con las conclusiones, se apreciarán las potencialidades de la propuesta, así como también, las limitantes, aprendizajes y proyecciones para el quehacer pedagógico en la asignatura de religión.

1. DESARROLLO DE LA DIMENSIÓN INVESTIGATIVA

1.1 Formulación del problema

En la actualidad, las instituciones y jerarquías religiosas han estado en tela de juicio debido a diversos conflictos, particularmente de tipo moral, los cuales favorecen el clima de duda y desconcierto, no sólo en la sociedad, sino también en la propia comunidad de creyentes. Dichas incertidumbres generan también en los estudiantes, cuestionamientos profundos en torno a la propia experiencia religiosa y a la posibilidad de establecer un encuentro con Dios, por ejemplo, en el medio educativo.

Tal es el caso de esta investigación, en cuyo contexto institucional, ocurre año a año, un distanciamiento mayor entre los alumnos y la asignatura de religión, así como también, un conflicto entre los docentes de la disciplina y las metodologías utilizadas en sus prácticas pedagógicas, lo cual ha fomentado un quiebre en la identificación confesional de los estudiantes con la institución.

Debido a lo anterior, esta investigación pretende comprender el significado de la experiencia religiosa en los estudiantes de enseñanza media del Colegio Santa Isabel de Hungría desde la perspectiva juvenil, con el fin de ofrecer nuevas metodologías pedagógicas que permitan profundizar dicha experiencia, desarrollar la dimensión trascendente de los jóvenes y mejorar la clase de religión.

Respecto a la experiencia religiosa y el mundo juvenil, se han realizado estudios dentro y fuera del país, principalmente porque “el fenómeno religioso no es un fenómeno derivado sino originario, propio del hombre” (Betancur, 1998, citado en Castaño, s/f). Dichos estudios en Chile, por ejemplo, se vinculan a la espiritualidad

juvenil, sus características y ámbitos (Silva, Romero y Peters, 2010); a la relación entre religión y los cambios que ocurren en el mundo (Romero, 2010); al proceso evolutivo que ha tenido la religión entre los jóvenes a partir de las Encuestas de Juventudes (Romero, 2011). Así también, otras investigaciones más recientes, rescatan la vinculación entre lenguaje religioso y juventud, como cuestionamiento ante la incertidumbre de hablar de Dios en el contexto educativo.

En el escenario internacional, existe un amplio conocimiento respecto a la relación entre experiencia religiosa y mundo juvenil, de manera particular en España, país en el cual el proceso de secularización, entendido como la pérdida del carácter religioso, relegado la presencia de Dios a la intimidad de las personas. Las investigaciones en torno a esta temática permiten que la religión, como estudio social, lleve al joven al conocimiento trascendental respecto de su proyecto de vida, su cultura, su política y su religión (Castaño, s/f).

Si bien es cierto, existen antecedentes teóricos respecto a esta temática investigativa, la novedad del abordaje de esta propuesta radica en reconocer y legitimar los cambios que se dan en el mundo juvenil y que permiten profundizar la experiencia religiosa, de manera tal, que se pueda responder en el sistema educativo, más plenamente, a las necesidades de búsqueda de sentido de los estudiantes.

Dicha búsqueda de sentido, propia de la etapa juvenil, se ve tensionada por la experiencia personal y los nuevos fenómenos de globalización (Giddens y Beriaín, 1996, citado en Silva et al., 2010), cuya trayectoria se caracteriza por la complejización y flexibilización de los órdenes sociales tradicionales (Wagner, 1997, citado en Silva et al., 2010), lo que implica que, por un lado, los sujetos no definan su vida por condiciones estructurales de género, educación, religión, o

ingresos y por otro, que las instituciones, se ven empujadas a diferenciarse, especializarse y guiarse por sus propios fines (Bilbao, 2007, citado en Silva et al., 2010). Esta doble tendencia genera desafíos a la organización social, ya que se ve tensionada por la autonomía de los sujetos y de las instituciones sociales. Asegurar y producir, por tanto, la dependencia entre ambos (sujetos e instituciones) es la tarea que debe desarrollar la cultura (Güell, 2008, citado en Silva et al., 2010), pues estos cambios y tensiones, influyen directamente en ella y en la construcción de los significados de la experiencia religiosa de los jóvenes.

Desde la década de los noventa, los jóvenes chilenos han experimentado con mayor fuerza estos cambios sociales y culturales, que los enfrentan a la tensión entre los ordenamientos sociales y sus decisiones de vida. En este contexto, los sentidos de los jóvenes se van construyendo por adscripción u oposición a las instituciones presentes en su diario vivir (Silva et al., 2010), tal es el caso del Estado y la Iglesia.

Si bien es cierto, los jóvenes, atraviesan por un proceso de individuación (Martuccelli y Arauco, 2010, citado en Silva et al., 2010) en el cual poseen mayores márgenes de decisión y espacios de experimentación, así como también, son capaces de radicalizar sus comportamientos en virtud de sus proyectos vitales; las instituciones modernas, en general, también pasan por un proceso similar: la individualización, en donde tienden a especializarse y flexibilizarse, a partir de las necesidades y demandas de los sujetos, conformando lógicas de acción que radicalizan la capacidad de los jóvenes, en este caso, para configurar sus proyectos vitales a partir de su relación con las instituciones. La individuación de los jóvenes y la individualización de las instituciones, es fuente de tensión, en cuanto a que los sujetos requieren de referentes institucionales que les ofrezcan lógicas de integración y sentido (Silva et al., 2010).

“La Iglesia Católica, en respuesta a este proceso, ha desplegado una serie de

estrategias concretas. En el caso chileno, el surgimiento de la Vicaría de la Esperanza Joven en los años noventa, es un claro ejemplo del esfuerzo por resolver adecuadamente la tensión descrita” (Silva et al., 2010, p. 205), pues el universo religioso de los jóvenes, está siendo reconstruido con múltiples materiales que proceden del mundo de sus sentimientos, de sus necesidades primarias y de su posicionamiento ante las instituciones. Esto engendra nuevas y subjetivas formas de religiosidad en la que pueden convivir expresiones religiosas incluso contradictorias y en donde la vivencia de la misma se construye con libertad (Romero, 2010).

Se podría decir entonces que, todo sujeto, especialmente los jóvenes, requieren de cierta libertad religiosa para desarrollar y profundizar su propia experiencia de encuentro con Dios.

En el contexto chileno, dicha libertad está asegurada y consagrada como derecho en la Constitución de la República de Chile (1980), es decir, su reconocimiento y protección gozan de rango constitucional, sin embargo, es necesario aclarar, que en dicho documento no se habla de libertad religiosa, sino más bien de libertad de conciencia, manifestación de todas las creencias y el ejercicio libre de todos los cultos que no se opongan a la moral, a las buenas costumbres o al orden público”.

Por lo tanto, la libertad de conciencia y la libertad religiosa, si bien están en relación al género y especie, se diferencian en que la primera se constituye como un derecho de carácter individual, mientras que la segunda, no sólo se ejerce individualmente, sino más bien asociado a otros sujetos, los cuales integran una misma comunidad (Tórtora, 2012).

A partir de lo anterior, se puede deducir que la libertad religiosa en Chile, otorga la posibilidad a los creyentes de contribuir a la construcción del orden social a través de iniciativas como las universidades u organizaciones caritativas que van en directo apoyo a los más necesitados, así como también, incide en el desarrollo de la experiencia religiosa juvenil nacional, otorgando espacios idóneos para su conocimiento y práctica dentro del sistema educativo, como es la clase de religión, en donde esta tarea es un desafío que requiere de implementación y actualización metodológica, necesidad que permite levantar esta propuesta investigativa.

La educación en Chile, según la Ley General de Educación (2009) en su artículo dos, es comprendida como “el proceso de aprendizaje permanente que abarca las distintas etapas de la vida de las personas y que tiene como finalidad alcanzar su desarrollo espiritual, ético, moral, afectivo, intelectual, artístico y físico, mediante la transmisión y el cultivo de valores, conocimientos y destrezas. Se enmarca en el respeto y valoración de los derechos humanos y de las libertades fundamentales, de la diversidad multicultural y de la paz, y de nuestra identidad nacional, capacitando a las personas para conducir su vida en forma plena, para convivir y participar en forma responsable, tolerante, solidaria, democrática y activa en la comunidad, y para trabajar y contribuir al desarrollo del país” (Araya, 2014, p.1).

La declaración anterior cobra vida en el curriculum escolar, el cual asegura que todos los estudiantes tengan una experiencia educativa similar, donde el bagaje cultural adquirido permita la cohesión e integración social.

Por otro lado, el Magisterio de la iglesia, en la Declaración sobre la educación cristiana (1965) señala en su artículo uno que, todos los hombres, de cualquier raza, condición y edad, en cuanto participantes de la dignidad de la persona, tienen el derecho inalienable de una educación, que responda al propio fin, al

propio carácter; al diferente sexo, y que sea conforme a la cultura y a las tradiciones patrias, y, al mismo tiempo, esté abierta a las relaciones fraternas con otros pueblos a fin de fomentar en la tierra la verdadera unidad y la paz. Se agrega, además, que hay que ayudar, pues, a los niños y a los adolescentes, teniendo en cuenta el progreso de la psicología, de la pedagogía y de la didáctica, para desarrollar armónicamente sus condiciones físicas, morales e intelectuales, a fin de que adquieran gradualmente un sentido más perfecto de la responsabilidad en la cultura ordenada y activa de la propia vida y en la búsqueda de la verdadera libertad, superando los obstáculos con valor y constancia de alma. Hay que iniciarlos, conforme avanza su edad, en una positiva y prudente educación sexual. Hay que prepararlos, además, para la participación en la vida social, de forma que, bien instruidos con los medios necesarios y oportunos, puedan participar activamente en los diversos grupos de la sociedad humana, estén dispuestos para el diálogo con los otros y presten su fructuosa colaboración gustosamente a la consecución del bien común.

La referencia magisterial se hace patente en los proyectos educativos de los colegios católicos y de manera particular en la clase de religión, espacio que propicia el desarrollo de la dimensión espiritual de los estudiantes y por ende la experiencia religiosa juvenil (Araya, 2014, p.1)

“La religión en la escuela ha estado presente desde el tiempo de la colonia. Iniciada la República, el estado asumió la confesionalidad católica, la que se expresó también en la educación pública. En 1925, cuando se declara laico al Estado chileno, se elimina la enseñanza de la religión en las escuelas estatales, quedando solo en manos de los colegios católicos” (Ramos, 2007, citado en Araya 2014).

A partir del año 1983, la situación cambia al promulgarse el Decreto 924 del Ministerio de Educación (MINEDUC), que reglamenta la clase de religión y en donde se señala que la misma es optativa para las familias y obligatoria para los sostenedores de los centros educativos y que la opción por la clase de religión, se encuentra en las manos de los padres y apoderados que, a su vez, deben manifestar dicho consentimiento por escrito, independiente del credo al cual adscriban.

“En el contexto chileno, la educación religiosa está considerada como una asignatura dentro del currículum nacional. El marco curricular vigente para enseñanza media, así como las bases curriculares de la educación básica, incluyen dos horas semanales de religión para todos los estudiantes del país en los planes de estudio. Cualquier credo religioso puede impartir sus clases en el sistema educativo, siempre y cuando estos credos hayan elaborado programas de estudios por las autoridades religiosas competentes. Estos programas, a su vez, deben ser aprobados por el Ministerio de Educación. En el caso de la religión católica, el comité permanente de la Conferencia Episcopal de Chile (CECH) dio a conocer en 2005 el Programa de Educación Religiosa Escolar Católica (EREC)” (Araya, 2014, p. 3).

Cabe distinguir que “la clase de religión en Chile se realiza en dos contextos escolares: las escuelas confesionales y las escuelas no confesionales. En la Arquidiócesis de Santiago existen 1667 colegios que están en su jurisdicción, de los cuales 274 son colegios confesionales católicos, y de los 1393 colegios restantes, la gran mayoría son colegios laicos” (Araya, 2014, p. 4), por lo tanto, el escenario educativo va a incidir directamente en el tipo y calidad de la clase de religión, así como también, en la comprensión de los significados de la experiencia religiosa de unos u otros estudiantes.

En la diversidad de contextos escolares en los cuales se lleva a cabo la clase de religión católica surgen algunos cuestionamientos: primero, cómo ésta se apropia de las características juveniles, de manera tal que, pueda proponer nuevas metodologías que favorezcan el desarrollo de la experiencia religiosa juvenil y en segundo lugar, al considerar la clase de religión como facilitadora de la experiencia religiosa, cuáles son los modelos de ser humano que puede proponer al estudiante y a la sociedad misma en virtud del desarrollo de las experiencias religiosas juveniles.

Entendiendo que la clase de religión es un espacio para el desarrollo de la dimensión religiosa de la persona y que permite la apertura a la trascendencia para el encuentro con el Misterio, se estima que al estudiante se le dota de una visión de mundo, con capacidad para interpretar la realidad a partir del pensamiento religioso desde donde se puede conocer, comprender y mirar el mundo y la propia vida a la luz del mensaje revelado por Jesucristo. Estas consideraciones magisteriales tienen que transformarse en acciones pedagógicas en la clase de religión, según las prescripciones curriculares de la nueva legislación (Araya, 2014).

Así como la clase de religión tiene desafíos curriculares y didácticos, de la misma manera, en la sociedad se atisban los desafíos que tienen que ver con los cambios en las creencias y valores de los chilenos y chilenas, que aportan nuevos elementos al problema planteado, en cuanto a cómo se desarrolla la experiencia religiosa juvenil en un contexto de cambio valórico.

En la actualidad existen diversas creencias religiosas, así como no creyentes, que comparten las aulas tanto en las escuelas laicas, como en las escuelas

confesionales, por lo tanto, es necesario plantear el desarrollo de la experiencia religiosa juvenil en un país plural e intercultural que se abre a otras dinámicas sociales. A este respecto cabe preguntarse pues, ¿en qué creen los jóvenes chilenos y cómo ha evolucionado su mirada de lo religioso? Para dar cuenta de aquello se recurrirá a los datos aportados por la octava Encuesta de Juventud (2017).

En este contexto de transformaciones derivadas de la modernidad, se señala que las nuevas generaciones se enfrentan a un mundo más incierto e inseguro que otras generaciones, por ello, las personas han dejado de depender de las instituciones o referentes tradicionales, para así seguir sus propias capacidades (Beck, 1998, citado en Instituto Nacional de la Juventud (INJUV), 2017). Esta situación se percibe en el grado de confianza que manifiestan los jóvenes respecto a las instituciones sociales chilenas.

“Las instituciones que obtienen la peor evaluación, son las vinculadas al sistema político. El porcentaje de jóvenes que tiene alta confianza en los partidos políticos, en el Congreso, en el Gobierno, y en su municipalidad oscila entre el 1% y el 5%. Por el contrario, las instituciones que logran los mayores niveles de confianza entre las y los jóvenes son Carabineros de Chile y las Fuerzas Armadas, con un 18% y 16% de nivel de confianza alto, respectivamente. Por último, el porcentaje de jóvenes que tiene un alto nivel de confianza en el Poder Judicial, los medios de comunicación y las iglesias u otras organizaciones religiosas oscila entre el 6% y el 8%.” (INJUV, 2017, p. 135).

A partir de la información descrita anteriormente, se puede inferir que hay un debilitamiento en las creencias religiosas, lo cual se refleja en el tránsito de las orientaciones valóricas desde un polo religioso a uno secular, por lo tanto, las

iglesias pierden protagonismo respecto a las definiciones morales de la sociedad, lo cual incide en la mayor autonomía de los sujetos respecto a lo que perciben como correcto o no (INJUV, 2017). Este declive podría deberse a dos procesos simultáneos: una visión puramente técnica sobre el mundo occidental y un alejamiento de las autoridades que rigen normativamente las sociedades. En este sentido, las nuevas generaciones, comienzan a rechazar las ofertas de creencias religiosas y en cambio, comienzan a rescatar elementos de diversos orígenes para construir su propia religiosidad (Dobbelaere y Jagodzinski, 2004, citado en INJUV, 2017).

Con respecto a la identificación religiosa de las personas jóvenes, el siguiente gráfico muestra cómo esta ha descendido progresivamente entre los años 1997 y 2015. De este modo, mientras que en el año 1997 el 91% de la población joven se identificaba con alguna religión, en el año 2015 esta identificación disminuye a 52%, mostrando una caída de 39 puntos porcentuales. Es preciso señalar que en las encuestas nacionales de juventud solo se pregunta por identificación con alguna religión, y no por la práctica de alguna religión, por lo tanto, no se puede saber qué fracción de aquellos jóvenes que se identifican como religiosos practica regularmente su religión de acuerdo a lo que estas indican (INJUV, 2017).

Gráfico 1: Identificación con alguna religión

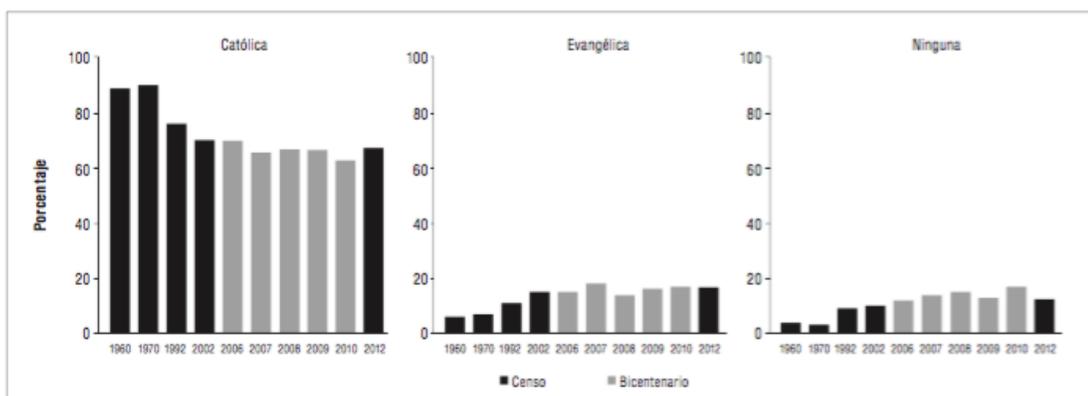


Nota: No se incluyen los datos de la Tercera Encuesta Nacional de Juventud (2000) debido a que en esta encuesta las categorías de respuesta de la pregunta relacionada con identificación con alguna religión, no son compatibles con la información requerida para este gráfico.
 n=3.448 (1997), n=7.189 (2003), n=6.345 (2006), n=7.570 (2009), n=8.352 (2012), n= 9.393 (2015)
 P94. ¿Te identificas o perteneces a alguna religión en particular?
 Fuente: Encuesta Nacional de Juventud 1997-2015, INJUV.

Entre aquellos jóvenes que para el año 2015 indican sentirse identificados con una religión, la religión católica es la que representa a un mayor porcentaje de ellos (65%), seguida por la religión evangélica o protestante (27%). Estas dos religiones concentran sobre el 90% de las preferencias religiosas (INJUV, 2017).

“El catolicismo parece haber iniciado su declive en algún momento después de la agitada década de los sesenta, el cual ha seguido sostenidamente, aunque de un modo inestable en los diferentes períodos de medición censal” (Valenzuela et al, 2013, p.2).

Gráfico 2: Evolución de la identificación religiosa en Chile en censo y serie Bicentenario

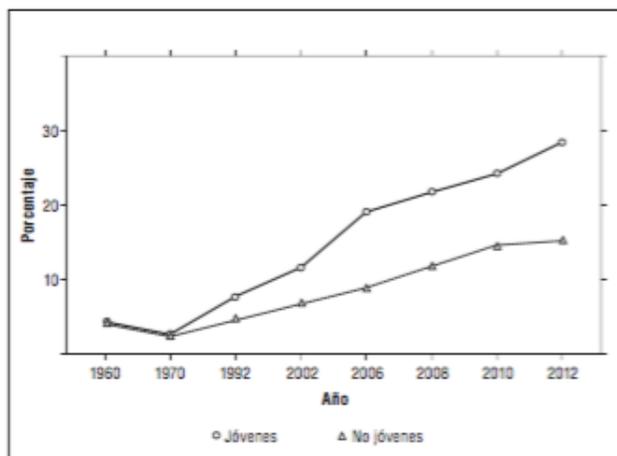


Fuente: Serie censos 1960 - 2012, Encuesta Nacional Bicentenario UC-Adimark, serie 2006 - 2010.

Al declive del catolicismo, descrito anteriormente, se suma “el progreso del secularismo –conocido en la sociología empírica como el problema de los que marcan ninguna religión en las encuestas (*nones*)– es algo relativamente reciente en nuestro continente. Salvo Uruguay, donde existe un proceso de secularización de larga data con umbrales de “ninguna religión” que han alcanzado el 40%, en todos los demás países este umbral se sitúa en torno al 10% (Latinobarómetro, serie 1995-2000), una cifra todavía inferior a la que de la célebre excepcionalidad

norteamericana –alrededor del 15%– que deja fuera a Estados Unidos de la gran corriente de secularización de masas europea que bordea el 50% de “ninguna religión” en los países de mayor secularismo (Francia o Inglaterra, por ejemplo). El umbral del 10% latinoamericano, sin embargo, ha comenzado a avanzar aceleradamente en la última década chilena con una cifra que las últimas encuestas Bicentenario han situado en torno al 18% (Encuesta Bicentenario, serie 2006-2012). El progreso de los “sin ninguna religión”, es el cambio más significativo del panorama religioso chileno del último tiempo, que desplaza por primera vez la atención que siempre despertó el avance evangélico que, por el contrario, continúa creciendo, pero moderadamente” (Valenzuela et al, 2013, p. 11).

Gráfico 3 Evolución de los “ninguna religión” según censos y Encuesta Bicentenario



Fuente: censos 1960, 1970, 1992, 2002 y Encuesta Nacional Bicentenario UC-Adimark, serie 2006 - 2012.

Nota: Son jóvenes aquellos entre 18-30 años y no jóvenes los mayores de 30.

De acuerdo a los aportes estadísticos analizados en este apartado, podemos concluir que “el catolicismo chileno ha sido doblemente desafiado por la expansión pentecostal que data de varias décadas y los brotes de secularismo que germinan en años más recientes. Ambos fenómenos suelen exagerarse en la conciencia pública: el auge pentecostal nunca ha sido tan explosivo como se imaginan

muchos, al contrario, ha sido lento, pero sostenido, y no tiene visos de detenerse, aunque su ritmo de expansión se vuelva más parsimonioso. También el secularismo ha sido un fantasma que ha rondado en el país por muchas décadas, pero que nunca tuvo cifras favorables. Solamente las encuestas de los últimos años han estado indicando la apertura de una brecha secularizante con importancia estadística. El secularismo –definido como los que marcan ninguna religión– se ha instalado fuertemente entre los más jóvenes, lo que ofrece el perfil característico del proceso de secularización de masas que conduce la brecha secular, ya no por medio de los más educados –como en el antiguo molde de la secularización ilustrada–, sino precisamente de los jóvenes, cualquiera sea su nivel educacional” (Valenzuela et al, 2013, p. 18).

“Los dos principales procesos de cambio religioso, el pentecostalismo y secularismo, están cambiando de vehículo: en un caso, se trata del desplazamiento hacia una clase media más próspera y educada; en el otro, del desplazamiento masivo de la desafección religiosa hacia la nueva generación. Con todo, el catolicismo continúa siendo la religión ampliamente mayoritaria de los chilenos, aunque con el ritmo actual de decrecimiento es posible que deje de ser estadísticamente mayoritaria al finalizar esta década o comenzar la siguiente, es decir, en un futuro próximo” (Valenzuela et al, 2013, p. 18), lo cual se traducirá en una diversificación de las opciones religiosas.

En este escenario de cambios sociales, políticos, económicos y religiosos, cabe preguntarse ¿por qué es importante comprender el significado de la experiencia religiosa en los estudiantes de colegios confesionales católicos en contextos de recambio valórico? ¿Sirve acaso para plantear nuevas metodologías y miradas del hecho religioso enriquecidas por la diversidad y cambios paradigmáticos que se dan en el sujeto?.

En esta investigación- intervención, los estudiantes de enseñanza media de un colegio confesional católico de la región Metropolitana, cuya etapa corresponde a la adolescencia, serán abordados como sujetos sociológicos llamados a vivir la experiencia religiosa, es decir, serán considerados como “una categoría que es producto de una construcción social en tanto sujeto social” (Santana, 2010, p. 49). Además, hay que destacar que no hay un sólo perfil de este nivel etario, por lo cual se postula que es mejor hablar de juventudes que de juventud.

Los sujetos de intervención, que están enmarcados en el rango de la juventud, experimentan hitos importantes que median, por un lado, la educación formal bajo la tutela del hogar de origen, y por otro, la integración al mundo del trabajo (Cousiño, 1997, citado en Instituto Nacional de la Juventud (INJUV), 2012). En tal sentido se trata de una unidad demográfica elástica.

“Definida de esa forma, la juventud no es una categoría demográfica que haya existido siempre. Es más bien, una novedad histórica que aparece durante el siglo XX como producto de la expansión de la educación superior y el acceso a tecnologías de control de la natalidad. El acceso a la educación superior, expande para una proporción cada vez más importante de personas, el período entre el fin de la educación escolar y la integración al mercado de trabajo” (INJUV, 2012, p. 16).

Estos jóvenes que están insertos en un espacio- tiempo definido, asumen los valores como referentes a partir de los cuales toman las decisiones, reflejando con ello, los aspectos más importantes tanto para la sociedad como para cada persona (Dalton, 2006, citado en INJUV, 2012).

En Chile, “la juventud representa casi un cuarto de la población actual (24,6%) en términos concretos son 4.090.425 de jóvenes entre los 15 a 29 años de edad según lo que indica la quinta Encuesta Nacional de Juventud, se distribuyen casi de igual manera según sexo (mujeres 49,5%; hombres 50,5%), y sus tramos etarios, 15 a 19 años; 20 a 24 años; 25 años y más, son también muy similares en su peso porcentual con un 35,4%; 34,2% y un 30,4% respectivamente. Los jóvenes chilenos son eminentemente urbanos (87,3%), y en términos de niveles socioeconómicos son principalmente pertenecientes a la clase media (52% pertenecientes a los estratos C2 y C3), los estratos extremos representan valores menores en relación con el resto, es así que el estrato ABC1 tiene un peso porcentual de 6,6% y el estrato E un 9,0%; en cambio el estrato D representa un 30,1%. Del total de los jóvenes chilenos un 8% dice pertenecer a pueblos originarios, estando localizados fundamentalmente en las regiones IX y XV, regiones que presentan alta presencia mapuche y aymará, respectivamente” (Romero, 2011, p. 82)

Este sujeto sociológico, como su nombre lo dice, está sujeto a los cambios y circunstancias específicas que experimenta en la sociedad y es concebido hoy como una etapa de aprendizaje de las funciones del mundo adulto en donde va reconociendo una serie de significados construidos socioculturalmente (INJUV, 2017). Es así, como al “situar al joven en un contexto social complejo e intentar comprender sus prácticas, su identidad, su “ser”, necesariamente se apelará a la condición cultural de éste. Es decir, a su concepción de mundo, a sus creencias, a sus símbolos y signos que le representan, a los valores a los que adscribe y vive cotidianamente (con otros)” (Santana, 2010, p. 46).

El recambio valórico al cual están expuestos los jóvenes en Chile es un desafío que llega y permanece en las aulas e invita a cuestionarse cómo son los significados de la experiencia religiosa juvenil, en un contexto de libertad

asegurada, espacios cedidos en el sistema educativo para conocer y profundizar la propia experiencia de fe, incertidumbres personales e individualización de la institución eclesial católica.

Para reconocer hoy esos significados en el mundo juvenil se deben tener presentes algunas cuestionantes: ¿Cómo la libertad religiosa incide en el desarrollo de la experiencia religiosa juvenil en el contexto nacional?; ¿De qué manera la clase de religión se apropia de las características juveniles, para proponer nuevas metodologías en el aula y desde ahí favorecer el desarrollo de la religiosidad juvenil?; La clase de religión, al considerarla como facilitadora de la experiencia religiosa, ¿qué modelos de ser humano podrá proponer al estudiante y a la sociedad misma en favor del desarrollo de experiencias religiosas juveniles?; ¿Por qué es importante comprender el significado de la experiencia religiosa en los estudiantes de colegios confesionales católicos en contextos de recambio valórico? ¿de qué sirve esto?

1.2 Justificación

En nuestro país, los cambios económicos, políticos, sociales y educativos, se dan de forma constante y paulatina en un contexto de secularismo y globalización. Por ello, el presente y futuro se comprenden desde la diversidad de miradas y opciones de comportamientos que tienen los sujetos. Desde este entendido, profundizar la temática de la educación religiosa es un desafío no menor, pues involucra al ser humano en su contexto y con todas las características que le son inherentes.

Esta investigación/intervención, se realizará porque en el contexto institucional donde se llevará a cabo, ocurre año a año un distanciamiento mayor entre los alumnos y la asignatura de religión, así como también, un conflicto entre los docentes de la disciplina y las metodologías utilizadas en sus prácticas pedagógicas. Lo anterior se ha manifestado en un quiebre en la identificación confesional de los estudiantes con la institución.

Debido a lo anterior, esta propuesta tendrá como finalidad el comprender el significado de la experiencia religiosa para los alumnos del colegio, a fin de ofrecer, nuevas metodologías que contribuyan a las prácticas pedagógicas y que permitan afianzar los procesos personales de los estudiantes, desarrollar su dimensión trascendente y a su vez mejorar la clase de religión.

Los aportes teóricos de esta investigación/intervención, están vinculados a la revisión sistemática de la literatura en cuanto a la experiencia religiosa y a la fundamentación de un recorrido formativo espiritual b-learning para el encuentro con Dios y el desarrollo de la dimensión trascendente de los estudiantes.

Esta propuesta desde la didáctica, busca aportar un itinerario formativo para la enseñanza media y unidades didácticas que serán enriquecidas con el uso de las TIC, a través de las cuales los estudiantes descubrirán la posibilidad de desarrollar diversas habilidades que fortalecerán su experiencia religiosa.

Al estar inserta en un sistema educativo, esta investigación/intervención, intentará volcar la mirada de la gestión del colegio a la clase de religión, mostrando así cómo ésta requiere de recursos y nuevas dinámicas que le den sentido y relevancia entre las demás asignaturas del curriculum, pues desde ella se plantea una identidad institucional y se contribuye a la consolidación de los saberes conceptuales y actitudinales que iluminarán los demás saberes científicos adquiridos en las otras áreas.

En cuanto a los aportes sociales, podemos decir que la relación de los estudiantes con sus familias puede tener un desarrollo positivo, en cuanto a que las temáticas a proponer tendrán que ver con la propia historia personal de los jóvenes y con la capacidad de establecer relaciones de convivencia con sus pares y los otros de manera sana y equilibrada. Formar además a este grupo etario, supone ir definiendo las bases para construir sus proyectos de vida, que estarán relacionados con el formar parte de una sociedad de manera constructiva, responsable y desde la dinámica de la ciudadanía activa y la democracia.

Debido a lo anterior, plantear una metodología para lograr los aprendizajes desde las TIC, será un aporte metodológico, en cuanto a que se les abrirá a los estudiantes, un mundo de novedades y certezas, que les permitirá abordar el fenómeno religioso con mayor amplitud, libertad e identidad, pues el acercamiento se realizará a partir de los signos e imágenes a los cuales ellos, como nativos digitales, están acostumbrados a utilizar.

1.3 Objetivos Generales

Comprender el significado de la experiencia religiosa en los estudiantes de enseñanza media del Colegio Santa Isabel de Hungría desde la perspectiva juvenil.

Objetivos Específicos de Investigación:

1. Identificar los significados asociados a las características psicosociales que poseen los estudiantes de enseñanza media que permiten desarrollar su dimensión religiosa, desde la perspectiva de los jóvenes.
2. Describir los significados asociados a los componentes de la experiencia religiosa, desde la perspectiva de los jóvenes.
3. Caracterizar los significados asociados a los aspectos facilitadores de la experiencia religiosa en estudiantes de enseñanza media, desde la perspectiva de los jóvenes.
4. Caracterizar los significados asociados a los aspectos obstaculizadores de la experiencia religiosa en estudiantes de enseñanza media, desde la perspectiva de los jóvenes.

1.4 Preguntas Directrices

Las preguntas que guiarán la dimensión de investigación Socio-Educativa son:

1. ¿Cuáles son las características psicosociales que poseen los alumnos de enseñanza media que le permiten desarrollar su dimensión religiosa, desde la perspectiva de los jóvenes?
2. ¿Qué significados están asociados a los componentes de la experiencia religiosa de los jóvenes?
3. ¿Qué significados están asociados a los aspectos facilitadores de la experiencia religiosa en los alumnos de enseñanza media, desde la perspectiva de los jóvenes?
4. ¿Qué significados están asociados a los aspectos obstaculizadores de la experiencia religiosa en alumnos de enseñanza media, desde la perspectiva de los jóvenes?

1.5 Marco teórico

En este apartado, se intentará dar cuenta de los fundamentos teóricos básicos que sustentan la propuesta ya problematizada y que giran en torno a tres tópicos: I. La experiencia religiosa desde la Catequesis y el Magisterio; II. Los jóvenes como sujetos de la clase de religión y III. Metodología experiencial para la búsqueda y profundización de la experiencia religiosa.

En una sociedad donde la ausencia de Dios toma mayor fuerza, surge la pregunta por esa chispa primera y olvidada, la experiencia religiosa, que permite la búsqueda de ese Dios que se manifiesta, pero cuyo lenguaje no sabemos leer, ni comprender.

“Lo nuevo que emerge en este acercamiento a la experiencia -a través de una búsqueda insegura y a veces caótica- es que el diálogo con la experiencia llega a ser una dimensión de la formación cristiana. Esta entra entre los contenidos de la catequesis, junto con los contenidos tradicionales de la fe, pero sobre todo se asoma como una dimensión de los contenidos: una dimensión indispensable para el anuncio y la comprensión de cada contenido, incluso de los bíblicos y

dogmáticos” (Gevaert, s/f, p.18)

La experiencia religiosa desde la Catequesis y el Magisterio

Para reflexionar sobre el tema de la experiencia religiosa es necesario clarificar qué entendemos por experiencia religiosa. La palabra ‘experiencia’ deriva del verbo latino ‘*perior*’ y hace referencia a probar, tantear, atravesar, conocer algo. De este concepto se derivan los múltiples significados dados al concepto experiencia. En tanto, la palabra religiosa deriva de la palabra latina religare y hace referencia a juntar, reunir, volver a atar. En sentido general sería volver a atar a la humanidad luego de haberse soltado de la naturaleza (Gallego, 2010).

Desde su significado antropológico, según Alberich (1992), la experiencia se compone de diversos elementos, tales como: es una realidad o situación vivida que tiene un carácter de inmediatez, de contacto vivencial y directo con la realidad; esta realidad es vivida intensa y globalmente, es decir, para que no quede en la superficie debe hacer vibrar a toda persona en sus dimensiones intelectuales, emotivo y operativo; es una realidad que debe ser sometida a reflexión e interpretación, es la dimensión de profundidad, que permite que la realidad experimentada adquiera sentido y valoración y por ende pueda integrarse en el contexto vital de la existencia y confrontarse así con otros acontecimientos y experiencias; es una realidad expresa y objetivada, es decir, se expresa a través de distintas formas del lenguaje, como ser la palabra, el gesto, el rito, la conducta. Esta expresión es necesaria en cuanto mediación que permite desde la “palabra” interpretar la vida y descubrir el misterio; es una realidad transformadora, pues a medida que las experiencias son profundas y auténticas, las personas cambian, se transforman. Es difícil cambiar de vida si no se tienen experiencias significativas.

Luego de haber señalado las características propias de la experiencia humana es necesario caracterizar lo propio de la experiencia religiosa. De ella se dice que “no es propiamente experiencia de un sector particular de la realidad, sino más bien

un modo particular y más profundo de vivir y captar la realidad. Por esto, la experiencia religiosa no surge necesariamente de realidades o situaciones extraordinarias de la vida, sino de la vida misma en sus situaciones fundamentales” (Alberich, 1992, p. 76).

La experiencia religiosa es experiencia en profundidad de lo vivido, hasta el nivel de “misterio” y apertura al trascendente. Se da la experiencia religiosa “cuando la realidad aparece en el horizonte de la totalidad (significado último, origen y fin último), en su problemática más radical (búsqueda de sentido, demanda de salvación, invocación absoluta, etc.) y como apertura a la dimensión trascendente del «totalmente Otro»” (Alberich, 1992, p. 77).

Además, toda experiencia religiosa sugiere ser expresa y condensada a través de distintas objetivaciones o expresiones de lo religioso, como ejemplo: ritos, creencias, narraciones, instituciones, conductas, símbolos, etc, que pueden ser verbales o no verbales, profanas o sagradas, individuales o comunitarias.

A partir de lo anterior, se puede señalar que toda experiencia auténtica religiosa es como un iceberg que deja ver una pequeña porción de su consistencia y profundidad.

Cabe aquí preguntarse entonces, ¿qué es lo que distingue a la experiencia religiosa cristiana? Para dar respuesta a dicha interrogante se puede señalar que en este sentido ella posee originalidad en sus contenidos y en cuanto a su estructura formal la tradición cristiana puede ser esbozada tal como lo ha sido toda experiencia religiosa. A saber, Alberich (1992) nos conduce a esta reflexión señalando que la Escritura del Antiguo Testamento se presenta como la

cristalización literaria de la extraordinaria experiencia religiosa de Israel, experiencia compleja y atormentada, rica y profunda. Esta experiencia histórica ha sido el lugar de la manifestación de la palabra de Dios en su camino siempre abierto hacia la plenitud de Cristo. Luego el Nuevo Testamento es para nosotros el testimonio y objetivación de la excepcional y decisiva experiencia religiosa de Jesús de Nazaret y de la comunidad apostólica. En él se nos transmite, de manera insuperable, la profundidad del misterio vivido y su interpretación salvadora. La experiencia religiosa eclesial, continuación de la de la Iglesia apostólica, queda plasmada en numerosos documentos y manifestaciones de la tradición de la Iglesia: historia, liturgia, herencia patristica y teológica, figuras de santos, magisterio pastoral, formas de espiritualidad, etc. A lo anterior podemos agregar que la experiencia bíblica desempeña un papel de fundamentación respecto a cualquier otra experiencia que quiera llamarse cristiana, en cuanto fuente obligada de interpretación y evaluación. En este sentido, se da una experiencia de fe cristiana, en la escucha de la palabra de Dios, cuando una persona o un grupo profundiza y expresa su propia vida con referencia esencial a las experiencias bíblica y eclesial. Se actúa así un proceso de identificación entre el propio itinerario experiencial y las experiencias de Cristo y de la Iglesia.

“La experiencia religiosa, entonces es el ‘encuentro personal’ con la realidad en la cual se hace presente la dimensión del ‘Misterio trascendente’. En este encuentro, interviene un conjunto de comportamientos y actitudes de tipo cognitivo, sensitivo, afectivo etcétera. Tiene que ver con el sentido global de la existencia humana en cuanto concede fundamento al modo como existe el hombre y se encuentra en la realidad” (Gallego, 2010, p. 40). En dicho sentido, el documento de Aparecida (2007), muestra que la experiencia religiosa está íntimamente ligada a la realidad sociocultural, de tal modo que la experiencia religiosa surge como sentido o falta de él en la situación concreta.

Siendo Aparecida (2007) uno de los documentos magisteriales latinoamericano más recientes, con fuerte contenido pastoral, cabe la pregunta sobre cómo surge en él la experiencia religiosa.

Los medios de comunicación y su transformación son el primer indicio de acercamiento del Documento a la realidad socio cultural “la realidad social resulta demasiado grande para una conciencia que, teniendo en cuenta su falta de saber e información, fácilmente se cree insignificante, sin injerencia alguna en los acontecimientos, aun cuando suma su voz a otras voces que buscan ayudarse recíprocamente” (DA nº 36). Por otro lado, evidencia la avidez del mercado, caracterizado por el consumismo que es “descontroladora del deseo de niños, jóvenes y adultos; y a la ‘publicidad’ como conductora ilusoria de mundos lejanos y maravillosos, donde todo deseo puede ser satisfecho por los productos que tienen un carácter eficaz, efímero y hasta mesiánico; y, los deseos pueden ser pensados como felicidad; como sólo se necesita lo inmediato, la felicidad se dice que se pretende alcanzar con bienestar económico y satisfacción hedonista (DA nº 50). Si bien son las nuevas generaciones las más afectadas por este cambio cultural siempre amenazante, Aparecida (2007) es capaz de hacer una relectura donde enfatiza los aspectos positivos de las personas, la subjetividad, la experiencia y la búsqueda de sentido de vida y trascendencia. “La experiencia religiosa entonces, aparece en el documento como portadora de ‘sentido fundante’ de la vida e historia humana. Ante una ‘vida sin sentido’, la experiencia religiosa revela la vida íntima de Dios en su misterio más elevado, la comunión trinitaria” (Gallego, 2010, p. 41).

La experiencia religiosa dentro de la vida cristiana puede llegar a tener un sentido auténtico, sólo si se desarrolla en la comunión fraterna, en el encuentro con los otros, para ello es necesario mostrar la vida humana como el centro de la vida social y cultural, resaltando así la dignidad de ser imagen de Dios.

Los jóvenes como sujetos de la clase de religión

Aun cuando hay diversidad de contextos y situaciones sociales, los jóvenes manifiestan características comunes que deben ser atendidas por el mundo adulto y de manera especial por los educadores. Muchos jóvenes viven con inestabilidad, pues están insertos en un mundo donde sólo interesa lo útil y lo que ofrece beneficios a corto plazo. Muchos otros jóvenes viven sumidos en la soledad, en situaciones de opresión y de pobreza en las relaciones familiares y sociales. Otros ven con desesperanza e inseguridad su futuro, pero no dudan en expresar su descontento en marchas o “funas sociales”. No se puede olvidar también a aquellos que careciendo de sentido se refugian en las drogas, el alcohol o el erotismo. Desde lo positivo manifiestan una apasionada generosidad, que intentan, aunque de forma desordenada, organizar en favor de aquel que lo necesita.

Ya se ha revisado en un apartado anterior, que los jóvenes se van alejando de la fe, fenómeno que comienza frecuentemente por el abandono gradual de las prácticas religiosas, luego por la hostilidad hacia las instituciones religiosas y con el tiempo desarrollan una crisis de aceptación de la fe y de los valores morales a ella vinculados. Este fenómeno parece darse con mayor fuerza en aquellas sociedades de gran desarrollo económico y cambios sociales y culturales. El alejamiento de la fe descrito, a menudo toma aspecto de una total indiferencia religiosa (Federación Española de Religiosos de Enseñanza Titulares de Centros Católicos (FERE-CECA), s. f).

Ahora bien, también hay jóvenes que “buscando una religiosidad más consciente, se preguntan por el sentido de la vida y encuentran en el Evangelio la respuesta a sus inquietudes. Otros, superando las crisis de indiferencia y duda, se acercan o

retornan a la vida cristiana. Estas realidades positivas son motivo para esperar que la religiosidad de la juventud puede crecer en extensión y profundidad” (FERE-CECA, s.f, p.92) y que la exigencia de los jóvenes radica en la profundización de la fe y de vivir en coherencia y compromiso responsable.

Este proceso, que surge ya desde la adolescencia, se encuentra en estrecha dependencia con “la maduración cognoscitiva; la profundización de las nuevas motivaciones; el ensanchamiento de las experiencias emotivas, afectivas; el nuevo y más amplio mundo socio-cultural; el creciente proceso de emancipación del núcleo familiar” (Programa de Educación Religiosa Católica (EREC), 2006, p. 148).

Las transformaciones del mundo religioso

Debido a las muchas transformaciones internas que sufre el adolescente, se dice que la religión que va construyendo es subjetiva, pues se trata de “su” religión, la cual levanta a partir de los rechazos que vivió en su propia infancia y porque logra distinguir los motivos emocionales y objetivos de la misma. Él, habitualmente se queda con los motivos subjetivos, es decir, con lo que le sirve y conviene a su personalidad. Esta subjetivación es positiva en cuanto el adolescente adquiere motivaciones personales para creer y por tanto, su fe se hace más auténtica. Ahora, si hay una excesiva subjetividad, claramente se producirá en el joven rupturas con sus valores de infancia y las instituciones religiosas.

En esta vorágine de situaciones el pensamiento también sufre algunas transformaciones, pues el adolescente percibe en la ciencia la coherencia, la armonía, lo positivo y pragmático, en cambio, en el mundo religioso, observa lo

confuso, etéreo e indemostrable. Sucede entonces la dificultad por integrar ciencia y fe.

En este proceso el adolescente descubre que la religiosidad infantil ya no le sirve, por ello es fundamental reestructurar el pensamiento religioso infantil, no sólo desde la doctrina, sino también desde la afectividad.

Según lo anterior se puede decir que la afectividad influye en la religiosidad, pero también que la religión influye en la afectividad.

La religión, ya sea sentimental o intuitiva, puede ayudar a expresar la afectividad. La religiosidad puede ser un factor de estabilidad afectiva al dar sentido a la propia existencia del adolescente, o al contrario, puede ser un factor de inestabilidad afectiva cuando se relaciona al sentimiento de culpa o a las experiencias sexuales que puede experimentar.

Acompañado a lo anterior se encuentra el proceso de socialización, etapa del desarrollo que tiene una amplia influencia sobre la religiosidad de los jóvenes. En sus interacciones sociales el adolescente verifica la solidez de su experiencia de fe arraigada a la familia. Si el grupo no acepta lo religioso, entonces el joven llevará esta conducta sólo al plano más privado.

En este peregrinar por la adolescencia, el estudiante aún no tiene un concepto de Dios definido, lo busca e intenta superar los estereotipos del mismo, pues en su vida necesita a un Dios cercano, amoroso e interesado en su vida (EREC, 2006).

Los jóvenes como sujetos de la clase de religión requieren “el estar “siempre volviendo a empezar”. Ellos se cansan fácilmente de todo. Prefieren lo asistemático, lo novedoso, lo inmediato. Sin embargo, el profesor de Religión debe ser fiel a una visión unitaria, complementaria y convergente de todo un proceso, pues debe conducir, con fatiga e intuición, hacia la formación de una mentalidad de fe coherente y estable. Por ello, debe considerar: tomar en cuenta los grandes problemas de la vida y de la sociedad: trascender la subjetividad y el individualismo; presentar certezas religiosas; asumir la problemática afectiva y psicosexual tan intensa en esta edad: escuchar, dialogar, iluminar; motivar y orientar para las primeras grandes opciones que condicionan el propio proyecto de vida; estimular a ver, juzgar y reaccionar frente a la situación ambiental: familiar, grupal, regional, nacional, etc; reconocer ciertas diferencias entre las necesidades masculinas y femeninas” (EREC, 2006, p. 150)

En esta presentación teórica se ha planteado que la experiencia religiosa supone la interpretación de momentos fundantes de la vida del sujeto y que vistas en profundidad dan sentido y significado, los cuales se comprenden con mayor facilidad cuando se tiene un lenguaje que permita objetivar o expresar lo vivido, tal es el caso de un carisma en particular. Luego se ha revisado el desarrollo religioso de los jóvenes en un contexto de recambio valórico, en este sentido es de vital importancia presentar un método que recoja lo anterior y que permita desarrollar y profundizar la experiencia religiosa de los jóvenes.

Metodología para la búsqueda y profundización de la experiencia religiosa.

En perspectiva evangelizadora, todas las asignaturas deberían llevar al estudiante a reconocerse como seres finitos y abiertos a la trascendencia, de manera particular la clase de religión, en la cual debe existir una “comunicación experiencial significativa de la fe cristiana” (Alberich, 1992, p.83).

La clase de religión, cualquiera sea el contexto, debiera profundizar el arte y la ciencia de suscitar y ampliar experiencias, de profundizarlas, comunicarlas y expresarlas.

Lo anterior es un verdadero desafío, pues suscitar experiencias es incidir en el área vivencial aportando nuevas realidades y testimonios que dilaten la propia experiencia, en extensión y profundidad, lo cual tiene que ver con ayudar a superar los niveles superficiales de la vivencia, esto supone además introducir las experiencias cristianas como claves de interpretación de la vida.

El clima de la clase debe estar flanqueado por un intercambio continuo de experiencias, dentro de la gran experiencia de Cristo y de la Iglesia, es por ello que es indispensable dominar los lenguajes de la comunicación experiencial, como la narración, el símbolo y el testimonio, los cuales deben favorecer no sólo el recuerdo de las grandes experiencias pasadas, sino deben potenciar la encarnación histórica.

Según la estructura experiencial que debiera tener la clase de religión, Alberich (1992) presenta que en la misma se puede entrever la posibilidad de distintos itinerarios metodológicos, que pueden acentuar la revelación en el terreno vital de la existencia, las objetivaciones religiosas como esenciales a la educación de la fe, la pedagogía de los signos, o bien, la transmisión de documentos de la fe.

Teniendo en cuenta el área experiencial como punto de partida, se podrían considerar dos tipos de itinerarios metodológicos: el de tipo descendente, que parte de los documentos de fe, ya sean bíblicos o eclesiales, así también existe el

de tipo ascendente o inductivo, con un fuerte talante existencial que pueden favorecer el desarrollo y profundización de la fe. “Cada uno de estos itinerarios puede ser legítimo, pero a condición de que no se limiten al área experiencial privilegiada, sino que se abran a la confrontación con los demás y haga posible así el proceso de identificación y profundización de la experiencia religiosa” (Alberich, 1992)

1.6 Marco metodológico

La presente propuesta se desarrollará a partir de un diseño integrado de investigación e intervención socio- educativa, que busca generar conocimiento en cuanto a la comprensión de la experiencia religiosa de los alumnos de un colegio confesional y a su vez transformar esa realidad educativa, a partir de la participación de los alumnos en unidades didácticas en la clase de religión.

Metodología

En esta propuesta se optó por un diseño metodológico cualitativo, también conocido como metodología comprensiva o constructivista y cuyos orígenes se remontan a los inicios del siglo XX, de la mano de la sociología y luego de antropología. Este diseño metodológico “busca la comprensión de los fenómenos en su ambiente usual, desarrollando la información basada en la descripción de situaciones, lugares, periódicos, textos e individuos” (Ramos, 2015, p. 15) y cuyo objetivo, según Stake (1995, citado en Balcázar, 2013) es la comprensión e

indagación de los hechos por parte del investigador, quien al interpretar dichos sucesos los describe y realiza una comprensión experiencial y múltiple de la realidad. El investigador, desde esa mirada, construye conocimiento, siempre consciente de que es parte del fenómeno estudiado.

Denzin y Lincoln (2005 citado en Rodríguez y Valldeoriola, 2009) señalan que la investigación cualitativa es una actividad que ubica al observador en el mundo y que consiste en un conjunto de prácticas interpretativas que lo visibilizan, transforman y convierten en una serie de representaciones, como notas de campo, entrevistas, conversaciones, fotografías, registros y memorias, por tanto, esta metodología, implica una aproximación interpretativa y naturalista del mundo, es decir, se estudian las cosas en su contexto natural, intentando dar sentido a los fenómenos en función de los significados que las personas le dan.

“En la aproximación cualitativa hay una variedad de concepciones o marcos de interpretación, que guardan un común denominador: todo individuo, grupo o sistema social, tiene una manera única de ver el mundo y entender situaciones y eventos, la cual se construye por el inconsciente, lo transmitido por otros y por la experiencia, y mediante la investigación, debemos tratar de comprenderla en su contexto” (Hernández et al., 2014, p.9), tal es el caso de la percepción que tienen los estudiantes del Colegio Santa Isabel de Hungría, respecto de sus experiencias religiosas, ligadas particularmente a la vivencia espiritual personal.

Las principales características que presenta este método según Sandín (2003 citado en Rodríguez y Valldeoriola, 2009) están ligadas al trabajo dentro de un contexto natural al cual se desplaza el investigador y donde utiliza diversos métodos participativos, interactivos y humanistas, que permiten abordar los

fenómenos sociales de forma holística, con razonamientos, por parte del investigador, mucho más complejos.

Como en esta investigación se busca comprender el significado de la experiencia religiosa en los estudiantes de enseñanza media, la metodología cualitativa es el mejor vehículo interpretativo que permitirá captar los universos simbólicos de los participantes.

Este enfoque cualitativo, Balcázar et al. (2013) lo describe desde tres puntos de vista: ontológico, epistemológico y metodológico. El primero, tiene que ver con la forma y naturaleza de la realidad social, que en esta propuesta se abarcará principalmente aquello que acontece en el mundo juvenil, realidad que es dinámica, global y construida en un proceso de interacción. Desde la epistemología, la investigación cualitativa asume un carácter inductivo, pues los datos otorgados en esta investigación por los estudiantes de enseñanza media, favorecerán una teorización e intervención posterior. En tanto, en el plano metodológico, se sitúan la diversidad de formas de investigación en torno a la realidad. En este ámbito, el diseño cualitativo será emergente y flexible, favoreciendo el recabar las distintas visiones y percepciones de los participantes con respecto a sus experiencias religiosas y los facilitadores y obstaculizadores de las mismas.

Modelo

En esta dimensión de investigación se ha escogido el modelo de Investigación Acción-Participación (IAP), cuyo origen se atribuye al psicólogo Karl Lewis. Esta opción metodológica “permite, por una parte, la expansión del conocimiento, y por otra, genera respuestas concretas a problemáticas que se plantean los

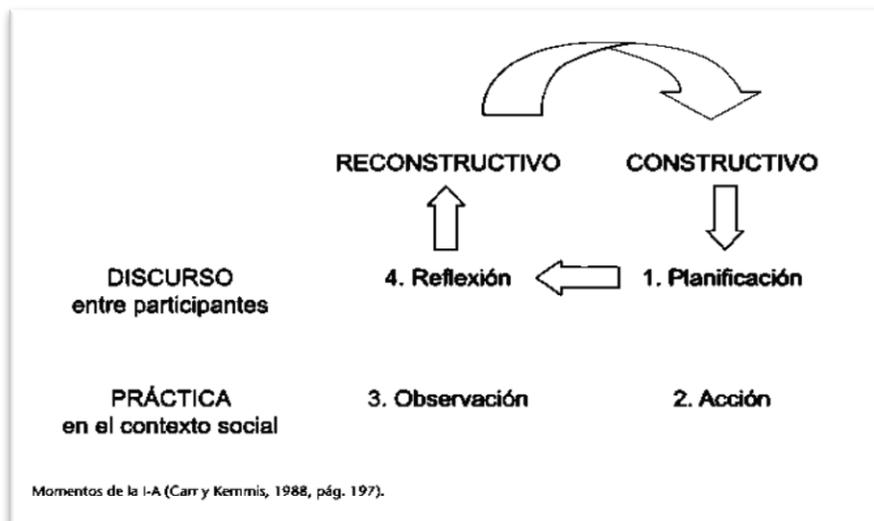
investigadores cuando deciden abordar una problemática y deseen aportar alguna alternativa de cambio o transformación” (Colmenares, 2012, p. 104), de la cual son responsables las propias personas, pues han tomado conciencia de su papel como agentes de cambio.

La investigación acción, en su transcurso histórico, se ha desarrollado en virtud de dos corrientes: una sociológica, marcada por los trabajos de Karl Lewis, Sol Tax y Fals Borda y otra de tipo educativa, inspirada principalmente por Paulo Freire, Hilda Taba, Lawrence Stenhouse y John Elliot (Colmenares, 2012).

En el desarrollo de la tendencia sociológica destaca el sociólogo Fals Borda (1925-2008), que dedicó su vida al trabajo con comunidades campesinas y cuyos hallazgos han enriquecido el crecimiento y proyección de esta metodología. En tanto, la corriente educativa, ha alcanzado un desarrollo privilegiado en Latinoamérica, especialmente en Colombia (Colmenares, 2012). Desde esta última corriente, la educativa, se situará la mirada investigativa de esta propuesta, pues el problema planteado supone una solución, que desde los propios estudiantes puede ser más duradera y significativa.

Según Rodríguez y Valldeoriola (2009) “el principal objetivo de la Investigación Acción (IA) es transformar la realidad, es decir, se centra deliberadamente en el cambio educativo y la transformación social. Para ello, la IA se orienta hacia la resolución de problemas mediante un proceso cíclico que va desde la "actividad reflexiva" a la "actividad transformadora”. Los momentos que constituyen la investigación acción pueden verse en la siguiente figura:

Figura 1 Momentos de la investigación acción



Los términos acción e investigación remarcan los rasgos esenciales de este modelo, pues desarrolla desde la propia práctica un conocimiento que mejora la intervención educativa y para ello interpreta lo que ocurre, desde el punto de vista de quienes interactúan en la situación o problema, como es el caso de profesores y alumnos o profesores y director. Otro rasgo característico de la IA en contexto educativo, es que el docente además de su quehacer pedagógico lidera la acción investigativa, explorando, reflexionando y actuando sobre su propia práctica (Rodríguez y Valldeoriola, 2009).

Como señala Bartolomé (2000, citado en Rodríguez y Valldeoriola, 2009), este modelo presenta algunas características particulares, ya que el objeto es la transformación de la práctica educativa y/o social para comprenderla mejor, proceso en el que se debe articular de manera permanente la investigación, la acción y la formación, lo cual requiere de la vinculación permanente del conocimiento y transformación, que es liderada por los protagonistas, como son los profesores y estudiantes, a quienes se les interpela constantemente.

Si bien este modelo Acción-Participación tiene un componente social y político importante, la opción investigativa está ligada más bien a su aspecto participativo, por las siguientes razones: se produce un proceso social en el cual se estudia lo que sucede en el estudiante en relación a los significados que el mismo le otorga a la experiencia religiosa y los que acontece en su medio social cercano, como puede ser la familia y el colegio; se promueve la participación de los estudiantes y profesores para que examinen su conocimiento y las formas de interpretación que tienen de sí mismos y del contexto social en el cual están inmersos; se promueve que todos los involucrados en la investigación examinen sus prácticas sociales en torno a la comunicación, producción y organización social, pues de esta forma se generan interacciones sociales profundas; contribuye a que las personas, mediante un espíritu crítico, se liberen de los medios sociales para darles su lugar como medio y no como fin; invita a transformar la práctica a través de un espiral de ciclos de crítica y autocrítica, acción y reflexión, lo cual permite transformar continuamente la teoría (Kemmis y McTaggart, 2005, citado en Rodríguez y Valldeoriola, 2009).

El cambio que se pretende generar en esta investigación está vinculado con la realidad educativa, en cuyo contexto se busca comprender el significado de la experiencia religiosa en los alumnos de enseñanza media, cuyas percepciones darán los lineamientos para proponer un itinerario formativo para la enseñanza media.

“La finalidad de la investigación-acción es resolver problemáticas y mejorar prácticas concretas” (Hernández et al., 2014, p. 503) como puede ser en el caso de esta investigación, mejorar la clase de religión, que a partir de un itinerario intencionado, sobre la comprensión de los significados de la experiencia religiosa de los jóvenes, se torne más profunda a partir de la reflexión sistemática sobre la práctica pedagógica en el área y las experiencias religiosas de los estudiantes, con el fin de optimizar los procesos de enseñanza-aprendizaje (Bausela, s/f).

El conocimiento por parte de la investigadora de la unidad educativa, en toda su complejidad, permite no sólo identificar las necesidades del contexto, sino también comprender sus fortalezas, debilidades y tipos de relaciones, así como también, permite preparar a los participantes en apertura y motivación por el proyecto, logrando así la unidad entre investigadora y la comunidad educativa.

Muestra

Para esta investigación se utilizó el muestreo no probabilístico, “que son aquellos en los que no conocemos la probabilidad de que un elemento de la población pase a formar parte de la muestra, ya que la selección de los elementos muestrales depende en gran medida del criterio o juicio del investigador. La muestra, en este caso, se selecciona mediante procedimientos no aleatorios” (Canal, 2006, p. 126).

Estrategia de muestreo

La estrategia de muestreo no probabilístico seleccionado corresponde al muestreo por conveniencia, en el cual el investigador decide qué individuos de la población pasan a formar parte de la muestra en función de la disponibilidad de los mismos, la proximidad con el investigador y otros factores (Canal, 2006).

En el caso de esta investigación, la invitación a participar se hizo extensiva a los estudiantes de enseñanza media del Colegio Santa Isabel de Hungría, cuyas características fundamentales están expresadas en la tabla nº1:

TABLA 1 Caracterización Colegio Santa Isabel de Hungría

| Colegio | Características |
|-------------------------|---|
| Santa Isabel de Hungría | Comuna de pertenencia: La Cisterna |
| | Dependencia: Particular Subvencionado Gratuito |
| | Sostenedor: Hermanas Franciscanas Cooperadoras Parroquiales |
| | Área: urbana |
| | Niveles: Educación Parvularia, Educación Básica y Educación Media Humanista Científica. |
| | Matricula: 1190 |
| | Promedio de estudiantes por curso: 42 |
| | Costos de matrícula y mensualidad: gratuito |
| | Establecimiento con convenio de subvención escolar preferencial: Sí |
| | Orientación religiosa: católica |
| | Índice de Vulnerabilidad Escolar 2016: 53,4% |

De la enseñanza media el curso escogido fue el I medio B del Colegio Santa Isabel de Hungría, particularmente porque presentaban un alto grado de participación en experiencias pastorales, familiares y escolares diversas propuestas por el establecimiento. De este curso destacan en la tabla nº 2 las siguientes características:

TABLA 2 Caracterización curso participante

| Curso | Características |
|--------------|---|
| I medio B | Cantidad de alumnos: 45 |
| | Comunas de origen: La Cisterna, La Granja, Lo Espejo, La Pintana, San Miguel. |
| | Cantidad de mujeres: 28 |
| | Cantidad de hombres: 17 |

Los criterios de inclusión utilizados para la muestra fueron:

- ✓ Voluntad de participar en la investigación;
- ✓ Ser estudiantes de enseñanza media;
- ✓ Haber cursado la clase de religión en el colegio por lo menos los tres últimos años, pues en cada año tuvieron un profesor de religión distinto, que les permitió conocer nuevas formas y estrategias de trabajo en el aula, así como también, diversos perfiles docentes.

En relación a los participantes, éstos fueron mayoritariamente del I medio B del Colegio Santa Isabel de Hungría. A continuación, se presenta una tabla nº 3 en la cual se sintetizan elementos característicos de los estudiantes participantes:

TABLA 3 Caracterización alumnos participantes

| Participantes | Características | | | |
|---------------|-----------------|------|-----------------------------------|----------------------|
| | Sexo | Edad | Permanencia en el colegio en años | Cantidad de hermanos |
| 1 | Masculino | 14 | 11 | 2 |
| 2 | Femenino | 15 | 10 | 2 |
| 3 | Femenino | 17 | 7 | 2 |

Acceso

La investigadora que trabaja en el Centro Educativo, para acceder a los participantes solicitó a través de una carta la autorización al director (ver anexo b), además se extendió una carta de consentimiento a los padres de los estudiantes participantes (ver anexo c), así como también una carta de asentimiento a los menores de edad involucrados (ver anexo d), las que fueron firmadas en dos copias, una para los participantes y otra para la investigadora.

Técnicas de recolección de datos

La técnica de recolección de datos que se utilizó corresponde a la entrevista semiestructurada, que se basa en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información (Ryen, 2013, citado en Hernández et al., 2014); en ese proceso la entrevistadora intencionó las preguntas desde los objetivos mismos de la propuesta investigativa, obteniendo así información directa del entrevistado.

Al ser una entrevista semiestructurada se determinó con anterioridad la información relevante que se quería conseguir. Se hicieron preguntas abiertas y neutrales, “ya que se pretendía obtener perspectivas, experiencias y opiniones detalladas de los participantes en su propio lenguaje” (Hernández et al., 2014, p. 404).

Los instrumentos de recolección de datos se construyeron a partir de una matriz, según consta en la tabla nº 4, que contenía los objetivos específicos de la investigación, a partir de los cuales se identificó las dimensiones de exploración requeridas para la obtención de información, desde dichas dimensiones se levantaron las preguntas guías para las entrevistas, que supusieron además la búsqueda de información teórica que diera sustento y contextualización a las preguntas.

TABLA Nº 4 Matriz para creación de instrumentos de recolección de datos

| Objetivos específicos | Tópicos | Dimensiones de exploración |
|------------------------------|-----------------|-----------------------------------|
| 1. Identificar los | Características | 1.1 Características |

| | | |
|--|--|--|
| <p>significados asociados a las características psicosociales que poseen los alumnos de enseñanza media que le permiten desarrollar su dimensión religiosa.</p> | <p>psicosociales de los alumnos de enseñanza media.</p> | <p>psicológicas de los alumnos de enseñanza media. 1.2 Características sociales de los alumnos de enseñanza media. 1.3 Desarrollo religioso en jóvenes</p> |
| <p>2. Describir los significados asociados a los componentes de la experiencia religiosa, desde la perspectiva de los jóvenes.</p> | <p>Componentes de la experiencia religiosa en jóvenes.</p> | <p>2.1 El hecho religioso hoy. 2.2 Concepto de experiencia 2.3 Concepto de experiencia religiosa 2.4 Tipos de experiencias religiosas (énfasis) 2.5 Elementos comunes a toda experiencia religiosa</p> |
| <p>3. Caracterizar los significados asociados a los aspectos facilitadores de la experiencia religiosa en alumnos de enseñanza media, desde la perspectiva de los jóvenes.</p> | <p>Aspectos facilitadores de la experiencia religiosa.</p> | <p>3.1 Aspectos facilitadores: Agentes participantes: profesor- alumno-familia. 3.2 Aspectos facilitadores: Contexto social del alumno. 3.3 Aspectos facilitadores: Nuevos paradigmas religiosos o expresiones religiosas. 3.4 Aspectos facilitadores: estrategias en el aula. 3.5 Aspectos facilitadores: Contenidos de la clase de religión.</p> |

| | | |
|---|---|--|
| <p>4. Caracterizar los significados asociados a los aspectos obstaculizadores de la experiencia religiosa en alumnos de enseñanza media, desde la perspectiva de los jóvenes.</p> | <p>Aspectos obstaculizadores de la experiencia religiosa.</p> | <p>4.1 Aspectos obstaculizadores: Agentes participantes: profesor-alumno-familia</p> <p>4.2 Aspectos obstaculizadores: Contexto social del alumno</p> <p>4.3 Aspectos obstaculizadores: Nuevos paradigmas religiosos o expresiones religiosas.</p> <p>4.4 Aspectos obstaculizadores: Estrategias en el aula.</p> <p>4.5 Aspectos obstaculizadores: Contenidos de la clase de religión.</p> |
|---|---|--|

El primer instrumento creado fue probado en el mes de octubre del año 2016 (ver anexo 5), con una alumna de segundo medio que quiso participar de forma voluntaria y a quien se le explicó el objetivo de la entrevista, que consistía en validar el instrumento en cuanto a la comprensión de las preguntas y la estimación de tiempo que se requeriría para su aplicación con otros estudiantes.

La entrevista de validación de instrumento implicó mejorar el tipo de preguntas, pues algunas de ellas apuntaban a la deseabilidad social. La redacción involucró un lenguaje más cercano a los estudiantes, así como también, la diversificación de las preguntas a partir de las dimensiones de exploración. En el nuevo instrumento se tuvo que incluir preguntas en torno a la experiencia personal y religiosa de los participantes.

Proceso de recolección de datos

La recolección de datos se realizó durante el mes de noviembre del año 2016 en las dependencias del colegio, específicamente en la oficina pastoral, previa autorización de los padres. Los alumnos de forma individual fueron citados en un horario acordado en dicha oficina, para así realizar las entrevistas, las cuales se registraron con la grabadora de un celular.

La responsable fue la investigadora, quien con la ayuda de la Inspectoría General pudo obtener la información respecto si tenían o no evaluación los estudiantes participantes y así gestionar la salida del aula en horario de clases.

Durante la realización de la entrevista I se tuvo algunas dificultades, pues en ese horario de comenzaron a probar los equipos de audio para la Licenciatura de los estudiantes de IV medio del colegio, por lo tanto, había mucho ruido ambiental que impidió la escucha y concentración total del estudiante durante la entrevista. En tanto, en la entrevista II, ocurrió que al utilizar el celular como medio de grabación de audio, en dos ocasiones de interrumpió la entrevista debido a que había una llamada entrante, lo que llevó a reconsiderar la utilización de dicho medio para la recolección de datos.

Al finalizar la entrevista de validación de instrumento se le ofreció un pequeño detalle de agradecimiento a la estudiante participante, la cual reaccionó sorprendida y ofreció su colaboración para el proceso, esto significó que dicho gesto se replicara con los demás entrevistados.

Proceso de análisis de datos

A modo de técnicas de análisis de datos, el estudio adscribe a la estrategia de análisis de contenido temático, el cual se define según Allport, como un método para estudiar y analizar las comunicaciones de una forma sistemática, objetiva y cuantitativa a fin de medir variables; en tanto Berelson, la define como una técnica de investigación, para la descripción objetiva, sistemática y cuantitativa del contenido manifiesto de las comunicaciones, con el fin de interpretarlas (Pérez, 1994 citado en Cáceres, 2003).

El objeto del análisis de contenido consiste en observar y reconocer el significado de los elementos que forman los documentos (palabras, frases) para así clasificarlos para su análisis y explicación posterior. Esta técnica no pretende analizar el estilo del texto, sino las ideas expresadas en él, siendo el significado de las palabras lo que intenta cuantificarse (López, 2002). “Esta técnica se constituye en un instrumento de respuesta a esa curiosidad natural del hombre por descubrir la estructura interna de la información, bien en su composición, en su forma de organización o estructura, bien en su dinámica. Esta técnica centra su búsqueda en los vocablos u otros símbolos que configuran el contenido de las comunicaciones y se sitúan dentro de la lógica de la comunicación interhumana” (López, 2002, p. 173).

Según Tobón (2007), en esta estrategia se pueden reconocer ventajas y limitaciones. Entre las primeras destaca que es sencilla y no posee muchos elementos técnicos; se puede articular con metodologías cualitativas como cuantitativas; tiene múltiples aplicaciones según la diversidad de textos; es aplicable a grandes volúmenes de textos relacionados con una determinada temática. En tanto, las limitaciones de la estrategia están dadas por los sentidos a priori que puede tener el investigador, lo cual puede traducirse en un sesgo

importante durante la categorización, así como también el investigador debe tener una gran preparación para interpretar los datos, sin cerrarse a ningún sentido o posibilidad.

Procedimiento

A continuación, se describirá como fue efectivamente realizado el procesamiento de datos.

El Análisis de Contenido posee tres procesos: descripción sistemática (enumeración de características de texto), interpretación del sentido o significación e inferencia. De acuerdo a estos procesos, Fernández (2006), propone cuatro etapas para implementar esta técnica:

1. Obtener la información a través del registro y realización de entrevistas que en esta investigación han sido de tipo semiestructuradas.
2. Capturar, transcribir y ordenar la información a través de diversos medios como grabación de audio, video o notas de campo.

Para llevar a cabo este análisis, se transcribieron las entrevistas, la de cada participante fue enumerada con número romano y los párrafos a su vez con número arábico, de manera de facilitar el citado. Una vez realizado lo anterior, se dio paso a la lectura ordenada de las mismas.

3. Codificar la información, que corresponde al proceso mediante el cual se agrupa la información obtenida en categorías que concentran las ideas, conceptos o temas similares descubiertos por el investigador.

La codificación de la información se realizó a partir de los tópicos centrales que provenían de los objetivos específicos de la dimensión investigativa, cada uno de los cuales se identificó con un color de subrayado distinto.

Una vez codificada la información se completó la matriz que contenía los tópicos descritos brevemente, los hallazgos y las citas más representativas que evidenciaban la estructura interna de la información. Dicha matriz permitió ordenar y sintetizar los datos para luego darlos a conocer en la presentación de resultados.

4. Relacionar las categorías obtenidas en el paso anterior entre sí, con los fundamentos teóricos de la investigación.

En esta etapa los datos obtenidos se sometieron a un proceso de análisis, el cual se realiza a partir de la comparación de los datos entre sí (análisis interno) y de la comparación de tales datos con otras fuentes (análisis externo).

Aspectos éticos

La investigación buscó recabar datos que representen de la manera más fidedigna la problemática estudiada, en relación a la veracidad y confiabilidad de la información. La información obtenida fue utilizada de forma cuidadosa, con el

objetivo de servir en posibles acciones profesionales que involucren la problemática asociada a la investigación.

El resguardo de los participantes se basa principalmente en la obligación ética del respeto por las personas que participan en una investigación, lo cual requiere que ellas sean informadas de los objetivos, procedimientos y características concretas de su participación; comprendan totalmente esta información y acepten participar de manera voluntaria. Así también están amparadas por la Ley 20.120, referente a la investigación con seres humanos y la Ley 19.628 sobre la protección de los datos personales.

El Comité de Ética de la Investigación de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Chile (2015), señala que tanto el consentimiento como el asentimiento, constituyen de esta forma un mecanismo para la protección de las personas que participan voluntariamente en las investigaciones.

Dentro de las implicancias técnicas y éticas se consideró la carta de autorización del Director para realizar la investigación/intervención (ver anexo b), la cual presenta los objetivos de la propuesta y las implicancias para la institución, una vez firmada y dialogada, se realizó la entrega de los consentimientos informados a los padres de los alumnos menores de edad (ver anexo c), así como también, los asentimientos informados (ver anexo d), que explicaban de forma más cercana a los estudiantes participantes las implicancias de la propuesta, documentos que son requisitos básicos para que una investigación cumpla con los estándares éticos comúnmente aceptados.

Al momento de la entrevista se indicó a los participantes que las respuestas otorgadas y datos personales tienen un carácter de confidencialidad, que es un requisito ético exigido para las investigaciones con personas.

1.7 Presentación de resultados

La presentación de los resultados de investigación consta de un apartado descriptivo que contiene esquemas de dimensiones, categorías y subcategorías que emergen a partir de cuatro tópicos centrales de investigación: el primero tiene relación con las características psicosociales de los estudiantes, es decir, con las características psicológicas y sociales del entorno más cercano de los estudiantes, principalmente familia, compañeros de curso y amigos; el segundo tópico corresponde a los componentes de la experiencia religiosa en jóvenes, particularmente las nociones conceptuales de la misma y los tipos de experiencias que favorecen lo religioso; el tercer tópico tiene relación con los aspectos facilitadores de la experiencia religiosa, es decir, con aquellos elementos o personas que favorecen el desarrollo religioso en los estudiantes; como cuarto

tópico se presentan los aspectos que obstaculizan la experiencia religiosa en los estudiantes, tales como los agentes del entorno, el contexto social, los nuevos paradigmas religiosos y las estrategias de aula. A partir de dichos tópicos se elaboraron ciertas dimensiones que posibilitan el ordenamiento de los hallazgos.

Los esquemas, producto del análisis de contenido temático, serán apoyados por descripciones y citas reales de los estudiantes participantes, que darán cuenta de los significados que los jóvenes de enseñanza media otorgan a las experiencias religiosas.

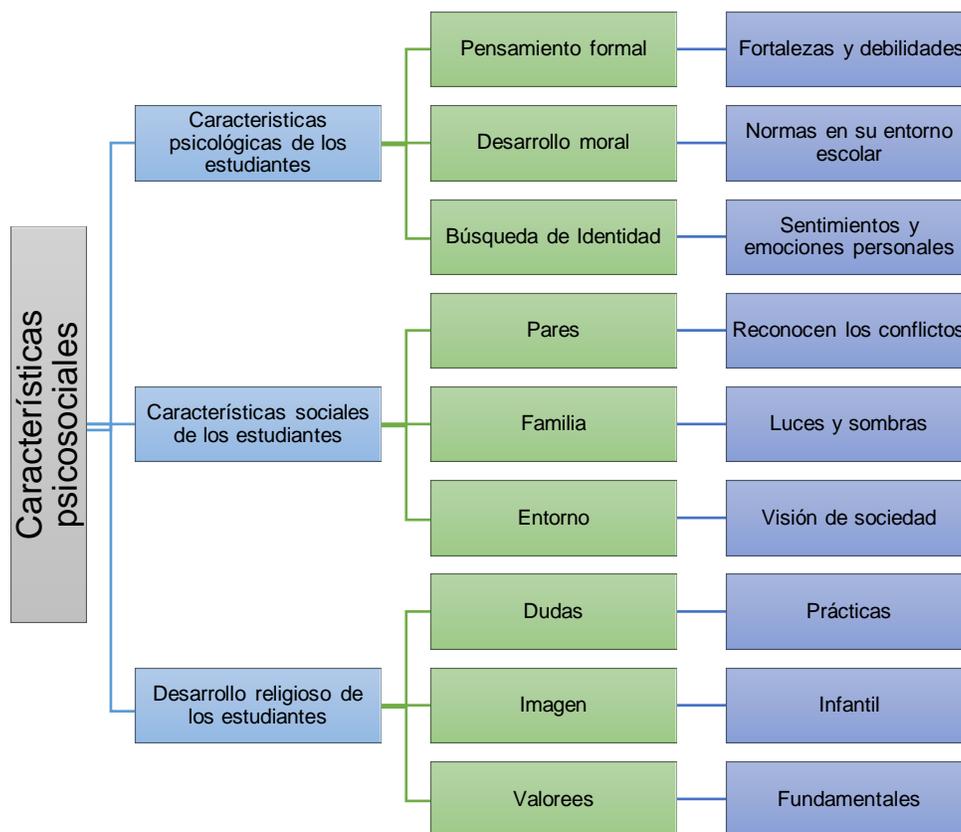
En la metodología aplicada no sólo se consideran los elementos recurrentes de los discursos de los estudiantes informantes, sino también, aquellos aspectos menos recurrentes, pero que presentan una novedad en la temática.

1. Significados asociados a las características psicosociales de los estudiantes de enseñanza media que permiten desarrollar su dimensión religiosa, desde la perspectiva de los jóvenes.

En este apartado se presentan los resultados de investigación vinculados a los significados asociados a las características psicosociales de los estudiantes, que para su mejor comprensión se han dividido en tres dimensiones: características psicológicas de los estudiantes, características sociales y desarrollo religioso de este segmento etario. A continuación, en el gráfico 1, se propone un esquema general que muestra el desarrollo del tópico y sus dimensiones.

Características psicosociales de los estudiantes que permiten desarrollar su dimensión trascendente.

Gráfico 4. Características psicosociales de los estudiantes de enseñanza media



A partir del grupo participante consultado, se puede constatar en el gráfico 4, que en los jóvenes de enseñanza media hay características psicosociales que permitirían desarrollar la dimensión religiosa y que se han subdividido en tres dimensiones: características psicológicas, sociales y religiosas de los estudiantes. La primera dimensión tiene relación con las características psicológicas, cuyos procesos individuales en las personas tienen relación con el pensamiento, los sentimientos y la conducta, han sido abordadas desde tres categorías. La primera, el pensamiento formal, que corresponde al nivel más alto de pensamiento y que está marcado por la capacidad de abstracción, arroja que los estudiantes son capaces de reconocer en la vida diaria sus fortalezas y debilidades, éstas últimas vinculadas a la falta de herramientas para decidir por sí mismos, para argumentar y actuar según las propias convicciones.

En la categoría del desarrollo moral, entendido como el proceso de avance desde la heteronomía a la autonomía, llama la atención que los estudiantes asumen las normas dictadas por el colegio, sin embargo, las que ofrecen mayor resistencia son las que unifican la presentación personal dentro del establecimiento, especialmente aquellas que tienen relación con el vestuario. Reconocen estar muy de acuerdo con las sanciones frente a actos de consumo de drogas y uso de armas dentro del colegio, pues las agresiones amenazan la sana convivencia escolar y generan un clima hostil.

La tercera categoría corresponde a la búsqueda de identidad por parte de los estudiantes, la cual comienza con el reconocimiento de los sentimientos y emociones que predominan en la propia vida, al respecto un estudiante afirma: *“Felicidad, enojo, risas, más risas y gritos la verdad... la mayoría del día”* (Alumna 3, III, 26).

Una noción que se desprende de esta dimensión es que los estudiantes están pasando por una transición que les permite reconocer sus aspectos particulares, la importancia de establecer sanas relaciones con sus pares y que sus fortalezas y debilidades son motivo de cuestionamiento y trabajo personal.

La segunda dimensión, tiene relación con las características sociales de los estudiantes, que corresponden al nexo de unión entre la persona individual y los otros, es el proceso de influencia de estos últimos sobre los primeros. En esta dimensión es posible reconocer que las características sociales de los alumnos están dadas por el vínculo con los pares, la familia y el entorno.

En la relación con los pares se manifiesta una tensión entre el vínculo y la norma, la cual indistintamente cuestiona el actuar del otro, en relación a aquello un estudiante afirma: *“...yo creo que hay personas que no saben cuándo parar de hablar, por ejemplo, yo hablo mucho, pero cuando me retan así fuerte, yo paro, no sé, por miedo, por no querer seguir hablando y tomar atención y hay compañeros míos que no paran en clases, los anotan y no están ni ahí...”* (Alumno 1, I, 26). Además, los estudiantes reconocen la presencia de conflictos entre ellos producidos por la diferenciación de intereses o personalidades.

Con respecto a la familia, los estudiantes perciben en ellas aspectos positivos y negativos, que otorgan un carácter de realidad a sus vidas y que favorece su aceptación y vinculación emocional, al respecto un estudiante aporta: *“Por lo general son súper simpáticos, son cariñosos, de repente hay problemas, pero es una cosa normal en las familias y sería que al fin y al cabo sigue siendo mi familia y sería lo mejor que he tenido y cualquiera podría tener”* (Alumna 2, II, 50).

Los estudiantes no sólo viven hacia su interior, sino que también tienen una visión de la sociedad bastante pesimista, creen que el país no va a ninguna parte y que la clase social más baja, genera conflictos permanentes y así lo destaca un estudiante: *“Yo creo que socialmente Chile está derrumbado, hay mucha gente por decir flaute, no es por discriminar, pero mayormente ellos son los que causan mayor conflicto, son más choros y cosas así... alguien hace un delito, va y libre, se va siempre, algunos no más que no los sueltan, los meten a la cárcel.. por eso hay muchos ladrones que siguen robando y no les importa porque saben que no los meterán a la cárcel”* (Alumno 1, I, 34). Aun cuando lo anterior, los jóvenes se consideran constructores del mañana.

Dentro del t3pico de las caracter3sticas psicosociales, se ha considerado el desarrollo religioso como un aspecto necesario de revisar entre los estudiantes, el cual se puede describir como un proceso inici3tico y permanente de conversi3n, de progresiva interiorizaci3n de actitudes de fe que los llevan a la madurez de la misma o a la autonom3a religiosa. En este contexto los j3venes manifiestan tener dudas respecto de la pr3ctica religiosa, es decir, frente al comportamiento y cosmovisi3n de lo religioso, sus dudas se extienden tambi3n a los atributos de Dios, que corresponden a las caracter3sticas fundamentales del Totalmente Otro. Un estudiante afirma respecto de lo anterior: “... *de repente veo p3rrafos en la biblia y hay algunos s3per machistas y cosas as3 y me provoca dudas, ser3 verdad que Dios piense esto?, existir3 para que 3l diga esto o en realidad esto de la biblia lo hizo 3l...*” (Alumno 1, I, 54). En este sentido, hay un cuestionamiento personal que es compartido con personas mayores, de la familia principalmente, que orientan de manera sencilla en estas dudas o cuestionamientos. Destaca la figura de los abuelos en la aproximaci3n primera al mundo religioso de los estudiantes.

A partir de los datos aportados por los participantes, se puede constatar que la imagen de Dios entre los estudiantes es m3s bien infantil, pues vinculan la sabidur3a de 3ste con la ancianidad, y la bondad con el vestuario blanco, otros asumen la imagen que se les ha transmitido desde la familia: un Jes3s con corona de espinas, sufriente, que ayuda a los m3s necesitados, esta visi3n de servicio capta la atenci3n de los estudiantes y los vincula a quienes les rodean.

Como se ha visto, la religiosidad tiene sus inicios en la familia, que transmite ideas sobre el Trascendente y que los estudiantes van reforzando durante la infancia. Importante en el despertar religioso es la presencia de un adulto que guie y oriente en este 3mbito, con quien adem3s desde los afectos est3n involucrados, como puede ser la madre o abuelos, quienes traspasan su experiencia no s3lo desde el conocimiento, sino desde el testimonio de vida, lo cual hace m3s cre3ble la idea de

Dios para los jóvenes. Al respecto se señaló: *“(mi abuelita) ... La acompañaba a la iglesia y mi abuela con mi tata me enseñaron a rezar y todas esas cosas o sea ella es como la que más me acercaba a Dios hasta últimamente, porque ella siempre me decía hace la confirmación todo el transcurso, bautizo y todo eso”* (Alumna 3, III, 72).

En el ámbito del desarrollo religioso y a partir del aporte de los participantes, se pudo constatar que reconocen en sus vidas valores fundamentales como el amor, el respeto, la honestidad y la generosidad, los cuales les permiten relacionarse de manera armónica con su entorno. La amistad, tiene una importancia particular, pues el refuerzo de ella favorece el afrontar situaciones personales de mejor modo, aspecto coherente con el proceso que se lleva a cabo durante esta edad, pues se vive unido al grupo de pares en mayor grado e intensidad.

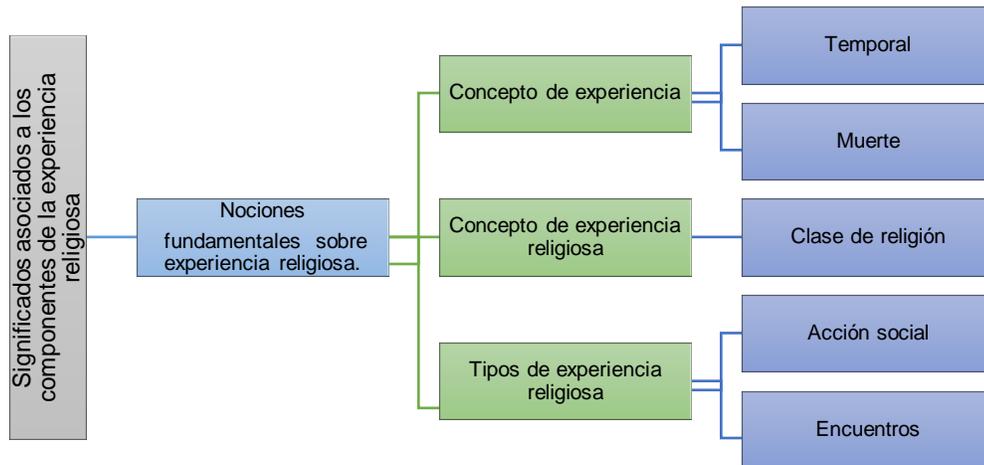
Así pues, se constata en este apartado que los estudiantes poseen características psicosociales que permiten desarrollar su dimensión religiosa en cuanto a pensamiento abstracto, moralidad autónoma y religiosidad cuestionadora.

2. Significados asociados a los componentes de la experiencia religiosa, desde la perspectiva de los jóvenes.

En este apartado se presentan los resultados de investigación concernientes a los significados asociados a los componentes de la experiencia religiosa, entendida como una forma más profunda de vivir la realidad, es la lectura en profundidad de lo vivido, hasta el nivel del “misterio” y la apertura al “transcendente”. En la experiencia religiosa la realidad viene captada en el horizonte de la totalidad, en su problemática más radical, como es la búsqueda de sentido y demanda de salvación. Este tipo de experiencia está abierta a la dimensión trascendente y se expresa en las diversas objetivaciones o lenguajes de lo religioso: ritos, creencias, narraciones, instituciones, normas, entre otras.

Nociones fundamentales sobre experiencia religiosa.

Gráfico 5. Significados asociados a los componentes de la experiencia religiosa



En el gráfico 5 se representa el tópico de los significados asociados a los componentes de la experiencia religiosa está compuesto por la dimensión: nociones fundamentales sobre experiencia religiosa, que a su vez presenta tres categorías, a través de las cuales se busca clarificar el concepto de experiencia y en particular de la experiencia religiosa que tienen los estudiantes, así como también, los tipos de experiencias religiosas que ellos consideran más importantes para el desarrollo de su dimensión trascendente.

Respecto de la categoría relacionada con el concepto de experiencia, los estudiantes señalan que dicho vocablo corresponde a una vivencia fundamental, producida en un tiempo determinado. De acuerdo a lo anterior, añaden que las experiencias que marcan sus vidas son la del nacimiento y muerte de personas queridas y cercanas, al respecto se señala *“La muerte de mi abuelita, porque igual es una experiencia que nunca antes había vivido, porque nunca se me había muerto un familiar tan cercano y menos haber estado hasta el último momento con*

ella” (Alumna 2, II, 84). Entonces se infiere que las experiencias más fuertes en la vida de los estudiantes responden a las preguntas por el sentido del origen y fin último de la vida humana.

Al revisar el concepto de experiencia religiosa, segunda categoría de este apartado, los estudiantes la describen como una vivencia de Dios y de los valores, que se ve favorecida por la clase de religión y por las distintas experiencias que ofrece la Pastoral del Colegio.

Es importante destacar que los jóvenes también reconocen una diversidad de experiencias religiosas, en las cuales los aspectos de solidaridad y encuentros con los otros son canales de comunicación válidos entre ellos y el Trascendente, así lo señala una estudiante *“me gustaron las salidas que se hacían por ejemplo a las personas que no tenían que comer, nosotros le íbamos a subir el ánimo o le llevábamos alimento o les dábamos café y también la otra experiencia que me gustó fue Los Callejeros de la Fe, la pasé muy bien y uno encuentra cosas muy distintas a las que vive diariamente...”* (Alumna 3, III, 108).

Respecto de la experiencia religiosa, se intentó recoger los significados de los estudiantes relacionados a los cambios religiosos que ocurren en la sociedad, sin embargo, al parecer, no logran percibirlos en plenitud, pues consideran que no es un tema para dialogar a esta edad o bien que se debe a que los jóvenes de hoy (se excluyen de esta afirmación) no reflejan las normas o principios de la religión.

En conclusión, las experiencias para los estudiantes tienen que ver vivencias fundamentales, que son más profundas cuando se vinculan con la vida o la muerte. A su vez, la experiencia religiosa se profundiza en el ámbito escolar, gracias a la asignatura de religión y a las posibilidades que se les dan a los estudiantes de encontrarse con otros en contextos de servicio. Así también,

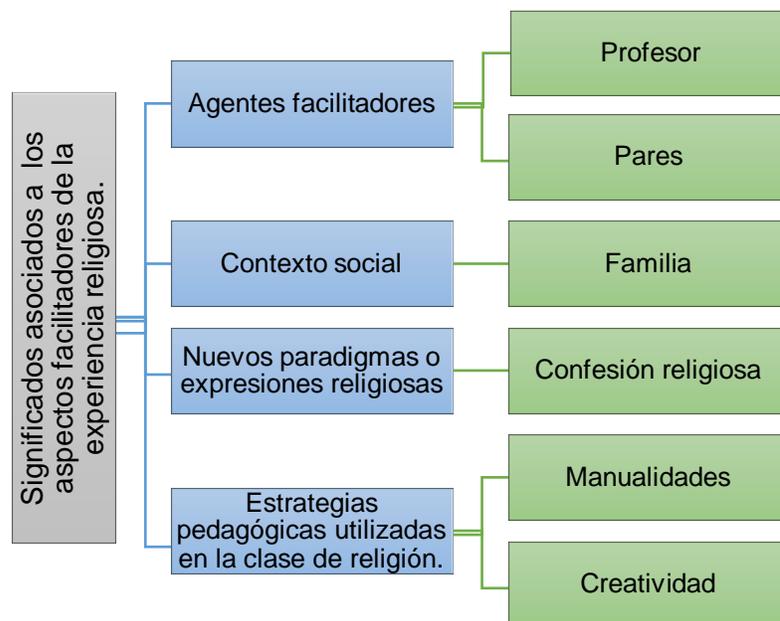
educar a los estudiantes en cuanto a su visión de sociedad y los cambios que ocurren en ella, es un desafío también religioso, que abren la mirada a la tolerancia y a nuevas propuestas de sentidos.

3. Significados asociados a los aspectos facilitadores de la experiencia religiosa en estudiantes de enseñanza media, desde la perspectiva de los jóvenes.

En el siguiente apartado se presenta un análisis respecto a los aspectos facilitadores de la experiencia religiosa, es decir, aquellos elementos que posibilitan el desarrollo de la dimensión trascendente en los estudiantes.

Aspectos facilitadores de la experiencia religiosa

Gráfico 6. Significados asociados a los aspectos facilitadores de la experiencia religiosa



En el gráfico 6 se muestra cómo los tópicos vinculados a los significados asociados a los aspectos facilitadores de la experiencia religiosa se dividen en

cuatro dimensiones: agentes pastorales, contexto social, nuevos paradigmas o expresiones religiosas y estrategias en el aula utilizadas en la clase de religión.

En la dimensión vinculada a los agentes pastorales, se afirma que los profesores, particularmente los de religión, cuando poseen habilidades interpersonales que favorecen la cercanía y el diálogo, generan un vínculo afectivo con los estudiantes, lo cual propicia el interés por la asignatura, permitiendo así una mayor apertura a la dinámica del despertar religioso. En el caso de los pares, como agentes pastorales, los estudiantes señalan que un joven de su edad no tiene el desarrollo espiritual necesario para acompañar a otro, por lo cual desestiman que su presencia sea fundamental para desarrollar este ámbito de la vida, lo expresan así: *“Sí, tengo compañeros que cuando hay cosas serias se ponen así, pero mayormente no creo que sirvan, porque espiritualmente no creo que sean muy buenos, yo creo que ninguno. Ayudarte espiritualmente debe ser una situación muy seria para que se pongan a hablar de eso”* (Alumno 1, I, 76).

La segunda dimensión, indaga sobre el contexto social y su influencia sobre el desarrollo religioso de los estudiantes y corresponde a los distintos fenómenos que rodean la acción humana. El contexto social entonces se torna importante, porque nos ayuda a comprender distintos procesos que les ocurren a los jóvenes. Respecto de lo anterior, los estudiantes consultados aportaron que en sus familias, destaca la libertad que se les confía dentro de ellas para decidir sobre las cuestiones de fe por un lado, y por otro, se muestran las tradiciones religiosas del credo al cual adscriben de manera explícita, por lo tanto, la vinculación a una religión muchas veces está ligada a la tradición familiar, así lo destaca una estudiante: *“... La acompañaba a la iglesia y mi abuela con mi tata me enseñaron a rezar y todas esas cosas, o sea ella es como la que más me acercaba a Dios hasta últimamente, porque ella siempre me decía hace la confirmación, bautizo y todo eso”* (Alumna 3, III, 72), en este sentido es preciso agregar que los

estudiantes indican reconocer la existencia de otros credos, pero que no les generan cercanía, pues los aprendizajes de tipo religioso los relacionan estrechamente con el testimonio de sus cercanos, discurso recurrente durante sus aportes.

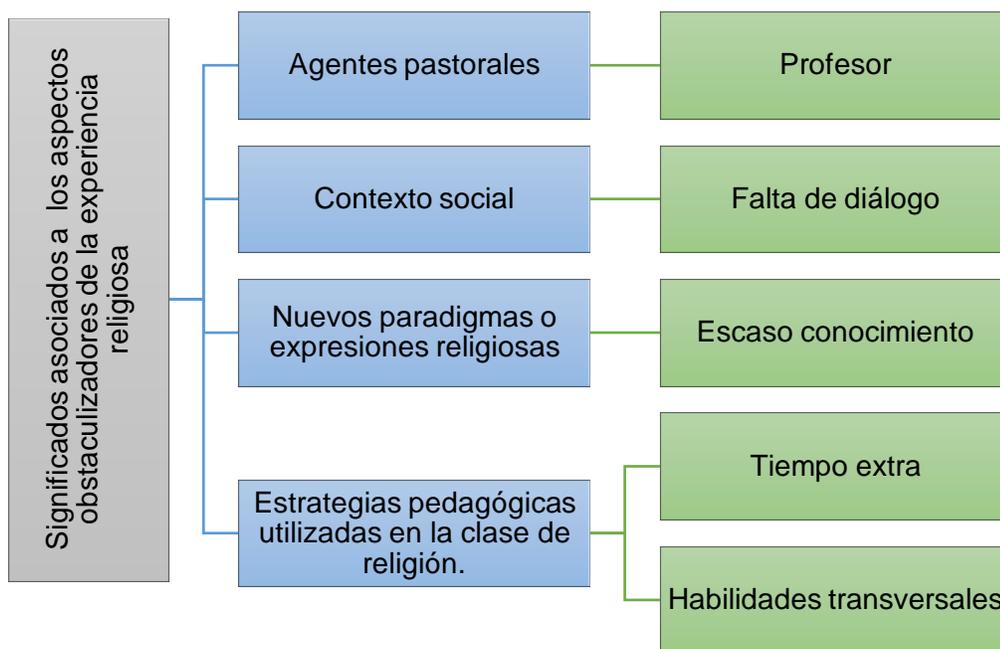
Con respecto a la dimensión sobre las estrategias pedagógicas utilizadas en la clase de religión, se señala que es necesario la diversificación de las mismas, pues en las aulas hay estudiantes diversos, con intereses y habilidades que pueden ser potenciadas, así como también, con credos distintos e intenciones implícitas o explícitas de buscar a Dios. Durante esta investigación se indagó que el trabajo en equipo y el desarrollo de la creatividad, a juicio de los consultados, favorecen el interés por la clase de religión, pues propone nuevos caminos que favorecen la experiencia religiosa.

4. Significados asociados a los aspectos obstaculizadores de la experiencia religiosa en estudiantes de enseñanza media, desde la perspectiva de los jóvenes.

En la presente investigación se han indagado los significados asociados a los aspectos facilitadores, como aquellos obstaculizadores de la experiencia religiosa, ambos desde cuatro dimensiones: agentes pastorales, contexto social, nuevos paradigmas o expresiones religiosas y estrategias en el aula utilizadas en la clase de religión. He aquí un análisis de aquellos aspectos que impiden el desarrollo de la experiencia religiosa en los estudiantes de enseñanza media.

Aspectos obstaculizadores de la experiencia religiosa.

Gráfico 7. Significados asociados a los aspectos obstaculizadores de la experiencia religiosa.



En el gráfico 7 se muestra la dimensión de los agentes pastorales, en la cual los estudiantes indicaron que los profesores de religión obstaculizan el encuentro con Dios, en la medida que tienen actitudes de poco diálogo y escucha, cuando impiden la expresión de los jóvenes en el aula, lo cual manifestaron de la siguiente forma *“la profe igual era un poco estricta, que sería como hacer esto y no expresarse demasiado”* (Alumna 2, II, 130), esto les genera un conflicto de discurso, es decir, se anuncia una cosa y se hace otra.

En relación a la dimensión del contexto social los estudiantes indican que, en su entorno más cercano, entendido como el grupo de pares o amigos, Dios no siempre es un tema, a veces por vergüenza o desconocimiento, pero sí en la familia o en la clase de religión, donde claramente dicho diálogo puede tener componentes formativos.

A propósito de la dimensión relacionada con los nuevos paradigmas o expresiones religiosas, los estudiantes reconocen a su vez, que saben poco de Dios, por ello

eluden hablar sobre él. En este sentido establecen implícitamente una diferenciación entre conocimiento y hacer experiencia de Dios. Lo anterior se vislumbra en el siguiente aporte: *“En mi círculo de amigos no es un tema, en mi familia sí es un tema y depende de cada persona si le da vergüenza Dios porque cada uno tiene distintas maneras de cómo lo piensan o como lo ven”* (Alumna 3, III, 136).

Si bien los estudiantes reconocen la clase de religión como un facilitador de la experiencia religiosa, en la cuarta dimensión, relacionada con las estrategias utilizadas en dicha asignatura, la ubican en una categoría distinta a las demás, de menor valía, alejada de las concepciones teóricas o cognitivas, lo que deja entrever que a esta edad les cuesta establecer un diálogo entre cultura y fe, por lo tanto, cuando la asignatura trabaja habilidades transversales al currículum, las cuales exigen mayor tiempo de consolidación, los estudiantes pierden interés y el foco de aprendizaje.

Llama la atención en este apartado, la claridad con que los estudiantes exponen sus aportes y la altura de miras en cuanto a modificar toda práctica que les impida un desarrollo integral.

2. ARTICULACIÓN DE LA DIMENSIÓN INVESTIGATIVA Y LA DIMENSIÓN DE INTERVENCIÓN DIDÁCTICA INNOVADORA

En este capítulo se pretende expresar la articulación de la dimensión investigativa con la dimensión de intervención didáctica innovadora, para ello se identificarán los aportes que el proceso investigativo ha proporcionado al proyecto de intervención socio educativo, ya sea desde la teoría o bien desde los hallazgos pesquisados a través de los discursos de los estudiantes.

Durante el proceso de investigación se problematizó sobre un área socioeducativa, que se sustentó en un marco teórico conceptual del cual subyacen los fundamentos para la presente intervención.

Según lo anterior, en la investigación se intentó comprender los significados de la experiencia religiosa en los estudiantes de enseñanza media, señalando que toda experiencia supone un contacto con la realidad, la cual debe ser vivida intensa y globalmente, haciendo vibrar la totalidad del ser humano, en sus dimensiones intelectuales, emotivas y operativas, para que así puedan ser reflexionadas e interpretadas. La experiencia permite dar sentido y valoración a la realidad, para así luego confrontarla con otros acontecimientos. Esta realidad transformadora, se hace auténtica cuando las personas cambian y lo hacen en la medida que las experiencias vividas se tornan significativas. Esta descripción da luces al momento de intencionar un itinerario formativo espiritual que, a través de la experiencia religiosa que surge de situaciones fundamentales, logre en los estudiantes desarrollar la dimensión trascendente de sí mismos.

Abrir un espacio en la sala de clases para palpar la realidad, es un desafío de este proyecto de intervención, ya que como señala el documento de Aparecida (2007), la experiencia religiosa está íntimamente ligada a la realidad sociocultural, de tal modo que surge como sentido o falta de él en la situación concreta, por tanto, el itinerario formativo espiritual a elaborar, debe considerar este elemento como parte constitutiva de la formación para jóvenes: mirar el entorno para actuar.

Dentro de la vida cristiana, la experiencia religiosa puede alcanzar su autenticidad sólo si se desarrolla en la comunión fraterna y en el encuentro con los otros, para ello es necesario mostrar la vida humana como el centro de la vida social y cultural, resaltando con ello la dignidad de ser imagen de Dios. Cuando los estudiantes son capaces de abrirse al otro, manifiestan una profunda generosidad, que con o sin organización, va en ayuda de aquel que lo necesita, dicha experiencia consolida en ellos valores fundamentales como la solidaridad, empatía y alegría, que provocan el paso del egocentrismo al altruismo.

Perder de vista en la formación juvenil la atención al prójimo es un peligro, pues el acelerado desarrollo económico acompañado de cambios sociales y culturales, propician por un lado el alejamiento de los jóvenes de la fe, proceso que comienza con el abandono gradual de las prácticas religiosas, luego con la hostilidad hacia las instituciones representativas de los credos, hasta que desarrollan una crisis de aceptación de la fe y de los valores morales que a ella se vinculan. Por el contrario, hay jóvenes que buscan una religiosidad más consciente, se preguntan por el sentido de la vida, superan sus crisis de indiferencia y duda y se acercan a la vida religiosa, por lo tanto, se puede pensar que la religiosidad de la juventud puede crecer en extensión y profundidad y que sus exigencias están ligadas a la coherencia y compromiso responsable con la opción religiosa.

En el proceso evolutivo del joven, es posible acompañar su experiencia religiosa, lo cual supone en primera instancia reconocer que su pensamiento se va transformando, pues en la ciencia ven la armonía, lo positivo y pragmático, en cambio, de lo religioso captan lo confuso, lo abstracto e indemostrable, lo cual genera una dificultad para integrar ciencia y fe. Al intencionalizar, por tanto, el itinerario formativo espiritual de la intervención, no se debe abandonar la idea de crear estrategias que faciliten el diálogo entre fe y cultura, fe y vida. En dicho contexto y en perspectiva evangelizadora, las asignaturas del curriculum escolar, deberían ayudar a los estudiantes a reconocerse como seres finitos abiertos a la trascendencia, de manera particular la clase de religión, que debiera profundizar el arte y la ciencia, suscitando así nuevas experiencias, que luego podrían ser comunicadas y expresadas desde el mundo juvenil.

Los componentes de investigación nombrados anteriormente, permiten fundamentar la intervención en cuanto a que permite clarificar el concepto de

experiencia religiosa para profundizarla a través de estrategias pedagógicas en el aula e interpretarla desde la perspectiva juvenil y desde allí proyectarla al desarrollo de la dimensión trascendente. En tanto, la caracterización de los jóvenes respecto a la necesidad de encontrarse con otros, el proceso de desarrollo religioso y los cambios que se dan en dicho ámbito, son aspectos fundamentales que ayudan a dar un orden al itinerario formativo, considerando los aspectos psicológicos y sociales de los protagonistas, es decir, iluminarán el proceso o recorrido necesario para desarrollar la dimensión trascendente, el cual se evidenciará en las etapas que cada curso vivirá según el itinerario de formación espiritual.

Al intentar comprender los significados asociados a la experiencia religiosa de los estudiantes de enseñanza media, se encontró ciertos hallazgos que movilizan el conocimiento, tal es el caso de los estudiantes de este sector etario, que transitan entre el pensamiento concreto al abstracto y con grados de moralidad que van de la heteronomía a la autonomía, la cual se manifiesta en la búsqueda personal de identidad y en el reconocimiento de emociones y sentimientos que predominan en su vida.

Otro hallazgo importante tiene relación con la percepción pesimista que los estudiantes tienen de la sociedad y de aquellos grupos de personas con menos recursos económicos, que a su juicio generan problemas y dificultades de convivencia en el entorno. La visión de Dios, en tanto, está relacionada principalmente con la experiencia religiosa familiar, la cual vincula a Dios a una imagen de ancianidad y sabiduría, donde llama la atención que el Ser Superior tenga actitudes de servicio y ayuda a los más necesitados las cuales se intentan imitar, pues a esta edad el encuentro con otros proporciona vitalidad y vivencia profunda de los valores, por ello la clase de religión es considerada un agente

facilitador de la experiencia religiosa en cuanto permite concretizar la solidaridad a través de actividades en las cuales los estudiantes puedan servir a otros.

Es importante destacar que, si bien en la sociedad se está viviendo un recambio valórico y la aparición de nuevos credos, los estudiantes no logran percibir aquello, sin embargo, sí se percatan que su formación religiosa carece de fundamentos y esta carencia la relacionan con su identidad religiosa y con las inseguridades de compartir o dialogar con otros respecto al tema.

Como se ha señalado anteriormente, la clase de religión es un espacio propicio para profundizar la experiencia religiosa y por ello se enfatiza la necesidad de diversificar en el aula las estrategias de trabajo desde el desarrollo de la creatividad, pues los estudiantes mismos son diversos y en ellos hay claras capacidades que se pueden potenciar en virtud de la formación integral y de su desarrollo de la dimensión trascendente. Además, los estudiantes manifiestan que los docentes pueden transformarse en agentes facilitadores de la experiencia religiosa, siempre y cuando expresen habilidades interpersonales que favorezcan el diálogo y la escucha, la interpelación y el espacio para resolver dudas.

Los hallazgos de la investigación iluminarán en primer término el itinerario formativo espiritual, especialmente desde la necesidad de dar fundamentos teóricos a la experiencia religiosa de los estudiantes, así como también, permitirán diversificar y concretizar actividades personales y de grupo que incidan favorablemente en la actitud de diálogo y en el desarrollo de distintas habilidades intelectuales, emocionales y afectivas, considerando los nuevos lenguajes del mundo juvenil.

Los elementos nombrados con anterioridad serán considerados como ideas que serán parte de la innovación, pues a través del uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) se le dará vida a un itinerario espiritual b-learning y con ayuda de las redes sociales, se pondrá a los estudiantes en contacto con la realidad cercana (concreta) y lejana (virtual), lo cual les permitirá desarrollar su dimensión trascendente mediante un proceso marcado por hitos que potenciarán sus aspectos intelectuales, relacionales, actitud de servicio y deseo de construir su proyecto de vida. Estos cuatro pilares permitirán abarcar las necesidades y exigencias que los jóvenes tienen hoy, a la luz de la búsqueda incesante por consolidar ideas y convicciones personales que les permitan ser felices.

El uso del componente investigativo favorece el desarrollo de intervención en cuanto permite la vivencia profunda de la inclusión, no solo respecto a necesidades educativas especiales, sino también, la diversidad religiosa que con fuerza entra a los ambientes confesionales y que como premisa e invitación de Jesús deben ser acogidos desde los afectos y con calidad educativa. Además, el conocimiento construido a través de la investigación, incide fuertemente en la intervención, pues el itinerario propuesto intencionaliza la formación integral de los estudiantes, a través de la cual se desea fortalecer la identidad de los alumnos y con ello la construcción de una sociedad más justa, democrática y tolerante. Lo anterior supone un trabajo ecosistémico, ya que se involucrará al alumno, la comunidad educativa y la familia, agentes que cuando dialogan en armonía generan aprendizajes significativos.

Esta propuesta al integrar investigación e intervención, favorece la realización de acciones intencionadas, pues el entorno ha sido mirado en primera persona por la propia comunidad educativa, por lo tanto, las respuestas que se brindan son más apropiadas a la problemática observada. Además, una comunidad que es capaz

de reflexionar sobre su organización, visión, misión y perfiles educativos, genera un terreno propicio para la transformación constante, que surge desde el dinamismo y compromiso que ofrecen los distintos agentes participantes, los cuales desarrollan un sentido de responsabilidad frente a los distintos procesos formativos integrales de los estudiantes.

En el caso de una intervención que no esté ligada a una investigación, ocurre que las acciones realizadas no provocan grandes cambios, pues los objetivos surgen de situaciones puntuales, que a la larga no favorecen los procesos de aprendizaje de los estudiantes.

Los resultados de esta investigación no se extinguen en esta propuesta, sino que pueden extenderse a otros usos en el marco del ejercicio profesional, tales como el desarrollo de perfiles docentes en el ámbito de la asignatura de religión que abarquen las necesidades socio educativas de hoy; considerar la experiencia como nexo de trabajo interdisciplinario, a fin de profundizar el diálogo entre ciencia y fe; considerar a la familia como primer educador del sentido religioso en los estudiantes y trabajar dicho vínculo para que la comunicación mejore, especialmente con los estudiantes adolescentes.

Construir conocimiento es una tarea compleja, que se puede extender en la intervención y en la capacidad transformadora que tiene todo ser humano.

3. DESARROLLO DE LA INTERVENCIÓN DIDÁCTICA INNOVADORA

3.1 Fundamentos para la intervención didáctica innovadora

La presente intervención socio educativa surge de un análisis profundo respecto de la comprensión de la experiencia religiosa de los estudiantes de enseñanza media de un colegio confesional católico, lo cual da origen a una propuesta de intervención didáctica encaminada al desarrollo de la dimensión trascendente de los jóvenes a través de un itinerario formativo espiritual b-learning enfocado desde la Sagrada Escritura.

Proponer un itinerario o camino para el seguimiento de Cristo, con miras a alcanzar la madurez espiritual, supone considerar que la Buena Noticia de Dios es difundida través de signos audibles y visibles que son claves al momento de la evangelización, por lo tanto, la educación religiosa debe potenciar las habilidades comunicativas del docente y el estudiante, con el fin de abrir los sentidos para luego expresar la fe.

Si la fe consiste en la orientación hacia Dios y el ser humano a lo largo de la vida va configurando las relaciones consigo mismo, con los otros y con Dios, es posible señalar entonces que la fe es dinámica y que su maduración supone la activación de diversas estructuras complejas, que se relacionan entre sí y que unen a las distintas capacidades humanas, para así alcanzar la madurez y autonomía religiosa, necesarias para desarrollar de manera coherente las tres dimensiones de la actitud: la cognoscitiva, afectiva y comportamental.

La fe, propicia la experiencia religiosa, pues consiste en un encuentro personal con la realidad en la que se hace presente la dimensión trascendente, que supone ir más allá, superar los límites e introducirse a lo desconocido, esta posibilidad la tiene todo ser humano, sin importar su condición religiosa.

Transitar hacia la trascendencia supone encontrar un medio que permita, por un lado, traducir lo que se conoce y por otro potenciar la relación con el Trascendente, en este contexto el lenguaje se torna crucial como medio de comunicación, por ello debe ser experiencial y ligado a la vida del ser humano.

El lenguaje desde su transversalidad, va articulando el pasar histórico y construyendo ideas, desde esa óptica el lenguaje ocupado por Jesús se vuelve

fundamental para comprender la vivencia y desarrollo de la dimensión trascendente.

A partir de la pedagogía divina, Jesús Maestro va reuniendo diversos elementos comunicativos como la Palabra, el silencio, la metáfora, la imagen, el ejemplo y tantos otros, que permiten al ser humano hacer experiencia de Dios y abrirse a la totalidad del mundo y de los otros. Partiendo de las situaciones concretas, Jesús mediante el diálogo, pone al hombre al centro de acción comunicativa, para cuestionar su vida y llamarlo a la conversión, luego que la fe del sujeto ha crecido, lo convoca a formar parte de una comunidad cuyo centro es la Palabra y finalmente, mediante el Espíritu lo hace testigo y discípulo.

Así como reconocemos el lenguaje de Jesús, es preciso identificar aquel lenguaje que predomina en nuestros días, tal es el caso de las Tecnologías de la Comunicación e Información: TIC, las cuales, revolucionando la sociedad, son capaces de abrir nuevos espacios de misión, de encuentro con Dios y de consolidación de habilidades digitales.

Entre las TIC a trabajar en esta intervención destacan las redes sociales, entendidas como el conjunto de personas reunidas en torno a intereses comunes que permiten a los usuarios relacionarse, comunicarse, compartir contenidos y democratizar la información. Las redes sociales, permiten a su vez integrar en las distintas disciplinas el aprendizaje formal y no formal, lo cual ayuda a mejorar la actividad pedagógica.

Considerando las potencialidades de las TIC, se escoge para la intervención la modalidad b-learning, pues corresponde a un proceso semipresencial, en el cual se utilizan las herramientas digitales para alcanzar los objetivos propuestos.

Desde la mirada pedagógica se rescatan las teorías sobre el aprendizaje social y constructivismo. La primera, conocida también como teoría Cognoscitiva, es postulada por Bandura y señala que los seres humanos aprenden en contextos sociales por medio de la observación y no necesariamente por el refuerzo de estímulos externos. En tanto, el constructivismo, aporta una visión del sujeto como protagonista de su proceso de aprendizaje en su propio entorno cotidiano.

Ofrecer espacios a los jóvenes para el desarrollo de la dimensión trascendente, es aspirar a una educación integral, a salir a las periferias no sólo físicas, sino también digitales, pues en medio de todo aquello surge la experiencia de un Dios que acoge con completo al ser humano.

3.2 Descripción del proyecto de intervención didáctica innovadora.

El presente proyecto de intervención consiste en la elaboración de un itinerario formativo espiritual b-learnig, disponible en una página web llamada “Exprésafe.cl” para los estudiantes de enseñanza media, cuya cercanía y uso recurrente de la tecnología, desafía a la educación religiosa para construir nuevos escenarios de evangelización.

A través de “Exprésafe.cl” los estudiantes desarrollarán actividades pedagógicas que les abrirán los oídos, el corazón y las manos a una nueva experiencia de

encuentro con Dios y consigo mismos, permitiendo que avancen con paso seguro a una vida de esperanza.

Los docentes, por su parte, encontrarán los materiales didácticos necesarios para hacer vida el itinerario, particularmente en el medio, así como también las experiencias ya realizadas por otros jóvenes.

La certeza que se quiere compartir con otros docentes y alumnos es que, para encontrarse con Jesús no es necesario un espacio físico concreto, pues él es capaz de adentrarse en los distintos contextos sociales y culturales e incluso en los confines infinitos de las redes y las tecnologías, centro neurálgico de las nuevas formas de comunicación, tierra fértil para sembrar la buena noticia.

3.3 Objetivos

Objetivo General

Elaborar un itinerario formativo espiritual b-learning, enfocado desde la Sagrada Escritura, para que los estudiantes de enseñanza media desarrollen su dimensión trascendente.

Objetivos Específicos

1. Diseñar un itinerario de formación espiritual para los estudiantes de enseñanza media desde la Sagrada Escritura.

2. Gestionar una página web que contenga el itinerario espiritual b-learning para el desarrollo de la dimensión trascendente de los estudiantes.

3. Diseñar una unidad didáctica de religión para estudiantes de segundo medio a partir del itinerario de formación espiritual para que desarrollen su dimensión trascendente.

4. Implementar una unidad didáctica de la asignatura de religión para el desarrollo de la dimensión trascendente a través del uso de la plataforma digital y las redes sociales.

3.4 Marco teórico conceptual

En este apartado se dará cuenta de los fundamentos teóricos básicos que sustentan la intervención socio educativa y que giran en torno a los siguientes ejes temáticos: I. Conceptos pastorales básicos, que son transversales y necesarios para comprender el proyecto; II. La Pedagogía de Jesús, en este eje se reconocerán los recursos comunicacionales utilizados por el Maestro para enseñar la buena noticia e invitar a construir el Reino de Dios; III. Tic y educación religiosa, en este eje se revisará cómo las tecnologías han entrado al campo educativo y han prolongado la acción religiosa en la actualidad; IV. Mirada pedagógica: el constructivismo, en este apartado se darán pistas respecto al proceso de

enseñanza aprendizaje desde la perspectiva de Bandura, autor que plantea un pensamiento pedagógico entre el conductismo y el constructivismo y finalmente en el capítulo V. Las ventajas y desventajas que se suscitan al utilizar las TIC en educación, visión de realidad que se requiere para implementar un proyecto de estas características.

Todos los agentes pastorales de una comunidad educativa deben considerar que la buena noticia de que Dios nos ama, se difunde por signos audibles y visibles, necesarios para encaminar a los estudiantes y sus familias a la comunión y la alegría, claves para la evangelización de un mundo que ha cambiado su mirada de Dios (García, 1999).

Según lo anterior, la educación religiosa escolar debe sacar partido de las capacidades comunicativas que cada docente y estudiante posee, pues así se evita reducir la manifestación de la fe a discursos sólo verbales y escritos que pueden mutilar los sentidos de expresión de la fe.

En esta intervención la utilización de las TIC no busca sustituir la Palabra de Dios, sino más bien actualizar el mensaje de Cristo y dinamizarlo a través del reconocimiento de nuevos canales y espacios virtuales de comunión, fraternidad y humanización.

I. Conceptos Pastorales básicos

La presente intervención tiene como propósito desarrollar la dimensión trascendente de los estudiantes, a través de un itinerario formativo espiritual e-learning enfocado desde la Sagrada Escritura, por lo tanto, para comprender de

mejor forma este objetivo, se realizará una revisión de la literatura que aclare los términos relacionados con el mismo.

En primer lugar, en el Directorio General para la Catequesis (DGC) del año 1997, se describe el itinerario como un proceso o camino de seguimiento de Cristo, emprendido con miras a alcanzar la madurez en la fe, según la medida del Señor y las posibilidades de cada uno. Este camino, por una parte, ayuda a la persona a abrirse a la dimensión religiosa de la vida y por otra, le propone el Evangelio como medio de transformación de la comprensión del entorno, la conciencia, la libertad y la acción, de modo que haga de su existencia una entrega de sí mismo a ejemplo de Jesús.

Cada itinerario puede ser intencionado en dos direcciones: la primera tiene relación con el kerigma o mirada descendente, la cual parte del anuncio del mensaje expresado en los principales documentos de la fe y que luego son aplicados a la vida; la segunda orientación, se vincula con lo existencial o ascendente, a partir de lo cual los problemas o situaciones humanas son iluminadas con la Palabra de Dios. Ambas miradas son legítimas en la medida que se respeta la gracia, el hecho humano, la comprensión de la fe y su proceso de racionalización.

Toda propuesta de itinerario pastoral debe permitir la apertura a la sensibilidad y a los problemas propios de la edad a la que está dedicado, con un carácter humanizador y misionero que acoja los lenguajes de los estudiantes, pero sin traicionar el mensaje de Jesús.

Durante la historia, la Iglesia se ha preocupado por la vida espiritual de las personas, camino que ha tenido momentos altos y algunos llenos de incertidumbres.

El Concilio Vaticano II con su visión teológica, en tanto, hizo repensar la formación espiritual para restablecer sus principios y fundamentos, lo cual provocó que surgiera en la vida eclesial, un interés por el diálogo ligado al mundo espiritual, el cual es alimentado o consolidado por la fe particular de cada uno (Pedrosa, Navarro, Lázaro y Sastre, 1999).

Sabiendo que la fe consiste básicamente en la orientación del sujeto hacia Dios, se reconoce que, a lo largo de las diferentes etapas de la vida, la persona va configurando las relaciones consigo misma (identidad), con los demás (relaciones interpersonales) y con Dios (trascendencia), esta configuración depende de la visión del mundo, las relaciones con los otros, la conciencia moral y la capacidad simbólica. Dicha maduración no ocurre de forma lineal; por el contrario, se van activando estructuras que provocan el avance, pues mientras hay elementos que permanecen, otros se reformulan e incorporan, haciendo que el movimiento sea en forma espiral y que aumente en complejidad, relación y unidad con las demás capacidades humanas. En este dinamismo de la persona ocurre el paso de la fe sociológica a la fe personal o madura, que no sólo supone un proceso de interiorización, sino de contenidos que plasmen una cosmovisión, valores, hitos celebrativos y compromisos particulares en el sujeto (Pedrosa et al., 1999).

El dinamismo del crecimiento de la fe, según Alberich (2003), se puede comprender desde una doble aproximación: bíblico-teológica y psico-antropológica. La primera, muestra que en el Nuevo Testamento la fe parte desde la conversión a Cristo y sigue un proceso de adhesión a él en clave escatológica,

en dicho proceso, desde un punto de vista teológico- pastoral se pueden distinguir tres fases: la conversión, que constituye un giro determinante en la vida, que supone la ruptura con el pasado y una nueva mentalidad, que se desestructura para re-estructurar la propia personalidad en torno a la figura de Cristo; la profesión de fe viva, explícita y operante, que se traduce en un proceso de profundización y aprendizaje de la vida cristiana e inmersión en el misterio y la tercera fase, corresponde al camino hacia la perfección de las personas y las comunidades.

Desde un punto de vista antropológico se puede describir el dinamismo de la fe utilizando dos categorías interpretativas: el proceso iniciático y el concepto de actitud. Si bien el concepto de iniciación no es propiamente cristiano, sí se ha empleado en el período patrístico y luego, a partir del siglo XX, se ha generalizado su uso a propósito de la iniciación cristiana. En un sentido genuino, la iniciación corresponde al proceso de transición y transformación, de la cual la antropología cultural distingue tres modalidades: las iniciaciones tribales, que marcan el paso de la adolescencia a la adultez en los grupos étnicos; las iniciaciones religiosas, vinculadas al ingreso en grupos religiosos místicos o sectarios y las iniciaciones mágicas, relacionadas con la posesión de ciertos poderes sobrehumanos. En el concepto de iniciación está presente la idea de un paso que atañe a la persona en su ser profundo y también en su identidad relacional y desde su sentido teológico, denota la acción interior transformadora de Dios a través de los sacramentos del bautismo, eucaristía y confirmación que, a su vez, llevan a la profesión de fe y a la plena incorporación a la Iglesia.

El concepto de actitud, en tanto, es propio de la psicología social y se utiliza también en la psicología de la religión para describir la maduración de la religiosidad, “denota un modo de ser, una conducta global que, ante una situación de vida, moviliza la esfera cognoscitiva, la afectividad y el ámbito comportamental

o de la disponibilidad a la acción. Si está bien enraizada, la actitud goza en general de relativa estabilidad y ocupa un lugar clave, central, en el dinamismo de la personalidad” (Vergote, 1969, citado en Alberich, 2003). Las actitudes, tienen una función esencial en nuestro comportamiento, pues condicionan los juicios y percepciones, influyen en el aprendizaje, así como también, inciden en la elección de los grupos a los cuales pertenecen las personas, las profesiones que se escogen y el modo de vivir.

El dinamismo de la fe apunta a la madurez espiritual y a la autonomía religiosa, por lo tanto, es un desafío en el sistema educativo, educar a los estudiantes para evitar que se instalen en una cómoda religiosidad infantil, para ello y teniendo presente el concepto de actitud antes planteado, se mencionarán los rasgos propios de la madurez religiosa postulados por Alberich (2003). La fe madura constituye un rasgo central de la personalidad y se convierte en fuente de sabiduría y sentido que desarrolla de manera coherente las tres dimensiones de la actitud: cognoscitiva, afectiva y comportamental. No hay madurez de la fe si no crecen estas tres dimensiones, es decir, los conocimientos religiosos, sin participación afectiva y operativa, se reducen a saber teórico, sin valor para la vida.

La fe madura desarrolla la *dimensión cognoscitiva* cuando es informada, profunda, cuando da razón de sus convicciones; cuando logra captar el sentido de la jerarquización de las verdades, conduciendo así a una experiencia religiosa abierta a las posibilidades de cambios y adaptaciones; cuando es crítica y autocrítica y se basa en argumentos serios.

La fe madura desarrolla de manera equilibrada la *dimensión afectiva* de la actitud, cuando se goza de autonomía motivacional, es decir, cuando ella misma es fuente

motivacional del comportamiento, para ello se requiere de la madurez psicológica y de superar el egocentrismo, de no ser así, se caerá en una religiosidad compensatoria o funcional, donde las personas sólo buscan respuestas a sus problemas no resueltos; la fe madura es creativa, abierta a la novedad y no le da miedo cambiar, pues dicho cambio es condición de autenticidad. Esta fe es constante y capaz de comprometerse a largo plazo, es comunicativa, contagiante y dialogante, por lo tanto, no rehúye confrontar su posición ideológica o cultural, ya que ve en ello un espacio de enriquecimiento y de compartir con creyentes y no creyentes, con otras confesiones cristianas, promoviendo así el ecumenismo y con la propia comunidad en donde constata el respeto por el pluralismo.

La fe madura, además, desarrolla su dimensión comportamental y operativa de la actitud, debido a que es dinámica y activa, favoreciendo con ello la estimulación o refuerzo de la acción. Todo sentimiento religioso maduro debe mostrar coherencia entre la fe profesada y la fe vivida, entre el proyecto propuesto por Jesús y la propia vida.

La fe, según los elementos anteriores y la dimensión investigativa, propicia la experiencia religiosa, la cual consiste en un encuentro personal con la realidad, en la que se hace presente la dimensión del Misterio trascendente. En este encuentro intervienen un conjunto de comportamientos y actitudes de tipo cognoscitivos, afectivos y operativos (Gallego, 2010).

La posibilidad de encuentro entre Dios y el ser humano ocurre porque este último tiene la capacidad de desarrollar su dimensión trascendente, sus aspiraciones humanas, la esperanza de un mundo mejor y los deseos profundos del corazón, hacen que la experiencia humana hable de trascendencia (Pedrosa et al., 1999).

Al hablar de trascendencia se tiene la idea de situarse fuera de la realidad y que el término supera los conocimientos y experiencias. Al acudir al diccionario de la Real Academia Española, el término es definido como aquello que está más allá de los límites naturales y desligado de ellos. El sentido más inmediato de la voz tiene que ver con un sentido espacial, que significa pasar de un ámbito a otro, atravesando el límite que los separa.

Desde el punto de vista filosófico, el concepto de trascendencia supone la idea de superación o superioridad, mientras que en la tradición filosófica occidental supone un más allá, la acción de sobresalir, de pasar de dentro hacia fuera, superando toda limitación o clausura.

La búsqueda de la trascendencia en el ámbito cristiano suele vincularse con el intento de acercarse a Dios a través de la meditación y la oración, lo cual implica reconocer que somos seres mortales y que existe un camino para permanecer en el tiempo y el espacio fuera de lo corporal.

Francesc Torralba (2010), por su parte, señala que la trascendencia consiste en ir más allá, en cruzar una frontera que se vislumbra en el camino, es no contentarse con lo que se es, con lo que se tiene, con lo que se sabe; es la voluntad indómita que lleva a no contentarse con lo que se conoce, es la pasión por indagar más allá, es una carencia y una esperanza. El autor además la considera como una facultad de la inteligencia espiritual que faculta al ser humano para movilizarse hacia aquello que desconoce.

“Más allá del significado religioso de la palabra trascendencia, la capacidad de trascender no es algo que acontece sólo en personas religiosas, sino

políticamente en todo ser humano, pues todo ser humano aspira a superar un límite, a cruzar un umbral, a introducirse en un terreno desconocido” (Torralba, 2010, p. 101).

En definitiva, la trascendencia es apertura hacia la profundidad y amplitud de lo real que se abre ante nosotros, por tanto, educar esta dimensión es propiciar una mirada distinta, capaz de descubrir un aspecto diferente de la realidad.

En este caminar hacia la trascendencia, surge la pregunta sobre aquello que permite traducir lo que se llega a conocer y el cómo logramos relacionarnos con el Trascendente. Así, el lenguaje es el medio de comunicación entre el hombre y el mundo, entre los seres humanos entre sí y entre el sujeto y Dios, así también por medio del lenguaje se comunican las experiencias y pensamientos de la tradición que tienen una demostrada efectividad histórica (Pedrosa et al., 1999).

En el mundo religioso existen diversos lenguajes de la fe, tales como: el bíblico, litúrgico, testimonial y doctrinal, cada uno de los cuales ofrece una riqueza inmensa a la experiencia religiosa del ser humano.

El lenguaje religioso, a saber, debe contemplar ciertas cualidades que permitan agudizar el oído, que interpele y transforme a las personas, tal como ocurría en los primeros tiempos de la fe: debe ser un lenguaje experiencial, ligado a la vida y al tiempo en su contexto; debe dejarse inspirar por las metáforas bíblicas, pues en ella se encuentra un discurso responsable sobre Dios y su hijo; será un lenguaje de búsqueda, que asuma que no lo conoce todo; un lenguaje inserto en una comunidad que se comunique y que esté en continua comunión, donde el lenguaje religioso no sea un privilegio de una clase docta; este lenguaje supone una

narración en primera persona, pues así quien habla se compromete con su propia vida; un lenguaje que se exprese a ejemplo de la poesía y la literatura, es decir, a través de imágenes que amplíen el espacio de interpretación y por último este lenguaje debe surgir desde el silencio y la oración, en la cual se acoge lo que se dice.

Lo anterior, sin duda, alude al lenguaje del ser humano, sin embargo, ¿qué lenguaje utilizó Jesús para comunicarnos su Buena Noticia y la misericordia de su Padre Dios?; en la experiencia de los jóvenes, ¿es el lenguaje un mediador de la experiencia religiosa?

II. La Pedagogía de Jesús

El lenguaje como tal, va articulando las diversas etapas históricas de nuestra sociedad, las tradiciones y cultura dan muestra de aquello.

Nuestra capacidad de comunicarnos verbalmente se ejerce a través de una lengua y a través del habla. Si bien, antes se creía que las palabras eran el espejo de las ideas y que éstas lo eran de la realidad, hoy se sabe que el sistema lingüístico es mucho más complejo. En la actualidad se admite que no hay pensamiento sin lenguaje y éste es considerado “indispensable para la autorrealización de la persona; no es mero revestimiento exterior y convencional de un mundo interior propio, preexistente y autónomo. Sin lenguaje no se pueden captar las cosas, no hay conocimiento, ni experiencia, ni comunicación. El lenguaje es configurante: vemos, oímos, experimentamos, en función de los hábitos lingüísticos de nuestra sociedad, los cuales ya nos sugieren anticipadamente ciertas primacías e interpretaciones. Expresarse no es repetir lo ajeno, sino hacer intervenir la propia subjetividad” (Maymí, 1998, p. 313).

El lenguaje es el cauce y el modo plenario de comunicación, es “la facultad y capacidad que tiene el ser humano para expresar su pensamiento y comunicarse por medio de un sistema de signos, que pueden ser tanto orales y gráficos, como gestuales, visuales y acústicos. El objetivo esencial del lenguaje es la comunicación humana. A través del lenguaje, la persona le da forma a su pensamiento, comunica y expresa sus ideas y sentimientos, percibe y describe la realidad y el mundo, establece relaciones humanas, acumula y transmite valores culturales. Por el lenguaje, el individuo se da a si mismo fisonomía y presencia en el marco de una sociedad. Dado que se trata de un ser capaz de hablar, el sujeto entra en comunicación con las otras personas, con el mundo y con Dios” (Gutiérrez, 2012, p. 133).

Entendiendo que el lenguaje es un factor característico del ser humano, en este apartado revisaremos los elementos comunicativos fundamentales utilizados por Jesús para enseñar y que permiten al sujeto entrar en comunicación con Dios y con los demás, por ello se explicará al inicio, la importancia del lenguaje en el proceso de la educación de la fe.

Si el lenguaje es el cauce imprescindible de toda comunicación, entonces se requiere un lenguaje para comunicar la fe y desde esa premisa surgen dos tareas fundamentales: por un lado, se ha de utilizar un lenguaje que sea expresión de la fe de la Iglesia y por otro, se ha de asumir creativamente los lenguajes de la fe que son significativos para las personas en situación, es decir, es un imperativo anunciar la Palabra de Dios en contextos nuevos con un lenguaje también nuevo, de manera que la tradición de la Iglesia siga siendo la misma (Gutiérrez, 2012).

“En la cultura actual va quedando atrás el lenguaje retorico, conceptual y abstracto. Ahora emerge con fuerza el lenguaje de la vida, de los gestos, de la imagen, de los signos y símbolos. Por fidelidad a las personas de hoy, la catequesis ha de acentuar más el lenguaje audiovisual, simbólico, experiencial y corporal” (Gutiérrez, 2012, p. 135).

Si bien es cierto, nuestra civilización está marcada fuertemente por la imagen, el lenguaje audiovisual adquiere a su vez un lugar fundamental en la cultura, pues afecta todas las facultades de la persona humana, su inteligencia, sensibilidad, fantasía y subconsciente. Al anterior lenguaje se suma el simbólico, que con sus imágenes evocadoras conduce a las personas a realidades espirituales representadas más allá de los propios símbolos; otro lenguaje es el existencial, que corresponde a la propia vida del sujeto y que involucra acoger y valorar lo que las personas viven y las interrogantes que se suscitan de aquello. No se debe olvidar que el cuerpo también es un canal de comunicación, pues con su postura y movimientos manifiesta la riqueza de su interior (Gutiérrez, 2012). Todo este mundo del lenguaje fue rescatado por Jesús para anunciar el Reino de Dios y llegar a todas las personas que se sintieron tocadas por su mensaje de salvación.

Así como la fe requiere de un lenguaje para ser expresada, la enseñanza religiosa escolar también supone, para cumplir su misión de educar la fe, una pedagogía divina inspiradora, como es el caso de la pedagogía de Dios y la pedagogía de Jesús, así como también requiere de los valiosos aportes de las ciencias de la educación.

“Por pedagogía divina entendemos aquella forma histórica que Dios ha seguido a lo largo del tiempo para darse a conocer, manifestar su proyecto liberador y llegar al encuentro con la humanidad” (Gutiérrez, 2012, p. 139). Esta pedagogía nos presenta a Dios como un Padre misericordioso y un maestro que educa

sabiamente. Dios hace recorrer a su pueblo un camino educativo caracterizado por: la gratuidad divina, pues es Dios mismo quien quiere revelarse al ser humano; el encuentro interpersonal, propiciado por el Padre cuando habla a las personas como amigos, iniciando con ello un dialogo fecundo y la comunión de vida; la historicidad, que se vincula a la manifestación del Trascendente en la historia del ser humano; el simbolismo, de los hechos y acontecimientos que revelan el designio salvífico; la personalización y el sentido comunitario, pues Dios se acerca en primer término a la individualidad concreta de cada persona y luego a la naturaleza social del mismo; la gradualidad en su manifestación hace que las personas se acerquen a él paso a paso y por último, la pedagogía de Dios se caracteriza por el amor, que humaniza, dignifica y promueve al ser humano desde su fragilidad y limitantes (Gutiérrez, 2012).

La plenitud de la revelación de Dios se da en Jesús, en él la Palabra de Dios se hace persona a un nivel humano e histórico. Jesús continúa la pedagogía manifestada por su Padre en el Antiguo Testamento, la cual se constata activamente en los evangelios.

El Directorio General para la Catequesis (1997), señala algunos rasgos propios de la pedagogía de Jesús, tales como: la acogida del otro, en especial del pobre, del pequeño, del pecador, como persona amada y buscada por Dios; el anuncio genuino del Reino de Dios como buena noticia de la verdad y de la misericordia del Padre; un estilo de amor tierno y fuerte que libera del mal y promueve la vida; la invitación apremiante a un modo de vivir sostenido por la fe en Dios, la esperanza en el Reino y la caridad hacia el prójimo; el empleo de todos los recursos propios de la comunicación interpersonal como la palabra, el silencio, la metáfora, la imagen, el ejemplo, y otros tantos signos, como era habitual en los profetas bíblicos.

Para profundizar más la pedagogía de Jesús, Gutiérrez (2012) propone nuevos elementos. La atención y respeto a las personas expresado por el Maestro, se funda en la valoración de la dignidad humana, que defiende en sus encuentros y diálogos, con un mensaje exigente que no pierde de vista a sus interlocutores, pues confía en su capacidad de superación. Respeta el ritmo que cada uno tiene para llegar a la madurez de su fe, por lo cual no ejerce imposición, ni violencia.

Jesús parte de las situaciones concretas y problemas reales del ser humano, sus experiencias vitales, temores, aspiraciones y luchas y luego habla del Reino de Dios. En este contexto asume para sus enseñanzas imágenes sencillas y populares como la luz, la sal, los granos de mostaza, las ovejas, las aves y lirios del campo, pues todo aquello es cercano a esa persona que no sólo presta atención, sino que además abre su corazón.

El hijo de Dios al encarnarse, lo hace en un tiempo y sociedad particular, en la cual abundaban los excluidos, por tanto, manifestó una acogida prioritaria por ellos. Los enfermos, mujeres, publicanos, prostitutas, samaritanos, entre otros, tuvieron la posibilidad de compartir junto a él y experimentar parte de los milagros que les restituyeron la dignidad de personas e hijos de Dios.

Mientras el Maestro anunciaba el Reino de Dios fue encontrando obstáculos que se lo impedían y que denunció con fuerza como, por ejemplo, la falsedad de los poderosos, la opresión que ejercían las autoridades civiles, la idolatría de las riquezas y la hipocresía de los líderes religiosos. En este camino Jesús no actuaba solo, sino que formó una comunidad de hombres y mujeres corresponsables en la misión de anunciar y hacer presente el Reino de Dios.

Siguiendo la pedagogía de Dios, Jesús se manifiesta siempre fiel al Padre y dócil al Espíritu Santo, más aún cuando su vida se vuelca por completo al servicio del reinado. Unido al Espíritu a través de la oración, recibe el impulso para hacer de su anuncio una praxis evangelizadora.

A partir de los anterior, se pueden distinguir tres etapas en la pedagogía de Jesús: la kerigmática, comunitaria y misionera (Gómez, s/f).

La etapa kerigmática alude a que el punto de partida siempre es el hombre en situación, a lo cual le sigue el anuncio del misterio fundamental de la fe. En este proceso Jesús plantea cuestionamientos profundos y llama a la conversión, que tiene como signo la celebración del bautismo, cuya condición básica es la fe.

En una segunda etapa comunitaria, se advierte que la fe debe crecer e integrarse a una comunidad eclesial, cuyo centro es la Palabra de Dios y en donde se aspira a vivir en fraternidad y comunión y cuyo signo fundamental es la eucaristía, como acción de gracias que hace presente al Salvador.

La etapa misionera, supone una adhesión a Cristo a través de la vivencia del sacramento de la confirmación, en donde el Espíritu perfecciona y guía al discípulo, quien participa de la misión, siendo testigo, prestando un servicio y construyendo el Reino de Dios en la sociedad.

Como docentes de la enseñanza religiosa, es importante reconocer aquellos elementos educativos utilizados por Jesús durante su vida pública, pues nos permite mirar nuestra práctica pedagógica y actualizarla desde esta pedagogía

divina, para que no se pierda en el sistema educativo la centralidad del sujeto, su realidad y los nuevos lenguajes existentes a partir de la cultura las nuevas tecnologías.

III. Tecnologías de la información y la comunicación y Educación Religiosa.

En esta época, se ha vivido una llamada segunda revolución industrial, dada por la aparición y uso masivo de las tecnologías de la información y la comunicación, las cuales han ingresado con paso firme en todos los aspectos de la vida cotidiana, como la educación, la robótica, administración pública, empresas, salud, entre otras. Dada la importancia que se vislumbra en este fenómeno y su influencia en la experiencia religiosa, es que revisará la literatura al respecto, con el fin de clarificar los conceptos y profundizar cómo se relacionan con la enseñanza religiosa, pues no hay que olvidar que, siguiendo la pedagogía de Jesús, los docentes deben rescatar este lenguaje para continuar la tarea evangelizadora.

“Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) son aquellas herramientas y programas (soportes tecnológicos) que tratan, administran, transmiten y comparten la información. Internet, la informática y las telecomunicaciones son las TIC más extendidas, aunque durante su evolución y crecimiento están surgiendo cada vez más modelos” (Juárez, Mengual, Vercher y Peydró, 2013, p. 3).

Las TIC han tenido un desarrollo explosivo en la última parte del siglo XX y el comienzo del siglo XXI, al punto de que han dado forma a lo que se denomina “Sociedad del Conocimiento” o “de la Información”. El conocimiento se multiplica más rápido que nunca antes y se distribuye de manera prácticamente instantánea. El mundo se ha vuelto un lugar más pequeño e interconectado (Organización de

las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), 2013). La presencia de las TIC en la sociedad, impone la tarea urgente de encontrar para ellas un sentido y uso, que permitan hacer de nuestro entorno social una realidad más democrática e inclusiva, de mayor colaboración, en donde la creatividad y la distribución del conocimiento sea más justa, de manera que muchos puedan acceder a una educación más equitativa y de calidad (UNESCO, 2013).

“Las transformaciones tecnológicas modifican de manera profunda las relaciones humanas.

El acceso y generación de conocimiento pasan a ser los motores del desarrollo. Las nuevas formas de conectividad están en el corazón de los procesos de cambio en las esferas económicas, políticas y culturales que han dado lugar a lo que se denomina “globalización”. Las personas se involucran en nuevas formas de participación, control social y activismo a través de las redes sociales; con ello, las democracias se enriquecen, conformando un nuevo orden mundial en el que surge el ciber ciudadano, con más poder del que nunca tuvo el ciudadano convencional. La tecnología digital se hace presente en todas las áreas de actividad y colabora con los cambios que se producen en el trabajo, la familia y la educación, entre otros” (UNESCO, 2013, p. 14).

Las nuevas generaciones, a causa de lo anterior, están incluso modificando sus destrezas cognitivas, pues son jóvenes que no han conocido un mundo sin estar conectados, sin internet, por lo tanto, las tecnologías son mediadoras de sus experiencias. Dichos jóvenes, desarrollan habilidades distintivas, por ejemplo: adquieren gran cantidad de información fuera de la escuela, toman decisiones rápidamente y acostumbran a recibir respuesta de forma inmediata, son capaces de procesar paralelamente y son multimediales, es decir, pueden estar en sintonía

con varios estímulos a la vez. En este contexto, las escuelas se enfrentan a la necesidad de modificar sus métodos pedagógicos, pues sus estudiantes han cambiado velozmente (UNESCO, 2013).

Las TIC pueden ofrecer variados beneficios, entre ellos, permiten acceder a la información de forma rápida y en cualquier formato; reducen el espacio debido a la digitalización de la información almacenada en soportes; facilitan una comunicación instantánea en donde se pierden las fronteras geográficas; se produce una comunicación bidireccional a través de páginas web, correos electrónicos, foros, mensajería, videoconferencias, blogs, sin importar donde los sujetos se encuentren y permiten la automatización de tareas, mejorando con ello la calidad de vida de muchas personas (Juárez et al., 2013).

Debido a la amplia gama de tecnologías existentes, se ha realizado una organización de las mismas en tres categorías: redes, terminales y servicios que ofrecen a las personas. Las redes corresponden a la telefonía fija, la banda ancha, la telefonía móvil, las redes de televisión o las redes en el hogar; los terminales corresponden al ordenador, los teléfonos móviles, los televisores (Smart TV) o las consolas de juego; y en relación a la tercera categoría, los servicios que ofrecen las TIC corresponden al correo electrónico, la búsqueda de información, la banca online, fuentes multimedia (audio, música, televisión y cine), el comercio electrónico, los videojuegos, los servicios móviles y la versión online de la administración, el gobierno, la sanidad y la educación, los blogs y las comunidades virtuales, entre otros (Juárez et al., 2013).

La vasta existencia de estos medios comunicacionales en la sociedad y su influencia sobre las personas, hacen que la realidad se modifique con rapidez y ante esto surge la pregunta sobre qué puede decir la teología en el contexto de

una sociedad permeada por las TIC.

La teología de la acción, que tiene como intencionalidad última la transformación liberadora de la historia y la búsqueda de la renovación de la práctica creyente de la comunidad, por lo cual centra su mirada en la acción humana, sostiene que los contextos sociales, históricos y culturales, pueden leerse a la luz de los valores del Evangelio que promueven la justicia, la solidaridad y el amor (Peresson, 2006, citado en Rosero, 2001) y desde ese prisma se observarán las TIC.

La presencia de las TIC en la sociedad, se ha constituido en un acontecimiento en las culturas y muchas veces los grupos económicos han lucrado de las grandes posibilidades que ésta ofrece, por lo cual se origina un panorama injusto desde el evangelio. La brecha entre ricos y pobres en este sentido, también aumenta en la dimensión del conocimiento, son los marginados digitales (Zermeño, 2007, citado en Rosero, 2011) a quienes se le niega el derecho a la comunicación, la información y el conocimiento. Por más desolador que sea el panorama, no se puede huir de las tecnologías, antes bien, hay que orientar sus posibilidades hacia el bien común. En ese sentido, la teología de la acción, presente en la educación religiosa, puede orientar evangélicamente el uso de las TIC en el aula, a través de la promoción de procesos formativos que conduzcan a la profundización de la solidaridad, la justicia, la comunión y el amor al prójimo, que se proyectan en espacios sociales concretos, tales como la familia, la escuela y los espacios juveniles más cercanos. Desde esta orientación teológica, las TIC pueden ser dinamizadoras de la fe de los jóvenes, al fomentar actitudes comprometidas a nivel individual y colectiva para que la experiencia de Dios no se guarde en la intimidad, sino que impulse nuevos estilos de vida, ligados a las necesidades sociales, la conciencia crítica y la observación y denuncia de aquellas realidades de exclusión presentes en la sociedad (Rosero, 2011).

Los jóvenes pueden encontrar en los espacios informáticos nuevas posibilidades de encuentro con Dios, en donde puedan ser, creer, expresarse, difundir e

intercambiar ideas y proyectos vinculados a la acción social, en donde las TIC actúan como mediadoras de procesos, en los cuales se facilite la promoción de posturas incluyentes y solidarias, acorde a la buena noticia del evangelio.

A partir de lo anterior, es posible constatar que las TIC pueden tener un componente evangélico, pues siendo imagen del progreso del hombre, son capaces de fomentar una relación con lo trascendente. “En ese sentido, las tecnologías, desde una óptica teológica-antropológica, han de ser propulsoras de valores evangélicos, los cuales se podrían comunicar y vivir al entrar en un contacto vital con el Dios de la vida. Pues Él, sigue hablando, se sigue mostrando en la dinámica vital del mundo y seguramente se pone de manifiesto en el mundo digital, para que el hombre, desde su apertura natural hacia Él, lo acoja” (Rosero, 2011, p. 88).

La educación religiosa desde la pedagogía de Jesús y con una clara reflexión teológica que sustente el uso de las TIC, debe ser gestora de procesos de maduración humana y trascendente en los estudiantes, esta última debe favorecer, ante todo, los valores humanos y religiosos, con miras a una vida auténtica, responsable de su propia historia en relación con la experiencia religiosa que le permite ligarse a Dios (Rosero, 2011).

En esta era del conocimiento y la información, durante el proceso educativo se busca no sólo integrar las TIC, sino también adquirir las competencias necesarias para su utilización. En el área de religión se pueden establecer tres áreas en las que se puede contribuir a la adquisición de dichas competencias: obtención, transformación y comunicación de la información; uso de las herramientas tecnológicas para utilizarlas en distintos entornos, en virtud de solucionar problemas reales y el uso ético y responsable de la información y las herramientas

tecnológicas (Fernández, 2010).

Según lo anterior, la educación religiosa puede favorecer el desarrollo de las competencias digitales al utilizar contenidos específicos del área, enseñando a obtener, transformar y comunicar la información y experiencia cristiana, así como también, al educar éticamente a los estudiantes para que los contenidos difundidos sean tratados de manera responsable (Fernández, 2010).

Como se ha señalado anteriormente, toda experiencia religiosa nace del encuentro personal con Dios, a quien se le expresa con gestos simbólicos y acciones de vida, la adhesión y apertura. Dicha actitud religiosa es dinámica, comprometida y emotiva, pues se expresa en sentimientos de amor y confianza. Habitualmente esta actitud era compartida dentro del núcleo familiar o bien dentro de una comunidad creyente, sin embargo, con el auge de las tecnologías de la información, se ha movilizad a otros espacios, especialmente en los contextos juveniles, donde el acceso al conocimiento ha configurado de otra manera la percepción del mundo y de lo religioso. Por ejemplo, las redes virtuales o sociales, son lugares propicios para que los jóvenes compartan su experiencia de Dios, tal como comparten experiencias amorosas o de amistad, quizás no sean vivencias explícitas, pero sí con un profundo contenido de valores evangélicos (Rosero, 2011).

La gran mayoría de los autores coinciden en que una red social es “un sitio en la red cuya finalidad es permitir a los usuarios relacionarse, comunicarse, compartir contenido y crear comunidades”, o como una herramienta de “democratización de la información que transforma a las personas en receptores y en productores de contenidos” (Urueña, Ferrari, Blanco y Valdecasa, 2011, p. 12). Así también, en el *Journal of Computer Mediated- Communication* (2007), se publicó un artículo en torno al fenómeno de las redes sociales, en donde se describieron como “servicios dentro de las webs que permiten al usuario construir un perfil público o semi-

público dentro de un sistema limitado; articular una lista de otros usuarios con los que se comparte una conexión y así visualizar y rastrear su lista de contactos y las elaboradas por otros usuarios dentro del sistema. La naturaleza y nomenclatura de estas conexiones suele variar de una red social a otra”. Fernández (s/f), en relación a las redes sociales, las describe como un servicio web, normalmente gratuito, donde se puede alojar contenidos propios como fotografías, textos o música y generar otro nuevo, al mismo tiempo se puede conectar con personas que tienen intereses comunes, con los cuales se pueden formar comunidades diversas. La red social más extendida actualmente es Facebook.

Las redes sociales son un medio en que los niños y jóvenes se movilizan como si fuera el patio del colegio, en ellas intercambian diversos contenidos que pueden llegar a producir aprendizajes completos, atractivos y duraderos, por ello es interesante explorar sus posibilidades en el ámbito formativo. En dichos espacios podemos mezclar el aprendizaje formal con el informal, es decir, el contenido académico con la realidad, intereses y relaciones personales de cada uno, favoreciendo con ello el sentido de comunidad y el valor del aprendizaje.

Las actividades que podemos llevar a cabo a través de estos nuevos nichos de aprendizaje son infinitas al igual que en nuestra aula real, especialmente porque nos aportan una variedad de formatos para presentar los contenidos o aprendizajes; sentido de pertenencia al grupo, debido a que cuando los trabajos son públicos hay un incentivo mayor en los estudiantes por realizarlos, fortaleciendo el vínculo entre ellos; las actividades pueden realizarse en el aula como fuera de ella, lo que otorga comodidad y extensión de los aprendizajes; por último, las redes sociales favorecen el sentido de inmediatez, muy valorado por lo jóvenes, que permite dar cuenta de lo que sucede en tiempo real (Fernández, 2010).

Las redes sociales, abren distintos espacios a los jóvenes para conocer y eventualmente tener nuevas experiencias, que les permiten participar, por ejemplo, en una serie de campañas humanitarias, eventos benéficos y acciones que promueven el respeto por los derechos, las cuales pueden ser asumidas desde el compromiso con la justicia y la dignidad, acciones que se encarnan en la vida del hombre en donde Dios está presente, de esta manera se puede constatar que, si se busca el bien, incluso a través de las tecnologías, también se puede encontrar a Dios (Rosero, 2011).

Las redes sociales, como ejemplo de las nuevas tecnologías, permiten integrar en las disciplinas curriculares el aprendizaje formal e informal, por lo tanto, ayudar a mejorar la actividad pedagógica.

Hay que tener presente que la educación no puede quedar al margen de la rápida evolución de las TIC y se deben aprovechar aquellos elementos que susciten el conocimiento y aprendizajes significativos sin importar las fronteras. Así pues, es preciso destacar las ventajas de una formación presencial y una online. La primera ofrece mayor disciplina y cumplimiento de horarios; contacto directo con los docentes, lo cual permite una detección temprana de las dificultades que puedan existir, así como también, se producen menos distracciones, pues las clases no son interrumpidas por problemas de conexión. En tanto la formación online, anula las distancias, reduce los gastos de desplazamiento y materiales, pues estos se encuentran digitalizados; hay mayor flexibilidad horaria, debido a que los usuarios organizan su tiempo de participación; se incrementa y facilita la comunicación entre estudiantes y profesores; se disminuye la brecha digital, pues más personas tienen acceso a los conocimientos; todo lo anterior aumenta la motivación de los estudiantes, pues este medio ofrece mayor interactividad y acceso a diversos contenidos (Juárez et al., 2013). Dentro de la formación online cada profesor

puede tener su estilo pedagógico, más centrado en el alumno o bien en sí mismo. Sea una u otra la opción, su rol será de organizador y facilitador de la participación de los estudiantes.

Las modalidades de formación online son e-learning o b-learning.

El e-learning o aprendizaje electrónico es la educación a distancia completamente virtualizada a través de las nuevas tecnologías, especialmente Internet, utilizando para ello herramientas tales como: plataformas de formación, correo electrónico, páginas web, foros de discusión o mensajería instantánea, entre otros, como soporte de los procesos de enseñanza-aprendizaje (Juárez et al., 2013). Sus características fundamentales son la separación física entre el estudiante y el profesor, uso de soporte tecnológico que posibilita la comunicación entre ambos y la personalización de la formación (Mababu, 2003, citado en Juárez et al., 2013).

En tanto, “la educación b-Learning o formación mixta, del inglés blended learning, consiste en un proceso docente semipresencial; esto significa que un curso configurado en este formato incluirá clases presenciales junto con las actividades de e-learning. Tiene muchas nomenclaturas, tales como "blended learning", "aprendizaje mixto" o "formación combinada", pero todas se basan en un proceso educativo específico” (Juárez et al., 2013, p. 8). Este modelo de formación combina las ventajas de la formación ciento por ciento online y la formación presencial. La asignatura académica para la cual se ha decidido adoptar una modalidad b-learning, deberá incluir tanto actividades on-line como presenciales, pedagógicamente estructuradas, de modo que se facilite lograr el aprendizaje buscado y se asegure el logro de las competencias de los alumnos.

En esta modalidad el profesor no deja su rol tradicional y utiliza los beneficios del material didáctico que la informática le entregan para ejercer su labor,

especialmente en dos frentes: como tutor online y como educador tradicional. Es así como se configura un proceso de enseñanza mixta, donde se mezcla la enseñanza presencial y las nuevas tecnologías.

El b-learning asume como ventajas las que se atribuyen al e-learning: trabajo autónomo del alumno, la reducción de costos en las instalaciones y desplazamientos, la eliminación de barreras espaciales y la flexibilidad temporal, ya que para llevar a cabo gran parte de las actividades del curso no es necesario que todos los participantes coincidan en un mismo lugar y tiempo. Igualmente, incluye las ventajas de la formación presencial: aplicación de los conocimientos, interacción física, facilita el establecimiento de vínculos (networking), y ofrece la posibilidad de realizar actividades algo más complicadas de realizar de manera puramente virtual (Juárez et al., 2013).

A saber, en esta intervención socio educativa, se ha estimado la utilización de la modalidad b-learning, pues se quiere enriquecer la educación religiosa con la presencia orientadora del profesor y con ello el afianzamiento del ser comunitario de los estudiantes, a partir de lo cual se puede crear un espacio propicio para compartir la experiencia religiosa, a partir de los lenguajes que el hombre en situación nos entrega.

IV. Mirada pedagógica: El aprendizaje social y el constructivismo.

Cuando los lenguajes cambian, las ideas se transforman. Cuando el ser humano se asoma al mundo y quiere aprender de él, las imágenes y los otros van construyendo el camino que le permitirá hacerlo.

En este apartado se revisarán las teorías del aprendizaje social de Bandura y el constructivismo de Vigotski, las cuales sustentan la presente intervención y que a su vez explican cómo los factores biológicos, psicológicos y socio culturales

influyen en el desarrollo y aprendizaje del ser humano.

La mayor parte de las conductas del ser humano son aprendidas por procesos sociales, particularmente por la observación e imitación que se da dentro de la dinámica de interacción social. Siendo así, desde los orígenes de la psicología, el aprendizaje se ha estudiado desde la perspectiva conductual, sin embargo, la psicología social por su parte, lo ha abordado desde un enfoque cognitivo específicamente ya que esa perspectiva prevalecía en el área (Yubero, 2004).

A partir de lo anterior, la psicología que en la etapa conductista era la ciencia de la conducta humana, avanzó para redefinirse como la ciencia de la conducta y los procesos mentales.

“El ser humano desde sus inicios es un ser social, destinado a vivir en un mundo social y para ello necesita la ayuda de los demás. Ese ser social, además, se va haciendo poco a poco a través de la interacción con los otros, en un proceso continuo de socialización. Así, el proceso de socialización será el proceso de aprendizaje de las conductas sociales consideradas adecuadas dentro del contexto donde se encuentra el individuo en desarrollo junto con las normas y valores que rigen esos patrones conductuales. Es más, a medida que los niños maduran física, cognoscitiva y emocionalmente buscan su independencia de los adultos, por lo que el necesario paso del control externo al autocontrol hace imprescindible la interiorización de las normas y valores característicos de la cultura donde deben insertarse” (Yubero, 2004, p. 1).

El proceso de socialización también puede concebirse como un continuo en permanente desarrollo, que se inicia con el nacimiento y que avanza con las

distintas etapas de la vida y que exige adoptar patrones sociales como propios con el objetivo de conseguir la autorregulación, que permita la adaptación a las expectativas de la sociedad (Yubero, 2004).

Dada la importancia del constructo social para el sujeto, el psicólogo canadiense Albert Bandura, postuló que los seres humanos, a diferencia de los animales, realizan sus aprendizajes en contextos sociales, pues aprenden por observación y no requieren que el comportamiento sea reforzado por estímulos externos, ya que basta el reforzamiento del comportamiento de otro individuo para aprender. A esta teoría del aprendizaje social le antecedió el trabajo de Cornell Montgomery (1843-1904), quien propuso que el aprendizaje era mediado por la sociedad a través de cuatro etapas: el contacto cercano, imitación de los superiores, comprensión de los conceptos y el comportamiento del modelo a seguir. En tanto, Rotter, sugiere que el resultado de la conducta tiene un impacto en la motivación de los sujetos para realizar esa conducta específica, es decir, cuando hay altas posibilidades de que se produzca un resultado positivo, hay más probabilidades de ejecutar dicha acción (Campa, s/f).

Bandura, da tal importancia al proceso de aprendizaje social que lo presenta como el agente principal del proceso de socialización, compatibilizando con ello los aportes de la tradición conductista y cognitiva. Su posición teórica pretende superar los modelos internalistas y situacionistas, considerando de esta forma que los individuos no se encuentran gobernados por fuerzas internas, ni menos aún determinados por estímulos externos (Yubero, 2004).

La teoría de Bandura conocida como Cognitiva Social, plantea que, si bien la mayoría de las conductas son controladas por fuerzas ambientales, también existen mecanismos internos de representación de la información que son centrales para la generación del aprendizaje y que se realizan mediante procedimientos de tipo cognitivos. Los supuestos fundamentales de esta teoría

son: la conducta humana es aprendida en vez de innata; la conducta es controlada por influencias ambientales, por lo tanto, el refuerzo positivo es un procedimiento importante en el aprendizaje; los seres humanos generan representaciones internas de las asociaciones estímulo- respuesta, dichas imágenes determinan el aprendizaje que es de tipo cognitivo; el ser humano es un agente intencional y reflexivo, con capacidad simbolizadora, de previsión, vicaria y capacidad de autorregulación y autorreflexión, lo cual le otorga un rol activo al ser humano en el proceso del aprendizaje, en donde aprende respuestas y expectativas; una manera eficiente de aprender es por medio de la observación, llamado también aprendizaje vicario, ya que quien aprende lo hace a través de la experiencia de otros (Arancibia, Herrera y Strasser, 2007).

El aprendizaje vicario, postulado por Bandura ocurre en cuatro pasos: “Lo primero que debe ocurrir es que el sujeto preste atención y observe al modelo. El sujeto va a prestar atención a este modelo en función de los refuerzos que ha recibido anteriormente y de los refuerzos que recibe el modelo. Lo segundo es que el sujeto codifique bajo formas de memoria la conducta modelada (retención). El tercer componente es la reproducción motora de la conducta observada y finalmente, el último proceso es la incentivación o motivación. El refuerzo determina aquello que se modela, aquello que se ensaya, y cuál es la conducta que se emite. Aunque Bandura no considera el refuerzo como una variable directa del aprendizaje, estima que la expectativa de recompensa (o la evitación de consecuencias adversas) es necesaria para la emisión de la conducta. En consecuencia, el refuerzo posee importantes propiedades de información para el aprendizaje y efectos directos sobre el desempeño” (Arancibia et al., 2007, p. 63).

Otro de los aportes de Bandura es su planteamiento respecto al aprendizaje vicario, el cual está determinado por los procesos de motivación que favorecen el modelamiento. Dicha motivación puede provenir de tres tipos de incentivos: los

directos, que corresponden a los obtenidos por la propia experiencia de logro al realizar una conducta; los vicarios, que tienen relación con la recompensa que reciben otras personas al realizar una conducta que se tiende a imitar y los incentivos autogenerados, que corresponden a las recompensas proporcionadas por el propio sujeto que aprende. Estos incentivos estarían asociados en primer lugar a la autoeficiencia, que se refiere a la percepción de nuestra capacidad para producir acciones, con el fin de alcanzar el grado supuesto de rendimiento y en segundo lugar a las expectativas, que corresponden a las creencias acerca de los posibles resultados de las acciones (Arancibia et al., 2007).

Respecto a la aplicación de la teoría Cognoscitiva Social en el plano educativo, se puede señalar que precisamente el aprendizaje vicario ocurre constantemente durante el proceso educativo, pues los estudiantes observan lo que hace su profesor, los imitan y son reforzados por ello. Algunas estrategias ligadas a este postulado son la observación de videos para identificar las actitudes de los protagonistas o bien reconocer el desempeño de cada uno en la presentación de diversos temas a los demás compañeros. Sin embargo, más allá de dichas estrategias, el profesor con su comportamiento y estilo de relación pedagógica, se transforma en el principal modelo, a partir del cual los estudiantes van aprendiendo conductas y actitudes.

A partir de lo anterior, Bandura abre una nueva perspectiva en educación, en donde el rol de los docentes es fundamental, pues ya no son meros transmisores de conocimientos, sino que modelos a seguir, que tienen un papel activo “en los mensajes aprendidos por sus alumnos y las predicciones que ellos hacen de sus propias habilidades de autoeficacia, las cuales determinarán sus aprendizajes futuros. Estas habilidades de autoeficacia, a su vez, funcionan como filtros que condicionan la realización o no de las conductas aprendidas por observación de modelos y el grado de atención y esfuerzo invertidos en este aprendizaje

observacional” (Arancibia et al., 2007, p. 66).

Así pues, a partir de la teoría de Bandura, se dirá que la presencia de la sociedad como entorno que educa, es un principio que sustentará la intervención, ya que los estudiantes a través del uso de las plataformas tecnológicas, se encontrarán de otro modo con una sociedad que generacionalmente tiene discursos determinados y que actúan, no necesariamente desde parámetro valóricos.

Hay que considerar, además que, a través de esta intervención, los estudiantes tendrán la posibilidad de establecer una relación con el docente como modelo, que los orientará en su comportamiento y vivencia de las actitudes, he ahí la importancia de ser, desde las convicciones religiosas, un testimonio de aquello a lo cual se adhiere desde la fe.

En una nueva era donde la sociedad ha cambiado por la presencia de las tecnologías, los estudiantes tienen información ilimitada a su alcance, lo cual les da la posibilidad de controlar la dirección de sus propios aprendizajes. Dicha realidad supone cambiar el esquema del aula y establecer un nuevo estilo en el que se encuentren presentes las TIC, las que pueden crear una experiencia única en la nueva manera de construir conocimiento (Hernández, 2008).

Las tecnologías siempre han causado un impacto en educación y han repercutido en los métodos de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes, esto significa un cambio trascendental de paradigma, pues pasamos de un sistema educativo tradicional de más de doscientos años, a uno en donde los estudiantes pueden obtener el conocimiento que ellos necesitan y en donde el rol del profesor consiste en ayudar y orientar el acceso al conocimiento, convirtiéndose así en un facilitador

(Lara, 2001).

El constructivismo es un paradigma que surge a partir de los años ochenta como reacción a los enfoques tradicionales y conductuales respecto a los procesos de enseñanza y aprendizaje. El constructivismo lo conforman cuatro teóricos básicos: Vygotsky con su enfoque sociocultural, Ausubel con el Aprendizaje Significativo, Brunner y el Aprendizaje por Descubrimiento y Piaget con la Epistemología Genética. Actualmente se complementan con otros enfoques más actuales.

El constructivismo es entonces, un paradigma que concibe al individuo con una capacidad para ser protagonista en la construcción de su propio conocimiento. El aprendizaje ocurre partir de procesos intelectuales activos e internos de la persona y la enseñanza es vista como un proceso conjunto y compartido de carácter activo, una construcción personal en la que intervienen los otros significantes y los agentes culturales (Navarro y Texeira, s/f).

El constructivismo tiene sus raíces en la filosofía, psicología, sociología y educación. El verbo construir proviene del latín *struere*, que significa “arreglar” o “dar estructura” y su principio básico proviene de la idea central que el aprendizaje humano se construye, que las mentes de las personas elaboran nuevos conocimientos a partir de la base de enseñanzas anteriores. El aprendizaje de los estudiantes debe ser activo, deben participar en actividades en lugar de permanecer de manera pasiva observando lo que se les explica (Hernández, 2008).

Según Jonassen (1994, citado en Hernández, 2008), el ambiente de aprendizaje constructivista se caracteriza porque provee a las personas del contacto con

múltiples representaciones de la realidad; las múltiples representaciones de la realidad evaden las simplificaciones y representan la complejidad del mundo real; el aprendizaje constructivista se enfatiza al construir conocimiento dentro de la reproducción del mismo; el aprendizaje constructivista resalta tareas auténticas de una manera significativa en el contexto, en lugar de instrucciones abstractas fuera del contexto; el aprendizaje constructivista proporciona entornos de aprendizaje como entornos de la vida diaria o casos basados en el aprendizaje en lugar de una secuencia predeterminada de instrucciones; los entornos de aprendizaje constructivista fomentan la reflexión en la experiencia; los entornos de aprendizaje constructivista permiten el contexto y el contenido dependiente de la construcción del conocimiento; los entornos de aprendizaje constructivista apoyan la construcción colaborativa del aprendizaje, a través de la negociación social, no de la competición entre los estudiantes para obtener apreciación y conocimiento.

Según la teoría constructivista de Piaget (1978), existen dos principios en el proceso de enseñanza y aprendizaje: el aprendizaje como un proceso activo y el aprendizaje completo, auténtico y real. El aprendizaje como proceso activo supone la experiencia directa, las equivocaciones y la búsqueda de soluciones, para que así la información sea una herramienta y no un hecho aislado. En tanto, el aprendizaje completo, se relaciona con los significados que el estudiante construye para interactuar de manera significativa con el mundo (Hernández, 2008).

Cuando se enfocan las TIC desde el punto de vista de su instrumentalidad para el aprendizaje, se pueden añadir los principios de otras teorías, tales como: teoría de la conversación, en donde internet se adhiere a la visión vigostkiana de interacción entre personas que traen diferentes niveles de experiencia a una cultura tecnológica, que presupone una naturaleza social específica y un proceso a través del cual los aprendizajes crean una zona virtual, la zona de desarrollo próximo

(ZDP). Unida a la anterior, se destaca la teoría del conocimiento situado, que responde a las premisas del conocimiento en dos características: realismo y complejidad. La primera, está vinculada a la posibilidad de que a través de internet se realicen intercambios auténticos entre usuarios provenientes de contextos culturales diversos, pero con intereses en comunes y, por otro lado, la rapidez del avance tecnológico genera brechas que excluyen a aquellos con menos dominio de las herramientas tecnológicas (Lara, 2001).

“En los últimos diez años, los investigadores han explorado el papel que puede desempeñar la tecnología en el aprendizaje constructivista, demostrando que los computadores proporcionan un apropiado medio creativo para que los estudiantes se expresen y demuestren que han adquirido nuevos conocimientos. Los proyectos de colaboración en línea y publicaciones web también han demostrado ser una manera nueva y emocionante para que los profesores comprometan a sus estudiantes en el proceso de aprendizaje” (Hernández, 2008, p. 29).

Algunas investigaciones, a su vez, han demostrado que los profesores constructivistas, a diferencia de los profesores tradicionales, fomentan entre sus alumnos el uso del computador para realizar actividades escolares, pues proporciona al estudiante un acceso ilimitado a la información que necesita para investigar y examinar sus vidas, así como también, facilita la comunicación, permitiendo que el estudiante exponga sus opiniones y experiencias a una audiencia más amplia y además surge la posibilidad de exponerse a las opiniones de un grupo diverso de personas en el mundo real, más allá de las barreras del aula (Hernández, 2008).

Actualmente existen una serie de aplicaciones representativas de las nuevas tecnologías como herramientas del aprendizaje constructivista, entre ellas

destacan las redes sociales, que corresponden a asociaciones de personas unidas por diversos motivos y que “funcionan como una continuación del aula escolar, pero de carácter virtual, ampliando el espacio interaccional de los estudiantes y el profesor, permitiendo el contacto continuo con los integrantes, y proporcionando nuevos materiales para la comunicación entre ellos. Esta tecnología presenta las características de interacción, elevados parámetros de calidad de imagen y sonidos, instantaneidad, interconexión y diversidad” (Hernández, 2008, p. 30).

Un entorno de aprendizaje constructivo, es un sistema abierto al interés del aprendiz y conceptualmente provocador, en donde el estudiante busca por sí mismo el conocimiento. “De igual forma el diseño de actividades de enseñanza en la red puede orientarse a la luz de varios principios de esta corriente, tales como: el papel activo del alumno en la construcción de significados, la importancia de la interacción social en el aprendizaje y la solución de problemas en contextos auténticos o reales” (Navarro y Texeira, s/f, p. 5).

La interacción social proporciona interpretaciones mediadas de la experiencia, por ello gran parte de lo que aprendemos sobre el mundo depende de la comunicación con otras personas. Dicha comunicación se da a través del lenguaje, que es una herramienta fundamental para la producción de significados y la solución de problemas. En la educación virtual la interacción social puede lograrse a través de chats, correo electrónico, foros de discusión, videoconferencias, entre otros, pueden contestar preguntas, resolver problemas y realizan actividades en forma grupal. La red es un entorno en el cual el trabajo en grupo puede alcanzar mayor relevancia.

A la luz de esta corriente educativa, la estructura no lineal y asociativa que facilitan las TIC, hace que se conviertan en un medio eficaz para que los estudiantes

construyan sus propias representaciones del conocimiento.

Considerando entonces el aprendizaje social y el constructivismo como pilares de esta intervención, pues permiten al estudiante a través de la socialización ser parte de un todo organizado y conectarse con el entorno a partir de la propia experiencia, cabe preguntarse por las ventajas y desventajas de las TIC en el medio educativo.

V. Ventajas y desventajas de la utilización de las TIC en educación.

La integración de las TIC en la educación puede llevar consigo ventajas y desventajas, así como también, la necesidad de innovación pedagógica, donde lo esencial no es lo tecnológico, sino el estilo pedagógico que se sustenta en la modalidad comunicacional, en la interactividad que implica la participación, la colaboración y la bidireccionalidad (Fernández, 2010).

Según autores como Belloch (2006), Abad (2006) y la ONU (2005), entre las ventajas de utilizar las TIC en la educación se pueden destacar: la flexibilidad al permitir que el estudiante avance a su propio ritmo, de manera que sea él quien decida cuando captar un nuevo conocimiento; se eliminan las barreras territoriales y de tiempo; hay una ampliación de cobertura, pues lo visto en la clase puede abarcar a más estudiantes; aumentan las plataformas a través de las cuales se presentan los contenidos, respondiendo así a la diversidad de formas de aprender; tienen un alto poder de motivación para los estudiantes; aumentan las habilidades de búsqueda y selección de la información; fomentan la participación en actividades de tipo colaborativo y las redes de apoyo de manera efectiva, así como también las comunidades de aprendizaje que contribuyen al desarrollo del respeto de la diversidad y la construcción de la paz; el diseño intuitivo de algunas

plataformas potencia el sentido de curiosidad, ensayo y error en los estudiantes; fortalecen la educación de calidad para todos, la educación permanente y el desarrollo de talentos diversos.

Respecto de las desventajas, los mismos autores añaden que las TIC provocan una brecha entre los nativos digitales y las generaciones anteriores a este despertar tecnológico; aun cuando se piense lo contrario, no todos los estudiantes cuentan con los equipos o conexiones necesarias para mantener aprendizajes sistemáticos en la web; no todos los estudiantes tienen las habilidades para organizar su tiempo y utilizar las TIC con fines educativos; en ocasiones suele enfatizarse más las tecnologías que el contenido, por tanto queda difuso el contenido o el objetivo de aprendizaje de la clase; favorecen una vida sedentaria debido a la gran cantidad de horas que los estudiantes pasan frente al computador; su integración supone mayor dedicación y esfuerzo por parte de los docentes; los estudiantes a través de la web tienen acceso a todo tipo de información, muchas veces con contenido dañino o poco pertinente.

Es preciso considerar que frente a la novedad de las TIC hay que mantener siempre una reflexión pedagógica que nos permita planificar, preparar y evaluar el proceso de integración de las tecnologías de forma pertinente a la edad de los estudiantes. El criterio pedagógico y las experiencias de otros docentes deben iluminar siempre el uso de estos nuevos elementos que, entre otras cosas, buscan democratizar el conocimiento y fortalecer diversas competencias en los estudiantes que les permitan resolver con pertinencia los problemas que se suscitan en la vida diaria.

13. Diseño del proyecto de intervención didáctica innovadora.

Como se señaló en el apartado 3.2, el presente proyecto de intervención consiste en la elaboración de un itinerario formativo espiritual b-learnig, disponible en una página web llamada “Exprésafe.cl” para los estudiantes de enseñanza media, cuya cercanía y uso recurrente de la tecnología, desafía a la educación religiosa para construir nuevos escenarios de evangelización.

Esta intervención, en primer lugar, quiere potenciar los recursos tecnológicos presentes en el colegio Santa Isabel de Hungría y profundizar el dominio de herramientas Tics que tienen los profesores y estudiantes de dicho establecimiento. Debido a lo anterior, la dimensión innovadora de esta propuesta está vinculada a: integrar el uso de las Tics en el proceso de enseñanza aprendizaje de la educación religiosa, para el desarrollo de la dimensión trascendente, esto a través de un espacio virtual moderno, cercano y que utilice el lenguaje y la iconografía juvenil; revitalizar la práctica pedagógica en el aula, rescatando el diálogo, la búsqueda y la reflexión de los estudiantes en su proceso de aprendizaje; por último, permitirá ampliar los espacios de evangelización de los estudiantes en donde puedan articular su experiencia religiosa con aquello cotidiano que viven, generando con ello una población beneficiaria mayor, que puede incluir a padres, madres y apoderados.

Esta experiencia, aún cuando no existan los recursos tecnológicos en el aula, podría replicarse en otros contextos como proceso de apertura del pensamiento, reconocimiento y vivencia relacional con sus pares, experiencia de servicio y fundamentación del propio proyecto de vida, así como también, de esta propuesta se podrían utilizar los materiales pedagógicos e hitos, que dan vida al itinerario formativo espiritual, no sólo en ambientes confesionales, sino más bien en entornos principalmente juveniles, a partir de los cuales pueden emerger nuevos procedimientos e instrumentos para la enseñanza.

Esta intervención socio educativa se ha construido con una secuencia circular, pues se ha considerado su carácter transformador en la medida que las etapas dialogan de manera armónica a modo de engranajes, cuyos ejes giran en torno a la pastoral, la tecnología y la pedagogía. A partir de la figura 2, que se encuentra continuación, se puede deducir que cada pieza del engranaje desde su temática, les otorga potencia a los demás elementos de la estructura.

Figura 2: Secuencia circular intervención socio educativa



La primera etapa está vinculada a la pastoral que, desde la Sagrada Escritura, ilumina el itinerario formativo espiritual e-learning para la enseñanza media, cuya finalidad es desarrollar la dimensión trascendente de los estudiantes. En ella, luego de considerar los hallazgos de la investigación, se eligió un texto bíblico del

evangelio de Marcos 7, 31-37 que da coherencia y respalda el proceso de formación. Desde esta fuente de revelación se rescató el concepto de “Effetá” que significa ábrete, que conducirá el camino anual e invitará a los estudiantes a abrir los oídos, corazón, manos y la vida misma para trascender y profundizar su experiencia religiosa. Al finalizar el año, se vivirá un hito formativo y celebrativo que recogerá la experiencia personal y comunitaria del curso, cuyo avance será marcado por la entrega de un signo como, por ejemplo: notas musicales (I medio), corazón con nudos (II medio), manos (III medio) y sandalias (IV medios), los cuales articularán el paso de una etapa a otra.

La segunda etapa está relacionada estrechamente con el área de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, conocida como TIC, a través de las cuales se gestionarán los contenidos del itinerario de formación espiritual en el dominio expresafe.cl, el cual podrá ser usado tanto en el aula como fuera de ella. Esta área es la encargada de articular de manera armónica, la etapa pastoral con la pedagógica, pues recoge los lenguajes de los estudiantes, sus necesidades y espacios sociales virtuales donde se vinculan desde lo que son.

La tercera etapa, por su parte, se relaciona con la pedagogía y concretiza la intervención misma, pues acerca los contenidos de manera didáctica a los estudiantes. En ella se contempla la creación de una unidad para el II año medio, llamada “Nuestra Comunidad ¿quiénes somos?”, orientada principalmente al reconocimiento de los elementos unificadores e identitarios que otorgan a su comunidad-curso un valor particular, a través del uso de las redes sociales.

Esta intervención, por tanto, articula los fundamentos pastorales con los avances tecnológicos, que permiten abrir nuevos espacios de evangelización en contextos

educativos diversos, en los que se requiere una formación integral que permita a los estudiantes conciliar fe y cultura.

La intervención está dirigida principalmente a los jóvenes, que como sujetos sociológicos serán comprendidos como el “conjunto de personas que se mueven en un arco de edad comprendido entre la madurez biológica, es decir, desde la pubertad y el momento de emancipación personal, a la asunción de diversas responsabilidades” (Pedrosa et al., 1999, p. 997) como consecuencia de su inserción y participación activa en la sociedad.

Hay que señalar que no hay una condición juvenil única, ni tampoco una realidad común a todos los jóvenes, sino más bien son una realidad diversa y plural, a la cual nos debemos acercar considerando la situación de cada uno e intentar comprender las formas en que están en el mundo, sus lenguajes, deseos e interrogantes, expresiones primeras de cómo los jóvenes se reconocen y despliegan su ser persona.

Si bien los jóvenes no tienen todas las herramientas para elaborar un proyecto de vida vital coherente, sí tienen una actitud tolerante y de apertura frente a las novedades que les ofrece su entorno, actitud que se puede transformar si no hay pasión y las inseguridades les impiden afrontar la vida. El futuro les puede producir incertidumbre, preocupación y miedo, por ello sus decisiones las fundamentan en el aquí y ahora.

Los jóvenes experimentan la ética desde la satisfacción, siendo el consumo su principal expresión de autenticidad que regenta su comportamiento y relación con el entorno cercano. A su vez, valoran la experiencia personal en un plano privado e íntimo, en el cual las verdades, ideologías y valores que estructuran la sociedad,

se relativizan, pues ellos no buscan cambiar el mundo, sino crear uno propio (Pedrosa et al., 1999).

Los estudiantes de II medio del colegio Santa Isabel de Hungría, serán los principales involucrados en la intervención, pues con ellos se implementará en la asignatura de religión una unidad didáctica del itinerario formativo espiritual, cuyo texto iluminador, “Tenían un solo corazón”, extraído de los Hechos de los Apóstoles 4,32, enfatizará la dimensión de Koinonia, es decir, de fraternidad relacional a través del uso de las redes sociales y las TIC.

Los materiales a utilizar en la intervención son: “*Guía didáctica para el docente*” (ver anexo 1), donde el profesor(a) encontrará la planificación de unidad y las planificaciones clase a clase, así como también, las celebraciones de los hitos para cada etapa formativa del itinerario; en segundo lugar, se dispondrá de un “*Cuadernillo para el estudiante*” (Ver anexo 2) en donde podrá realizar actividades y expresar sus reflexiones personales o grupales.

Otro material a utilizar será la página web *Exprésafe.cl* (Ver anexo 3), donde aparecerá el itinerario formativo espiritual para trabajarlo de manera e-learning, registrar los trabajos de los estudiantes e invitarlos a desarrollar su dimensión trascendente.

Durante el diseño de la propuesta de intervención he logrado constatar los siguientes aprendizajes: las políticas educativas emanadas desde el Ministerio de Educación respecto al uso de las tecnologías en los colegios, se tornan un discurso árido cuando los centros educativos no cuentan con la modernización de los sistemas técnicos o bien cuando se limitan a tener los recursos sin destinar tiempo pedagógico para fortalecer las competencias digitales, que pueden ser trabajadas de manera transversal en las diversas asignaturas; Los docentes

utilizan las TIC en el aula de manera accesoria, sin involucrarlas en la obtención de metas o desaprovechando las potenciales que ésta tiene para presentar de manera diversa el contenido; todo itinerario pastoral para que se consolide, debe tener etapas claras que manifiesten la triple fidelidad al hombre, a la Iglesia y a Dios, así como también, debe considerar hitos que articulen cada etapa con la siguiente, este carácter celebrativo vincula lo doctrinal con la experiencia de vida; la Sagrada Escritura es un medio actual, que ilumina de manera eficaz los acontecimientos humanos, por lo tanto, ofrece pistas para un contenido y actitudes a desarrollar con las diversas etapas evolutivas, lo cual posibilita a los jóvenes asumir su historia de vida; los cristianos, a ejemplo de Jesús, pueden desarrollar líneas comunicativas en distintos espacios sociales en bien de la evangelización, lo cual favorecerá el anunciar, denunciar y ayudar a los más necesitados; la innovación pedagógica, en tanto, supone la creatividad para responder de manera fundamentada, concreta y eficaz, a las dificultades que se suscitan dentro del espacio escolar, dicha respuesta puede ser sencilla y acotada y aún así generar transformaciones consistentes; realizar una intervención en la cual se utilicen las TIC, supone un trabajo complejo de diseño, prueba y validación de contenidos. No todos los soportes técnicos resisten las ideas o creatividad; otro aprendizaje importante es que toda intervención supone siempre una mirada evaluadora que permite mejorar durante el proceso las actividades y recursos didácticos.

Así también, durante la etapa de implementación, se puede reconocer otros aprendizajes, entre ellos: el docente debe tener una disposición a ser facilitador y también para aprender de sus estudiantes sobre las tecnologías, pues ellos las manejan a un nivel de entretenimiento y ocio, en cambio, el profesor puede lograr vincularlas a la obtención de aprendizajes significativos; al momento de elegir la modalidad del itinerario descubrí dos posibilidades la modalidad e-learning y la b-learning, esta última dio más significado a la intervención, pues potencia la dimensión de encuentro y presencia, que en el caso de la educación religiosa llamaremos la dimensión comunitaria de la fe, en donde se madura y comparte

con otros la experiencia de Dios. Bajo ningún término las tecnologías podrían reemplazar el contacto y diálogo presencial entre las personas; durante la intervención, puede constatar a su vez, que los estudiantes tienen un deseo profundo de visibilidad, lo cual manifiestan de manera explícita a través de las redes sociales con sus comentarios, fotos y contenidos compartidos que expresan la necesidad de ser vistos, amados y seguidos; los estudiantes participantes en la intervención tienen una doble visión de sus pares: la presencial y la que observan en las redes sociales. A la primera la denominan “sin filtro”, mientras que la segunda tiene la capacidad de mostrar aquello oculto del otro, pero que se tiene en potencia, aún cuando lo anterior, los estudiantes logran conciliar ambas imágenes.

Durante la intervención pude corroborar la necesidad de trabajar de manera sistemática el autoconocimiento y las habilidades blandas entre los estudiantes, ya que eso les permitirá desarrollar trabajos en grupo, así como también enfrentar sus dificultades personales.

Formar comunidad con los jóvenes, supone caminar con paso lento para esperar el despertar religioso de cada uno, encontrar por tanto, en las tecnologías un nuevo espacio, es resignificar la propia tarea docente.

3.6 Descripción de la implementación del proyecto de intervención didáctica innovadora

En el presente capítulo se hará una descripción general respecto a la implementación del proyecto de intervención didáctica, cuyo objetivo es que los estudiantes desarrollen su dimensión trascendente a través de un itinerario formativo espiritual b-learning enfocado desde la Sagrada Escritura.

Esta intervención socio educativa se ha pensado desde una secuencia circular, constituida por tres ejes, ligados a las áreas de la pastoral, la tecnología y la pedagogía, en donde el movimiento de cada parte lo hace en armonía con las demás.

Para tener una mirada más minuciosa de este proyecto, se realizará una descripción de la implementación en torno a cada eje nombrado, considerando los ajustes o modificaciones realizadas respecto al diseño original, así como también se detallará el material creado para los fines de la intervención.

I. Primera etapa: Eje Pastoral

La primera etapa está vinculada al eje pastoral, pues corresponde a los lineamientos de tipo espiritual emanados desde la Sagrada Escritura, que orientarán todas las actividades del proyecto dispuestas para el itinerario de formación espiritual b-learning.

Durante la investigación se consideraron los discursos de los estudiantes en torno a los significados de la experiencia religiosa, en los cuales se acentuaba la necesidad de dar contenido teórico a Dios; de experimentar constantemente la actitud de servicio dentro como fuera de la comunidad educativa; de encontrarse con el otro desde la propia identidad, acompañándose en la búsqueda de respuestas; y, por último, la necesidad de fundamentar un proyecto de vida sostenido en los valores esenciales. Todo lo anterior hizo surgir la idea de trabajar de manera profunda dichas percepciones de los estudiantes, que demandaban la apertura de sus oídos, corazón, manos y la vida para apropiarse de la buena noticia de Jesús.

Para intencionalizar este itinerario desde la Sagrada Escritura, se definió, en primer lugar, el texto bíblico de Marcos 7, 31-37 como conductor del mismo, el cual en la versión de la Biblia Latinoamericana señala: "Saliendo de las tierras de Tiro, Jesús pasó por Sidón y, dando la vuelta al lago de Galilea, llegó al territorio de la Decápolis. Allí le presentaron un sordo que hablaba con dificultad, y le pidieron que le impusiera la mano. Jesús lo apartó de la gente, le metió los dedos en los oídos y con su saliva le tocó la lengua. En seguida levantó los ojos al cielo, suspiró y dijo: "Effetá", que quiere decir: "Ábrete". Al instante se le abrieron los oídos, le desapareció el defecto de la lengua y comenzó a hablar correctamente. Jesús les mandó que no se lo dijeran a nadie, pero cuanto más insistía, tanto más ellos lo publicaban. Estaban fuera de sí y decían muy asombrados: "Todo lo ha hecho bien; hace oír a los sordos y hablar a los mudos". Desde este texto bíblico se rescató el concepto de Effetá, que da nombre al itinerario y cuyo significado es ábrete, que a su vez expresa una invitación constante a los estudiantes a

profundizar su propia experiencia religiosa y a movilizarlos espiritualmente para abrirse al misterio de la Trascendencia.

Una vez que se tuvo el texto bíblico orientador y en base al desarrollo psicológico y religioso de los estudiantes, se definieron las habilidades a trabajar durante los cuatro años de enseñanza media, considerando siempre los hallazgos de investigación nombrados anteriormente, quedando establecidas de la siguiente manera: I medio, conocer; II medio; relacionarse; III medio, servir y IV medio proyectarse. Dichas habilidades serán trabajadas y profundizadas a través del uso de las TIC, las cuales serán abordadas más adelante en el eje tecnología.

Para profundizar cada habilidad por curso, se escogió una frase bíblica que guíe el trabajo a realizar en el curso, así como también los contenidos del mismo, quedando así: I medio, “Y ustedes quién dicen que soy yo” (Lc. 9, 18) cuestionamiento que hace Jesús a sus discípulos y donde Pedro es quien responde y lo reconoce como el Cristo, el Hijo de Dios vivo, ese mismo cuestionamiento quiere hacer el Maestro a los estudiantes del curso; II medio, “Tenían un solo corazón” (Hch. 4, 32), esta afirmación de Lucas corresponde a cómo veían los gentiles a las primeras comunidades cristianas, las cuales se caracterizaban porque se conocían y se amaban y ese amor las aproximaba, acercaba y unía. Lo anterior es un desafío para los estudiantes que deben reconocer ese amor como motor de las relaciones entre pares; III medio, “Hagan lo que él les diga” (Jn 2,5) frase imperativa pronunciada por la Virgen María durante las bodas de Canaán debido a que se había acabado el vino en dicha celebración, por lo tanto, le pide a Jesús que haga algo por los novios. Este sería el primer milagro de Jesús y marca el camino del servicio y la ayuda fraterna que deben realizar los estudiantes en diversos contextos; IV medio, “El Espíritu está sobre mí” (Is. 61, 1) este discurso del profeta Isaías anuncia el Espíritu que recibirá luego el Mesías, mismo espíritu que reciben los creyentes para anunciar la

buena noticia y así vendar los corazones desgarrados. Este espíritu debe hacer visibles a los estudiantes en la sociedad a la cual se proyectan.

Luego de lo anterior y reconociendo que todo itinerario debe tener pequeñas metas y detenciones que marquen los aprendizajes logrados, es que se determinó los hitos que articularían las distintas etapas del recorrido, los cuales corresponden a celebraciones comunitarias que permitirán consolidar la progresión de las habilidades propuestas y el paso a la siguiente etapa. En concordancia con los cursos y las habilidades propuestas, las celebraciones que recogerán las experiencias personales y de curso son: I medio, “Abrir los oídos” para escuchar la propuesta que trae Jesús que no sólo es captada por el intelecto, sino también por el corazón. Novedad única, pero que es escuchada de distinta forma, dada la diversidad de personas que se encuentran en el aula, por ello el signo de esta celebración son las notas musicales, que unidas entre sí, ofrecen una melodía hermosa, lo cual genera el movimiento a la siguiente etapa; II medio, “Abrir el corazón”, esta celebración está orientada a lo relacional, a descubrir la presencia del otro para formar comunidad, esto supone que los estudiantes reconozcan durante el proceso su identidad y espacio que ocupan dentro del grupo, su signo es un corazón, que en un principio fue pensado en un corazón con nudos, sin embargo, se ajustó, pues se quiso enfatizar la idea de formar un solo corazón, más que arraigarse a las dificultades, que puede ser un posible significado de los nudos; III medio, “Abrir las manos”, esta celebración se pensó para recoger las reflexiones en torno al servicio realizado durante el año y las experiencias más significativas que les han permitido comprender que se ha dado mucho, pero se ha recibido mucho más. El signo de dicha etapa es una mano extendida y, por último, en IV medio, se cierra el ciclo con la propuesta celebrativa “Abrirse a la vida”, en donde se enfatiza la misión de cada uno en el mundo y la vivencia profunda de los valores, los cuales fundamentarán el Proyecto de Vida de cada estudiante. El desafío para los jóvenes es ponerse en camino con la mirada

puesta en Jesús y para ello el signo son unas sandalias, que evocan el llamado de Cristo a los discípulos para que lo sigan y den testimonio de él.

Cabe señalar que esta primera etapa intenciona el desarrollo de la dimensión trascendente de los estudiantes, considerando sus necesidades y experiencias vitales más profundas. Es la etapa que busca generar cercanía y adhesión al proyecto que ofrece Jesús.

II. Segunda etapa: Eje Tecnología.

Así como el eje pastoral ofrece los lineamientos para el itinerario formativo espiritual, este eje de la tecnología intenta rescatar, por un lado, el nuevo lenguaje gramatical e icónico utilizado por los estudiantes y por otro, reconocer en los espacios virtuales nuevos escenarios de encuentro con Jesús.

El uso masivo de las TIC en todos los ámbitos de la vida de las personas, incluso en la educación, hace pensar que pueden ser un aporte a los aprendizajes de los estudiantes, quienes a través de ellas deberán aprender a abrir los oídos, el corazón, las manos y la vida para solucionar las dificultades que se le puedan presentar y sustentar, a partir de ello, sus proyectos personales e incluso vocacionales.

Esta etapa consistió en definir las plataformas tecnológicas que los estudiantes utilizarían para acercarse a los distintos contenidos y experiencias propuestos por el itinerario formativo, en tal caso, se pensó la distribución de la siguiente manera: I medio, utilización de buscadores de información y páginas web que permitan la

adquisición de nuevos conocimientos para confrontarlos con aquellos que provienen de la experiencia religiosa personal; en II medio, en tanto, se trabajará la habilidad de relacionarse, por lo cual se escogió el uso de las redes sociales, pues a través de ellas es posible trabajar la identidad de los estudiantes y el llamado a formar una comunidad más justa y fraterna. En III medio, se optó por diferentes plataformas tecnológicas para la creación de videos, comics digitales de concientización, poster, entre otros, para que los estudiantes den a conocer sus experiencias de servicio a la comunidad y que a su vez puedan proponer nuevos espacios de ayuda y colaboración; en IV medio y luego de manejar ciertas competencias digitales, los estudiantes podrán hacerse presentes en el mundo digital a través de la evangelización en red, que consiste en marcar presencia dentro del espacio virtual a partir de la buena noticia de Jesús, a fin de despertar en otros jóvenes el deseo de construir una vida a partir del desarrollo de su dimensión trascendente.

El itinerario formativo espiritual es acompañado por una página web llamada “Exprésafe.cl” que permitirá la formación b-learning de los estudiantes. Para iniciar la gestión de dicho espacio virtual se compró el dominio y hosting, lo cual permite tener acceso a un servidor por un año en este caso. Luego a través de las redes sociales se contactó a un ilustrador para que diera vida al logo de la página, cuyo significado se desprende de la siguiente manera: Tres círculos concéntricos de colores celeste, amarillo y rojo, que simbolizan la trinidad y que en su centro tienen un signo en particular, a saber: una mano con el índice levantado, recuerda que se busca desarrollar la dimensión trascendente, el ir más allá. La cruz, en tanto, nos muestra el modelo al cual seguimos, Jesús, su cruz es la mejor muestra de amor y, por último, el cursor nos contextualiza en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación en este itinerario formativo. El eslogan #Siguiendo a Jesús en las redes, retoma la idea del uso de las redes sociales para evangelizar a aquellos que aún no han oído de Dios. El mouse que se asemeja a una huella nos invita a escudriñar este espacio con la sabiduría del amor.

La página web acogerá el itinerario formativo Effetá con una serie de materiales e ideas para trabajar en el aula y que podrán ser modificadas a partir de la realidad de cada institución educativa.

Durante la marcha de esta propuesta se ha optado que la difusión de la web se realizará luego de que el material sea revisado, corregido y resguardado bajo las correspondientes autorías intelectuales, pues esta herramienta busca intencionar aprendizajes de carácter significativo.

Debido a que la intervención socio educativa se realizó con un II medio y la habilidad a desarrollar era la de relacionarse, se hizo uso de las redes sociales, que en estos tiempos vinculan de manera concreta a los estudiantes con su realidad y con otras más lejanas. En la primera clase de la unidad 1 “Nuestra Comunidad: ¿Quiénes somos?”, se consideraron los aprendizajes previos de los estudiantes respecto a lo que significaban para ellos las redes sociales, luego de socializar sus respuestas se profundizó en el tema, dando cuenta con ello las implicancias que éstas tienen en la sociedad del conocimiento y la comunicación. Luego a través de un trabajo en grupo se pudo reunir mayor información respecto a las plataformas sociales que ellos más utilizan, como son: Facebook, WhatsApp, Snapchat, twitter e Instagram. En la segunda clase, en tanto, se rescató el concepto de “visibilidad”, entendido como la forma de destacar dentro de una plataforma virtual, por lo cual se dialogó en torno al comportamiento que los estudiantes tienen en Facebook, espacio que luego fue reproducido de manera concreta por ellos, considerando que todo aquello que se visibilizaba debía ser desde la esencia de cada uno. Esta actividad, demandó más tiempo de lo esperado, por lo tanto, se tuvo que extender el plazo en aula para finalizarlo, lo cual generó mayor compromiso y creatividad de parte de los jóvenes. En la tercera

clase se buscó identificar y reconocer los elementos identitarios y unificadores del curso, a través de tomas fotográficas realizadas por ellos mismos y que debían tener las características y filtros utilizados en Instagram.

En dicha actividad se pudo apreciar el gran potencial icónico de los estudiantes, es decir, que han desarrollado las habilidades que hacen posible llevar la idea a una imagen. En la cuarta clase, por su parte, se descubrió que los elementos unificadores del curso se deben orientar hacia lo positivo y que deben extenderse, de manera tal, que construyan una identidad comunitaria. Los estudiantes en esta clase plasmaron sus conclusiones utilizando un hashtag que a la vez se transformó en un compromiso personal.

A partir de lo anterior se puede señalar que el eje tecnología es el encargado de articular de manera armónica, la etapa pastoral con la pedagógica, pues recoge los lenguajes de los estudiantes, sus necesidades y espacios sociales virtuales donde se vinculan desde lo que son.

III. Tercera etapa: Eje Pedagogía

Sabiendo ya que el eje tecnología articula los de pastoral y pedagogía, se revisará esta última para descubrir cómo se ha implementado dentro del proyecto, pues es en el aula donde la intervención se concretiza mediante la didáctica que acerca los contenidos a los estudiantes.

Si bien la pauta para trabajar habilidades y temáticas ha sido planteada desde el eje pastoral, será la pedagogía quien aterrice a través de actividades y experiencias diversas el itinerario formativo espiritual.

Cada curso de la enseñanza media tendrá seis unidades temáticas, así como también un hito de cierre de año.

En II medio, donde se realizó la intervención, las seis unidades fueron organizadas a partir del texto bíblico “Tenían un solo corazón” (Hch. 4, 32), quedando de esta manera: unidad 1 “Nuestra Comunidad ¿quiénes somos?”; unidad 2 “Nuestra Comunidad: Unidos en el pensamiento”; unidad 3 “Nuestra Comunidad: Unidos en los sentimientos”; unidad 4 “Nuestra Comunidad se consolida en el compartir”; unidad 5 “Los desafíos de pertenecer a una comunidad global”; unidad 6 “Nuestra Comunidad da testimonio”.

En esta intervención se aplicó la unidad 1, cuyo objetivo era reconocer los elementos unificadores e identitarios que otorgan a la comunidad-curso un valor particular a través del uso de las redes sociales, para ello se contó con cinco clases, ya que la actividad de crear su Facebook requirió más tiempo del estimado.

Las habilidades a trabajar durante las sesiones fueron identificar, organizar, comunicar- expresar y crear. Mientras que las actitudes a desplegar estaban vinculadas a la proactividad, responsabilidad, respeto e innovación.

Cada sesión se estructuró con un inicio, desarrollo y cierre. En el inicio se rescataban los aprendizajes previos de los estudiantes respecto de los contenidos a tratar y a través de imágenes o dinámicas, acordes a la edad de los destinatarios, se abrían los espacios para presentar nuevas temáticas y conceptos. El desarrollo de las clases se realizó mediante el uso de presentaciones power point, así como también, a través de trabajos grupales y personales, en los cuales se utilizaban las redes o plataformas digitales. Los

cierres de las clases enfatizaban la consolidación de aprendizajes, los conceptos claves o bien compromisos de vida que hacían que lo aprendido no sólo quedaría en el aula, sino también, se experimentará en el quehacer cotidiano.

En la clase uno, los objetivos de aprendizaje eran conocer las características fundamentales de las redes sociales que les permiten formar comunidades e identifican las nuevas formas de relacionarse que se originan también a partir de las redes. A su vez, el contenido a presentar corresponde a las nuevas formas de relacionarse: una mirada a las redes sociales, para lo cual se utilizaron algunas estrategias, como, por ejemplo; se realizó una lluvia de ideas en torno a las redes sociales, a través de la cual se pudo constatar el amplio dominio del tema por parte de los estudiantes, luego se les entregó una hoja en blanco donde debían escribir la aplicación preferida por ellos y al reverso de la hoja aquella aplicación favorita de su mejor amigo o amiga. Una vez que todos tenían lo solicitado, se les invitó a participar de la dinámica “Las Redes”, que consistía en formar un círculo en donde la profesora, sosteniendo un ovillo de lana, la lanzaba a un estudiante y él a su vez a otro y así sucesivamente, sin soltar el extremo de la lana y diciendo la aplicación escrita en su hoja. Es válido señalar que nadie repitió las Apps y que los intereses de los alumnos, son desde esa perspectiva, diversos y generalmente asociados al ocio. En la actividad los estudiantes murmuraban lo que se iba formando con la lana parecía una tela de araña, mientras que otros, acertaron diciendo que era una red. Hasta ahí se tenía pensada la dinámica, sin embargo, fueron los propios estudiantes, quienes pidieron a la docente colocar sus hojas blancas con las aplicaciones en la red y más aún al finalizar propusieron un desafío: desarmar la red en tres minutos, lo cual lograron con éxito. Posteriormente, observaron un ppt sobre las nuevas formas de relacionarse que surgen a partir de las redes sociales. A propósito de lo anterior y para hacer un reconocimiento de aquellas redes sociales más utilizadas por ellos, formaron grupos en donde debían recabar información respecto al ícono, fecha en la cual surgió la Apps, su utilidad, ventajas, desventajas y aquello que las distinguía de

las demás. La información fue presentada por un representante del grupo en primera persona. Para finalizar la clase se les preguntó sobre aquellos principios de las redes sociales, aprendidos en la clase, que favorecían el ser comunidad curso.

En la clase dos, los objetivos eran describir cómo las plataformas sociales les permiten estar “visibles” en la red e identificar las propias características personales expresándolas a través de alguna plataforma social. El contenido correspondía al lugar que ocupan en la comunidad.

Al iniciar esta clase los estudiantes observaron un registro fotográfico del encuentro anterior, manifestando luego aquello que les llamó la atención y cómo podrían mejorar para esta sesión. Posteriormente participaron de la dinámica “Verdad del cielo, mentira del infierno” que consistía en leer alguna aseveración vinculada al uso de las redes sociales y luego de dar algún fundamento, decidir si era una certeza (verdad del cielo) o incertidumbre (mentira del infierno).

En esta actividad, si bien el diálogo fue profundo, también se provocaron desacuerdos, lo cual no impidió que la participación fuera transversal al grupo. Para continuar se completó una tabla de doble entrada en la que se leía la leyenda: somos visibles en las redes cuando y somos invisibles en las redes cuando, la cual fue completada por ellos a partir de preguntas orientadoras de la profesora. Se hizo la reflexión de que muchos mantienen perfiles inactivos, pero a través de ellos se dedican a observar lo que otros dicen, hacen o comentan. La reflexión anterior dio el espacio para preguntar respecto a cómo pueden mostrar su esencia o verdad a través de las redes sociales. Para finalizar se les propuso un desafío relacionado con la modificación de sus publicaciones de Facebook.

La tercera clase, sufrió algunas alteraciones por dos razones: la primera se debió a motivos climáticos, ya que la lluvia generó inconvenientes en las calles que impidieron a muchos de los alumnos llegar a tiempo al colegio y en segundo lugar porque la clase anterior no se pudo realizar el trabajo del Facebook, por lo cual se decidió hacerlo para así alcanzar el objetivo esperado.

Cada alumno recibió una hoja con el perfil de Facebook en blanco para ser completado con fotografías personales o imágenes de revistas. La idea original era poder hacer ese trabajo digitalmente, sin embargo, por efecto del clima las redes caían con facilidad. La opción favoreció el trabajo personal, el compartir los materiales y la creatividad de los estudiantes.

La cuarta clase (que en la planificación corresponde a la tercera), tuvo como objetivo describir los sellos identitarios del curso a través de la plataforma de Instagram, así como también, reconocer los elementos unificadores del curso para potenciarlos a través de acciones concretas. Mientras que el contenido a tratar corresponde a los sellos unificadores e identitarios del curso.

Al iniciar el encuentro observan un registro fotográfico de la clase anterior, para luego rescatar sus experiencias personales a través de la pregunta sobre qué sentido tiene para ellos el estar visible en las redes sociales. Una vez que socializaron sus ideas se separaron en grupos, cada uno de los cuales recibió un sobre con un set de letras, a partir de las cuales debían formar la palabra identidad o unificación. Luego de formarlas se describieron los conceptos en la pizarra.

Manteniendo la misma distribución, cada grupo debió pensar en al menos tres características propias del curso que debían plasmar a través de imágenes fotográficas, utilizando los filtros y estilos propios del Instagram. Una vez que terminaron las sesiones de fotos, los productos fueron mostrados al curso, momento en el cual eligieron una fotografía que representaba aquello que unía al curso.

Al finalizar la clase se solicitó que respondieran: ¿Para qué deben reconocer aquello propio de su identidad y lo que los unifica como curso?.

La quinta clase y final, tuvo como objetivos descubrir que los elementos unificadores del curso se orientan a lo positivo de la vivencia de curso y, en segundo lugar, representar a través de una red social el significado de ser comunidad curso, según la invitación de Jesús, todo lo cual se trabajaría en consonancia con el contenido: una comunidad que se valora.

Para recordar la clase anterior, la profesora lanzó tres globos al aire y los estudiantes los iban tocando para que no cayeran, cuando la profesora decía alto, el estudiante que quedaba con el globo debía recordar algún elemento de la clase anterior. Luego se invitó a los estudiantes a participar de la dinámica “Lo que amo de mi curso es y lo que odio es”, que consistía en pedir la palabra de forma voluntaria y completar la oración con sinceridad y respeto mutuo. Esta actividad si bien provocó tensiones, permitió revisar la vida y actitudes que se tenían dentro del curso. A propósito de lo anterior, la profesora expuso los elementos fundamentales para una sana convivencia dentro del curso, destacando la tolerancia, el pensar antes de pronunciar las palabras o realizar las acciones, delicadeza en el trato con el otro, lo cual fue enriquecido por las opiniones y experiencias de los estudiantes. Luego de aquella actividad, los jóvenes recibieron

una hoja en blanco, donde rescataban los aspectos positivos del curso enunciados en la dinámica inicial, lo cual debían plasmar a través de un hashtag que incentivara la vida comunitaria del curso.

Para finalizar la clase se les sugirió compartir una experiencia positiva del curso que los alentara a mirar el grupo desde lo positivo.

Como esta clase era la última de la intervención, la profesora agradeció a los estudiantes a través de la entrega de una tarjeta con mensajes positivos, insistiendo a su vez en el enorme potencial que tenían para hacerse cargo de sus aprendizajes.

IV. Cuarta etapa: Creación de material.

Para implementar esta intervención no sólo se gestionó una página web, sino también se crearon materiales idóneos a la unidad número uno del II año medio, destacando la Guía para el docente y el Cuaderno del estudiante.

La Guía para el docente contiene los fundamentos del itinerario Formativo espiritual Effetá, ya plasmados en el marco teórico del presente informe, el panorama general del proceso, la planificación de la unidad uno y las planificaciones clase a clase de la misma unidad, luego aporta recursos para trabajar con los estudiantes, además el guión de la celebración del hito “Abrir el corazón”, la cual se realiza al finalizar el año escolar. Se agrega una pauta para

evaluar la creación de un perfil de Facebook y se ofrece un espacio para que los docentes escriban sus reflexiones pedagógicas, que enriquecerán aún más sus prácticas futuras.

En tanto, el Cuaderno del estudiante contiene al igual que el anterior, los fundamentos del itinerario Formativo espiritual Effetá y el panorama general del proceso que dura cuatro años. Luego se presentan las fichas de trabajo por clase, el hito “Abrir el corazón” y una pauta de evaluación del perfil de Facebook. Además, se incluye un apartado para las reflexiones personales y los recuerdos del año más significativos en la historia de reconocimiento de la propia experiencia religiosa.

Durante esta intervención, los tres ejes: pastoral, tecnología y pedagogía, se articulan de manera tal, que la profundización de uno va potenciando la tarea de los demás, permitiendo con ello, abrir nuevos espacios de evangelización en diversos contextos educativos, en los cuales se debe ofrecer una formación integral que permita ante todo que los estudiantes logren conciliar la propia fe con la cultura imperante.

Al mirar la intervención didáctica innovadora desde la perspectiva pedagógica y en función de la evaluación concurrente, la cual permite hacer cambios sobre la marcha, se puede constatar que las modificaciones realizadas al proyecto están relacionadas en primer lugar, con el tipo de modalidad de formación utilizada para experimentar el itinerario formativo espiritual, ya que en un principio se pensó en una modalidad e-learning, sin embargo, las implicancias técnicas del colegio no permitían aquello, además la necesidad de guiar y retroalimentar a los estudiantes en sus aprendizajes en el ámbito espiritual, hacen que la figura del profesor como facilitador, adquiera importancia en el aula, como en la plataforma digital, por lo

tanto, se decidió por utilizar una plataforma b-learning, que combina la formación on line con la presencial, más aún si la dinámica de la unidad tratada con los alumnos, hacía referencia a formar comunidad y reconocer lo propio de cada uno y aquello que los unía para formar el curso que son.

También se realizaron otros ajustes, tanto en extensión como en profundidad, de algunas actividades realizadas en clases vinculadas a la reflexión, el debate y diálogo, lo cual otorga una visión respecto de las necesidades comunicativas de los estudiantes. Así también, en el primer bosquejo del itinerario se enfatizaron actividades de tipo más bien cognoscitivas para los jóvenes, sin embargo, la dinámica del curso en el cual se realizó la intervención, supuso la activación de estrategias que uniesen lo intelectual, comportamental y actitudinal de manera más explícita, pues aquello podría potenciar aún más el tipo de participación de los estudiantes.

4. EVALUACIÓN DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN DIDÁCTICA INNOVADORA

4.1 Análisis de la evaluación de logro de objetivos del proyecto de intervención didáctica innovadora.

El objetivo de este apartado es evaluar la intervención socio educativa realizada con estudiantes de II medio pertenecientes al Colegio Santa Isabel de Hungría en la asignatura de religión.

En este capítulo se evaluará el logro de objetivos de la Intervención didáctica innovadora, estimando la efectividad de cada uno de ellos.

Diseño metodológico

El diseño metodológico constituye un punto central del proceso de evaluación. Una vez que se definen las necesidades informativas y se seleccionan las metas e indicadores, se define cómo se va a recopilar y analizar la información que se requiere (Perea, 2010).

Método

En esta evaluación se utilizará un método de carácter mixto, es decir, se combinará el método cualitativo con el cuantitativo en su expresión más sencilla, recatando de tal manera los elementos esenciales de cada uno.

La evaluación permite valorar y medir desde la perspectiva cualitativa y cuantitativa los procesos de intervención social.

En el método cualitativo destaca la perspectiva desde los actores de la intervención, así como también la utilización de un lenguaje verbal a través del cual se logra expresar el énfasis en los aspectos subjetivos, como pueden ser la captación y comprensión de actitudes, conductas, valores e incluso motivaciones internas (Perea, 2010).

La ventaja de este método es “producir una mayor riqueza de detalles sobre los grupos o variables, aunque sea de difícil agregación y estandarización” (Perea, 2010, p. 46).

Con respecto al método cuantitativo se puede señalar que, utilizando un lenguaje numérico, es capaz de dar a conocer los aspectos objetivos, observables y cuantificables, favoreciendo así un análisis estadístico que logra generalizar los resultados (Perea, 2010).

Al igual que el método descrito anteriormente, el cuantitativo “permite medir reacciones o cuestiones en un grupo de variables (individuos, empresas, etc.) y, además, posibilita la agregación y tratamiento estadístico” (Perea, 2010, p. 46).

Metodología

La metodología utilizada corresponde al análisis de la matriz de objetivos de intervención, la cual se encuentra organizada en cinco columnas que suministran la siguiente información: objetivos específicos, metas o resultados esperados, indicadores de logro, verificadores y las actividades asociadas a la implementación del objetivo.

Dicha matriz se construye con el diseño de la propuesta y en base a los objetivos específicos de intervención a los cuales se asocian metas e indicadores de logros cualitativos o cuantitativos, así como también verificadores materiales y tangibles.

El análisis consistirá en confrontar los verificadores con los indicadores de logro, para luego pronunciarse respecto al logro de objetivos.

Modelos

“En la acción social, a lo largo de los años, se han ido construyendo diversas tipologías de evaluación que atienden a los momentos en que se llevan a cabo; a su naturaleza y a las características de aquello que se persigue analizar; a los actores sociales que las realizan y a los procedimientos prioritarios que se utilizan” (Perea, 2010, p. 20).

En relación a lo anterior, esta intervención se acogerá a algunas tipificaciones respecto al reconocimiento del agente evaluador, de acuerdo al objeto de estudio y sus propósitos y por su ubicación temporal, estableciéndose así un proyecto cuya evaluación es de tipo interna, concurrente, ex post y micro.

En función del sujeto que realiza la evaluación se distinguen tres tipos: externa, interna, mixta y participativa. Para efectos de esta intervención se explicará la evaluación interna, la cual es realizada por los responsables de la gestión y ejecución del proyecto, quienes además deben recolectar y analizar la información. Esta evaluación tiende a constituir un proceso de análisis apegado a la realidad y vinculado a las debilidades y fortalezas detectadas dentro de la comunidad (Perea, 2010, p. 20).

Desde una mirada pedagógica se ha optado también por la evaluación concurrente, vinculada al logro de los aprendizajes esperados, propuestos para cada clase de la unidad uno realizada con los estudiantes de II medio. Este tipo de análisis se efectúa durante la ejecución de un proyecto para determinar si las actividades son pertinentes a la naturaleza del mismo. Permite medir los productos, efectividad e impacto y a su vez realizar ajustes en cuanto a los objetivos y estrategias de acción (Gamboa, 1993). Evaluar en base a objetivos,

supone valorar las hipótesis de la acción social que orientan la intervención, es decir, si el desempeño del proyecto ha contribuido a mejorar la situación de las personas beneficiarias (Perea, 2010).

Al optar por una evaluación ex post, se hace referencia al tipo de evaluación que busca establecer el logro de objetivos planteados en la formulación original del proyecto una vez finalizado éste, lo cual favorece el generar conclusiones y correcciones para el levantamiento de intervenciones futuras con fines similares (Valdés, 1999).

“La evaluación ex post en su nivel micro, es un proceso encaminado a determinar sistemática y objetivamente la pertinencia, eficiencia, eficacia de todas las actividades desarrolladas a la luz de los objetivos planteados” (Valdés, 1999, p. 10).

Finalmente, desde un nivel micro, la mirada del investigador se concentra en los aspectos estructurales y operativos de la intervención, es decir, en los recursos, actividades y estrategias desplegadas en el proyecto.

Instrumento

Para evaluar esta intervención se utilizará una matriz de objetivos, la cual es construida a partir de objetivos específicos, metas, indicadores de logro, verificadores y actividades asociadas a la implementación de los objetivos, que corresponden a los logros, éxitos y metas cumplidas, caracterizados por ser realistas, eficaces, coherentes y cuantificables (Ortegón, Pacheco y Prieto, 2015). Los indicadores, por su parte, son “la especificación cuantitativa y cualitativa para medir el logro de un objetivo, aceptada colectivamente por los involucrados en el

proyecto como adecuada para lograr el objetivo correspondiente” (Ortegón et al., 2015, p. 29), por lo tanto, “presentan información necesaria para determinar el progreso hacia el logro de los objetivos establecidos por el proyecto” (Ortegón et al., 2015, p. 25).

Una vez que se definen los indicadores, se deben precisar los métodos y fuentes de recolección de información que permitirán evaluar y monitorear los indicadores y metas propuestas, con el fin de observar el logro de los objetivos de intervención.

Las actividades, en tanto, deben conducir a identificar las dificultades principales que se han presentado durante la ejecución del proyecto y el logro de objetivos, así como también, identificar las acciones que se deben realizar para enfrentar dichos obstáculos.

Análisis de la matriz de objetivos de intervención.

La matriz de objetivos de intervención socio educativa (ver anexo f), elaborada para fines evaluativos, está compuesta de cuatro objetivos específicos: 1. Diseñar un itinerario de formación espiritual para los estudiantes de enseñanza media desde la Sagrada Escritura; 2. Gestionar una página web que contenga el itinerario espiritual b-learning para el desarrollo de la dimensión trascendente de los estudiantes; 3. Diseñar una unidad didáctica de religión para estudiantes de segundo medio a partir del itinerario de formación espiritual para que desarrollen su dimensión trascendente; 4. Implementar una unidad didáctica de la asignatura de religión para el desarrollo de la dimensión trascendente, a través del uso de la plataforma digital y las redes sociales.

En el siguiente análisis se dará cuenta de los objetivos anteriormente señalados, considerando el grado de efectividad y logro de los mismos.

1. Diseñar un itinerario de formación espiritual para los estudiantes de enseñanza media desde la Sagrada Escritura.

Respecto a este objetivo se propusieron dos metas. La primera tiene relación con la existencia de un itinerario formativo espiritual para los estudiantes de enseñanza media, mientras que la segunda está vinculada con la definición de los hitos que articularían las diferentes etapas del itinerario.

En relación a lo anterior, se puede decir que respecto a la primera meta de carácter cuantitativo, sí hubo logro, pues en el mes de mayo y luego de una lectura sistemática de textos especializados y experiencias similares, ya se contaba con el diseño y redacción del itinerario formativo espiritual para los estudiantes de enseñanza media desde la Sagrada Escritura, el cual se dividió en cuatro temáticas según la cantidad de niveles de la enseñanza media y cuyas líneas directrices estaban dadas por los siguientes textos bíblicos: “Y ustedes quien dicen que soy yo” (Lc. 9, 18) en I medio; “Tenían un solo corazón” (Hch. 4,32) en II medio; “Hagan lo que él les diga” (Jn. 2, 5) en III medio y “El espíritu está sobre mí” (Is. 61, 1) en IV medio.

La segunda meta, en tanto, se logró en la medida que se estableció para cada curso de la enseñanza media un hito, es decir, una celebración de tipo personal y comunitario que articularía las distintas etapas. En este caso se definió para I medio la celebración “Abrir los oídos”; en II medio “Abrir el corazón”; para los jóvenes de III medio la experiencia “Abrir las manos” y para finalizar el proceso con los estudiantes de IV medio el hito “Abrirse a la vida”.

2. Gestionar una página web que contenga el itinerario espiritual b-learning para el desarrollo de la dimensión trascendente de los estudiantes.

Para este objetivo se plantearon tres metas vinculadas al diseño, creación de contenido y publicación de la página web, a las cuales se hará referencia a continuación.

La primera meta consistía en contar en el mes de mayo con el diseño de una página web que alojara el itinerario espiritual b-learning, lo cual se logró luego de comprar el dominio y hosting respectivo y verificar a su vez los beneficios que ofrecía el espacio virtual. Dicha página se puede encontrar a través de la URL expresafe.cl

Luego del diseño de la web, se crearon los banner y espacios que serían completados con el material que se utilizaría en la intervención y que sería digitalizado para subirse a la red. Entre dichos contenidos se cuenta: el panorama general del itinerario, la planificación de unidad y clase a clase para los estudiantes de II medio, los recursos para el docente y el estudiante, entre otros. A partir de lo anterior, se puede decir que la meta se logró, pues al finalizar el proceso, se cuenta con los contenidos de la página web correspondientes al itinerario espiritual b-learning para el desarrollo de la dimensión trascendente de los estudiantes.

En relación a la tercera meta de carácter cuantitativa, vinculada a la implementación de la página web que contiene el itinerario espiritual b-learning, se puede señalar que ésta fue realizada en un 15% en lo que respecta a la etapa de II medio, lo cual significa que la unidad uno del curso fue insumada con diversos recursos que se digitalizaron para proveer la página. A la luz de los indicadores de

logro, lo anterior indica que se alcanzó el máximo de efectividad propuesto.

3. Diseñar una unidad didáctica de religión para estudiantes de segundo medio a partir del itinerario de formación espiritual para que desarrollen su dimensión trascendente.

Este objetivo específico, ligado al eje pedagogía, lleva a la práctica en el aula el itinerario formativo espiritual y apunta a una meta de tipo cuantitativa, la cual consistía en contar en el mes de mayo con una unidad didáctica en la asignatura de religión para estudiantes de II medio.

Luego de definir el énfasis para cada curso, se seleccionaron los contenidos para la unidad uno, así como también, las estrategias a utilizar con los estudiantes, lo cual permitió, en el tiempo estimado, redactar la planificación de unidad y las planificaciones clase a clase.

Según lo anterior entonces, la meta fue alcanzada, pues se contó con la unidad didáctica para la asignatura que permitiese desarrollar la dimensión trascendente de los estudiantes.

4. Implementar una unidad didáctica de la asignatura de religión para el desarrollo de la dimensión trascendente, a través del uso de la plataforma digital y las redes sociales.

A este objetivo específico se le asociaron tres metas relacionadas con la participación de los estudiantes en una unidad didáctica, la vivencia de las

sesiones de clases y la utilización de las redes sociales para expresar la vivencia personal o de curso.

Respecto a la primera meta de participación, se pudo constatar a través de los medios de verificación, que la participación de los estudiantes, en su nivel más básico, se incrementó durante los días en que se realizó la intervención, alcanzando entre el 70% y 80% durante la implementación de la unidad didáctica. Las temáticas propuestas y las estrategias utilizadas, favorecieron el alto nivel de compromiso del grupo curso con la intervención socio educativa.

El interés por vivenciar las sesiones de clases, en tanto, se vio favorecida porque al finalizar cada encuentro la profesora daba un preámbulo respecto de lo que se conocería y trabajaría la siguiente clase, dicha información otorgaba claridad a los estudiantes y a su vez los motivaba para asistir. El porcentaje de estudiantes que vivenciaron las cuatro clases programadas alcanzó un nivel de logro entre 75% y 100%, lo cual expresa que la meta propuesta fue lograda con éxito.

La tercera meta, por su parte, se transforma también en el sentido y fin de la intervención, pues desarrollándose las habilidades propias para una buena convivencia en el mundo real, tales como: la tolerancia, respeto, diálogo, empatía, entre otros, también se estará consolidando este tipo de convivencia en el espacio virtual, marcado muchas veces por la expresión sin filtro, en anonimato y con faltas de respeto a la diversidad de opiniones, clases y orientaciones sexuales, lo cual nos indica que es urgente educar también para que las redes y tecnologías sean humanizadas. A partir de anterior, se reconoce que es necesario a su vez, favorecer los sanos niveles de autoestima en los adolescentes, cuya identidad se va forjando con los aportes de sus pares.

En la búsqueda de vincular a los estudiantes con su medio social y cultural, se propuso el trabajo con las redes sociales, a través de las cuales también podrían tener una experiencia religiosa y desarrollar su dimensión trascendente a través del encuentro con el otro. Si bien es cierto que el manejo de las TIC por parte de los jóvenes ya es conocido, cabe destacar que desconocen los fines educativos que se les pueden dar, pues ellos las utilizan generalmente para el ocio y entretención.

Durante la intervención se realizaron actividades con las redes sociales WhatsApp, Facebook, Twitter e Instagram, a través de las cuales manifestaron diversas temáticas grupales y personales. EL porcentaje de estudiantes que utilizó las redes sociales a partir de los principios aprendidos durante los encuentros para expresar su vivencia personal o de curso alcanzó entre 75% y 100% de logro, lo cual indica las potencialidades de este tipo de trabajo con los estudiantes, quienes como se ha dicho en apartados anteriores, manifiestan una alta necesidad comunicativa.

Durante la implementación de este proyecto se presentaron elementos asociados a facilitar el proceso de intervención didáctica innovadora, entre ellos se puede destacar la disposición, por parte del director, para realizar el proyecto en el establecimiento y acceder con ello a todos los recursos e información del mismo, pues su interés era consolidar el espacio de la clase de religión y que estrategias utilizadas en ellas favorezcan el desarrollo espiritual de los estudiantes. Por otro lado, también favoreció la ejecución del proyecto, las facilidades otorgadas por la Unidad Técnica Pedagógica para modificar el cronograma de unidades del año e implementar la unidad uno del itinerario formativo espiritual, respaldando con ello los objetivos de aprendizaje diseñados, las planificaciones y evaluaciones.

La participación y compromiso de los estudiantes con la intervención, a través de su asistencia y realización de actividades, incentivó a que durante este proyecto se prepararan materiales y recursos apropiados a los estudiantes y sus intereses en diferentes formatos: papel y digital, lo que permitió su acceso a ellos no sólo en el aula, sino también fuera de ella.

A pesar de lo anterior, se puede agregar también, que existieron elementos que obstaculizaron el proceso de intervención, mermando con ello la profundización de algunos ámbitos y el tiempo estimado para las actividades. Cabe señalar, por ejemplo, que, a partir de la segunda semana de intervención, los soportes tecnológicos y operativos del colegio comenzaron a ser actualizados e interrumpidos, pues se estaban modificando las líneas de distribución de internet a fibra óptica, para así asegurar el buen uso de los recursos dispuestos en el aula para ello. Esto generaba interrupciones en la presentación de videos o en la conexión, por lo cual se optó por entregar los materiales que se verían en la plataforma web en formato papel.

Levantar una web supone habilidades y competencias específicas que se deben trabajar con dedicación y asesoría de otros, por lo cual el avance en la misma, supuso depender de terceros, cuyo tiempo era más bien acotado y en quienes las perspectivas de diseño estaban orientadas más bien a un público adulto y no juvenil.

Por último, en la intervención se tenía contemplado la celebración del hito del curso “Abrir el corazón”, lo cual a pesar de haberse tenido todo listo y dispuesto, no se pudo realizar, pues ese día el colegio se encontraba en duelo por el fallecimiento del esposo de la profesora de lenguaje, situación imprevista, que sin embargo acercó en la oración y empatía al curso II medio.

Dentro de los resultados no esperados en el diseño de la propuesta y que pueden considerarse logros, se encuentra la colaboración de terceros en distintos

aspectos del proyecto, por ejemplo, el Profesor de Artes y Tecnología del colegio, confeccionó los íconos de las redes sociales, me gusta y emojis en tamaño grande para el trabajo en aula; un ingeniero en informática me aclaró dudas respecto a la creación de una página web y un ilustrador de imágenes católicas extranjero, al compartirle mi idea del proyecto, también quiso sumarse con el diseño del logo para la página web.

La intervención en el segundo medio trascendió la sala de clases, pues alumnos y profesores que visitaban el aula, veían expuestos los trabajos realizados y les llamaba la atención, por lo cual consultaban de qué se trataba. Algunos profesores que visibilizaron el proyecto en posición de poder diversa indicaron, además, que las estrategias que estaban siendo utilizadas en la intervención podían ser compartidas también con otros cursos, especialmente en la dinámica de orientación.

El mayor logro de esta intervención es que los estudiantes lograron reflexionar en torno al cómo forman comunidad tanto en el curso como a través de las redes sociales que promueven, desde la visión cristiana y pedagógica, la conformación de una comunidad global, democrática y fraterna.

CONCLUSIONES

La propuesta integrada de investigación intervención socio educativa presentada en este proyecto, consistió en comprender, desde la perspectiva de los jóvenes, los significados de la experiencia religiosa de los estudiantes de enseñanza media, a partir de cuatro ejes desprendidos de los objetivos específicos: los significados asociados a las características psicosociales de los estudiantes; los significados asociados a los principales componentes de la experiencia religiosa y los aspectos que facilitan y obstaculizan este tipo de experiencias dentro del proceso de encuentro, vivencia y aprendizaje de los estudiantes.

A partir de los hallazgos obtenidos en el análisis de los ejes de la dimensión investigativa y de la necesidad de propiciar un encuentro entre los estudiantes y Dios, es que desde la dimensión de intervención socio educativa, se potenció la idea de crear un itinerario formativo espiritual b-learning, enfocado desde la Sagrada Escritura, para desarrollar la dimensión trascendente de los jóvenes a través del uso de las tecnologías de la información y la comunicación, lo cual generó a su vez, la creación de una página web y materiales para el trabajo del docente y el estudiante.

Investigación e intervención entonces, se articularon para mostrar dos caras de una misma realidad, que a partir de la creación de conocimiento pudo ser transformada.

En la dimensión investigativa cada objetivo arrojó información importante, como se explica a continuación.

En relación al significado asociado a las características psicosociales de los estudiantes, se pudo percibir que ellos logran captarse a sí mismos desde sus

fortalezas y debilidades, con verdad y en justa medida y agradecen la posibilidad de pertenecer a una familia que les brinda contención y apoyo. La presencia de los amigos es fundamental para sobre llevar las problemáticas propias de la edad, pero no son decisivas al momento de formar o fomentar la experiencia religiosa, pues ésta, a juicio de los jóvenes, es una decisión personal e íntima. Dios para ellos no es un tema recurrente y temen establecer diálogos al respecto porque precisan no tener información.

Con respecto a los significados asociados a los principales componentes de la experiencia religiosa y al contexto donde ésta se desarrolla, existe la certeza que los estudiantes no se percatan de que hay un recambio valórico importante en la sociedad, la diversidad de credos y manifestaciones religiosas las perciben como normales, lo cual puede darse por la falta de herramientas religiosas y cognitivas al respecto. Si bien los estudiantes no manifestaron discrepancias con la institucionalidad de la iglesia católica, sí destacaron el grado de libertad que se da dentro de esta confesión en lo que respecta a las tradiciones.

En virtud del concepto de experiencia, los jóvenes son capaces de relacionarlo sólo a nivel temporal, no rescatan de él ni la profundidad, ni la extensión, ni la proyección de la misma dentro su formación integral. La experiencia para ellos no tiene que ver con un acontecimiento que puede provocar un cambio, sino con un hecho que les permite vincularse con la realidad desde sus percepciones más básicas.

Respecto al eje de los aspectos facilitadores de la experiencia religiosa, se puede destacar la presencia de la familia como iglesia doméstica, formadora y testimoniante de los valores. Los estudiantes rescatan el acompañamiento de adultos más cercanos en su proceso religioso, los cuales los educan a través del

lenguaje y conductas religiosas que manifiestan. Los profesores de religión en su quehacer pedagógico, también son buenos referentes, particularmente durante la enseñanza básica, pues utilizan métodos didácticos más cercanos y atractivos para la edad.

Al precisar los aspectos que obstaculizan la experiencia religiosa de los estudiantes, aparece entre dichos elementos el trabajo que realizan los docentes de la asignatura de religión, pues a los jóvenes les interesa que en dicha disciplina haya un equilibrio entre lo creativo y el dominio de los conocimientos en cuestión, es decir, que las actividades a realizar sean más integrativas, no sólo intelectuales y que intenten responder a la diversidad de aprendizajes dentro del aula. La falta de identidad y conocimiento de la propia religión, como de las demás, impide un diálogo fluido, acertado y convincente sobre el tema, lo cual le provoca inseguridad a la hora de compartir con otros, la presencia o ausencia de experiencia en el ámbito de la fe.

Los principales aprendizajes asociados a la dimensión investigativa fueron, en primer lugar, el ampliar la mirada respecto a las problemáticas multifactoriales que acontecían en el entorno más cercano y con ello comprender cómo los sujetos respondían a esos contextos culturales desde su complejidad como protagonistas de los mismos. En segundo lugar, clarificar y limitar los objetivos de investigación, pues desde ellos se extraen las dimensiones que orientan los instrumentos de recolección de datos, así como también, permiten reconocer los hallazgos del proceso que podrían iluminar luego la dimensión de intervención.

Otro aprendizaje constatado, es que los discursos de los estudiantes poseen una gran fuerza, a tal grado que, a partir de ellos y de las interpretaciones lingüísticas realizadas en el análisis de contenido temático, se puede entrever una serie de

necesidades, amenazas y potencialidades que poseen y que muchas veces pasan desapercibidas para los adultos que los acompañan. La lectura de dichos discursos y análisis detallados, abren nuevas posibilidades de acciones y estrategias a considerar durante la implementación de la intervención.

En relación a las limitaciones de la dimensión investigativa, se puede señalar que, por criterios de factibilidad, no se pudo indagar respecto de los significados de la experiencia religiosa en otros actores del colegio, como los profesores de la asignatura de religión o los padres de los estudiantes participantes en la muestra, lo cual hubiese dado una mirada panorámica del fenómeno religioso en la comunidad educativa, si así se hubiese requerido. A su vez, a partir de las opciones investigativas y por criterio de tiempo, se decidió abordar la riqueza discursiva, desde la perspectiva de los jóvenes, que siendo los principales destinatarios del sistema educativo, reconocieron las inseguridades al abordar la temática de Dios, debido a las escasas o nulas posibilidades de establecer una experiencia con él. También se optó por acotar la muestra, pues la falta de recursos humanos y técnicos harían aún más complejo el análisis de contenido si hubiese aumentado la población participante.

Durante el proceso investigativo surgieron aportes desde la teoría, que señalan que toda experiencia supone un contacto con la realidad que debe ser vivido globalmente por el estudiante, haciendo vibrar sus dimensiones intelectuales, emotivas y operativas, con lo cual se puede concluir, por tanto, que la experiencia religiosa, a su vez, debe estar íntimamente ligada al contexto socio cultural, para que así los jóvenes puedan alcanzar en el encuentro con otros, una auténtica experiencia de Dios.

Perder de vista en la formación de los jóvenes la atención y cuidado del prójimo puede ser un peligro, pues los cambios sociales acelerados pueden provocar en ellos un distanciamiento hacia lo religioso o bien, una necesidad de hacer crecer su fe para dar sentido a sus vidas.

El dinamismo de la fe del joven, manifiesta la urgencia de acompañar dichos procesos en donde el pragmatismo de la ciencia, se antepone a lo abstracto del sentido religioso, por lo tanto, la tarea educativa supone vincular ambas miradas, para que los estudiantes reconozcan su finitud y apertura total a la trascendencia. Los referentes teóricos nombrados en los párrafos anteriores, permiten fundamentar la intervención, en cuanto clarifican el sentido de la experiencia religiosa y cómo ésta puede profundizarse a través de estrategias pedagógicas en el aula que desarrollen la dimensión trascendente y que a su vez puedan ser interpretadas mediante los lenguajes propios del mundo juvenil. En tanto, al caracterizar al joven desde su vinculación al contexto socio cultural, respecto a la transición en el pensamiento y su dinamismo religioso, se puede reconocer los niveles de profundidad que cada etapa del itinerario propuesto debe tener, en virtud de las características psicológicas, sociales y religiosas de los estudiantes de enseñanza media.

Los hallazgos de la investigación, en tanto, iluminaron las posibilidades del itinerario formativo espiritual, especialmente ofreciendo los fundamentos teóricos a la experiencia religiosa de los estudiantes, así como también, inspirando ideas que diversificaran las actividades personales y de grupo, para que incidieran favorablemente en la actitud de diálogo y en el desarrollo de distintas habilidades intelectuales, emocionales y afectivas de los estudiantes, considerando los nuevos lenguajes del mundo juvenil.

Los elementos fundamentales de la investigación forman parte de la innovación, pues a través del uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) se le dará vida a un itinerario espiritual b-learning, y con ayuda de las redes sociales, se pondrá a los estudiantes en contacto con la realidad cercana (concreta) y lejana (virtual), lo cual les permitirá desarrollar su dimensión trascendente mediante un proceso marcado por hitos que potenciarán sus aspectos intelectuales, relacionales, actitud de servicio y deseo de construir su proyecto de vida.

La intervención se fundamentó en cuatro pilares principalmente: primero, la vinculación de la experiencia con el contexto socio cultural genera el compromiso integral de la persona; segundo, el dinamismo de la fe de los jóvenes provoca, según el tipo de acompañamiento, el distanciamiento o acogida del hecho religioso en la vida personal; tercero, el recambio valórico que acontece en la sociedad y cuarto, los nuevos lenguajes y escenarios religiosos, son transversalizados por el uso de las nuevas tecnologías de la información, de manera que, como agentes evangelizadores, debemos asumir los desafíos que ello contempla. Los cuatro supuestos descritos, implicaron darse cuenta que, el sentido e importancia de lo religioso había cambiado, no per sé, sino para buscar de manera creativa un camino genuino de encuentro con Dios. A partir de esa necesidad se propuso que los estudiantes de enseñanza media desarrollen su dimensión trascendente a través de un itinerario formativo espiritual b-learning enfocado desde la Sagrada Escritura, lo cual se hizo operativo a través de la implementación de una unidad didáctica para II medio, de cuatro clases, en las cuales se utilizaron las redes sociales como vinculo y reconocimiento de los pares y en donde se utilizaron estrategias de trabajo personal, grupal y de reflexión.

La implementación de la intervención giró en torno a tres ejes: pastoral, tecnología y pedagogía. El primero brindó las orientaciones formativo espirituales al itinerario,

el segundo, la apertura al nuevo mundo digital y a su vez, permitió la articulación con la pedagogía que, finalmente, hizo vida la idea en el aula.

Para la intervención socio educativa se propusieron cuatro objetivos específicos: Diseñar un itinerario de formación espiritual para los estudiantes de enseñanza media desde la Sagrada Escritura; gestionar una página web que contenga el itinerario espiritual b-learning para el desarrollo de la dimensión trascendente de los estudiantes; diseñar una unidad didáctica de religión para estudiantes de segundo medio a partir del itinerario de formación espiritual para que desarrollen su dimensión trascendente e implementar una unidad didáctica de la asignatura de religión para el desarrollo de la dimensión trascendente a través del uso de la plataforma digital y las redes sociales. Cada uno de estos objetivos manifestaron altos niveles de logros, pues en los tiempos estimados, por ejemplo, se contó con el itinerario formativo y la página web que lo contenía, para así realizar la formación e-learning, además se diseñó una unidad didáctica que se implementó con los alumnos, los cuales tuvieron altos índices de participación presencial. Desde la mirada pedagógica, un logro fue que los estudiantes, pudiesen mirar su dinámica de curso, a partir de la vivencia de las primeras comunidades cristianas, utilizando para ello las redes sociales, de las cuales se apropiaron a partir de principios de identidad, visibilidad, esencia y respeto.

Los principales aprendizajes asociados a la dimensión de intervención didáctica innovadora han sido el descubrir que todo itinerario pastoral debe estructurarse a partir de una triple fidelidad: a Dios, al hombre y a la Iglesia. Esta triada posibilita, por tanto, la comunión entre los creyentes y el Trascendente. Otro aprendizaje tiene que ver con la innovación y cómo ésta puede hacer de una acción sencilla, un acto rupturista que provoque cambios y aprendizajes significativos en los estudiantes. La intervención supuso, además, adentrarse en el complejo y dinámico mundo de las tecnologías, por lo cual conocer nuevos conceptos y aplicarlos en el área de la enseñanza religiosa, ha sido un gran aprendizaje, pues evidencia que los límites de la evangelización nos desconocidos en los escenarios

virtuales. Por último, comprender que toda intervención requiere de una evaluación para modificarse, mejorarse o decidir otros rumbos de acción que permitan llegar a la meta y abrir nuevos horizontes.

Realizar un proyecto a partir de la dinámica integrada entre investigación e intervención en el ámbito de la educación religiosa, implica ampliar la mirada respecto al significado e impacto del hecho religioso en la vida de los estudiantes y de toda la comunidad educativa, así también, promueve el desafío de mejorar las prácticas educativas y compartir con otros docentes las experiencias positivas que pueden ser replicadas en otros contextos escolares, demostrando con ello que este tipo de proyecto puede ser útil para actualizar el modo en que la Iglesia Católica se acerca y acoge a quienes la buscan.

En el ámbito curricular las consecuencias se atisban como reflexiones sistemáticas al curriculum de la enseñanza religiosa escolar, en torno a la presencia o ausencia de ejes teóricos y convicciones, que realmente generen adhesión a la causa de Cristo, no sólo desde nuestro propio credo, sino que, desde la riqueza e identidad de las demás religiones, pues se debe orientar los programas a una decisión informada sobre lo que podría ser la opción personal de fe.

Reconocer el perfil de los estudiantes, genera ciertos alcances vinculados a las decisiones profesionales que se toman en torno al proceso de enseñanza aprendizaje y al modo en que se acompaña al estudiante y sus familias en contextos sociales adversos y vulnerables.

De manera particular el profesor de religión puede ver enriquecida su práctica a

través del manejo de la relación investigación- intervención, pues desde ella puede consolidarse en su vida y en el aula, el diálogo entre fe y cultura que promueve entre los estudiantes la visión de que la fe se puede razonar. Así también, podrá constatar en la dinámica de intervención, que es posible organizar a una comunidad para que participe y se involucre en sus propios procesos de vida y de promoción de la sana convivencia.

Que el profesor de religión, sea capaz de entregar a otros, herramientas relacionadas con el conocimiento para generar transformación, indica que se puede renovar el desafío, inspirado en la doctrina social, de humanizar y dignificar a las personas, no sólo desde una mirada asistencialista, sino más bien, desde el compromiso vital con la propia vida.

La relación investigación- intervención, permite que el profesor intencione sus prácticas pedagógicas y, por tanto, se mantengan en el tiempo para generar y consolidar aprendizajes. Además, lo promueve como un sujeto profesionalizante, que haciéndose ayudar por las ciencias sociales y de la educación, es capaz de mirar su entorno con vital compromiso, dando cuenta de aquello que se aleja del evangelio o que no es buena noticia para la comunidad, en ese entendido las debilidades dejan de ser amenazas y se transforman en oportunidades de mejora.

El docente, al manejar este tipo de herramientas, es capaz de analizar su entorno para tomar mejores decisiones respecto a sus prácticas pedagógicas de enseñanza, valorando con ello el conocimiento, como un medio de cambio y transformación social.

Los resultados de esta investigación no se extinguen en esta propuesta, sino que

pueden extenderse a otros usos en el marco del ejercicio profesional, tales como el desarrollo de perfiles docentes en el ámbito de la asignatura de religión que abarquen las necesidades socio educativas de hoy; considerar la experiencia con el medio como nexo de trabajo interdisciplinario, especialmente con las áreas científicas, a fin de profundizar el diálogo entre ciencia y fe; considerar a la familia como primer educador del sentido religioso en los estudiantes y trabajar dicho vínculo para que la comunicación mejore, especialmente con los estudiantes adolescentes.

Además, se podría seguir investigando en virtud de los significados que padres, madres y profesores, tienen respecto a la experiencia religiosa y al desarrollo de la dimensión trascendente, así como también, se podría continuar interviniendo en la implementación de programas formativos solidarios, en proyectos de programación computacional con sentido social y comunitario o bien, en la implementación de un itinerario formativo espiritual b- learning para estudiantes de pre básica y básica.

En el quehacer como profesor se podría incorporar la articulación entre investigación e intervención, a partir de la creación de acciones pedagógicas para el mejoramiento escolar, las cuales deben basarse en la corresponsabilidad y cultura de altas expectativas, así como también en el trabajo interdisciplinar, que finalmente apunte a la vinculación con los distintos actores de la comunidad.

Bibliografía

- Abad, M. (2006). *Las nuevas tecnologías aplicadas a la clase de religión*. Córdoba: Federación enseñanza religiosa Catalunya. Recuperado el 8 de junio de 2017 de:
http://www.ferc.cat/index_archivos/TIC_archivos/lasnuevatecnologias.pdf
- Alberich, E. (1992). *La catequesis en la Iglesia*. Madrid: CCS.
- Alberich, E. (2003). *Catequesis evangelizadora Manual de Catequética Fundamental*. Madrid: Editorial CCS. Recuperado el 20 de noviembre de 2016 de: <https://es.scribd.com/doc/66461173/Alberich-Emilio-Catequesis-Evangelizadora>
- Arancibia, V., Herrera, P. y Strasser, K. (2007). *Manual de psicología educacional*. Santiago: Ediciones Universidad Católica de Chile.
- Araya, P. (2014). *Objetivos Generales de la educación chilena y la asignatura de religión*. Recuperado el 29 de junio de 2016 de:
http://www.vicariaeducacion.cl/profesoresreligion/images/img_noticias/02122014_324pm_547e03c15253c.pdf
- Araya, P. (2014). *La Educación Religiosa Escolar en el Magisterio de la Iglesia. Apreciación desde el contexto socio cultural chileno*. *Revista electrónica de Educación religiosa*, 1, 4, 1-20.
- Balcázar, B., González-Arratia N., Gurrola G. & Moysén A. (2013). *Investigación cualitativa*. Toluca: Universidad Autónoma del Estado de México.
- Bausela, E. (s/f). *La docencia a través de la investigación- acción*. *Revista Iberoamericana de Educación*. ISSN 1681-5653, 1-10. Recuperado, 29 de mayo de 2017 de: <http://www.rieoei.org/deloslectores/682Bausela.PDF>
- Belloch, C. (2006). *Teleformación. Las Tics en las diferentes modalidades de aprendizaje*. Pp. 1-10. Recuperado el 12 de mayo de 2017 de:
<http://www.uv.es/bellochc/pedagogia/EVA2.pdf>
- Campa, F. (s.f). *Aprendizaje cognitivo social*. Ciudad de México: Universidad Autónoma Metropolitana. Recuperado el 24 de mayo de 2017 de:
<https://uamcuacom.wikispaces.com/file/view/Aprendizaje+Cognitivo+Social.pdf>
- Cáceres, P. (2003). *Análisis cualitativo de contenido: una alternativa metodológica alcanzable*. *Psicoperspectivas Revista de la escuela de psicología, facultad de filosofía y educación*, Vol. 2, pp. 53-82. Recuperado el 08 de abril de 2017 de:

<http://www.psicoperspectivas.cl/index.php/psicoperspectivas/article/viewFile/3/3>

- Canal, N. (2006). Técnicas de muestreo. Sesgos más frecuentes. En: Crespo, R. y Guillén, A. (Ed.). *Métodos estadísticos para enfermería nefrológica*. (pp. 121-132). Madrid: SEDEN.
- Castaño, J. (s/f). Tendencias de religión en los jóvenes de Pereira. *Revista Académica e institucional U.C.P.R.* n° 74, pp. 75-110. Recuperado el 29 de agosto de 2017 de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4897764.pdf>
- Celis, A. (2015). La libertad religiosa como aporte al análisis de las reformas en materia de enseñanza. En: Imbarack, P. (Ed.). *Educación Católica en Chile Perspectivas, aportes y tensiones*. (pp. 243-291). Santiago: Ediciones UC.
- Colmenares, A. (2012). Investigación acción participativa: una metodología integradora del conocimiento y la acción. *Voces y silencios: Revista Latinoamericana de Educación*. Vol. 3, N° 1, 102-115. Recuperado el 07 de marzo de 2017 de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4054232.pdf>
- Congregación para el Clero (1997). Directorio General para la Catequesis. Recuperado el 19 de marzo de 2017 de: http://www.educacionsanbernardo.cl/catequesis/docs/directorio_general_catequesis.pdf
- Decreto Supremo N° 1.1150. Diario Oficial de la República de Chile, Santiago, Chile, 24 de octubre de 1980. Recuperado el 10 de junio de 2016 de: https://www.camara.cl/camara/media/docs/constitucion_politica.pdf
- Facultad de Ciencias Sociales Comité de Ética de la Investigación Universidad de Chile. (2015). Instructivo para el desarrollo del proceso de consentimiento informado. Recuperado, 09 de abril de 2017 de: www.facso.uchile.cl/documentos/instructivo-consentimiento-informado_107053_4.pdf
- Fernández, L. (2006). ¿Cómo analizar datos cualitativos? *Butlletí LaRecerca*. Vol. 6, 1-13. Recuperado, 09 de abril de 2017 de: <http://www.ub.edu/ice/recerca/pdf/ficha7-cast.pdf>
- Fernández, M. (2010). *Herramientas digitales y la clase de religión*. Madrid: SM. Recuperado el 9 de junio de 2017 de: <https://es.slideshare.net/gquivira/herramientas-digitales-y-clase-de-religin>
- Gallego, M. (2010). Claves de la experiencia religiosa en Aparecida: un aporte para la Pastoral Juvenil. *Alteridad*. 5(2), 39-46.

- García, E. (1999). *Comunicación audiovisual para evangelizar*. Santiago: LOM, Ediciones.
- Gevaert, J. (s/f). La dimensión experiencial de la catequesis. Recuperado el 08 de octubre de 2016 de:
<http://www.servicioskoinonia.org/biblioteca/pastoral/GevaertCatequesis4.pdf>
- Gómez, I. (s.f). *La Pedagogía de Jesús*. Santiago: Universidad Finnis Terrae.
- Gonzalez, J., López, J., Valls, M., Ayuso, L. & González, G. (2010). Jóvenes españoles 2010. Recuperado el 03 de junio de 2016 de:
<http://www.ciudadredonda.org/admin/upload/File/pdf/5fa88d04b56191c96d7c991b5a1f21bf.pdf>
- Gutiérrez, M. (2012). *Testigos y servidores de la Palabra. Manual de formación catequética*. Zipaquirá: Departamento de catequesis. Recuperado el 19 de mayo de 2017 de: <https://es.scribd.com/doc/91003493/Testigos-y-Servidores-de-La-Palabra-TEXTO-CORREGIDO>
- Hernández, S. (2008). El modelo constructivista con las nuevas tecnologías: aplicado en el proceso de aprendizaje. *Revista de universidad y sociedad del conocimiento*. 5(2), 26-35. Recuperado el 23 de junio de 2017 de:
http://cvonline.uaeh.edu.mx/Cursos/Lic_virt/LITE/DITE022/Unidad_6/lec_6.3_a_El%20modelo%20constructivista%20con%20las%20nuevas%20tecnologias%20aplicado%20en%20el%20proceso%20de%20aprendizaje.pdf
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. México D.F: MacGraw- Hill Educación.
- Instituto Nacional de la Juventud. (2012). Encuesta Nacional de Juventud 2012. Recuperado el 09 de julio de 2016 de: http://www.injuv.gob.cl/portal/wp-content/files_mf/septimaencuestanacionaljuventud2.pdf
- Instituto Nacional de la Juventud. (2017). Encuesta Nacional de Juventud 2015. Recuperado el 10 de julio de 2017 <http://www.injuv.gob.cl/portal/wp-content/uploads/2017/03/libro-octava-encuesta-nacional-de-juventud.pdf>
- Juárez, D., Mengual, A., Vercher, M. y Peydró, M. (2013). Las TIC en la formación on line. *Revista 3 Ciencias*, pp. 1-14. Recuperado el 10 de junio de 2017 de:
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4817350.pdf>
- Lara, L. (2001). El dilema de las teorías de enseñanza-aprendizaje en el ámbito virtual. *Revista Científica de Comunicación y Educación*. 17, pp. 133-136. Recuperado el 14 de mayo de 2017 de:
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/185321.pdf>

- López, F. (2002). El análisis de contenido como método de investigación. *Revista de Educación*, 4, 167-179.
- Maymí, P. (1998). *Pedagogía de la fe*. Madrid: Ediciones SPX.
- Ministerio de Educación. República de Chile (2011). *Bases curriculares de primero a sexto. Objetivos Transversales*. Recuperado el 08 de octubre de 2016 de: <https://viancep2012.files.wordpress.com/2012/01/objetivos-transversales-bases-curriculares-2012.pdf>
- Navarro, E. y Texeira, A. (s.f). Constructivismo en la educación virtual. Recuperado el 10 de junio de 2017 de: <https://ddd.uab.cat/pub/dim/16993748n21/16993748n21a7.pdf>
- Organización de las Naciones Unidas. (1948). *Declaración Universal de los Derechos Humanos*. Recuperado el 10 de junio de 2016 de: <http://pdh.minjusticia.gob.cl/wp-content/uploads/2015/12/dec.universal-de-los-DDHH.pdf>
- Organización de las Naciones Unidas. (1976). Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos. Recuperado el 12 de junio de 2016 de: <http://www.ohchr.org/SP/ProfessionalInterest/Pages/CCPR.aspx>
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (2015). *Las tecnologías de la información y la comunicación en la enseñanza*. Francia: UNESCO. Recuperado el 1 de junio de 2017 de: <http://unesdoc.unesco.org/images/0013/001390/139028s.pdf>
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (2013). *Enfoques estratégicos sobre las TICS en educación en América latina y el Caribe*. Santiago: UNESCO. Recuperado 1 de junio de 2017 de: <http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/images/ticsesp.pdf>
- Pedrosa, M., Navarro, M., Lázaro, R. y Sastre, J. (1999). Nuevo diccionario de catequética. Madrid: San Pablo. Recuperado el 26 de junio de 2017 de: <https://catequeticaquilmes.files.wordpress.com/2011/03/historia-general-de-la-catequesis.pdf>
- Ramos, C. (2015). Los paradigmas de la investigación científica. *Avances de psicología*, 23 (1), 9-17. Recuperado el 02 de junio de 2017 de: http://www.unife.edu.pe/publicaciones/revistas/psicologia/2015_1/Editorial_y_contenido.pdf
- Rosero, C. (2011). Vinculación entre la educación religiosa escolar y las tecnologías de la información y la comunicación (Tesis de Pregrado): Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá.

- Rodríguez, D. y Vallderiola, J. (2009). *Metodología de la Investigación*. Universidad Oberta de Catalunya: Madrid. Recuperado el 02 de junio de 2017 de: http://zanadoria.com/syllabi/m1019/mat_cast-nodef/PID_00148556-1.pdf
- Romero, J. (2011). Los jóvenes chilenos y la religión. Una mirada a partir de las Encuestas Nacionales de Juventud. *Revista Cultura y Religión*. Vol.5, nº1, pp. 80-94. Recuperado el 24 de agosto de 2017 de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3713807>
- Santana, A. (2010). Cultura juvenil y cultura escolar. Aproximación a una relación compleja: Tensiones y desafíos. *Foro Educativo*, 17, 45-63.
- Santana, A. (2010). Personas jóvenes/estudiantes: El protagonismo juvenil en los procesos educativos. *Revista Observatorio de Juventud*, 26, 47-57.
- Silva, C., Romero, J. y Peters T. (2010). Espiritualidad juvenil en Chile hoy: características y ámbitos. *Última década*. nº 33, pp. 201-225. Recuperado el 03 de septiembre de 2017 de: http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-22362010000200010
- Torralba, F. (2010). *Inteligencia Espiritual*. Madrid: Plataforma actual.
- Torralba, F. (2013). Educar para la Trascendencia. Recuperado el 10 de julio de 2016 de: http://www.lestonnac.org/web_congres/pdf/torralba_es.pdf
- Tórtora, H. (2012). Bases constitucionales de la libertad de conciencia y culto en Chile. *Revista de Derechos Fundamentales*, 7, 87-115.
- Urueña, A. (2011). *Las redes sociales en internet*. Madrid: Fondo Europeo de Desarrollo Regional. Recuperado el 5 de marzo de 2017 de: <https://es.slideshare.net/gquivira/herramientas-digitales-y-clase-de-religin>
- Valenzuela, E., Bargsted, M. y Somma, N. (2013). ¿En qué creen los chilenos? Naturaleza y alcance del cambio religioso en Chile. *Temas de la Agenda Pública*, 8(59), 1-20.
- Vicaría de la Educación. (2006). Programa de Educación Religiosa Escolar Católica. Recuperado, 22 de septiembre de 2015: http://www.vicariaeducacion.cl/educacion/planes_programas.html
- Yubero, S. (2004). Socialización y Aprendizaje social. En: Páez, D. (Coord.). *Psicología social, cultura y educación*. (pp. 1-25). Madrid: Pearson Educación. Recuperado el 20 de mayo de 2017 de: <http://www.ehu.eus/documents/1463215/1504276/Capitulo+XXIV.pdf>

Índice de figuras y tablas

| | |
|--|-----|
| Tabla 1: Caracterización Colegio Santa Isabel de Hungría. | 40 |
| Tabla 2: Caracterización curso participante. | 41 |
| Tabla 3: Caracterización alumnos participantes. | 41 |
| Tabla 4: Matriz para creación de instrumentos de recolección de datos | 43 |
| Gráfico 1: Identificación con alguna religión | 13 |
| Gráfico 2: Evolución de la identificación religiosa en Chile en censo y serie Bicentenario | 14 |
| Gráfico 3: Evolución de los “ninguna religión” según censos y Encuesta Bicentenario | 15 |
| Gráfico 4: Características psicosociales de los estudiantes de enseñanza media. | 52 |
| Gráfico 5: Significados asociados a los componentes de la experiencia religiosa. | 57 |
| Gráfico 6 de: Significados asociados a los aspectos facilitadores de la experiencia religiosa. | 60 |
| Gráfico 7: Significados asociados a los aspectos obstaculizadores de la experiencia religiosa. | 62 |
| Figura 1: Momentos de la investigación acción. | 37 |
| Figura 2: Secuencia circular intervención socio educativa. | 113 |

ANEXOS

ANEXO 1

PAUTA DE INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS ENTREVISTA ALUMNOS/AS

Nombre alumno/a:

Fecha:

Horario:

Lugar:

OBJETIVO ESPECÍFICO 1:

Identificar los significados asociados a las características psicosociales que poseen los estudiantes de enseñanza media que permiten desarrollar su dimensión religiosa, desde la perspectiva de los jóvenes.

- ✓ Si tuvieras que presentarte ante un grupo de jóvenes de tu edad ¿qué dirías de ti?
- ✓ ¿Cuáles son tus fortalezas? ¿Las potencias de alguna manera?
- ✓ Ante tus debilidades, ¿cómo reaccionas?
- ✓ Durante un día normal ¿qué sentimientos predominan en ti?
- ✓ ¿Cómo es la convivencia con tus compañeros de curso?
- ✓ ¿Cuáles son las problemáticas más frecuentes en tu curso o con tus amigos?
- ✓ De las normas existentes en el colegio, ¿con cuáles estás de acuerdo y con cuáles no? ¿Por qué?
- ✓ Cuando observas el mundo de los adultos, ¿qué preguntas te surgen?
- ✓ ¿Cómo crees tú que la sociedad mira a los jóvenes?
- ✓ ¿Qué problemáticas sociales últimamente te han llamado la atención? ¿Por qué?
- ✓ Si pudieses proponer algo al Gobierno ¿qué sería?
- ✓ ¿Sientes que la política genera cambios positivos en la sociedad?
- ✓ ¿Cómo describirías a tu familia y el entorno donde vives?
- ✓ Tus padres o tutores ¿a qué tipo de educación pudieron tener acceso?
- ✓ En tu vida, ¿a través de qué formas experimentas la religiosidad?
- ✓ ¿Qué personas te han ayudado a tener una vivencia religiosa?
- ✓ ¿Qué valores son fundamentales en tu vida?
- ✓ ¿Tu idea sobre Dios ha cambiado con los años?, en qué lo notas?
- ✓ Hoy te sientes cercana/o a algún credo en particular?
- ✓ ¿La Iglesia católica te genera alguna duda?

OBJETIVO ESPECÍFICO 2:

Describir los significados asociados a los componentes de la experiencia religiosa, desde la perspectiva de los jóvenes.

- ✓ ¿Qué cambios religiosos observas en la actualidad?
- ✓ A tu juicio, ¿la religión ha considerado las necesidades actuales de los creyentes?
- ✓ ¿qué entiendes por experiencia?
- ✓ ¿Qué experiencias familiares han sido fundamentales en tu vida?
- ✓ Que lo jóvenes tengan nuevas y más experiencias, ¿qué beneficios les aporta? ¿En esto se aprecian peligros?
- ✓ ¿De qué manera, la clase de religión ha favorecido el desarrollo de tu experiencia religiosa?
- ✓ De las experiencias religiosas vividas en el colegio, ¿cuál o cuáles les recomendarías a tus compañeros vivir?

OBJETIVO ESPECÍFICO 3

Caracterizar los significados asociados a los aspectos facilitadores de la experiencia religiosa en estudiantes de enseñanza media, desde la perspectiva de los jóvenes.

- ✓ De qué manera crees tú que el profesor/a de religión ha facilitado la experiencia religiosa en tu vida?
- ✓ ¿De qué manera crees tú que tus amigos han favorecido la experiencia religiosa en tu vida?
- ✓ ¿De qué manera crees que tu entorno ha favorecido una experiencia religiosa en tu vida?
- ✓ ¿Qué elementos de tu entorno crees tú que favorecen una relación con lo religioso?
- ✓ ¿Has tenido la posibilidad de compartir en grupos de otros credos religiosos?
- ✓ Las nuevas expresiones o credos religiosos, ¿de qué manera pueden favorecer una experiencia religiosa?
- ✓ Si conoces otra religión, ¿qué aspectos de ella crees que podríamos como iglesia católica imitar?
- ✓ ¿La manera en que se desarrolla la clase de religión crees que ha favorecido una experiencia religiosa en ti? ¿Cómo lo ha hecho? ¿Cómo te has dado cuenta?
- ✓ Durante la clase de religión ¿qué estrategias se trabajo son más valoradas por ti y tus compañeros?
- ✓ Los contenidos vistos en la clase de religión ¿de qué manera crees tú que son relevantes para tu vida diaria?
- ✓ ¿Qué contenidos de la clase de religión te ayudarían a profundizar tu experiencia de fe?

OBJETIVO ESPECÍFICO 4

Caracterizar los significados asociados a los aspectos obstaculizadores de la experiencia religiosa en estudiantes de enseñanza media, desde la perspectiva de los jóvenes.

- ✓ ¿Qué características personales del profesor de religión te impiden un encuentro con Dios (experiencia religiosa), con el trascendente?
- ✓ ¿De qué manera crees tú que tus amigos impiden que tengas una experiencia religiosa en tu vida?

- ✓ ¿A través de qué actitudes, palabras o gestos crees tú que tu familia impide una experiencia religiosa en tu vida?
- ✓ ¿De qué manera tu entorno dificulta que tengas una experiencia religiosa en tu vida?
- ✓ ¿Hay elementos en tu entorno que te impidan tener una relación con lo religioso?
- ✓ Las nuevas expresiones o credos religiosos que han surgido ¿te han impedido una experiencia religiosa?
- ✓ La manera en qué se desarrolla la clase de religión ¿te ha impedido una experiencia religiosa?
- ✓ En las últimas clases de religión, ¿qué actividades no comprendiste y por qué?
- ✓ Qué actividades en clase no resultan en tu grupo curso.
- ✓ En las últimas clases de religión, ¿qué contenidos te parecieron menos atractivos o lejanos a tu interés?



ANEXO 2

Santiago, 10 de noviembre de 2016.

Sr. Jaime Caiceo Escudero
Director
Colegio Santa Isabel de Hungría
Presente

Estimado Director:

En calidad de investigadora responsable me dirijo a usted para invitar a miembros de su colegio a participar en mi estudio “Propuesta de itinerario formativo en clave franciscana para la enseñanza media del Colegio Santa Isabel de Hungría desde la metodología experiencial”. Se trata de un proyecto con potencial impacto institucional, pues se busca profundizar aquellas características identitarias propias del carisma franciscano, así como también, desarrollar un proceso sistemático en educación de la fe de los alumnos de enseñanza media.

Esta propuesta considera dos áreas: investigación e intervención, siendo sus objetivos los siguientes:

Comprender el significado de la experiencia religiosa en los alumnos de enseñanza media del Colegio Santa Isabel de Hungría desde la perspectiva juvenil (*Investigación*).

Que los alumnos de enseñanza media del Colegio Santa Isabel de Hungría participen de una unidad didáctica en la clase de religión en clave franciscana desde la metodología experiencial, con la finalidad de profundizar su experiencia religiosa (*Intervención*).

El proyecto considera la participación de usted como Director, de la Superiora de la Congregación Hermanas Franciscanas Cooperadoras Parroquiales, de la Jefa de UTP, del Equipo de Pastoral, profesores jefes de la enseñanza media, alumnos y apoderados del II medio año 2017.

La participación en el estudio implica apoyar la realización de las siguientes acciones: facilitar el acceso a la documentación de la Institución, tales como: Proyecto Educativo Institucional, Plan de Mejoramiento, Planes Anuales Operativos, Planificaciones del subsector de religión, información de alumnos y apoderados del II medio 2017. A su vez se requerirá la participación de alumnos y profesores en actividades como: encuestas, entrevistas, focus group y validación de recursos, las cuales en el caso de los alumnos serán realizadas durante la jornada escolar

Para garantizar la correcta conducción del proyecto, cumpliendo los requerimientos éticos de la investigación con personas, a todos los actores invitados a participar se les solicitará su consentimiento informado y asentimiento informado en los casos que sea pertinente, antes de involucrarlos en el estudio.

Frente a cualquier duda que le suscite la participación en este proyecto, usted podrá contactarse conmigo como investigador responsable Katerin Waleska Gatica Avila, katerin.gatica@hotmail.com, Santa Anselma 0240, 975601222 y/o con la profesora guía de este proceso, Sra. Alejandra Santana, correo electrónico alejandrasanta@gmail.com

Agradezco de antemano la acogida y valioso apoyo que usted puede brindar a este proyecto.

Saludos cordiales,

Katerin Gatica Avila
Estudiante de Postgrado
Universidad Finis Terrae

AUTORIZACIÓN

Yo Jaime Caiceo Escudero, Director del Colegio Santa Isabel de Hungría, autorizo y apoyo la participación de este establecimiento en el proyecto “Propuesta de itinerario formativo en clave franciscana para la enseñanza media del Colegio Santa Isabel de Hungría desde la metodología experiencial”. El propósito y naturaleza de la investigación me han sido explicados por la investigadora responsable, Sra. Katerin Waleska Gatica Avila.

Para efectos de dar curso a esta autorización, la investigadora responsable cuenta con la certificación previa de un Comité Ético Científico que corresponde de acuerdo a la normativa legal vigente.

La investigación constituirá un aporte al área pastoral, específicamente al Programa de Fortalecimiento de la clase de religión, generando un potencial impacto institucional en la profundización de aquellas características identitarias propias del carisma franciscano, así como también, en el desarrollo de un proceso sistemático en la educación de la fe de los alumnos de enseñanza media.

Me han quedado claras las implicancias de la participación de nuestro establecimiento en el proyecto y se me ha informado de la posibilidad de contactar ante cualquier duda al investigador responsable del estudio Katerin Waleska Gatica Avila, katerin.gatica@hotmail.com, Santa Anselma 0240, 975601222 y/o con la profesora guía de este proceso, Sra. Alejandra Santana, correo electrónico alejandrasanta@gmail.com

Nombre del Director: _____

Firma del Director: _____

Fecha : _____

(Este documento se firma en duplicado, quedando una copia para el Director del Establecimiento y otra copia para el investigador responsable)



ANEXO 3

CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PADRES Y APODERADOS

“Propuesta de itinerario formativo en clave franciscana para la enseñanza media del Colegio Santa Isabel de Hungría desde la metodología experiencial”

Katerin Gatica Avila
Universidad Finis Terrae

Su hijo ha sido invitado a participar en el estudio “Propuesta de itinerario formativo en clave franciscana para la enseñanza media del Colegio Santa Isabel de Hungría desde la metodología experiencial” **a cargo de la investigadora Katerin Gatica Avila, docente de la Universidad Finis Terrae. El objeto de esta carta es ayudarlo a tomar la decisión de participar en la presente investigación.**

¿Cuál es el propósito de esta investigación?

Comprender el significado de la experiencia religiosa en los alumnos de enseñanza media del Colegio Santa Isabel de Hungría desde la perspectiva juvenil.

¿En qué consiste su participación?

Su hijo está invitado a participar de:

Una entrevista grabada en audio, enfocada a temas sobre su experiencia religiosa y aquellos factores que la promueven o dificultan a realizarse un día martes en horario de 10:00 a 11:20.

Además responderá un cuestionario relativo a las metodologías de aprendizaje en la clase de religión durante la misma clase.

Un focus group grabado en audio y video junto a otros compañeros, relativo a los cambios religiosos del mundo actual y las necesidades que cómo jóvenes tienen de abarcar estos temas durante la clase de religión a realizarse un día martes de 10:00 a 11:20 en la biblioteca del colegio.

En cada una de las instancias anteriores, los alumnos serán fotografiados.

¿Cuánto durará su participación?

Su participación durará cuatro sesiones, con un tiempo estimado de una hora y media cada una como máximo.

¿Qué riesgos corre al participar?

Su hijo/ a no corre ningún riesgo por participar.

¿Qué beneficios puede tener su participación?

Los beneficios directos de este estudio para usted son comprender el significado de la experiencia religiosa de los alumnos de enseñanza media, lo cual puede favorecer su tarea como educador, padre, madre o apoderado.

Los alumnos de enseñanza media también podrían beneficiarse de este estudio, pues profundizarán aquellas características identitarias propias del carisma franciscano, así como también, desarrollarán un proceso sistemático en su educación de la fe.

¿Qué pasa con la información y datos que usted entregue?

La investigadora mantendrá **CONFIDENCIALIDAD** con respecto a cualquier información obtenida en este estudio.

Los datos se utilizarán para cualificar las percepciones respecto de la experiencia religiosa y describir el estado de la cuestión, una vez finalizada la investigación los datos serán destruidos.

Los datos serán usados para fines científicos, pudiendo divulgarse en revistas o congresos.

¿Es obligación participar? ¿Puede arrepentirse después de participar?

Su hijo NO está obligado de ninguna manera a participar en este estudio. Si accede a participar, puede dejar de hacerlo en cualquier momento sin repercusión alguna. Ud. puede decidir que él/ella no participen aún cuando el director haya autorizado la realización de esta investigación.

¿A quién puede contactar para saber más de este estudio o si le surgen dudas?

Si tiene cualquier pregunta acerca de esta investigación, puede contactar a Katerin Gatica Avila, Universidad Finnis Terrae. Su teléfono es el 975601222 y su email es katerin.gatica@hotmail.com. Si usted tiene alguna consulta o preocupación respecto a sus derechos como participante de este estudio, puede contactar a con la profesora guía de este proceso, Sra. Alejandra Santana, correo electrónico alejandrasanta@gmail.com

HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO, HACER PREGUNTAS ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, Y ACEPTO PARTICIPAR EN ESTE PROYECTO.

Firma del/la Participante

Fecha

Nombre del/la Participante

Firma del la Investigador/Investigadora

Fecha

(Firmas en duplicado: una copia para el participante y otra para el investigador)
HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO
INFORMADO, HACER PREGUNTAS ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, Y
ACEPTO PARTICIPAR EN ESTE PROYECTO.

Firma del/la Participante

Fecha

Nombre del/la Participante

Firma del la Investigador/Investigadora

Fecha



Santiago, 14 de octubre de 2016.

ANEXO 4 ASENTIMIENTO INFORMADO PARA NIÑO (A)

En tu colegio se realizará una investigación en torno al ámbito religioso de la vida de los jóvenes, para ello solicitamos tu ayuda, pues deseamos conocer cómo dicho ámbito se desarrolla en tu vida y en la de tus compañeros y partir de ello ofrecer una propuesta para ser trabajada en la clase de religión.

Si aceptas estar en nuestro estudio, te haremos preguntas sobre tu experiencia religiosa, sobre tu relación con otros credos, sobre aquellas personas, grupos u otros elementos que facilitan u obstaculizan tu experiencia de fe a través de cuestionarios, entrevistas o focus group. Algunos días usaremos una grabadora; en otros, llevaremos un cámara fotográfica y de video para registrar los momentos, si es necesario revisaremos juntos esos registros para comprender mejor lo que estabas pensando.

Puedes hacer preguntas las veces que quieras en cualquier momento del estudio. Además, si decides que no deseas terminar el estudio, puedes parar cuando quieras. Puedes decidir no participar, aunque el director/a del colegio haya autorizado y aunque tus padres hayan autorizado, sin ninguna consecuencia para ti. Nadie puede enojarse o enfadarse contigo si decides que no quieres continuar. Recuerda, que las preguntas que te haremos tratan sobre lo que tú crees, por lo tanto no hay preguntas correctas (buenas) ni incorrectas (malas).

Si firmas este escrito quiere decir que lo leíste o que alguien te lo leyó y que quieres estar en el estudio. Si no quieres estar en el estudio, no lo firmes. Recuerda que participar es tu decisión.

Hemos conversado con tu papá, mamá, tutor y/o apoderado responsable quienes nos han dado permiso para llevar a cabo contigo esta investigación si así tú lo deseas.

Desde ya agradecemos tu colaboración.

Katerin Gatica Avila
Investigador Responsable
Universidad Finnis Terrae

Firma del participante del estudio_____ Fecha _____

Firma del investigador_____ Fecha_____

ANEXO 5: MATRIZ DE OBJETIVOS, DIMENSIONES Y PREGUNTAS

| Objetivos Específicos | Dimensiones de Exploración | Preguntas guías Alumnos |
|---|---|---|
| <p>1. Identificar las características psicosociales que poseen los alumnos de enseñanza media que le permiten desarrollar su dimensión religiosa.</p> | <p>1.1 Características psicológicas de los alumnos de enseñanza media</p> | <p>Si tuvieras que presentarte ante un grupo de jóvenes de tu edad ¿qué dirías de ti? ¿Cuáles son tus fortalezas? ¿Las potencias de alguna manera? Ante tus debilidades, ¿cómo reaccionas? Durante un día normal ¿qué sentimientos predominan en ti? ¿Cómo es la convivencia con tus compañeros de curso? ¿Cuáles son las problemáticas más frecuentes en tu curso o con tus amigos? De las normas existentes en el colegio, ¿con cuáles estás de acuerdo y con cuáles no? ¿Por qué? Cuando observas el mundo de los adultos, ¿qué preguntas te surgen? ¿Cómo crees tú que la sociedad mira a los jóvenes?</p> |
| | <p>1.2 Características sociales de los alumnos de enseñanza media</p> | <p>¿Qué problemáticas sociales últimamente te han llamado la atención? ¿Por qué? Si pudieses proponer algo al Gobierno ¿qué sería? ¿Sientes que la política genera cambios positivos en la sociedad? ¿Cómo describirías a tu familia y el entorno donde vives? Tus padres o tutores ¿a qué tipo de educación pudieron tener acceso?</p> |

| | | |
|---|---|---|
| | 1.4 Desarrollo religioso en jóvenes | <p>En tu vida, ¿a través de qué formas experimentas la religiosidad?</p> <p>¿Qué personas te han ayudado a tener una vivencia religiosa?</p> <p>¿Qué valores son fundamentales en tu vida?</p> <p>¿Tu idea sobre Dios ha cambiado con los años?, en qué lo notas?</p> <p>Hoy te sientes cercana/o a algún credo en particular?</p> <p>¿La Iglesia católica te genera alguna duda?</p> |
| 2. Describir los principales componentes de la experiencia religiosa en los jóvenes. | 2.1 El hecho religioso hoy | <p>¿Qué cambios religiosos observas en la actualidad?</p> <p>A tu juicio, ¿la religión ha considerado las necesidades actuales de los creyentes?</p> |
| | 2.2 Concepto de experiencia | <p>¿qué entiendes por experiencia?</p> <p>¿Qué experiencias familiares han sido fundamentales en tu vida?</p> <p>Que lo jóvenes tengan nuevas y más experiencias, ¿qué beneficios les aporta? ¿En esto se aprecian peligros?</p> |
| | 2.3 Concepto de experiencia religiosa | <p>¿De qué manera, la clase de religión ha favorecido el desarrollo de tu experiencia religiosa?</p> |
| | 2.4 Tipos de experiencias religiosas (énfasis) | <p>De las experiencias religiosas vividas en el colegio, ¿cuál o cuáles les recomendarías a tus compañeros vivir?</p> |
| 3. Caracterizar los aspectos facilitadores de la experiencia religiosa en alumnos de enseñanza media. | 3.1 Aspectos facilitadores: Agentes participantes: profesor- alumno-familia | <p>De qué manera crees tú que el profesor/a de religión ha facilitado la experiencia religiosa en tu vida?</p> <p>¿De qué manera crees tú que tus amigos han favorecido la experiencia religiosa en tu vida?</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | 3.2 Aspectos facilitadores: Contexto social del alumno | ¿De qué manera crees que tu entorno ha favorecido una experiencia religiosa en tu vida? ¿Qué elementos de tu entorno crees tú que favorecen una relación con lo religioso? |
| | 3.3 Aspectos facilitadores: Nuevos paradigmas religiosos o expresiones religiosas. | ¿Has tenido la posibilidad de compartir en grupos de otros credos religiosos? Las nuevas expresiones o credos religiosos, ¿de qué manera pueden favorecer una experiencia religiosa? Si conoces otra religión, ¿qué aspectos de ella crees que podríamos como iglesia católica imitar? |
| | 3.4 Aspectos facilitadores: estrategias en el aula | ¿La manera en que se desarrolla la clase de religión crees que ha favorecido una experiencia religiosa en ti? ¿Cómo lo ha hecho? ¿Cómo te has dado cuenta? ¿Durante la clase de religión qué estrategias se trabajan son más valoradas por ti y tus compañeros? |
| | 3.5 Aspectos facilitadores: Contenidos de la clase de religión | Los contenidos vistos en la clase de religión ¿de qué manera crees tú que son relevantes para tu vida diaria? ¿Qué contenidos de la clase de religión te ayudarían a profundizar tu experiencia de fe? |
| 4. Caracterizar los aspectos obstaculizadores de la experiencia religiosa en alumnos de enseñanza media. | 4.1 Aspectos obstaculizadores: Agentes participantes: profesor- alumno-familia | Qué características personales del profesor de religión te impiden un encuentro con Dios (experiencia religiosa), ¿con el trascendente? ¿De qué manera crees tú que tus amigos impiden que tengas una experiencia religiosa en tu vida? ¿A través de qué actitudes, palabras o gestos crees tú que tu familia impide una experiencia religiosa en tu vida? |

| | | |
|--|---|---|
| | 4.2 Aspectos obstaculizadores: Contexto social del alumno | 4.2.1 De qué manera tu entorno dificulta que tengas una experiencia religiosa en tu vida? 4.2.2 Hay elementos en tu entorno que te impidan tener una relación con lo religioso? |
| | 4.3 Aspectos obstaculizadores: Nuevos paradigmas religiosos o expresiones religiosas. | Las nuevas expresiones o credos religiosos que han surgido ¿te han impedido una experiencia religiosa? |
| | 4.4 Aspectos obstaculizadores: Estrategias en el aula. | La manera en qué se desarrolla la clase de religión ¿te ha impedido una experiencia religiosa? En las últimas clases de religión, ¿qué actividades no comprendiste y por qué? Qué actividades en clase no resultan en tu grupo curso. |
| | 4.5 Aspectos obstaculizadores: Contenidos de la clase de religión. | En las últimas clases de religión, ¿qué contenidos te parecieron menos atrayentes o lejanos a tu interés? |

ANEXO 6

MATRIZ DE OBJETIVOS PARA LA DIMENSIÓN DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA

| Objetivo General de la Dimensión Intervención Socioeducativa | | | | |
|---|---|---|--|--|
| Que los estudiantes de enseñanza media desarrollen su dimensión trascendente a través de un itinerario formativo espiritual b-learning enfocado desde la Sagrada Escritura. | | | | |
| Objetivos Específicos | Metas o Resultados esperados | Indicadores de logro | Verificadores | Actividades asociadas a la implementación de este objetivo |
| 5. Diseñar un itinerario de formación espiritual para los estudiantes de enseñanza media desde la Sagrada Escritura. | 1.1 Se cuenta en el mes de mayo con el itinerario de formación espiritual para los estudiantes de enseñanza media desde la Sagrada Escritura. | <p>1.1.1 Se cuenta con el itinerario de formación espiritual para los estudiantes de enseñanza media del colegio: LOGRADO</p> <p>1.1.2 No se cuenta con el itinerario de formación espiritual para los estudiantes de enseñanza media del colegio: NO LOGRADO</p> | <p>Documento Itinerario Formativo Espiritual para estudiantes de Enseñanza media Effetá: Guía Didáctica para el Docente.</p> <p>Documento Itinerario formativo Espiritual Effetá: Cuaderno del Estudiante.</p> | <p>Lectura de textos especializados en torno a la creación de itinerarios pastorales.</p> <p>Lectura de experiencias similares e itinerarios de otros colegios.</p> <p>Elección de un texto bíblico que oriente el itinerario formativo espiritual y cada curso en particular.</p> <p>Redacción del itinerario formativo espiritual.</p> <p>Elaboración de ppt</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | para ser presentado a la Profesora guía del proceso (Isabel). |
| | 1.2 Definir en el mes de mayo los cuatro hitos que articularán las diferentes etapas del itinerario de formación espiritual. | <p>1.2.1 Se definen los cuatro hitos que articularán las diferentes etapas del itinerario de formación espiritual: LOGRADO</p> <p>1.2.2 Se definen entre dos y tres hitos que articularán las diferentes etapas del itinerario de formación espiritual: MEDIANAMENTE LOGRADO</p> <p>1.2.3 Se definen sólo un hito que articulará las diferentes etapas del itinerario de formación espiritual: NO LOGRADO</p> | <p>Celebración Abrir los Oídos.</p> <p>Celebración Abrir el Corazón.</p> <p>Celebración Abrir las manos.</p> <p>Celebración Abrirse a la Vida.</p> | <p>Lectura del itinerario formativo espiritual y del texto bíblico que lo orienta.</p> <p>Elección de acuerdo al texto bíblico del signo para cada etapa del itinerario.</p> <p>Redacción de los hitos que articularán las distintas etapas del itinerario formativo espiritual.</p> |

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| 6. Gestionar una página web que contenga el itinerario espiritual b-learning para el desarrollo de la dimensión trascendente de los estudiantes. | 2.1 Se cuenta con el diseño de una página web en el mes de mayo que contendrá el itinerario espiritual b-learning para el desarrollo de la dimensión trascendente de los estudiantes. | 2.1.1 Se cuenta con el diseño de una página web que contendrá el itinerario espiritual b-learning para el desarrollo de la dimensión trascendente de los estudiantes: LOGRADO | Maqueta del diseño. Captura de pantalla de la página web. Dirección URL . Logo página web. | Lectura del itinerario formativo espiritual y del texto bíblico que lo orienta. Compra del hosting y dominio web. Vinculación con ilustrador para la creación del logo de la página web. |
| | 2.2 Se cuenta, durante el mes de junio, con los contenidos de la página web correspondientes al itinerario espiritual b-learning para el | 2.1.1 Se cuenta con los contenidos de la página web correspondientes al itinerario espiritual b-learning para el desarrollo de la | Documento Itinerario Formativo Espiritual para estudiantes de Enseñanza media Efectá: Guía Didáctica para el Docente. | Organización de banner y espacios virtuales de la página. Diagramación y digitación de los documentos del |

| | | | | |
|--|---|---|--|---|
| | <p>desarrollo de la dimensión trascendente de los estudiantes.</p> | <p>dimensión trascendente de los estudiantes: LOGRADO</p> <p>2.1.2 No se cuenta con los contenidos de la página web correspondientes al itinerario espiritual b-learning para el desarrollo de la dimensión trascendente de los estudiantes: NO LOGRADO</p> | <p>Documento Itinerario formativo Espiritual Effetá: Cuaderno del Estudiante.</p> <p>Celebraciones digitalizadas de los hitos: Abrir los Oídos, Abrir el Corazón, Abrir las manos, Abrirse a la Vida.</p> <p>Ppt de contenidos</p> | <p>itinerario formativo espiritual para docentes y alumnos, hitos y ppt.</p> |
| | <p>2.3 Se publica en el mes de julio la página web que implementa el itinerario espiritual b-learning para el desarrollo de la dimensión trascendente de los estudiantes.</p> | <p>2.3.1 La página web ha implementado un 15% o más del itinerario formativo para el II año de enseñanza media: LOGRADO</p> <p>2.3.2 La página web ha implementado hasta un 14% del itinerario formativo</p> | <p>Captura de pantalla de la página web.</p> <p>Anuncio de difusión en las redes sociales.</p> <p>Captura de pantalla del Favicon.</p> | <p>Leer y verificar los textos incluidos en la página web.</p> <p>Implementar en cada uno de los logos del sitio un enlace a la sección principal.</p> <p>Optimizar los motores de búsqueda (SEO)</p> |

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| | | <p>para el II año de enseñanza media: MEDIANAMENTE LOGRADO</p> <p>2.3.3 La página web ha implementado menos del 10% del itinerario formativo para el II año de enseñanza media: NO LOGRADO</p> | | <p>Implementar un FAVICON (ícono de favorito en inglés) junto a la URL.</p> <p>Prueba de validación en navegadores diversos.</p> <p>Anuncio sobre el sitio web en las redes sociales.</p> |
| <p>7. Diseñar una unidad didáctica de religión para estudiantes de segundo medio a partir del itinerario de formación espiritual para que desarrollen su dimensión trascendente.</p> | <p>3.1 Se cuenta en el mes de mayo con una unidad didáctica en la asignatura de religión para estudiantes de segundo medio a partir del itinerario de formación espiritual que les permita desarrollar su dimensión trascendente.</p> | <p>3.1.1 Se cuenta con una unidad didáctica en la asignatura de religión para estudiantes de segundo medio a partir del itinerario de formación espiritual que les permita desarrollar su dimensión trascendente: LOGRADO</p> <p>3.1.2 No se cuenta con una unidad didáctica en la</p> | <p>Panorama general del itinerario formativo.</p> <p>Planificación de la I unidad para segundo medio.</p> <p>Planificaciones clase a clase de la I unidad para segundo medio.</p> | <p>Leer el itinerario formativo espiritual.</p> <p>Definir el énfasis de cada curso en virtud del itinerario formativo espiritual.</p> <p>Seleccionar los contenidos para la I unidad de II medio.</p> <p>Seleccionar las estrategias a utilizar durante la unidad I.</p> <p>Redactar la Planificación de la I</p> |

| | | | | |
|---|--|--|--|---|
| | | <p>asignatura de religión para estudiantes de segundo medio a partir del itinerario de formación espiritual que les permita desarrollar su dimensión trascendente: NO LOGRADO</p> | | <p>unidad para segundo medio.</p> <p>Redactar las Planificaciones clase a clase de la I unidad para segundo medio.</p> <p>Diseñar el material o recursos vinculados al uso de las TIC y las redes sociales.</p> |
| <p>4. Implementar una unidad didáctica de la asignatura de religión para el desarrollo de la dimensión trascendente a través del uso de la plataforma digital y las redes sociales.</p> | <p>4.1 Que los estudiantes de II medio durante el mes de junio participen de una unidad didáctica de la asignatura de religión para el desarrollo de la dimensión trascendente a través del uso de la plataforma digital b-learning.</p> | <p>4.1.1 Entre el 70% y 80% de los estudiantes participa de la unidad didáctica: LOGRADO</p> <p>4.1.2 Entre el 50% y el 60% de los estudiantes participa de la unidad didáctica: MEDIANAMENTE LOGRADO</p> <p>4.1.3 Menos del 40% de los estudiantes participa de la unidad</p> | <p>Cronograma de aplicación de la unidad didáctica.</p> <p>Asistencia del libro de clases.</p> <p>Trabajos o guías realizados por los estudiantes.</p> <p>Fotografías de las actividades realizadas por los estudiantes.</p> | <p>Redactar carta informativa al II año medio con respecto a la participación en una unidad didáctica de religión en el marco de esta intervención.</p> <p>Calendarizar la unidad didáctica para el II año medio.</p> |

| | | | | | |
|--|--|---|----|---|--|
| | | didáctica: LOGRADO | NO | | |
| | 4.2 Que los estudiantes de II medio, durante el mes de junio, vivencien cuatro clases de la I unidad en la asignatura de religión. | 4.2.1 EL porcentaje de estudiantes con la vivencia de cuatro clases es entre 75% y 100%: LOGRADO 4.2.2 EL porcentaje de estudiantes con la vivencia de cuatro clases es entre 74% y 50%: MEDIANAMENTE LOGRADO 4.2.3 EL porcentaje de estudiantes con la vivencia de cuatro clases es menor a 50%: NO LOGRADO | | Asistencia del libro de clases. Trabajos o guías realizados por los estudiantes. Fotografías de las actividades realizadas por los estudiantes. | Mostrar con anterioridad las temáticas para las clases. Elaborar pequeños videos con las fotografías de las clases anteriores. Cambiar la posición de los bancos en el aula. Invitar formalmente a los estudiantes a asistir a la clase de religión a través de las redes sociales. |

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| | <p>4.3 Que los estudiantes de II medio, durante el mes de junio, utilicen las redes sociales para expresar su vivencia personal o de curso.</p> | <p>4.3.1 EL porcentaje de estudiantes que utilizó las redes sociales para expresar su vivencia personal o de curso es entre 75% y 100%: LOGRADO</p> <p>4.3.2 EL porcentaje de estudiantes que utilizó las redes sociales para expresar su vivencia personal o de curso es entre 74% y 50%: MEDIANAMENTE LOGRADO</p> <p>4.3.3 EL porcentaje de estudiantes que utilizó las redes sociales para expresar su vivencia personal o de curso es menor a 50%: NO LOGRADO</p> | <p>Fotografías para Instagram tomadas por los estudiantes.</p> <p>Trabajos de los estudiantes realizados con el Facebook.</p> | <p>Leer sobre las redes sociales más utilizadas por los alumnos.</p> <p>Definir el uso educativo de las redes sociales.</p> <p>Crear y redactar las actividades en aula utilizando las redes sociales.</p> <p>Confección de logos de las redes sociales en cartulina para el uso en el aula.</p> <p>Elaboración de las plataformas Instagram y Facebook en papel para que los estudiantes los completen.</p> |
|--|---|---|---|--|

ANEXO 7 TRANSCRIPCIÓN DE DATOS

ENTREVISTA I

ENTREVISTADORA: Katerin Gatica Avila

ALUMNO 1: Kevin Fierro

1. **ENTREVISTADORA:** Muy buenas tardes en este momento nos encontramos con un alumno que nos va a colaborar para nuestra tesis con respecto a la formación de itinerarios para la enseñanza religiosa escolar
2. **ENTREVISTADORA:** ¿Cuál es tu nombre completo?
3. **ALUMNO:** Kevin Israel Fierro Troncoso
4. **ENTREVISTADORA:** ¿En qué curso estás?
5. **ALUMNO:** Primero medio b
6. **ENTREVISTADORA:** ¿Cuál es tu edad?
7. **ALUMNO:** Catorce años
8. **ENTREVISTADORA:** Kevin, yo te agradezco porque tú puedas responder algunas preguntas, te pido que con toda la honestidad posible puedas responder, aquí no hay respuestas buenas ni malas, por lo tanto tú puedes responder con plena libertad y honestidad
9. La primera pregunta... si tú tuvieras, por ejemplo, que presentarte ante un grupo de amigos, chiquillos de tu edad, ¿qué le dirías sobre ti?
10. **ALUMNO:** Que soy como muy alegre, que soy como muy chistoso, de repente se me pasa porque empiezo a hacer bromas y me vuelvo pesado de repente por tanto le sear y eso, cómo me llamo, lo que hago y lo que me gusta.
11. **ENTREVISTADORA:** Según tú ¿Cuáles serían tus fortalezas?
12. **ALUMNO:** Yo creo que la alegría, siempre estoy feliz, yo creo que nunca he pasado un momento como súper triste, creo que el momento más triste es cuando se murió la profe Amelia y eso, nunca estoy desanimado.
13. **ENTREVISTADORA:** ¿Y qué haces tú para potenciar eso, para estar siempre alegre, siempre motivado?
14. **ALUMNO:** Yo creo que es algo de mí, yo sé que esto, que la vida, es como para vivir alegre, para qué estar enojado y todo si la vida es una, después no quiero recordad que hice cosas malas, que estuve enojado, quiero recordar buenos momentos de mí.
15. **ENTREVISTADORA:** Perfecto... ¿y ante tu debilidades, ante esas cosas que quizás no te resultan bien, como reaccionas? ¿Cómo es Kevin en esa situación?

16. **ALUMNO:** Yo creo que como la debilidad me cuesta mucho, así como decir que no, las cosas siempre son como me dicen algo y es como ya bueno ya, tengo como muy poca fortaleza con algunas cosas
17. **ENTREVISTADORA:** Por ejemplo ¿Cuál?
18. **ALUMNO:** Cuando de repente hay compañeros que me piden colación , yo soy como tan corazón de abuelita que aunque me quede al última galleta se la doy porque como nunca nadie trae nada, y lo encuentro raro, mi mamá siempre es como: toma colación!, colación! y los demás no traen nunca nada.
19. **ENTREVISTADORA:** ¿Entonces la debilidad que tú tienes habitualmente es no poder decir que no?
20. **ALUMNO:** A ha
21. **ENTREVISTADORA:** ¿Y por qué consideras eso una debilidad?
22. **ALUMNO:** Porque de repente hay que estar más firme para las cosas, por ejemplo yo creo que si algún día me ofrecieran como droga una cosa así yo diría que no, porque yo ya tengo completamente decidido que no voy a fumar, ni me voy a drogar, ni nada... por ejemplo, una persona que diga que no para nada y le ofrezcan droga y después lo lesean, lo lesean y lo lesean y pueda terminar hasta aceptándola y él finalmente el terminaría perdiendo
23. **ENTREVISTADORA:** Y en tus relaciones con tus compañeros ¿cómo es esa convivencia, con los compañeros de curso?
24. **ALUMNO:** Yo me llevo súper bien con todos, siempre hay como grupos en el curso, de personas que están enojadas con otra, pero yo nunca estoy enojado con alguien, siempre me junto con todos y al juntarme con todos otras personas se enojan conmigo, porque me junto con la que le cae mal, pero les digo qué tiene? soy yo el que me junto con los demás
25. **ENTREVISTADORA:** ¿Cuáles crees tú que son los problemas más frecuentes que se viven en tu curso?
26. **ALUMNO:** Mire, yo creo que hay personas que no saben cuando parar de hablar, por ejemplo, yo hablo mucho, pero cuando me retan así fuerte yo paro, no sé, por miedo, por no querer seguir hablando y tomar atención y hay compañeros míos que no paran en clases, lo anotan y no están ni ahí. Y por eso yo creo que deberían ser más maduros para sus cosas.
27. **ENTREVISTADORA:** y de toda esta dinámica de colegio , verdad tu sabes que en todo colegio hay un conjunto de normas, un manual que sé yo, ¿Con qué normas del colegio tú estás de acuerdo y con cuales no?
28. **ALUMNO:** Yo estoy de acuerdo, por ejemplo, primero en expulsar por vender drogas y cosas así, esta súper bien, lo de las armas también y que estoy en desacuerdo no sé, que estoy tan acostumbrado con las normas que llevo diez

años así y casi ninguna la encuentro mala, de repente me molesta venir todo el rato con el uniforme, sería como venir con el uniforme.. otras veces se me olvida lustrar los zapatos, los inspectores te dicen algo así como el infierno por no lustrar tus zapatos y se me olvidó una vez, por ejemplo, una vez al Cacho lo anotaron por no afeitarse, encuentro que está bien, pero a veces no tiene tanto y lo anotan igual.

29. **ENTREVISTADORA:** Cuando me dices, estoy acostumbrado a las normas, esas normas por ejemplo a ti ¿te gustaría cambiar alguna de ellas?
30. **ALUMNO:** No sé yo creo que deberían cambiar de, como haber... que hay mucho profesor que cuando tengo compañeros que hablan yo creo que deberían al tiro anotarlos y si no hacen caso tirarlos para afuera de la sala o algo, pero de repente molestan mucho y los demás compañeros no se pueden concentrar, yo por eso empiezo a hablar también porque no me concentro, así que digo: ya para que si igual no voy a entender nada y me pongo a conversar.
31. **ENTREVISTADORA:** Y con respecto a la sociedad, de las últimas cosas que han pasado, de los conflictos sociales que están sucediendo en nuestro país , ¿Cuáles te llaman a ti la atención?
32. **ALUMNO:** ¿Así como políticamente, o no?
33. **ENTREVISTADORA:** Como tú prefieras, políticamente, socialmente, económicamente.
34. **ALUMNO:** Yo creo que socialmente Chile está derrumbado, hay mucha gente por decir flaute, no es por discriminar, pero mayormente ellos son los que causan mayor conflicto, son más choros y cosas así. Y que el juzgado, los ministerio de algo será, los que tienen la puerta abierta. Alguien hace un delito, va y libre... se va siempre, algunos no más que no los sueltan, los meten a la cárcel.. por eso hay muchos ladrones que siguen robando, y no le importa porque saben que no los meterán a la cárcel.
35. **ENTREVISTADORA:** ¿Y tú sientes Kevin que hoy en día la política genera cambios positivos en nuestra sociedad?
36. **ALUMNO:** Bueno, yo encuentro que no creo que muchos, porque o para la mayoría de los jóvenes, bueno para mí, no se fijan en la política, no hacen nada relacionado con eso, pero algunos podrían como tratar de ver y yo creo que si ven a Chile cómo va mejorando, ellos también intentarían mejorar con ellos, yo creo que fácilmente algunos se aburrirían y otros si les va bien se podría ir a otro país
37. **ENTREVISTADORA:** Y con respecto a tu familia, ¿cómo describirías tú a tu familia?

38. **ALUMNO:** Yo encuentro así, por parte de mi papá son todos desunidos, se muere algún hermano de mi papá van, si no, no. Nunca se han juntado, ya que mi padre siempre se llevó mal con ellos , porque yo no sé que hizo él, pero era súper malo cuando chico, porque mi abuelo los abandonó y vivía mi abuela sola con él y tenía ocho hijos... todo sus hermanos tomaban, llevaban mujeres sueltas a la casa y a la misma cama porque todos dormían en la misma pieza y ahí mismo, y mi papá estaba al lado, por eso mi papá le agarró fobia a tomar, no sé, pero nunca los ve y prefiere no estar con ellos. Y por mi mamá encuentro que es súper unida, pero algunos no, hay algunos que buscan el conflicto porque ahora últimamente están con el tema de la casa de mi abuelo que murió porque hay tres tíos que viven ahí sin pagar arriendo y algunos de mis tíos dicen que tienen que pagar porque igual la casa es de todos y deberían beneficiarse todos, unos dicen que la venda, otros la dejen y la arriende ese es el mayor problema por parte de mi mamá, encuentro que mi núcleo familiar, mi hermano creo que está súper bien.
39. **ENTREVISTADORA:** Y este núcleo del que tú me hablas, ¿Cómo lo describirías?
40. **ALUMNO:** Yo creo que grande para mi edad porque no creo que mis compañeros tengan tantos sobrinos como yo, porque yo fui como el último que nací, como dos años después que mi hermano
41. **ENTREVISTADORA:** Y ¿cuantos hermanos tienes Kevin?
42. **ALUMNO:** Yo tengo dos, uno va a cumplir treinta y nueve y el otro treinta y seis , yo tengo catorce y salí de la nada.
43. **ENTREVISTADORA:** Entonces tú familia nuclear más cercana ¿qué características tiene?
44. **ALUMNO:** Mi papá es el único que a veces se aburre de que vaya gente a la casa, ya que siempre va gente, tíos.. se aburre porque quiere estar solo, o pasa que se quiere acostar y dormir y no puede porque hay gente, mi mamá es la más feliz porque le gusta que vaya gente a la casa ya que siente que son más unidos y cosas así. Mi hermano de repente va porque viven en Padre Hurtado y ahí está mi sobrino chiquitito, y creo que por eso nos vemos más ahora para verlo a él.
45. **ENTREVISTADORA:** Continuemos Kevin entonces... en tu vida ¿a través de qué formas tu experimentas la religiosidad?
46. **ALUMNO:** Mayormente, porque no me siento que soy muy religioso en clases, que aprendo cosas de repente por mi mamá, ella es de cosas de Dios, así en todas las oraciones que dice menciona a Dios, que es como gracias a Dios, ni

- Dios lo quiera y puras cosas así dice, así por eso creo que soy como más religioso.
47. **ENTREVISTADORA:** Y cuáles son los valores que son fundamentales en tu vida, por ejemplo, si tuvieras que elegir tres, cuáles crees tú que día a día vives?
48. **ALUMNO:** Como tres...
49. **ENTREVISTADORA:** Tres valores fundamentales importantes
50. **ALUMNO:** Yo creo que los valores sería así como el respeto la primera, también la educación frente a las demás personas y la tercera... eh... como... ser generoso, también compartir, pero también a decir que no, porque de repente no podi así como exigirte también
51. **ENTREVISTADORA:** Entonces ¿tú cree que los valores fundamentales en tu vida serían?
52. **ALUMNO:** El respeto, la educación y ser generoso.
53. **ENTREVISTADORA:** Con respecto a la iglesia católica, tu estás en un colegio católico, con un carisma franciscano. ¿Hay alguna cosa de la Iglesia Católica que te provoque alguna duda, alguna incertidumbre?
54. **ALUMNO:** De la iglesia mayormente es porque me provoque duda en creer o no, de repente veo párrafos en la biblia y hay algunos súper machistas y cosas así y me provoca dudas, será verdad que Dios piense esto?, existirá para que él diga esto o en realidad esto de la biblia lo hizo él, o también hay contradicciones.. puras cosas así, o de repente la gente se pone a pensar, por ejemplo, el otro día leí algo que decía en las cárceles cierto que castigan a los que hacen cosas malas y eso es bueno, bueno hacer que las personas malas tengan un castigo entonces algunas personas dicen, el diablo entonces es bueno si se supone que castiga a las personas malas igual que lo hacemos nosotros, entonces eso me provoca duda, yo creo que más en las redes sociales se hablan cosas así, como creer y no creer.
55. **ENTREVISTADORA:** ¿Tú has tenido alguna experiencia familiar que ha sido importante en tu vida?
56. **ALUMNO:** Sí, el nacimiento de mis cuatro sobrinos... jajaja... incluso ya soy padrino de uno, de mi chiquitita se llama Gabriela, más encima que es súper gordita, como ya nació en enero y es mi regalona que siempre la veo y estoy con ella, siempre, cuando supe que iba a ser padrino, porque yo siempre he querido ser padrino, no sé por qué, y fue como súper bacán y me puse súper contento.
57. **ENTREVISTADORA:** Y eso ha sido una experiencia para ti importante... ahora pasando al tema de la clase de religión. Tú me has hablado de tus

- experiencias fundamentales y tú crees que en la clase de religión, no solamente de este año, si no, de años anteriores mirando un poquito el pasado, ¿tú crees que a favorecido el desarrollo de tu experiencia religiosa?
58. **ALUMNO:** Yo creo que sí, porque te enseña valores cosas así y te enseña a ser mejor persona. Con el tiempo yo encuentro que hay clases que deberían tener más tiempo que religión, porque son más costosas, encuentro que con clases de religión con menos podríamos entender los dos, porque no es costoso pero hay otras clases como física que tenemos cuarenta y cinco la mitad de las tres horas a la semana y yo creo que es de los ramos más costosos para todo el curso.
59. **ENTREVISTADORA:** Ah ¿el que les cuesta más?
60. **ALUMNO:** Sí, pienso por eso ese ramo podría hacerse más, además con todas la salidas que hemos tenido la gente ni sabe lo que hay que estudiar para la coeficiente dos ahora en mi curso, porque no saben que hemos pasado, creo que hemos tenido dos clases en la últimas cuatro semanas por salidas y por eventos.
61. **ENTREVISTADORA:** Y esas salidas... ¿a dónde fueron?
62. **ALUMNO:** Fuimos al teatro a ver a la orquesta a un ensayo que tenían y también era una salida de música y parte de física, pero encuentro que mayormente música, también vamos a tener la nota por eso por unas preguntas y la van a usar para física, pero yo creo que será para física porque ya no hay tiempo para hacer otra prueba
63. **ENTREVISTADORA:** Pero entonces la experiencia en la clase de religión ¿tú crees que es buena?
64. **ALUMNO:** Sí creo que es buena, pero deberían también achicar los espacios y meter otras materias que son más costosas.
65. **ENTREVISTADORA:** Y la experiencia que hemos podido vivir aquí en el ámbito religioso, las distintas actividades pastorales por ejemplo que se han desarrollado aquí en el colegio ¿Cuál de ellas tu recomendarías a otros compañeros para que la vivieran, para que participaran?
66. **ALUMNO:** Yo creo que las salidas, no recuerdo el nombre, pero una salida que hicimos como a principio de año todos los cursos lo hacen..
67. **ENTREVISTADORA:** ¿Retiro?
68. **ALUMNO:** Eso!... los retiros son bacanes porque hacemos hartas actividades, jugamos y también son bacanes los eventos que se hacen acá cuando por ejemplo mi compañera la Doris cuando se pone a cantar son su grupo, también es bacán cuando hacen actuaciones, me gusta más cuando los alumnos hacen actuaciones y cuando los profes hacen actuaciones y nos

- hacen reír , hacen como el ridículo para para hacernos reír para el día del alumno. El profe Víctor con el profe Marcelo se vistieron de Wisin y Yandel
69. **ENTREVISTADORA:** Entonces ¿tú crees que todas esas actividades que propicia la pastoral tus compañeros deberían vivirlas?
70. **ALUMNO:** Sí
71. **ENTREVISTADORA:** ¿La recomendarías?
72. **ALUMNO:** Si
73. **ENTREVISTADORA:** A lo largo de tu enseñanza básica y ahora que has llegado a la media has tenido distintos profesores de religión ¿crees tú que esos profesores de religión, facilitaron tu experiencia religiosa?
74. **ALUMNO:** Sí, yo creo que al principio me costaba más, creo que con más profes como usted es que entiendo más porque como que se preocupa más que los otros porque por ejemplo los otros se preocupan solamente en que entiendan la materia y cosas así, pero uno queda con duda no de eso sobre la materia sobre uno así como ¿verdad, serán así? Profes así como usted que hemos tenido nos explican, te hablan y pierden tiempo para explicarte a ti por eso encuentro que es súper bueno.
75. **ENTREVISTADORA:** Tus amigos, ¿crees tú que ellos te han favorecido, te han permitido que tú crezcas espiritualmente, te han ayudado?
76. **ALUMNO:** Sí tengo compañeros que cuando hay cosas serias se ponen así, pero mayormente no creo que sirvan, porque espiritualmente no creo que sean muy buenos, yo creo que ninguno. Ayudarte espiritualmente debe ser una situación muy seria para que se pongan a hablar de eso.
77. **ENTREVISTADORA:** ¿Cómo qué situación por ejemplo? Donde alguien te diga algo, te de un consejo?
78. **ALUMNO:** Un consejo, creo que una cosa así pasando por problemas familiares, por fallecimiento. Cosas así se ponen mucho más serios y le sean tanto como otras veces, yo encuentro que sacan la madures que tienen, empiezo a desconocerlos cuando empiezan a hablar así.
79. **ENTREVISTADORA:** Y con respecto por ejemplo a la clase de religión, cuando tú has estado en ella verdad ¿Cuáles son las estrategias que crees tú que a tu curso le gustan más? Es decir que cosas que se hacen en religión a tu curso le gustan más?
80. **ALUMNO:** Creo que son las actividades como fuera de estudiar y leer son como por ejemplo una obra que hicimos que enseñaban valores y era súper entretenido hacerla, los compañeros la veían, son como más trabajos manuales y cosas que te sacan fuera del plano de estudiar y leer. Yo creo que ahí los alumnos prestan más atención que es lo que más les gusta.

81. **ENTREVISTADORA:** Y los contenidos que tú has podido ver en clases de religión ¿de qué manera han sido para ti relevantes para tu vida?
82. **ALUMNO:** Más que relevante el contenido, creo que fue la historia de Jesús que se sacrificó, porque lo de los apóstoles recuerdo que al principio un apóstol, no recuerdo como se llama, que estaba como estafando a una mujer y después termino siendo apóstol, yo quede así como, pensé que iba a ser personas buenas de toda la vida, unos monjes que no hicieron nunca nada malo y cosas así, pero son personas común y corrientes ese es el contenido que me hace entender que cualquier persona puede ser buena haya lo que haya hecho.
83. **ENTREVISTADORA:** En el entornos en que tu estás, tu curso, tu familia, esos entornos ¿tú crees que a veces te impiden tener alguna experiencia religiosa, te impiden acercarte a Dios?
84. **ALUMNO:** No, creo que no. Mi mamá se enojaría si hago algo así, porque yo creo que hay que respetar a ateos también porque ellos tienen una manera de pensar, mi mamá me decía cuando chico que eran personas malas que no tenía que ser como ellos, me di cuenta que mi mamá es como súper religiosa y no le gustaría que nadie de su familia se transforme en ateo, yo creo que hace lo imposible para que no lo hagan.
85. **ENTREVISTADORA:** Oye y en las clases de religión por ejemplo ¿qué actividades crees que no resultan en el curso?
86. **ALUMNO:** Creo que no resulta mucho, bueno para algunos no, por ejemplo cuando nos pasan contenidos y nos hacen prueba como cualquier materia normal, yo creo que la gran mayoría de mis compañeros ahí se sacan malas notas, porque se les hace aburrido estudiar son flojos y cosas así , pero hay personas y personas, ya que hay otros que se ponen a estudiar y como que se ponen las pilas se quitan toda la flojera y se sacan buenas notas y hay otros que simplemente porque no va al promedio dicen para que lo voy hacer, incluso pueden dejar la hoja en blanco como son.
87. **ENTREVISTADORA:** Entonces, si tu hoy día pensaras en tu vida, en lo que has ido viviendo ¿Cómo podrías describirme tu visión de Dios?
88. **ALUMNO:** Me lo imagino como toda la gente, no sé por qué, pero abuelito, me lo imagino así por ser sabio, por la experiencia, todos los años que ha vivido, así como me lo imagino siempre vestido de blanco, por el hecho de ver que el blanco es algo bueno, las luces, como que nos da algo bueno a nuestro cuerpo, bueno así.

89. **ENTREVISTADORA:** Y tú, en definitiva ¿tienes cercanía a Dios?, ¿te sientes lejano a Él?, ¿cómo me podrías describir esta relación que hoy día tienes o no con Dios?
90. **ALUMNO:** Yo creo que era más cercano cuando chico con Dios, porque hasta mis papás decían que yo iba ser cura, porque de chico en vez de ver monitos bueno que igual veía barney y cosas así, pero también veía unos monitos que eran de unos sacerdotes que estaban con Dios, no sé si los ha visto eran unas caricaturas de la biblia y puras historias. La veía y creo que ahora no soy como tan cercano, no doy tanta relevancia a eso porque, no sé, estudiar y hacer otras cosas, no me fijo tanto en eso y creo que ahora estoy más alejado de lo que estaba antes.
91. **ENTREVISTADORA:** ¿Y tú te consideras una persona buena? O te consideras una persona indiferente, egoísta?
92. **ALUMNO:** Creo que soy una persona buena, egocéntrico total, pero de repente tengo compañeros que no entienden y les voy a explicar, por ejemplo ahora la Coni Saavedra me pedía ayuda para la coeficiente dos de química y matemáticas, yo igual acepté, igual tengo otros compañeros que también me piden ayuda, ayudo en las tareas también, creo que soy bueno a mi parecer.

ANEXO 8 TRANSCRIPCIÓN DE DATOS

ENTREVISTA II

Entrevistadora: Katerin Gatica Avila

Alumna 2: Ayleen Pérez

Las preguntas tienen tres áreas o ejes temáticos y estos serían:

- a) Características del entorno
 - b) Dimensión religiosa
 - c) Sucesos que facilitan o dificultan la experiencia religiosa
1. **Entrevistador:** Me gustaría que te imagines que Llegas a un grupo de jóvenes de tu edad, que tu no y tienes que presentar ante ellos ¿Qué cosas les dirías tú a ese grupo?
 2. **Alumna:** Primero me presentaría, les diría de donde soy, después tomaría más confianza y les preguntaría a ellos de su vida.
 3. **Entrevistador:** ¿Y qué cosas dirías de ti? Imagínate que aquí estamos todos esos jóvenes y tú te tienes que presentar, haszlo como sería...
 4. **Alumna:** Me llamo Ayleen, tengo quince años, vivo en el Parrón.
 5. **Entrevistador:** ¿Qué cosas te gustan por ejemplo?
 6. **Alumna:** Salir con mis amigos, estar con mi familia y eso.
 7. **Entrevistador:** ¿A tu juicio cuáles son las fortalezas que tú tienes, esas cosas positivas que tienes en ti?
 8. **Alumna:** Me gusta leer
 9. **Entrevistador:** qué significaría eso: leer?
 10. **Alumna:** jugar con la gente
 11. **Entrevistador:** a qué cosas por ejemplo?
 12. **Alumna:** Molestarlas
 13. **Entrevistador:** y a quién molestas más: a las chiquillas a los varones?
 14. **Alumna:** a mis amigos
 15. **Entrevistador:** ¿Cuáles serían tus debilidades?
 16. **Alumna:** mi enojo, eso más que nada
 17. **Entrevistador:** esa es tu principal debilidad ¿Cómo reaccionas cuando te enojas?

18. **Alumna:** si me molestan demasio me enojo con todo el mundo.
19. **Entrevistador:** y ese enojo cómo se expresa? Se expresa con gritos, con rabia, con pena?
20. **Alumna:** de las tres formas: Con rabia, gritos y pena. Cuando me enojo demasiado me pongo a llorar y si es una persona importante lloro y grito.
21. **Entrevistador:** tú me dices cuando es una persona importante yo lloro ¿Quiénes son esas personas importantes para ti?
22. **Alumna:** Mis amigos, si tengo alguna pelea con ellos es inevitable no llorar
23. **Entrevistador:** Y lloras porque el enojo te supera o porque no hayas qué hacer?
24. **Alumna:** por las cosas en general de por qué se trata o porque lo encuentro que debilita la amistad eso
25. **Entrevistador:** Durante un día normal de la Ayleen¿Qué sentimientos predominan en un día normal tuyo?
26. **Alumna:** gritos, enojo y pelea, peleo demasiado.
27. **Entrevistador:** y tú logras darte cuando esas peleas tienen algún sustento o cuando tienen estás acostumbrada a pelear?
28. **Alumna:** sí, estoy acostumbrada a pelear con todo el mundo. Estoy acostumbrada a pelear con la gente por cualquier cosa.
29. **Entrevistador:** y tú sientes que es algo natural en ti o es una forma de defenderte del mundo?
30. **Alumna:** Podrían ser las dos, porque estoy acostumbrada igual y en mi defensa seria pelear, pero verbalmente no a golpes.
31. **Entrevistador:** ¿Cómo te llevas tú con tus compañeros, con tu curso especialmente?
32. **Alumna:** Con la mayoría bien, pero hay gente que me desagrada.
33. **Entrevistador:** ¿Por qué te desagrada?
34. **Alumna:** Por su forma de ser con las personas y que tratan de llamar la atención de algún modo.
35. **Entrevistador:**Y eso a ti te molesta?
36. **Alumna:** Sí, que traten de llamar la atención.
37. **Entrevistador:** En tú curso ¿Cuáles son las problemáticas más frecuentes?
38. **Alumna:** Nosotras, nuestro grupo.
39. **Entrevistador:** ¿Quiénes componen tú grupo?
40. **Alumna:** La Cata, Camila Valdés, la Josefa y yo, somos las cuatros más problemáticas, los demás son más tranquilos.
41. **Entrevistador:** ¿Y por qué crees tú, que tu grupo de amigas es el problema por decirlo así?
42. **Alumna:** Porque tenemos demasiadas cosas guardadas y que nuestra forma de desahogarnos sería peleando o más que nada peleando, sería nuestra forma de defendernos

43. **Entrevistador:** Ayleen y en este estar en el colegio, tú sabes que todo lugar se ordena por normas... En este colegio ¿con cuáles normas estás de acuerdo y con cuales no?
44. **Alumna:** En el horario de clases estoy de acuerdo, ya que los profesores y mis compañeros llegan temprano y algunos que viven al lado del colegio llegan atrasados. Estoy en desacuerdo con el largo de la falda porque hay niñas que tienen problemas con sus piernas y la falda se levanta aunque la tenga demasiado larga y no podemos alargarlas más, parecemos como evangélicas después.
45. **Entrevistador:** Cuando tú tienes la posibilidad de ver el mundo adulto, ¿Te surge alguna pregunta cuáles?
46. **Alumna:** Sí, Cómo hacen para pagar sus gastos porque no todos tienen el dinero suficiente para conseguir todo lo que tienen, igual mis papás uno trabaja más que el otro, pero es cosa que uno paga los gastos para mantener la casa y el otro paga la luz y el agua y eso sería una gran pregunta ¿Cómo lo hacen para mantener la plata y que alcance para todo un mes, porque a algunos le pagan en la quincena o les pagan a fin de mes? Sería esa una pregunta..
47. **Entrevistador:** ¿Qué pensará la sociedad de nuestro país con respecto a los jóvenes?
48. **Alumna:** está para la embarrada, porque antes no todos eran así, hay reacciones de los jóvenes que no a todos les agradan, que sean atrevidos o hagan cosas que a su edad los demás no lo hacían.
49. **Entrevistador:** Ayleen, hace poco rescatabas la idea de tu familia y me dabas ese ejemplo ¿Cómo describes a tu familia?
50. **Alumna:** Por lo general son súper simpáticos, son cariñosos, de repente hay problemas, pero es una cosa normal en las familias y sería que al fin y al cabo sigue siendo mi familia y sería lo mejor que he tenido y cualquiera podría tener.
51. **Entrevistador:** ¿y tú tienes más hermanos?
52. **Alumna:** Sí, dos.
53. **Entrevistador:** ¿Cómo es tu relación con ellos?
54. **Alumna:** Ahora se ha mejorado con el transcurso del tiempo, sobre todo con el más chiquitito, porque siempre he tenido problemas por la forma que reacciona, porque igual tiene compañeros que reaccionan mal o son garabateros a su edad, no todos son así y choco con eso, con ellos, porque tiende a ser muy agrandado para su edad.
55. **Entrevistador:** Y tú crees que las personas en general, tú familia especialmente, ¿te ha ayudado a tener una experiencia de fe y una experiencia religiosa?

56. **Alumna:** Sí, pero igual como que no está la familia basada en algo religioso, y tampoco toman muy a pecho eso.
57. **Entrevistador:** ¿Sientes que este año ellos han sido más bien un apoyo o te han dejado la libertad de decidir?
58. **Alumna:** Me han dejado la libertad de decidir porque tampoco ninguno de la familia es apegado alguna religión.
59. **Entrevistador:** ¿Cuáles son los valores fundamentales de tu vida Ayleen hoy en día? Si me tuvieras que decir tres, cuáles serían esos tres valores?
60. **Alumna:** ¿Cómo valores?
61. **Entrevistador:** por ejemplo la honestidad, la justicia
62. **Alumna:** De mí?
63. **Entrevistador:** Sí, cuales son los que vives tú porque sientes que eso le da sentido a tu vida
64. **Alumna:** La Honestidad, el amor podría ser de repente... no sé qué más
65. **Entrevistador:** ¿Por qué crees que la honestidad para ti es importante?
66. **Alumna:** Hay gente que no es honesta y a pesar de eso tienen muchos problemas, para mí ser honesto sería lo fundamental de una persona.
67. **Entrevistador:** Y el amor ¿En qué sentido es importante el amor?
68. **Alumna:** En todos los sentidos, pero más que nada mi familia, mis amigos, mi familia, mis amigos y parte de mi casa y eso de pareja no tengo por el momento.
69. **Entrevistador:** ¿Tú has percibido que ha ido cambiando tú idea de Dios?
70. **Alumna:** Sí, por que antes era normal decir que Dios no existía o cosas por el estilo, pero ahora más que nada con religión se da cuenta que no todo está en lo cierto, y hay muchas personas que opinan lo contrario a otra por ejemplo los evangélicos, o los que no creen en Dios son demasiados opuestos y que chocan demasiado en este tema.
71. **Entrevistador:** ¿Y tú hoy día te sientes cercana a alguna iglesia o algún credo en particular?
72. **Alumna:** No
73. **Entrevistador:** Tú me decías que hay gente que tiene dudas sobre a la iglesia Católica en particular ¿tienes alguna duda por ejemplo que me puedas plantear o compartir?
74. **Alumna:** no, más que nada sé que mis papás me cuentan que La iglesia Católica igual los que quieren van, que no es obligación tampoco que vayan, porque hay gente que es católica, pero no está muy basada en eso, en ir a la iglesia, en ir a la misa el domingo o algún día que ellos quieran, eso más que nada sería lo que me cuentan
75. **Entrevistador:** Hemos hablado de la sociedad ¿Tú crees que en la sociedad ha habido cambios a nivel religioso? Logras darte cuenta de algo en particular?

76. **Alumna:** No creo que mucho, porque no todos están pensando en este tema ahora, no es tema de conversación tampoco de toda la gente, menos de los adolescentes de ahora.
77. **Entrevistador:** Y tú crees que hoy en día, la religión, no sólo la católica, en general toma en cuenta las necesidades de los creyentes o los cambios actuales de las personas que creen?
78. **Alumna:** Sí, consideran eso la mayoría de la iglesia es considerada de las personas que van con ellos, hablan con ellos por si necesitan algo.
79. **Entrevistador:** Me gustaría saber ¿qué entiendes tú por la palabra experiencia?
80. **Alumna:** es todo lo vivido que tiene una persona
81. **Entrevistador:** Y tú tienes alguna experiencia o varias experiencias que para ti hayan sido fundamentales?
82. **Alumna:** Sí, alguna experiencia vividas con familiares, algunas experiencias buenas o malas vivida en el amor, con las parejas o con alguna persona en general o eso sería más que nada...
83. **Entrevistador:** Con tú familia ¿qué experiencias ha sido para ti relevante que quizás te va a costar olvidarla?
84. **Alumna:** La muerte de mi abuelita, porque igual es una experiencia que nunca antes había vivido, porque nunca se me había muerto un familiar tan cercano y menos haber estado hasta el último momento con ella.
85. **Entrevistador:** ¿Hace cuánto falleció tu abuelita?
86. **Alumna:** Hace dos años
87. **Entrevistador:** ¿Qué recuerdos tienes de ella y que es lo más bonito que crees que ella aportó a tu vida?
88. **Alumna:** Demasiado, si pasaba todos los fines de semanas con ella, la iba a ver, incluso cuando estaba en el hospital la iba a ver y se acordó hasta de mi cumpleaños aunque no se acordara mucho de cosas estuvo conmigo en mi cumpleaños y esa es una de las cosas más bonitas que podría apreciar de ella.
89. **Entrevistador:** estamos adentrarnos lentamente en el tema de la experiencia religiosa y ¿De qué manera crees tú que la religión que hoy has tenido durante todos estos años de escolaridad en este colegio te ha ayudado a desarrollar una experiencia religiosa?
90. **Alumna:** Experiencia religiosa?... no lo sé, no se me ocurre nada tampoco.. No lo he pensado.
91. **Entrevistador:** ¿Lo habías pensado alguna vez?
92. **Alumna:** no
93. **Entrevistador:** En tu día de colegio hay distintas actividades que son realizadas por la pastoral.. de las distintas actividades que se realizan en tu

- colegio ¿Cuál crees tú o cuál recomendarías tú a tus compañeros que es buena vivirla, que es bueno que la experimenten?
94. **Alumna:** No sé, son cosas que todos deberían experimentar en algún momento, ya sea porque es un tema normal de la vida.
95. **Entrevistador:** ¿Te acuerda de algunas actividades que hayan realizado durante este año en el colegio desde la pastoral?
96. **Alumna:** El mes de María, eso sería una de las más importantes, porque se convive con los abuelitos que necesitan en un asilo de ancianos, sería salir a la calle a dar comida a la gente que más lo necesita.
97. **Entrevistador:** ¿Tú desde que curso estás en este colegio?
98. **Alumna:** Desde kínder.
99. **Entrevistador:** Desde kínder a primero medio has tenido hartos años de escolaridad, por tanto has tenido clases de religión...Los profesores de religión que has tenido anteriormente, ¿te han ayudado de alguna manera a que te acerques a Dios a lo religioso?
100. **Alumna:** Sí, sería en quinto básico la profesora Cristina y ahora en primero medio, sería de las que me acuerdo.
101. **Entrevistador:** ¿Tus amigas, las más cercanas, con las que te llevas bien, te han ayudado a desarrollar este ámbito religioso en tu vida?
102. **Alumna:** No creo mucho, ninguna está basada en temas de acercarse a Dios.
103. **Entrevistador:** ¿Qué elementos en tu entorno del colegio y familia te ayudan a desarrollarte en lo espiritual a tener una vida más plena en ese ámbito?
104. **Alumna:** Sería más que nada las salidas, acercarse a Dios, las guías que entregan para enseñar.
105. **Entrevistador:** ¿Tú has tenido la posibilidad de participar en otros credos o iglesias?
106. **Alumna:** Nunca
107. **Entrevistador:** ¿Tampoco te ha surgido ese interés?
108. **Alumna:** No
109. **Entrevistador:** ¿Tú conoces a alguna religión?
110. **Alumna:** La judía
111. **Entrevistador:** ¿Qué conoces de ella?
112. **Alumna:** No sé, conozco su religión no creen mucho y otras religiones que no creen en nada y su Dios sería distinto al nuestro.
113. **Entrevistador:** ¿Tú crees que la Iglesia Católica podría imitar algo de otras religiones?
114. **Alumna:** No creo mucho.
115. **Entrevistador:** ¿Por qué?
116. **Alumna:** No sé qué podría imitar, tampoco menos otras religiones.
117. **Entrevistador:** ¿Tú crees que la iglesia católica está bien como está actualmente?

118. **Alumna:** Hasta ahora está bien, no obligan a la gente asistir, quien de verdad le nazca vaya.
119. **Entrevistador:** Durante las clases de religión que has tenido durante los últimos años ¿crees que te ayudado a desarrollar tu parte espiritual en ti, cómo te has dado cuenta de eso?
120. **Alumna:** No lo sé en realidad, pero sé que me ha cambiado, pero no sé en qué sentido.
121. **Entrevistador:** Pero tú sientes que hay un cambio en ti, a nivel de comportamiento, de sentimientos, a qué nivel?
122. **Alumna:** Más que nada sería a a nivel de sentimiento, ya que siempre he sido fría en algun sentido y de repente porque temas en los que las personas necesitan más cariño o algo por el estilo.
123. **Entrevistador:** Cuando tú estás con tus compañeros en la clase de religión ¿Cuáles son las cosas que les gustan hacer más a ustedes como grupo de curso?
124. **Alumna:** Conversar, hacer trabajos en grupos, ya que individual hay que darse cuenta de algunas cosas.
125. **Entrevistador:** De la materia que han pasado ¿Cuál crees tú que ha sido importante para tu vida diaria?
126. **Alumna:** El amor desinteresado
127. **Entrevistador:** Y a ti de que te ha servido conocer algo del amor?
128. **Alumna:** El significado del amor, hay diferentes expresiones de dar amor, igual me gustó conocer en ese sentido
129. **Entrevistador:** ¿Qué características personales de los profesores de religión que tuviste anteriormente crees tú que te impidieron conocer más de Dios?
130. **Alumna:** que la profe igual era un poco estricta, que sería como hacer esto y no expresarse demasiado.
131. **Entrevistador:** Y tú crees que es una barrera para los alumnos?
132. **Alumna:** Sí
133. **Entrevistador:** Y eso es una barrera para conocer a Dios?
134. **Alumna:** Porque ella no daba a conocer que podíamos expresarnos y como que era expresarse ella y no darnos la la opinión
135. **Entrevistador:** En ese contexto tú pensabas que las emociones...
136. **Alumna:** Eran más importantes
137. **Entrevistador:** tus amigos me decías delante que no te ayudaban tanto, por qué crees que no te ayudan tanto al tema que tú también descargas ese lado de ti espiritual, profundo?
138. **Alumna:** porque como le dije, no era tema de conversación y para nosotros tampoco ese tema de conversación muy relativo, más que nada era en las clases de religión hablar de eso y afuera no sería eso.

139. **Entrevistador:** Cuales son los temas de conversación más típicos en tu grupo de amigos en el colegio?
140. **Alumna:** Las tareas (risa), no mentira, si podemos salir algún día de alguna cosa que ha pasado en clases.
141. **Entrevistador:** podríamos pensar que hoy en día los jóvenes les avergüenza o incomoda hablar de Dios?
142. **Alumna:** sí.. porque No sabemos nada de Dios en general, es lo que nos cuentan no más y de repente no todos tómanos atención
143. **Entrevistador:** ¿Les incomoda o les avergüenza?
144. **Alumna:** Nos da vergüenza, porque no sabemos nada y entonces sería una dificultad el no saber nada.
145. **Entrevistador:** y tú entorno más cercano crees tú que te impide este encuentro con Dios?
146. **Alumna:** no, no me lo impide, sino que no es un tema tampoco.
147. **Entrevistador:** ¿Por qué crees tú que no es un tema?
148. **Alumna:** Porque nunca nos ha interesado hablar de eso.
149. **Entrevistador:** En las últimas clases de religión que tuviste ¿qué actividades te costaron más, que no entendiste, no comprendiste?
150. **Alumna:** todas las entiendo, no mentira, no sé..
151. **Entrevistador:** Intenta recordar.. hubo alguna actividad que no pudiste comprender por distintas razones?
152. **Alumna:** No, como que no me hacen dificultad tampoco sé, no me han sido difíciles.
153. **Entrevistador:** ¿En las clases de religión cuales son las materias o los temas que son menos atrayentes para tí? Que en realidad tú dices: y esto por qué lo vemos?
154. **Alumna:** No conozco algunos temas y me gustaría saber de ellos, no peor ninguno me molesta que lo hagan.
155. **Entrevistador:** Que temas te gustan a ti y que me puedes nombrar uno o dos
156. **Alumna:** Conocer los lugares donde vivió Jesús, eso más que nada sería o dónde hacía todo.
157. **Muchas gracias srta.** Ayleen, le agradezco su sinceridad, por su honestidad y muchas gracias.

ANEXO 9 TRANSCRIPCIÓN DE DATOS ENTREVISTA III

Entrevistadora: Katerin Gatica Ávila

Alumna 3: Camila Valdés

1. **Entrevistadora:** Muy buenas tardes, estimada alumna te agradezco porque puedas participar de esta entrevista todo lo que digas aquí va a ser de carácter confidencial las respuestas que me des no tienen que ver con que sean correctas o incorrectas buenas o malas así que para comenzar te voy a pedir que me digas tu nombre, tu edad y el curso en el que estás.
2. **Alumna:** Hola buenas tardes me llamo Camila Valdés voy en primero medio B y tengo 16 años
3. **Entrevistadora:** Camila... ¿Si tú tuvieras que presentarte hoy en día, imaginemos acá hay un grupo de chiquillos, un grupo de jóvenes como tú para presentarte ante ellos, que les dirías de ti?
4. **Alumna:** Mi nombre, de donde vengo, que es lo que me gusta hacer, que es lo que más me gusta
5. **Entrevistadora:** ¿Lo podríamos hacer ahora?
6. **Alumna:** Si
7. **Entrevistadora:** Imaginando que estás en ese grupo y te estás presentando
8. **Alumna:** Hola, me llamo Camila, tengo 16 años, vivo en La Cisterna, me encantan los animales y me gusta jugar a la pelota.
9. **Entrevistadora:** ¿En que posición te gusta jugar?
10. **Alumna:** Juego de todo, menos de arco
11. **Entrevistadora:** Camila, ¿cuáles son tus fortalezas como persona?
12. **Alumna:** Mis fortalezas como persona... serían la sinceridad, la honestidad que es casi lo mismo o sea como son las personas en realidad no sé depende de la persona como yo sería con ella.
13. **Entrevistadora:** Ya... Pero a tu juicio la sinceridad sería una fortaleza tuya
14. **Alumna:** Si
15. **Entrevistadora:** ¿cuáles son tus debilidades?
16. **Alumna:** Mi enojo, mis gritos y eso más que nada
17. **Entrevistadora:** Y ¿cuándo te enojas Camila o por qué te enojas?

18. **Alumna:** o sea todos me dicen que soy enojona o que grito mucho o también peleo mucho con mi hermano chico y en mi casa siempre he gritado entonces es como... Si me pasan a llevar yo reacciono así
19. Y frente que cosas te enojan... Tu dices yo reacciono así ante que situaciones reaccionas con enojo
20. **Alumna:** No sé, cuando alguna persona me cae mal o cuando me pasan a llevar a mí o a mis amistades o mi familia o alguien que me importa.
21. **Entrevistadora:** Ya, y hoy en día quienes te importan
22. **Alumna:** Mi familia, que es lo fundamental que yo tengo, mis amistades mis amigas y mi tata.
23. **Entrevistadora:** Y el tata por qué es tan importante para ti
24. **Alumna:** Porque siempre ha estado ahí, cuando yo antes o sea antiguamente, cuando mis papás todavía no postulaban al trabajo donde trabajan él fue el que siempre estuvo ahí para mí, cuando nos faltó comida o algo y bueno él es una persona muy especial que ya falleció y que fue para mí un papá más, que mi tata que es el papá de mi mamá que él es como todo para mí lo mismo que mi abuela por parte de mamá.
25. **Entrevistadora:** Y durante un día normal de Camila que sentimientos puedes ver tu que predominan en tu día
26. **Alumna:** Felicidad, enojo, risas más risas y gritos la verdad... La mayoría del día
27. **Entrevistadora:** Y como es tu vivencia con los compañeros de curso cual es la relación de convivencia con ellos
28. **Alumna:** Yo creo que es más bien que mal, depende de la persona porque hay algunas personas que a mí no me pasan y no me van a pasar, de hecho, de ninguna manera, no hay caso que me pasen.
29. **Entrevistadora:** ¿Y por qué crees tú que esas personas como dices tu no te pasan?
30. **Alumna:** Porque las encuentro como muy alumbradas o que quieren llamar la atención o te tratan mal y ellas mismas después quieren que las recibas mal porque ellas son como las que más... No me pasan, no me pasan, no.
31. **Entrevistadora:** A ti no te incomoda eso?
32. **Alumna:** ¿Qué cosa?
33. **Entrevistadora:** Que no te pase el resto de las personas?
34. **Alumna:** No, es que yo no voy a andar detrás de nadie, si a mí me cae mal y ella me tiene mala es problema de ella, yo la trato de evitar, pero si a mí me busca es obvio que ahí va a ver como una discusión o sea algo
35. **Entrevistadora:** Ya, y cuáles son las problemáticas más frecuentes que se dan en tu curso o con tu grupo de amigos
36. **Alumna:** O sea las discusiones, con mi grupo de amigos una vez a las quinientas, pero con personas que me caen mal o que me tienen mala es más frecuente, porque las veo todos los días y siempre las veo en la sala o pasan por el lado mío y de presencia las rechazo.

37. **Entrevistadora:** Y esas discusiones con esas personas quedan solo en discusión o en otras ocasiones ha pasado a una amenaza o a un acoso por decirlo así
38. **Alumna:** No, solamente en discusiones, más que gritos y cosas que amenazas y cosas así
39. **Entrevistadora:** Y en este colegio con cuáles normas del manual de convivencia estás de acuerdo y con cuáles no?
40. **Alumna:** Estoy de acuerdo con que sigan haciendo eso de reciclaje, porque es obvio que nosotros no estamos acostumbrados a reciclar y igual nos va a costar al principio, pero con el tiempo quizás pase a una mejor parte, también estoy de acuerdo en que si uno agrede es obvio que tiene que suspender porque eso es parte de uno y estoy en desacuerdo no sé es que como que yo siempre he estado en contra de que a los niños de pre-kínder / kínder los tengan así como encerrados... Eso es algo que no me gusta mucho
41. **Entrevistadora:** Por qué, ¿tú cómo lo ves?
42. **Alumna:** Como que están no sé encarcelados o como perritos, entonces eso como que tampoco comparten mucho a los niños quizás con la media no, pero no tienen derecho a jugar con los patios o si tienen que ir al polideportivo tiene que ser con profesores y no pueden estar ellos solos así en partes públicas en el colegio
43. **Entrevistadora:** Y cuando tú observas Camila el mundo de los adultos ¿qué preguntas te surgen?
44. **Alumna:** No sé, antiguamente me preguntaba o sea yo siempre he tenido todo lo que he querido, pero me preguntaba como lo hacen para tener o para... O sea en mi caso como lo hacían para darme todo lo que yo pedía me lo daban, porque antiguamente no les iba muy bien a mis papás, pero a mi tata sí, esa antes era mi duda cómo me daban todo lo que yo quería y a mi hermano también porque después tuve otro hermano también esa fue siempre una duda y la duda también es que como... O sea, sé que con esfuerzo y todo, pero hasta el momento han llegado muy lejos con su trabajo y eso para mí es como más orgullo que igual me pregunto porque igual no paso tanto tiempo con mis papás, pero al fin y al cabo sé que es por mi bien y por el bien de la familia y por mis hermanos.
45. **Entrevistadora:** ¿Y que crees tú que piensa la sociedad sobre los jóvenes?
46. **Alumna:** No sé, últimamente a estado la sociedad como muy o sea antes se veía de una perspectiva y ahora se ve de otra, porque los jóvenes han cambiado mucho, aunque no somos todos iguales, pero si han cambiado porque algunos se van o sea algunos los miran porque los jóvenes son drogadictos que no quieren nada en el futuro así lo ven ahora y que el mundo que viene o sea el Chile que viene ahora como que no va para ningún lado por los jóvenes que están ahora.
47. **Entrevistadora:** Y ¿cómo son los jóvenes de ahora?
48. **Alumna:** Flojos, algunas veces los ven así flojos que no quieren estudiar y cosas así

49. **Entrevistadora:** Y tu ¿concuerdas con esa opinión? qué podría tener la sociedad de ustedes? o tienes una mirada distinta de los jóvenes
50. **Alumna:** O sea depende de cada uno, porque uno tiene que ver si quiere seguir adelante o no quiere hacer nada, uno ve si quiere ser flojo o quiere ser algo en el futuro, yo creo que depende de cada uno.
51. **Entrevistadora:** ¿Cómo podrías describir tú Camila a tu familia y el entorno en dónde vives?
52. **Alumna:** A mi familia la describo como enojona, a veces a mi mamá feliz, unida y no sé, confiable y uno puede confiar en mi familia.
53. **Entrevistadora:** Y el entorno en donde vives, ¿cómo es?
54. **Alumna:** Para mí es bueno
55. **Entrevistadora:** Puedes hablar del entorno físico de donde vives tú o también de la familia en general, no solamente de la familia nuclear que viven cerca tuyo, sino, que quizás todo lo demás
56. **Alumna:** yo describo a mi entorno también acogedor, feliz y obvio que tiene algunos puntos de desventaja, pero eso se puede ir arreglando. Y yo lo veo, o sea bien.
57. **Entrevistadora:** ¿y cuáles son los puntos de desventaja? ¿Tienes alguno en mente que quieras compartir?
58. **Alumna:** Cuando choco con mi hermano, últimamente han sido puras peleas con el que tiene once años, como que me choca ahora.
59. **Entrevistadora:** ¿Por qué?
60. **Alumna:** Porque se le dicen algo y no contesta o no se puede quedar callado, tiene que saber contestar o dice cosas que no son para su edad y últimamente he tenido muchas discusiones con él por ese tema con mi mamá, mi papá y más con él, ayer peleamos bien fuerte con el Seba.
61. **Entrevistadora:** ¿Por qué, me quieres compartir, para entender un poco más el contexto?
62. **Alumna:** Porque le dicen últimamente se ha puesto súper, o sea no hace las tareas, ahora tenía prueba y supuestamente mi mamá pagó un profesor para que le hiciera clases y se saco un 3,1 entonces como que ya no como que no le importa... le dicen Sebastián estudia no lo hace, le contesta mal a mi abuela o no contesta, le contesta a mi tío... no hace caso o siempre tiene algo para responder, y eso como que me choca. No corresponde entonces es como que siempre he chocado con él y o sea y ayer lo fui a dejar al colegio y tuve una discusión con él porque me respondió, le pega a las cosas, entonces igual como que me choca eso.
63. **Entrevistadora:** Cuando tú dices a mí me choca eso, ¿con qué sentimiento lo puedes asociar o que te pasa en el fondo? por qué te conflictúa esta situación?
64. **Alumna:** La rabia, me enoja por que así no me criaron a mí, si por ejemplo a mí me dicen algo uno tenía que saber quedarse callado porque antes no sé mi tata el que falleció, para mí todo era él, le hacia caso a mis papas, pero a mi tata siempre le he hecho caso, siempre ha sido algo fundamental para mí

- porque ellos al fin y al cabo son los que me criaron y entonces él si yo le contestaba me tenía que ir a acostar o me pegaba en algunas ocasiones cuando yo ya ni hacia caso porque después al fin y al cabo cuando uno crece cuesta más enderezarlo que cuando chico, entonces a mí me criaron de otra forma y encuentro que el Sebastián no tendría por qué ser así.
65. **Entrevistadora:** Y en tu vida cuáles son los valores que predominan más, si tú me pudieses por ejemplo nombrar tres, ¿cuáles serían esos tres valores que tú bajo cualquiera circunstancia intentas vivirlos?
66. **Alumna:** El núcleo que tengo con mi familia es un valor que siempre he tenido
67. **Entrevistadora:** ¿Necesitas algún ejemplo? los valores de la amistad, la sinceridad...
68. **Alumna:** La amistad para mí como que mi amiga este año ha sido muy distinto al del año pasado. Mis amigas han sido algo fundamental para mí, paso todo el día con ellas es algo como diario, entonces como que mis amistades y mi familia.
69. **Entrevistadora:** ¿Qué personas a lo largo de tu vida te han ayudado a tener una experiencia religiosa o te han ayudado a acercarte a Dios?
70. **Alumna:** Mi abuelita
71. **Entrevistadora:** ¿Cómo te ayudaba ella para acercarte a Dios? ¿Que hacías para que te acercaras?
72. **Alumna:** La acompañaba a la iglesia y mi abuela con mi tata me enseñaron a rezar y todas esas cosas o sea ella es como la que más me acercaba a Dios hasta últimamente, porque ella siempre me decía hace la confirmación todo el transcurso, bautizo y todo eso.
73. **Entrevistadora:** ¿Y tu Camila como experimentas la religiosidad en tu vida?
74. **Alumna:** O sea no diariamente, pero si voy a misa o cuando mi tata cumple un mes o algo de fallecimiento también voy a misa, no todos los domingos, pero sí para las cosas importantes o cuando lo necesito.
75. **Entrevistadora:** ¿Y en qué ocasiones una joven de tu edad necesita por ejemplo ir a misa o tener un diálogo con Dios?
76. **Alumna:** Cuando o sea uno lo necesita cuando uno siente que quiere compartir algo con Dios o se siente mal, yo creo que en ese momento.
77. **Entrevistadora:** ¿Y la idea que tienes sobre Dios a cambiado con los años? ¿Cómo a cambiado la idea que tienes de Dios a través de estos años?
78. **Alumna:** yo siempre lo he visto como me lo habían dicho cuando chica, así con una corona de espinas en la cabeza ayudando a las personas, siempre me lo han descrito así, siempre he tenido como esa misma imagen.
79. **Entrevistadora:** La imagen ha permanecido en el tiempo, pero la idea ¿a cambiado sobre Dios?
80. **Alumna:** Para mi no, siempre lo he visto de un de punto vista y hasta el día de hoy mi abuela lo refleja así y con mi hermana chica igual, entonces como que siempre lo visto igual.

81. **Entrevistadora:** ¿Hoy te sientes cercana a algún credo en particular a alguna religión en particular?
82. **Alumna:** No, la católica no mas.
83. **Entrevistadora:** Ya, la religión católica te sientes como más cercana... Y la iglesia católica en sí hoy en día, ¿te genera a ti alguna duda, hay algo que no compartes con la iglesia católica?
84. **Alumna:** No, a veces me da la duda de ir todos los domingos a misa esa ha sido mi gran duda a veces que yo le pregunto a mi abuela o por qué tocan la campana cada vez que van a misa o cosas así, eso lo he compartido mucho con mi abuela.
85. **Entrevistadora:** ¿Y ella te trata de explicar?
86. **Alumna:** Sí
87. **Entrevistadora:** Y a nivel por ejemplo de esas dudas, se han llevado otros niveles por ejemplo de lo que se ve alrededor, ¿los conflictos que se han tenido con la iglesia?
88. **Alumna:** No, nunca me he preguntado si, o sea sé que entre iglesia de mormones o cosas así son cosas muy distintas porque todos tienes una religión y todos piensan diferente o sea una religión piensa diferente a otra o tiene otras restricciones y o sea no se si se han puesto conflictos entre iglesias e iglesias, pero sé que son distintas.
89. **Entrevistadora:** ¿Hoy en día tu observas algún cambio en lo religioso aquí en Chile?
90. **Alumna:** Sí
91. **Entrevistadora:** ¿Qué cambios?
92. **Alumna:** Que como que últimamente en los niños o jóvenes no se refleja mucho la religión.
93. **Entrevistadora:** ¿Por qué? ¿Cómo lo percibes? ¿Por qué tú te das cuenta de eso?
94. **Alumna:** Porque antiguamente o sea cuando yo iba en un curso más pequeño se reflejaba más la religión y cuando yo pasé a media como que todo cambió, los profes no hacen religión, es como un ramo... Es como recreo así por decirlo, entonces últimamente los niños como que no se interesan tanto por Dios y no tienen como información de él o si hablan de él es como que, a ya Dios, entonces no lo conocen y no entiendo porque opinan si no lo conocen.
95. **Entrevistadora:** Tú crees que la religión en general sin tener en visto una iglesia en particular, ¿tú crees que considera las necesidades que hoy en día tienen los creyentes?
96. **Alumna:** Yo creo que sí las consideran, pero en algunas iglesias
97. **Entrevistadora:** Pero por ejemplo ¿en cuáles?
98. **Alumna:** Yo siempre lo he visto en la católica porque cada uno tiene su punto de perspectiva de alguna persona, pero yo siento que en esa iglesia si los respetan, porque no todas las personas somos iguales entonces como

que cada uno tiene su forma de pensar diferente y eso es como significativo para la iglesia porque tienen el tiempo, se dan el tiempo para escuchar tu opinión.

99. **Entrevistadora:** ¿Y que entiendes tu Camila cuando hablamos de experiencia?
100. **Alumna:** Algo vivido o algo pasado que se reflejó en su vida.
101. **Entrevistadora:** ¿Y tú has tenido experiencias importantes en tu familia?
102. **Alumna:** Sí
103. **Entrevistadora:** ¿Cuáles, por ejemplo?
104. **Alumna:** No sé, un cumpleaños o cuando falleció mi tata, porque era primera vez que se moría un pariente tan cercano a mí o a mi familia entonces eso fue como algo que nunca lo había vivido y me tocó vivirlo. También este año he tenido muchas experiencias que son que he conocido a un curso MUY bonito a pesar de las personas que no me no las paso mucho pero si e conocido tres amistades como muy fundamentales para mi que han sido como lo más bonito que a pasado este año y en mi vida junto con las cosas buenas y malas que e pasado con mi familia pero mi familia siempre a estado ahí para mi y bueno mis amigas igual.
105. **Entrevistadora:** Camila y en el transcurso de estos años en que has estado en el colegio ¿como la clase de religión ha favorecido tu desarrollo en la experiencia religiosa?
106. **Alumna:** Cuando yo llegué, yo llegué en quinto, yo llegué se supone que el colegio Franciscano y siempre todas las mañanas hay oración y eso siempre lo he respetado, pero últimamente no porque antes se reflejaba más la religión, pero con el transcurso de los años se fue como perdiendo eso, sobre todo cuando pasé a media que por ejemplo el año pasado no nos hacían religión y era como recreo o sea habían profesores, pero nadie los pescaban y usted hacía una tarea: un siete! igual entonces era como tecnología por decirlo así, entonces nunca como en esos tiempos no se reflejó mucho la religión o no se habló mucho de ella y o sea este año si han hablado de la religión, pero no tanto, pero al fin y al cabo he aprendido más este año que el año pasado, porque el año pasado fue como que hubo mucho reemplazo de profesores y cosas así que no se pudieron pasar todos los contenidos por decirlo así que se tenían que pasar en el año.
107. **Entrevistadora:** Las experiencias que se realizan en este colegio que tienen que ver con la pastoral ¿cuales les recomendarías a tus compañeros que deberían vivir? porque son actividades bonitas, porque son actividades atrayentes?
108. **Alumna:** No se, a mí me gustó mucho hacer la confirmación porque es como una experiencia o sea yo nunca la había vivido porque era primera vez que la hacía y me gustó mucho el círculo de personas que se confirmaron conmigo, también me gustó, me gustaron las salidas que se hacían por ejemplo a las personas que no tenían que comer, nosotros le íbamos a subir el ánimo o le

- llevábamos alimento o les dábamos café y también la otra experiencia que me gustó fue Los Callejeros de la Fe, la pase muy bien y uno encuentra cosas muy distintas a las que vive diariamente por que todos son distintos y todos tienen cosas que los representan o también los tiran para abajo y también uno sabe y aprende a escuchar a las personas más que nada.
109. **Entrevistadora:** Y en tu experiencia de colegio ¿de qué maneras crees tú que los profesores que has tenido anteriormente en religión te han ayudado o te han facilitado acercarte a Dios?
110. **Alumna:** En básica me ayudaron a acercarme más a Dios porque me gustaba el ramo de religión porque uno hacía manualidades o disertaciones sobre Dios y era entretenido porque uno tenía como que pintar o cosas así, cuando es niño nos llama más la atención, por esa razón creo que se acercan más a Dios.
111. **Entrevistadora:** Hoy en día tus amigos ¿permiten que tú te acerques a lo religioso?
112. **Alumna:** Sí
113. **Entrevistadora:** Pero ¿cómo te lo permiten? ¿Cómo tú te das cuenta que este grupo de amigos te ayuda en esto?
114. **Alumna:** Porque mis amistades todas están en el curso e igual últimamente hacemos trabajos creativos, el que me gustó fue el del calendario que estuvo complicado, pero al fin y al cabo todos lo hicimos igual como que todos nos ayudamos, nos prestamos materiales igual se ve un interés en la clase de religión.
115. **Entrevistadora:** Y en tu entorno, por ejemplo, en tu familia, tu familia igual te ayuda, te invita a esto que tú te comprometas con lo religioso.
116. **Alumna:** Sí, siempre ha habido un acercamiento a Dios en mi familia desde que falleció mi papá y mi abuelita de papá, siempre he ido a la iglesia, entonces siempre he tenido un contacto con lo que es la iglesia y lo religioso.
117. **Entrevistadora:** ¿Y que otros credos a parte de la religión católica has podido compartir?
118. **Alumna:** Solamente con eso. Ah! y mormones creo que se llaman.. a no, son testigos de Jehová.
119. **Entrevistadora:** ¿Y en qué circunstancias pudiste conocer o compartir con ellos?
120. **Alumna:** Antiguamente mis primos iban a la iglesia de Testigos de Jehová y supe que cuando los vi no me gustó la religión, ellos por ejemplo no pueden asistir a cumpleaños, no pueden celebrar sus cumpleaños, no pueden salir a fiestas, no pueden celebrar la Navidad, entonces yo estoy en contra de eso.
121. **Entrevistadora:** ¿Y tu crees que nuestra iglesia católica podría imitar alguna cosa de esa religión? ¿por qué? ¿Algo positivo por ejemplo?
122. **Alumna:** La Unión que por ejemplo cada iglesia estaba unida por personas y eso es lo más cercano, porque las otras cosas son como distintas. La iglesia

- católica celebra las Navidades, ayuda a la gente, no sé si ellos ayudan a la gente, sé que entre la comunidad están unidas las dos iglesias.
123. **Entrevistadora:** Y la manera en que se desarrolla la clase de religión ¿te ayuda a ti a acercarte más a Dios, a conocer, a profundizar sobre él?
124. **Alumna:** Si, últimamente sí, porque al fin y al cabo no conocía mucho sobre la ciudad de Palestina y todas esas cosas, pero últimamente si me a ayudado a acercarme más a Dios por las cosas nuevas que voy pasando día a día en las clases de religión.
125. **Entrevistadora:** Y de todas las estrategias que se utilizan en la clase de religión en la básica, en la media ¿cuáles son las que a ti te gustan más? Por ejemplo, el pintar, el hacer trabajos grupales ¿que es lo que te gusta más a ti que crees que se podría conservar para hacer las clases de religión en nuestro colegio?
126. **Alumna:** Las manualidades, trabajos en grupo, que también es más divertido, disertaciones, también que es lo que llama la atención a cada alumno que hacer prueba.
127. **Entrevistadora:** Y de los contenidos que tus has podido ver últimamente en religión ¿cuáles han sido más relevantes para tu vida que para ti te permitan aplicarlo en tu vida?
128. **Alumna:** Lo que me gusto fue cuando tuvimos que hacer mapas o sea los mapas de Palestinas como que uno profundiza lo que hay en Palestinas, igual hablamos harto sobre ciudades y cosas que hay dentro de Palestinas, yo creo que bastantes no sabíamos de eso. A mí y a mis compañeros nos llamó bastante la atención.
129. **Entrevistadora:** De las características personales de los profesores de Religión que has tenido anteriormente ¿cuál crees tú que te han impedido esta relación con Dios?
130. **Alumna:** O sea no creo de mis profesores, porque antiguamente no tenían profesores así concretos, porque siempre hubo uno que lo despedían o tenía algún problema y se iba entonces era como no tener clases.
131. **Entrevistadora:** Pero ese ultimo Profesor ¿cómo era él en sus características personales, como lo veías tu?
132. **Alumna:** No sé, o sea todos se burlaban de él porque decía: no, para mí la religión no es, yo amo a Dios o cosas así, pero al fin y al cabo en las pruebas decía: ¿por qué hay que amar a Dios? O yo amo a Dios entonces era como que no lo entendíamos mucho la verdad, entonces claro lo veíamos como que no sabía, no tenía como suficientes cosas que pensar de Dios porque uno lo veía como que no tenía mucha conciencia de lo que hablaba.
133. **Entrevistadora:** ¿Crees tu que tus amigos te podrían impedir esta relación con Dios en algún momento?
134. **Alumna:** No, depende de cada uno y a mí siempre me han criado con eso entonces no encuentro que mis amistades lo impidan, porque eso viene de familia entonces como que siempre me han criado con eso y siempre lo he tenido.

135. **Entrevistadora:** Camila y hoy día ¿para los jóvenes el hablar de Dios les provoca vergüenza o mas bien Dios no es un tema?
136. **Alumna:** En mi circulo de amigos no es un tema, en mi familia sí es un tema y o sea depende de cada persona si le da vergüenza Dios porque cada uno tiene distintas maneras de cómo lo piensan o como lo ven.
137. **Entrevistadora:** ¿De qué maneras crees tú que hoy en día el entorno que tú tienes o la sociedad impiden que los jóvenes tengan una relación con Dios?
138. **Alumna:** Yo creo que al no enseñarlo porque ahora como que ya no se toma mucho en cuenta Dios, lo toman más en cuenta las personas más con edad, pero últimamente como que no lo toman mucho en cuenta porque no es tema de conversación ya para muchas personas.
139. **Entrevistadora:** ¿Y por que hoy día a tu juicio Dios ya no es un tema de conversación?
140. **Alumna:** Porque no se pasa como antes, antiguamente, ya se hablaba por la televisión o cosas así o sea cuando yo era chica, pero con el transcurso de los años se ha ido perdiendo eso.
141. **Entrevistadora:** Y hoy en día la clase de religión en la cual has participado ¿te a permitido en algo tener esta relación con Dios o tener una experiencia de fe?
142. **Alumna:** Si
143. **Entrevistadora:** En tu grupo-curso ¿que actividades de la clase de religión NO resulta?
144. **Alumna:** Las tareas para la casa, como que no resultan mucho porque o no la hacen o se olvidan o porque se les perdió y siempre ese es un tema como que más no funciona en el curso.
145. **Entrevistadora:** Y en las últimas clases de religión ¿cuales fueron las materias o contenidos que tu sientes que fueron menos entretenidos o que fueron menos importante para ti?
146. **Alumna:** El último que fue describir un texto que no me gustó mucho porque no sabia qué escribir o no tenía la imaginación suficiente para hacerlo en tan poco rato.
147. **Entrevistadora:** ¿Y ese texto que era, era un texto que tu podías crear, era un ensayo... ¿Qué era?
148. **Alumna:** Era un ensayo que la profesora les daba tres tipos diferentes y cada uno elegía el tema que son tres y ahí uno tenía que crear un texto.
149. **Entrevistadora:** ¿Y por que te costó más a ti Camila?
150. **Alumna:** Porque la verdad no sabia que poner y la verdad nunca me a gustado leer y no me ha gustado escribir mucho entonces como que me influyó mucho.
151. **Entrevistadora:** Muy bien, bueno Camila yo te agradezco mucho lo que tú has dicho, lo que tú has compartido porque entiendo que lo que tú me has dicho no es solamente de la razón, de la cabeza, si no que tú me has compartido también parte de tu vida y de tus experiencias, así que yo valoro

mucho lo que tu has dicho. Va a ser una gran riqueza para mí también poder tener este recurso... Así que muchas gracias.

GUÍA DIDÁCTICA PARA EL DOCENTE
ITINERARIO FORMATIVO
ESPIRITUAL PARA ESTUDIANTES DE
ENSEÑANZA MEDIA: EFFETÁ



Katerin Gatica Ávila

MAGISTER EN DIDÁCTICA DE LA ENSEÑANZA RELIGIOSA ESCOLAR CATÓLICA



ÍNDICE

| | |
|---|----|
| Tapa | 1 |
| Indice | 2 |
| Presentación | 3 |
| Fundamentos del itinerario Formativo espiritual | 4 |
| Panorama general | 7 |
| Planificación II medio | 8 |
| Recursos II medio | 13 |
| Hito: Celebración Abrir el Corazón | 20 |
| Pauta de evaluación actividad perfil Facebook | 22 |
| Reflexiones pedagógicas | 23 |



PRESENTACIÓN

Este itinerario formativo espiritual nace, en primer lugar, como agradecimiento a todo aquello que recibí durante mi etapa escolar de la Pastoral y que favoreció que descubriera a Dios en mi historia personal y en mi Proyecto de Vida.

Caminar junto a Jesús, en cualquier tiempo, no es fácil, menos aún durante la adolescencia, pues se requiere de un corazón constante, unas manos siempre abiertas y una mirada que vea más allá del horizonte y eso en ocasiones los adultos no lo revelamos a nuestros estudiantes.

Elaborar este itinerario supuso un proceso de investigación en donde mis estudiantes me regalaron sus más profundas experiencias, miedos y desconciertos, que desde mi compromiso profesional quiero acompañar e iluminar, principalmente porque creo en ellos y en sus sueños de transformar el mundo.

Ofrezco este trabajo especialmente para quienes ejercen como profesores de religión, pues espero que este trabajo sea de ayuda pedagógica y les permita comprender los significados de la experiencia religiosa de los estudiantes hoy. A cada uno de ellos los insto a que pierdan el miedo, ya que Dios no se ha escondido, ¡sorpresa! Nuestros estudiantes lo perciben en su día a día, a veces sin nombre, pero siempre desde el amor. Esa presencia busca espacios y trasciende los templos, extiende redes y se hace presente en un solo click.

Cuando la experiencia de Dios se hace más latente, brota como un río de agua viva la idea de un mundo que necesita ser humanizado, por ello propongo que ayudemos a nuestros estudiantes a abrir sus ojos, sus oídos, manos y corazón, para que prolonguen a Cristo como buena noticia que se cuela silenciosamente a través de las redes sociales.



En este camino te invito a que te dejes enseñar por los jóvenes porque el lenguaje que utilizan también te hablará a ti de Dios.

#BuscandoADios
#JesúsEnLasRedes
#YoTambiénAprendo

FUNDAMENTOS DEL ITINERARIO FORMATIVO ESPIRITUAL “EFFETÁ”

La presente intervención socio educativa surge de un análisis profundo respecto de la comprensión de la experiencia religiosa de los estudiantes de enseñanza media de un colegio confesional católico, lo cual da origen a una propuesta de intervención didáctica encaminada al desarrollo de la dimensión trascendente de los jóvenes a través de un itinerario formativo espiritual b-learning enfocado desde la Sagrada Escritura.

Proponer un itinerario o camino para el seguimiento de Cristo, con miras a alcanzar la madurez espiritual, supone considerar que la Buena Noticia de Dios es difundida través de signos audibles y visibles que son claves al momento de la evangelización, por lo tanto, la educación religiosa debe potenciar las habilidades comunicativas del docente y el estudiante, con el fin de abrir los sentidos para luego expresar la fe.

Si la fe consiste en la orientación hacia Dios y el ser humano a lo largo de la vida va configurando las relaciones consigo mismo, con los otros y con Dios, es posible señalar entonces que la fe es dinámica y que su maduración supone la activación de diversas estructuras complejas, que se relacionan entre sí y que unen a las distintas capacidades humanas, para así alcanzar la madurez y autonomía religiosa, necesarias para desarrollar de manera coherente las tres dimensiones de la actitud: la cognoscitiva, afectiva y comportamental.

La fe, propicia la experiencia religiosa, pues consiste en un encuentro personal con la realidad en la que se hace presente la dimensión trascendente, que supone ir más allá, superar los límites e introducirse a lo desconocido, esta posibilidad la tiene todo ser humano, sin importar su condición religiosa.

Transitar hacia la trascendencia supone encontrar un medio que permita, por un lado, traducir lo que se conoce y por otro potenciar la relación con el Trascendente, en este contexto el lenguaje se torna crucial como medio de comunicación, por ello debe ser experiencial y ligado a la vida del ser humano.

El lenguaje desde su transversalidad, va articulando el pasar histórico y construyendo ideas, desde esa óptica el lenguaje ocupado por Jesús se vuelve fundamental para comprender la vivencia y desarrollo de la dimensión trascendente.

A partir de la pedagogía divina, Jesús Maestro va reuniendo diversos elementos comunicativos como la Palabra, el silencio, la metáfora, la imagen, el ejemplo y tantos otros, que permiten al ser humano hacer experiencia de Dios y abrirse a la totalidad del mundo y de los otros. Partiendo de las situaciones concretas, Jesús mediante el diálogo, pone al hombre al centro de acción comunicativa, para cuestionar su vida y llamarlo a la conversión, luego que la fe del sujeto ha crecido, lo convoca a formar parte de una comunidad cuyo centro es la Palabra y finalmente, mediante el Espíritu lo hace testigo y discípulo.

Así como reconocemos el lenguaje de Jesús, es preciso identificar aquel lenguaje que predomina en nuestros días, tal es el caso de las Tecnologías de la Comunicación e Información: TIC, las cuales, revolucionando la sociedad, son capaces de abrir nuevos espacios de misión, de encuentro con Dios y de consolidación de habilidades digitales.

Entre las TIC a trabajar en esta intervención destacan las redes sociales, entendidas como el conjunto de personas reunidas en torno a intereses comunes que permiten a los usuarios relacionarse, comunicarse, compartir contenidos y democratizar la información. Las redes sociales, permiten a su vez integrar en las distintas disciplinas el aprendizaje formal y no formal, lo cual ayuda a mejorar la actividad pedagógica.

Considerando las potencialidades de las TIC, se escoge para la intervención la modalidad b-learning, pues corresponde a un proceso



semipresencial, en el cual se utilizan las herramientas digitales para alcanzar los objetivos propuestos.



con completo al ser humano.

Desde la mirada pedagógica se rescatan las teorías sobre el aprendizaje social y constructivismo. La primera, conocida también como teoría Cognoscitiva, es postulada por Bandura y señala que los seres humanos aprenden en contextos sociales por medio de la observación y no necesariamente por el refuerzo de estímulos externos. En tanto, el constructivismo, aporta una visión del sujeto como protagonista de su proceso de aprendizaje en su propio entorno cotidiano.

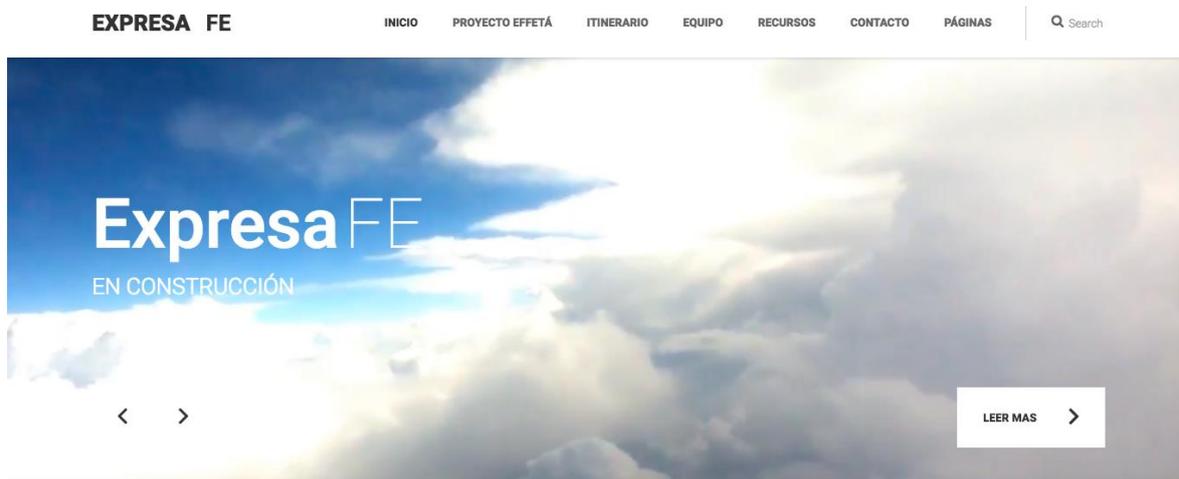
Ofrecer espacios a los jóvenes para el desarrollo de la dimensión trascendente, es aspirar a una educación integral, a salir a las periferias no sólo físicas, sino también digitales, pues en medio de todo aquello surge la experiencia de un Dios que acoge

ESPACIO VIRTUAL



Este itinerario de formación espiritual es acompañado por un espacio virtual b-learning llamado “Esprésafe. cl”, donde podrás encontrar el itinerario en formato digital y otros recursos apropiados a las temáticas y actividades. Recuerda que en la casilla contacto podrás hacer tus aportes que sin duda

TEXTO BÍBLICO: “EFFETÁ” (MC 7, 31-37)



acogeremos, pues la idea es que este espacio, siendo un espacio de Dios, sea también tuyo.

En el afán de personalizar este espacio, te presentamos el logo de la página, cuyo significado se desprende de la siguiente manera: Tres círculos concéntricos de colores celeste, amarillo y rojo que simbolizan la trinidad, cada uno de ellos con un signo en particular. La manito con el índice levantado, recuerda lo que buscamos: desarrollar la dimensión trascendente, el ir más allá. La cruz, en tanto, nos muestra el modelo al cual seguimos: Jesús, su cruz es la mejor muestra de amor y el cursor nos contextualiza en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación. Por último, el eslogan #Siguiendo a Jesús en las redes, que retoma la idea del uso de las redes sociales para evangelizar a aquellos que aún no han oído de Dios. El mouse que se asemeja a una huella nos invita a escudriñar este espacio con la sabiduría del amor.



| I MEDIO Google Web (búscaló) kerigma | II MEDIO Redes sociales (Conócelo) koinonia | III MEDIO Productos tecnológicos (Compártelo) Diaconía | IV MEDIO Evangelización (Síguelo) Liturgia |
|--|---|--|--|
| “Y ustedes quien dicen que soy yo” (Lc 9, 18) | “Tenían un solo corazón” (Hch 4,32) | “Hagan lo que él les diga” (Jn 2, 5) | “El espíritu está sobre mí” (Is.61, 1) |
| UNIDAD 1 ¿Quién soy yo? | UNIDAD 1 Nuestra Comunidad ¿quiénes somos? | UNIDAD 1 Una boda en Caná de Galilea: Participamos de nuestro entorno. | UNIDAD 1 El regalo del Espíritu: mis dones y talentos. |
| UNIDAD 2 Las preguntas del ser humano y el panorama de las respuestas. | UNIDAD 2 Nuestra Comunidad: Unidos en el pensamiento | UNIDAD 2 No les queda vino: problemas sociales de nuestro entorno. | UNIDAD 2 La buena noticia en el mundo |
| UNIDAD 3 Jesús Histórico: ¿Quién dices que soy? | UNIDAD 3 Nuestra Comunidad: Unidos en los sentimientos | UNIDAD 3 Hagan lo que él les diga: propuesta se servicio al estilo de Jesús. (proyecto) | UNIDAD 3 Un mundo con corazón desgarrado |
| UNIDAD 4 Jesús en la Sagrada Escritura | UNIDAD 4 Nuestra Comunidad se consolida en el compartir | UNIDAD 4 Llenen los cántaros de agua: nuestro servicio como acción transformadora. (ejecutar proyecto de servicio) | UNIDAD 4 Protagonistas de la transformación |
| UNIDAD 5 Jesús maestro | UNIDAD 5 Los desafíos de pertenecer a una comunidad global. | UNIDAD 5 Has servido el de mejor calidad: nuestro servicio es un testimonio (elaborar producto tecnológico) | UNIDAD 5 Decido desde mi vocación |
| UNIDAD 6 Mi profesión de fe | UNIDAD 6 Nuestra Comunidad da testimonio | UNIDAD 6 Nuestro servicio como encuentro con los otros. | UNIDAD 6 Dejando huella |
| CELEBRACIÓN ABRIR LOS OÍDOS Notas musicales | CELEBRACIÓN ABRIR EL CORAZÓN Corazón con nudos | CELEBRACIÓN ABRIR LAS MANOS Manos | CELEBRACIÓN ABRIRSE A LA VIDA Pies-sandalias |

PANORAMA GENERAL DEL ITINERARIO FORMATIVO ESPIRITUAL

EFFETÁ”

PLANIFICACIONES II MEDIO

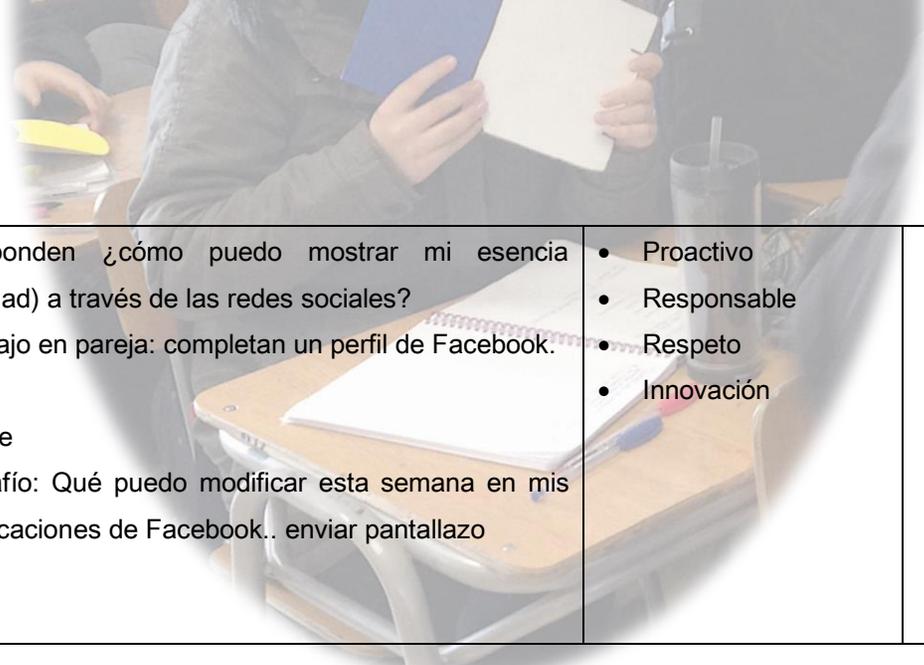
| Unidad 1 “Nuestra Comunidad ¿quiénes somos?” | |
|---|--|
| Dimensión | Koinonía |
| Objetivo Unidad | Reconocer los elementos unificadores e identitarios que otorgan a la comunidad-curso un valor particular a través del uso de las redes sociales. |
| Habilidades | <ul style="list-style-type: none"> • Identificar • Organizar • Comunicar- expresar • Crear |
| Actitudes | <ul style="list-style-type: none"> • Proactivo • Responsable • Respeto • Innovación |
| Contenidos | <ul style="list-style-type: none"> • Las nuevas formas de relacionarse: una mirada a las redes sociales. • El Lugar que ocupo en esta comunidad • Nuestros sellos unificadores e identitarios • Una comunidad que se valora. |
| Celebración | ABRIR EL CORAZÓN <ul style="list-style-type: none"> • Corazón con nudos |



| NOMBRE UNIDAD: "NUESTRA COMUNIDAD ¿QUIÉNES SOMOS?" | | CLASE Nº: 1 | | |
|--|---|--|--|--|
| NOMBRE DOCENTE: KATERIN GATICA AVILA | | ASIGNATURA: RELIGIÓN | | CURSO: II MEDIO B |
| OBJETIVO DE UNIDAD: RECONOCER LOS ELEMENTOS UNIFICADORES E IDENTITARIOS QUE OTORGAN A LA COMUNIDAD-CURSO UN VALOR PARTICULAR A TRAVÉS DEL USO DE LAS REDES SOCIALES. | | | | |
| OBJETIVO DE APRENDIZAJE | MOMENTOS DE LA CLASE | INDICADORES DE LOGRO | EVALUACIÓN | RECURSOS |
| <p>1. Conocer las características fundamentales de las redes sociales que les permiten formar comunidades.</p> <p>2. Identificar las nuevas formas de relacionarse que se originan a partir de las redes sociales.</p> | <p>Inicio</p> <p>Saludo</p> <p>Asistencia</p> <p>Presentación unidad y objetivos de la clase.</p> <p>Lluvia de ideas: ¿Qué significan para mí las redes sociales?</p> <p>Dinámica Las redes</p> <p>Cada alumno recibe un trozo de hoja blanca en la cual debe escribir por un lado una apps de su celular y por el otro una app del mejor amigo (a). Luego un alumno toma el extremo de una lana la lanza a otro compañero e indica su app si esta se repite debe quedar como estatua.</p> <p>*las nuevas formas de comunicación nos unen, pero también nos distancian.</p> <p>Desarrollo</p> <p>Observan ppt sobre las nuevas formas de relación que surgen a partir de las redes sociales.</p> <p>Forman grupos y cada uno recibe una red social de la cual</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Describen con sus palabras las características fundamentales de las redes sociales. • Identifican cómo se relacionan los sujetos a través de las redes sociales. • Reconocer que existen criterios de pertinencia, confiabilidad y validez para la selección de información. • Describen el entorno comunicativo como espacio virtual. • Explican con sus palabras las ventajas y desventajas de las redes sociales. | <p>Diagnóstica: Lluvia de ideas.</p> <p>Formativa: Lista de cotejo.</p> <p>Sumativa: -----</p> | <p>Logos de whatsapp</p> <p>Facebook</p> <p>Snapchat</p> <p>Instagram</p> <p>Twitter</p> <p>Hojas blancas</p> <p>Plumones</p> <p>Alfileres</p> <p>Ipad</p> <p>Lana</p> |
| CONTENIDOS | tendrán que investigar lo siguiente: Ícono- Fecha de nacimiento- Utilidad- Ventajas- Desventajas- Lo que lo distingue | ACTITUDES | | |
| Las nuevas formas de relacionarse: una mirada a las redes sociales. | Cada grupo presenta su red social utilizando la misma herramienta. | <ul style="list-style-type: none"> • Proactivo • Responsable • Respeto • Innovación | | |

| | Cierre Responden ¿Que principios de las redes sociales favorecen nuestro ser comunidad? | | | |
|---|---|---|---|--|
| NOMBRE UNIDAD: "NUESTRA COMUNIDAD ¿QUIÉNES SOMOS?" | | CLASE N°: 2 | | |
| NOMBRE DOCENTE: KATERIN GATICA AVILA | | ASIGNATURA: RELIGIÓN | CURSO: II MEDIO B | |
| OBJETIVO DE UNIDAD: RECONOCER LOS ELEMENTOS UNIFICADORES E IDENTITARIOS QUE OTORGAN A LA COMUNIDAD-CURSO UN VALOR PARTICULAR A TRAVÉS DEL USO DE LAS REDES SOCIALES. | | | | |
| OBJETIVO DE APRENDIZAJE | MOMENTOS DE LA CLASE | INDICADORES DE LOGRO | EVALUACIÓN | RECURSOS |
| 1. Describir cómo las plataformas sociales les permiten estar "visibles" en la red. 2. Identificar sus características personales y las expresan a través de dos plataformas sociales. | Inicio Saludo Asistencia Objetivo de la clase Recuerdan clase anterior: observan registro fotográfico de la clase anterior y manifiestan que les llamó la atención y qué podemos mejorar para esta clase. Dinámica: Verdad del cielo, mentira del infierno. Desarrollo Completan tabla de doble entrada: somos visibles en las redes cuando- somos invisibles en las redes cuando... | <ul style="list-style-type: none"> • Describen con sus palabras cuando son visibles en la red. • Describen con sus palabras cuando son invisibles en la red. • Definen espacio virtual. • Enumeran sus características personales • Completan plataforma facebook con los datos solicitados. | Diagnóstica: Verdad del cielo, mentira del infierno Formativa: completan plataforma Facebook. Sumativa: Confección del perfil de Facebook. | Ppt Verdad del cielo, mentira del infierno. Imágenes redes sociales. Hojas con las plataformas sociales. |
| CONTENIDOS | | ACTITUDES | | |





| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| <p>El Lugar que ocupo en esta comunidad.</p> | <p>Responden ¿cómo puedo mostrar mi esencia (verdad) a través de las redes sociales? Trabajo en pareja: completan un perfil de Facebook.</p> <p>Cierre Desafío: Qué puedo modificar esta semana en mis publicaciones de Facebook.. enviar pantallazo</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Proactivo • Responsable • Respeto • Innovación | | |
|--|--|---|--|--|

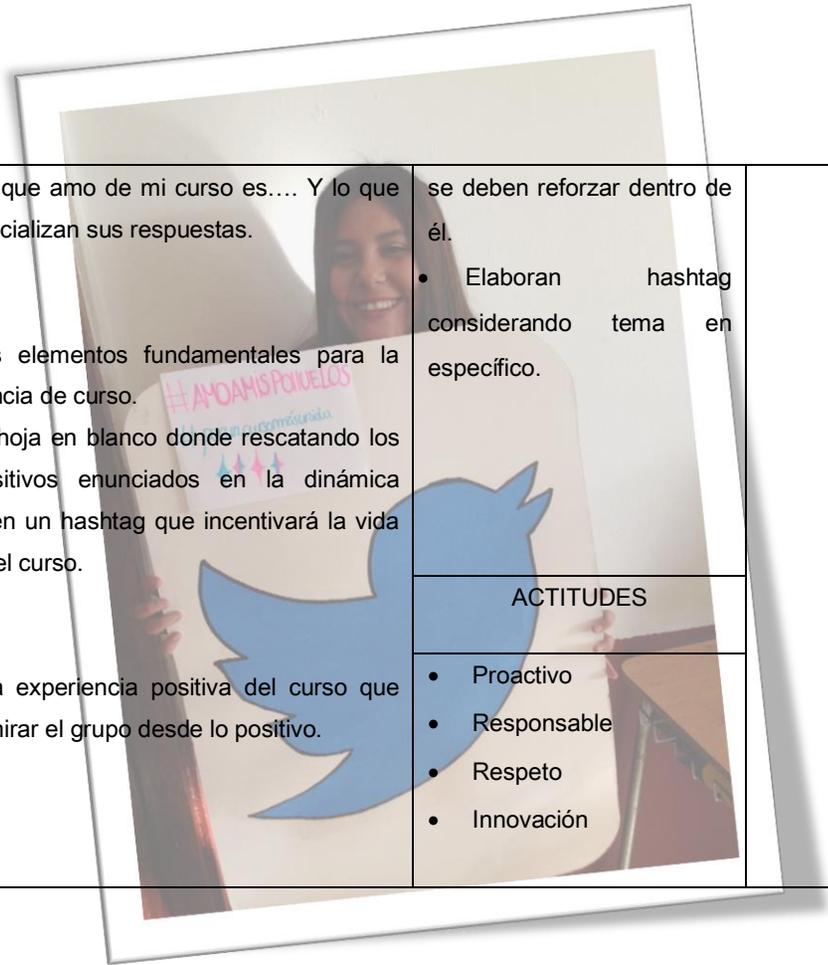
| <p>NOMBRE UNIDAD: "NUESTRA COMUNIDAD ¿QUIÉNES SOMOS?"</p> | | <p>CLASE N°: 3</p> | | |
|---|--|---|--|--|
| <p>NOMBRE DOCENTE: KATERIN GATICA AVILA</p> | <p>ASIGNATURA: RELIGIÓN</p> | | <p>CURSO: II MEDIO B</p> | |
| <p>OBJETIVO DE UNIDAD: RECONOCER LOS ELEMENTOS UNIFICADORES E IDENTITARIOS QUE OTORGAN A LA COMUNIDAD-CURSO UN VALOR PARTICULAR A TRAVÉS DEL USO DE LAS REDES SOCIALES.</p> | | | | |
| <p>OBJETIVO DE APRENDIZAJE</p> | <p>MOMENTOS DE LA CLASE</p> | <p>INDICADORES DE LOGRO</p> | <p>EVALUACIÓN</p> | <p>RECURSOS</p> |
| <p>1. Describir los sellos identitarios del curso a través de la plataforma de instagram. 2. Reconocer los elementos unificadores del curso y los potencian a través de acciones concretas.</p> | <p>Inicio Saludo Asistencia Objetivo de la clase Recuerdan clase anterior a través de la observación de fotografías de la clase pasada. Responden: ¿qué sentido tiene para ti el estar visible en las redes sociales? Reciben por grupo un set de letras con las cuales deben formar la palabra: identidad o unificación Desarrollo</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Explican con sus palabras los conceptos de identidad y unificación. • Expresan a través de la fotografía la identidad de curso. • Fundamentan aquellas características que los unen. • Proponen acciones que permitan profundizar el sentido unificador del curso. | <p>Diagnóstica: responden pregunta- describen conceptos. Formativa: expresan a través de fotos las características identitarias del curso. Sumativa: ---</p> | <p>Set de letras Celulares Conexión internet Pc Apps Instagram</p> |



| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| CONTENIDOS | En grupo deben tomar 3 fotografías que expresen aquellos elementos que dan identidad al curso. | ACTITUDES | | |
| Nuestros sellos unificadores e identitarios. | Muestran las fotografías al curso y eligen una que represente aquello que nos une Proponen una acción concreta para profundizar aquella característica unificadora. Cierre ¿Para qué debemos reconocer aquellos propios de nuestra identidad y aquellos que nos unifican? | <ul style="list-style-type: none"> • Proactivo • Responsable • Respeto • Innovación | | |

| NOMBRE UNIDAD: "NUESTRA COMUNIDAD ¿QUIÉNES SOMOS?" | | CLASE N°: 4 | | |
|--|--|---|--|---|
| NOMBRE DOCENTE: KATERIN GATICA AVILA | | ASIGNATURA: RELIGIÓN | | CURSO: II MEDIO B |
| OBJETIVO DE UNIDAD: RECONOCER LOS ELEMENTOS UNIFICADORES E IDENTITARIOS QUE OTORGAN A LA COMUNIDAD-CURSO UN VALOR PARTICULAR A TRAVÉS DEL USO DE LAS REDES SOCIALES. | | | | |
| OBJETIVO DE APRENDIZAJE | MOMENTOS DE LA CLASE | INDICADORES DE LOGRO | EVALUACIÓN | RECURSOS |
| 1. Descubrir que los elementos unificadores del curso se orientan a lo positivo de la vivencia de curso. 2. Representar a través de una red social el significado de ser comunidad curso según la invitación de | Inicio Saludo Asistencia Objetivo de la clase Recuerdan la clase anterior. La profesora lanza tres globos al aire y los estudiantes los van tocando para que no caigan, cuando la profesora dice alto, el estudiante que quede con el globo debe recordar algún elemento de la clase anterior. | <ul style="list-style-type: none"> • Expresan con sus palabras los aspectos que aman y que odian del curso. • Describen los elementos que distorcionan la vida comunitaria dentro del curso. • Describen los elementos que unifican al curso y que | Diagnóstica: Dinámica "Yo amo a mi curso..." Formativa: Elaboran un hashtag que promueva los elementos positivos del grupo curso. Sumativa: autoevaluación | Globos Hojas blancas Plumones Cartel de Twitter Alfileres |





| | | | | |
|-------------------------------------|--|--|--|--|
| <p>Jesús.</p> | <p>Dinámica: Lo que amo de mi curso es.... Y lo que odio es..... Socializan sus respuestas.</p> <p>Desarrollo</p> <p>Escuchan los elementos fundamentales para la sana convivencia de curso.</p> <p>Reciben una hoja en blanco donde rescatando los aspectos positivos enunciados en la dinámica inicial, escriben un hashtag que incentivará la vida comunitaria del curso.</p> | <p>se deben reforzar dentro de él.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaboran hashtag considerando tema en específico. | | |
| <p>CONTENIDOS</p> | <p>Cierre</p> | <p>ACTITUDES</p> | | |
| <p>Una comunidad que se valora.</p> | <p>Rescatan una experiencia positiva del curso que los aliente a mirar el grupo desde lo positivo.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Proactivo • Responsable • Respeto • Innovación | | |

RECURSOS CLASE 1

DINÁMICA LA RED:

Se requiere un ovillo de lana.

El docente debe tomar un extremo de la lana y lanzarla a un estudiante, quien al recibirla no debe soltarla.

Al finalizar la actividad se verá como una gran red de conexión.

Desafío: desarmar la red en 3 minutos, por ejemplo.

LA APP FAVORITA DE MI MEJOR AMIGO



MI APP FAVORITA

RECURSOS CLASE 1



Fecha de nacimiento:

Utilidad:

Ventajas:

Desventajas:

Lo que distingue a esta app es:



Fecha de nacimiento:

Utilidad:

Ventajas:



Fecha de nacimiento:

Utilidad:

Ventajas:

Desventajas:

Lo que distingue a esta app es:



RECURSOS CLASE 2

VERDAD DEL CIELO, MENTIRA DEL INFIERNO

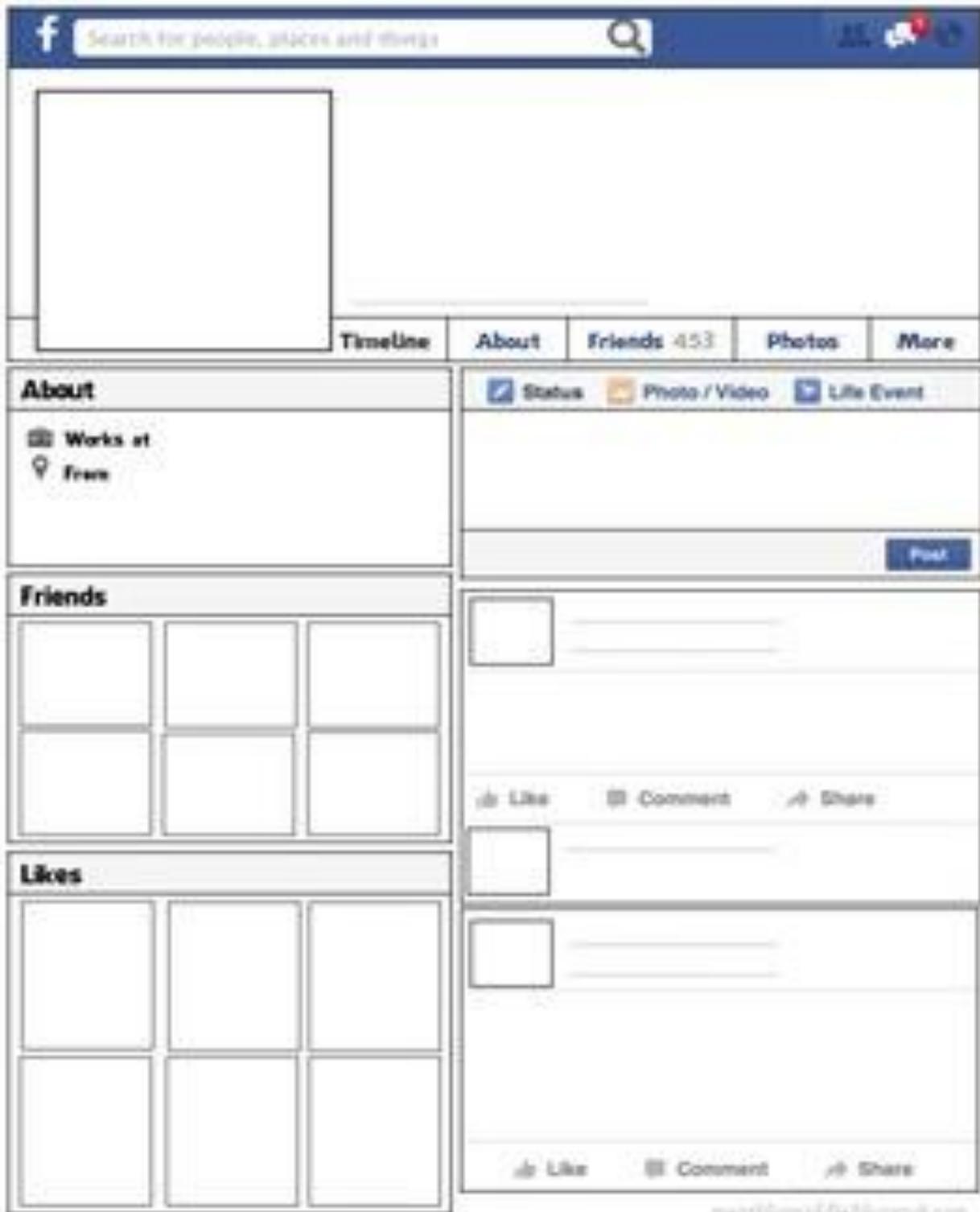
Se requieren las aseveraciones impresas.

Los alumnos pueden escoger al azar una afirmación y según su criterio deben responder si es verdad del cielo (certeza) o mentira del infierno (incertidumbre).

1. LAS REDES SOCIALES DEJAN AL DESCUBIERTO NUESTRA VIDA.
2. LAS REDES SOCIALES SON FÁCILES DE USAR.
3. NECESITAMOS MUCHOS SEGUIDORES PARA SENTIRNOS IMPORTANTES.
4. NO SE PUEDEN CREAR VERDADERAS RELACIONES CON LA GENTE A TRAVÉS DE INTERNET.
5. NO IMPORTA LO QUE POSTEAS, LO IMPORTANTE ES POSTEAR.
6. HAY QUE TENER PRESENCIA EN TODAS LAS PLATAFORMAS.
7. LAS REDES SOCIALES SON FÁCILES DE USAR.
8. SI COMPARTO UN CONTENIDO NO HAY CONSECUENCIAS.



RECURSO CLASE 2



| | | |
|---|---|---|
| I | D | E |
| N | T | I |

| | | |
|---|---|---|
| U | N | I |
| F | I | C |
| A | C | I |

| | | |
|---|---|---|
| D | A | D |
| O | M | L |



| | | |
|---|---|---|
| O | N | A |
|---|---|---|

RECURSO CLASE 4

DINÁMICA: LO QUE AMO DE MI CURSO ES.... Y LO QUE ODIO ES...

Cada alumno debe completar la frase según su experiencia de curso.

LO QUE AMO DE MI CURSO ES....

Y LO QUE ODIO ES...





RECURSO CLASE 4

Escribo aquí mi hashtag



Recursos: cirio, mantel, radio, proyector, canción al Corazón de Jesús, sonido latidos del corazón, corazón de cartulina grande, corazones de fieltro para cada estudiante.

Ambientación: Se sugiere colgar corazones en la sala de diversos colores.

PROFESOR: Hemos finalizado un año en donde hemos puesto a prueba nuestro motor primero: el corazón, que hoy late a un mismo ritmo, principalmente porque hemos reconocido en el otro a un hermano.

En torno a Jesús, maestro de corazón bueno, iniciamos nuestra celebración. En el nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo, amén.

(Escuchan canto: Corazón de Jesús de Cristóbal Fones)

<https://www.youtube.com/watch?v=JIMBt4fTj2M>

PROFESOR: Aquietamos el corazón y le regalamos un espacio de silencio para contemplar la Buena noticia que nos trae la Palabra.

ESTUDIANTE: Lectura de los Hechos de los Apóstoles 4, 31-35.

Cuando terminaron de orar, tembló el lugar donde estaban reunidos; todos quedaron llenos del Espíritu Santo y anunciaban decididamente la Palabra de Dios. La multitud de los creyentes tenía un solo corazón y una sola alma. Nadie consideraba sus bienes como propios, sino que todo era común entre ellos. Los Apóstoles daban testimonio con mucho poder de la resurrección del Señor Jesús y gozaban de gran estima. Ninguno padecía necesidad, porque todos los que poseían tierras o casas las vendían y ponían el dinero a disposición de los Apóstoles, para que se distribuyera a cada uno según sus necesidades.

PALABRA DE DIOS

(Se coloca suavemente el sonido de un corazón latiendo)

PROFESOR: Los invito a escuchar con atención los latidos del corazón (se deja un momento de silencio) ¿qué hechos, personas o situaciones hacen que mi corazón lata más fuerte?

(Los estudiantes pueden pasar a escribir sus respuestas en el corazón grande que se ubica en el suelo o bien expresarlas a viva voz)

PROFESOR: Y tenían un solo corazón... hoy nuestro curso, ¿tiene un solo corazón?, es capaz quizás de acercarse con dulzura a ese corazón herido, amargado, confundido?

ESTUDIANTE 1: Te pido perdón Señor, por las veces que con mis palabras he roto el corazón del curso. Todos: Perdón, Señor.

(El estudiante coloca una vendita en el corazón grande)

ESTUDIANTE 2: Te pido perdón Señor, por no querer cambiar el corazón de piedra en un corazón de carne.

Todos: Perdón, Señor.

(El estudiante coloca una vendita en el corazón grande)

ESTUDIANTE 3: Perdón Señor, porque he permitido que mi corazón se revele ante el amor y la preocupación de mis padres.

Todos: Perdón, Señor.

(El estudiante coloca una vendita en el corazón grande)

PROFESOR: Cuando nuestro corazón se hiere, hay un remedio que lo cura y anima, el amor. Que sea este amor el que nos movilice, el que nos cuestione el que no impulse a ser una comunidad de hermanos.

Cada uno de ustedes sacará un corazón de fieltro y lo pondrá cerca de su pecho, para llenarlo de buenos deseos y de ese amor desinteresado que recibimos día a día. Los invito a que lo intercambiamos con otro compañero.

Todos nos hemos llevado un corazón, signo de este año, porque nos queremos comprometer a ser una comunidad que oiga la buena noticia y que tenga un solo corazón.

(Canto a elección del curso)

PROFESOR: En el nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo, amén.

EVALUACIÓN PERFIL FACEBOOK

UNIDAD 1

“Nuestra comunidad: ¿Quiénes somos?”



NOMBRE DEL ALUMNO _____ CURSO: _____

FECHA DE REVISIÓN:/...../.....

PUNTAJE IDEAL: 20 PUNTOS

OBJETIVOS APRENDIZAJE: Describir cómo las plataformas sociales les permiten estar “visibles” en la red- Identifican sus características personales y las expresan a través de dos plataformas sociales.

OBJETIVO DE APRENDIZAJE TRANSVERSAL: Reconocimiento de la finitud humana y conocimiento y reflexión sobre su dimensión religiosa.

| INDICADORES | LOGRADO (2 PUNTOS) | MEDIANAMENTE LOGRADO (1 PUNTO) | NO LOGRADO (0 PUNTO) |
|---|--------------------------|--------------------------------------|----------------------------|
| 1. Su perfil tiene foto personal u otra de acuerdo a sus intereses. | | | |
| 2. Su perfil tiene foto de portada llamativa y coherente. | | | |
| 3. Completa los datos personales: trabajo y país. | | | |
| 4. Redacta tres estados en donde “visibiliza” su | | | |

| | | | |
|---|--|--|--|
| esencia. | | | |
| 5. Dos estados los completa con su foto y nombre. | | | |
| 6. Solicita a otro compañero participe con un comentario en su perfil. | | | |
| 7. Completa la sección "amigos" con seis fotos reales o de famosos. | | | |
| 8. Completa la sección "Me gusta" con seis imágenes vinculadas a sus intereses. | | | |
| 9. Presenta materiales solicitados para trabajar durante la clase. | | | |
| 10. Entrega oportunamente el trabajo a la profesora. | | | |
| PUNTAJE TOTAL | | | |
| NOTA | | | |

MIS REFLEXIONES PEDAGÓGICAS

FECHA:

FECHA:

FECHA:

FECHA:

FECHA:

FECHA:

FECHA:



CUADERNO DEL ESTUDIANTE



katerin Gatica Ávila

Magister en Didáctica de la Enseñanza Religiosa Escolar

ÍNDICE

| | |
|---|----|
| Tapa | 1 |
| Índice | 2 |
| Presentación | 3 |
| Fundamentos del itinerario Formativo espiritual | 4 |
| Panorama general | 7 |
| Para trabajar | 9 |
| Hito: Celebración Abrir el Corazón | 16 |
| Pauta de evaluación actividad perfil Facebook | 18 |
| Reflexiones personales | 19 |
| Mis recuerdos del año | 20 |

PRESENTACIÓN

Este itinerario formativo espiritual nace, en primer lugar, como agradecimiento a todo aquello que recibí durante mi etapa escolar de la Pastoral y que favoreció que descubriera a Dios en mi historia personal y en mi Proyecto de Vida.

Caminar junto a Jesús, en cualquier tiempo, no es fácil, menos aún durante la adolescencia, pues se requiere de un corazón constante, unas manos siempre abiertas y una mirada que vea más allá del horizonte y eso en ocasiones los adultos no lo revelamos a nuestros estudiantes.

Elaborar este itinerario supuso un proceso de investigación en donde mis estudiantes me regalaron sus más profundas experiencias, miedos y desconciertos, que desde mi compromiso profesional quiero acompañar e iluminar, principalmente porque creo en ellos y en sus sueños de transformar el mundo.

Ofrezco este trabajo especialmente para quienes ejercen como profesores de religión, pues espero que este trabajo sea de ayuda pedagógica y les permita comprender los significados de la experiencia religiosa de los estudiantes hoy. A cada uno de ellos los insto a que pierdan el miedo, ya que Dios no se ha escondido, ¡sorpresa! Nuestros estudiantes lo perciben en su día a día, a veces sin nombre, pero siempre desde el amor. Esa presencia busca espacios y trasciende los templos, extiende redes y se hace presente en un solo click.

Cuando la experiencia de Dios se hace más latente, brota como un río de agua viva la idea de un mundo que necesita ser humanizado, por ello propongo que ayudemos a nuestros estudiantes a abrir sus ojos, sus oídos, manos y corazón, para que prolonguen a Cristo como buena noticia que se cuele silenciosamente a través de las redes sociales.

En este camino te invito a que te dejes enseñar por los jóvenes porque el lenguaje que utilizan también te hablará a ti de Dios.



#BuscandoADios
#JesúsEnLasRedes
#YoTambiénAprendo

FUNDAMENTOS DEL ITINERARIO FORMATIVO ESPIRITUAL

“EFFETÁ”

La presente intervención socio educativa surge de un análisis profundo respecto de la comprensión de la experiencia religiosa de los estudiantes de enseñanza media de un colegio confesional católico, lo cual da origen a una propuesta de intervención didáctica encaminada al desarrollo de la dimensión trascendente de los jóvenes a través de un itinerario formativo espiritual b-learning enfocado desde la Sagrada Escritura.

Proponer un itinerario o camino para el seguimiento de Cristo, con miras a alcanzar la madurez espiritual, supone considerar que la Buena Noticia de Dios es difundida través de signos audibles y visibles que son claves al

momento de la evangelización, por lo tanto, la educación religiosa debe potenciar las habilidades comunicativas del docente y el estudiante, con el fin de abrir los sentidos para luego expresar la fe.

Si la fe consiste en la orientación hacia Dios y el ser humano a lo largo de la vida va configurando las relaciones consigo mismo, con los otros y con Dios, es posible señalar entonces que la fe es dinámica y que su maduración supone la activación de diversas estructuras complejas, que se relacionan entre sí y que unen a las distintas capacidades humanas, para así alcanzar la madurez y autonomía religiosa, necesarias para desarrollar de manera coherente las tres dimensiones de

la actitud: la cognoscitiva, afectiva y comportamental.

La fe, propicia la experiencia religiosa, pues consiste en un encuentro personal con la realidad en la que se hace presente la dimensión trascendente, que supone ir más allá, superar los límites e introducirse a lo desconocido, esta posibilidad la tiene todo ser humano, sin importar su condición religiosa.

Transitar hacia la trascendencia supone encontrar un medio que permita, por un lado, traducir lo que se conoce y por otro potenciar la relación con el Trascendente, en este contexto el lenguaje se torna crucial como medio de comunicación, por ello debe ser experiencial y ligado a la vida del ser humano.

El lenguaje desde su transversalidad, va articulando el pasar histórico y construyendo ideas, desde esa óptica el lenguaje ocupado por Jesús se vuelve fundamental para comprender la vivencia y desarrollo de la dimensión trascendente.

A partir de la pedagogía divina, Jesús Maestro va reuniendo diversos elementos comunicativos como la Palabra, el silencio, la

metáfora, la imagen, el ejemplo y tantos otros, que permiten al ser humano hacer experiencia de Dios y abrirse a la totalidad del mundo y de los otros. Partiendo de las situaciones concretas, Jesús mediante el diálogo, pone al hombre al

centro de acción comunicativa, para cuestionar su vida y llamarlo a la conversión, luego que la fe del sujeto ha crecido, lo convoca a formar parte de una comunidad cuyo centro es la Palabra y finalmente, mediante el Espíritu lo hace testigo y discípulo.

Así como reconocemos el lenguaje de Jesús, es preciso identificar aquel lenguaje que predomina en nuestros días, tal es el caso de las Tecnologías de la Comunicación e Información: TIC, las cuales, revolucionando la sociedad, son capaces de abrir nuevos espacios de misión, de encuentro con Dios y de consolidación de habilidades digitales.

Entre las TIC a trabajar en esta intervención destacan las redes sociales, entendidas como el conjunto de personas reunidas en torno a intereses comunes que permiten a los usuarios

relacionarse, comunicarse, compartir contenidos y democratizar la información. Las redes sociales, permiten a su vez integrar en las distintas disciplinas el aprendizaje formal y no formal, lo cual ayuda a mejorar la actividad pedagógica.

Considerando las potencialidades de las TIC, se escoge para la intervención la modalidad b-learning, pues corresponde a un proceso semipresencial, en el cual se utilizan las herramientas digitales para alcanzar los objetivos propuestos.

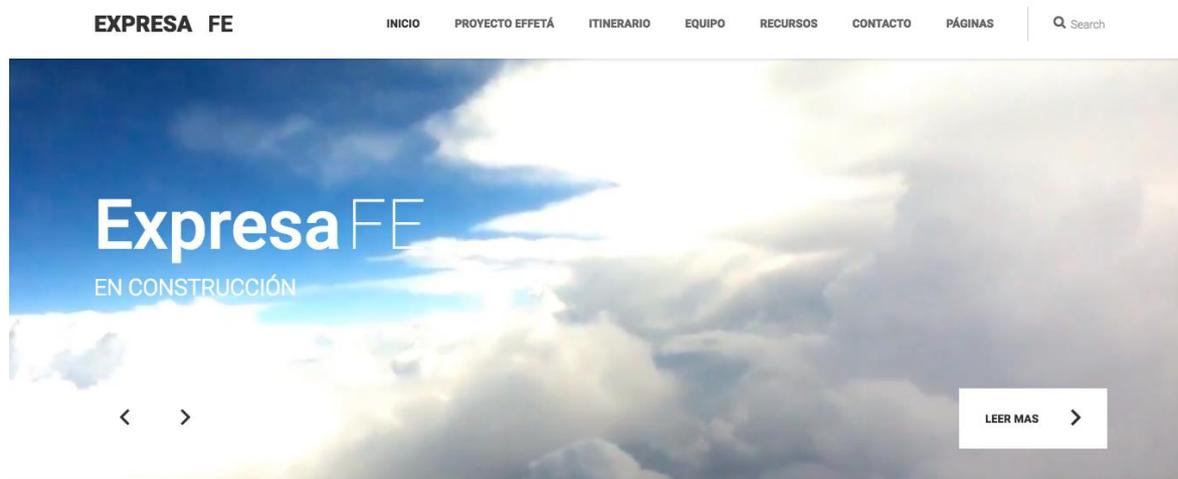
Desde la mirada pedagógica se rescatan las teorías sobre el aprendizaje social y constructivismo. La primera, conocida también como teoría Cognoscitiva, es postulada por Bandura y señala que los seres

humanos aprenden en contextos sociales por medio de la observación y no necesariamente por el refuerzo de estímulos externos. En tanto, el constructivismo, aporta una visión del sujeto como protagonista de su proceso de aprendizaje en su propio entorno cotidiano.

Ofrecer espacios a los jóvenes para el desarrollo de la dimensión trascendente, es aspirar a una educación integral, a salir a las periferias no sólo físicas, sino también digitales, pues en medio de todo aquello surge la experiencia de un Dios que acoge con completo al ser humano.

ESPACIO VIRTUAL

Este itinerario de formación espiritual es acompañado por un espacio virtual b-learning llamado “Esprésafe.cl”, donde podrás encontrar el itinerario en formato digital y otros recursos apropiados a las temáticas y actividades. Recuerda que en la casilla contacto podrás hacer tus aportes que sin duda acogeremos, pues la idea es que este espacio, siendo un espacio de Dios, sea



también tuyo.

En el afán de personalizar este espacio, te presentamos el logo de la página, cuyo significado se desprende de la siguiente manera: Tres círculos concéntricos de colores celeste, amarillo y rojo que simbolizan la trinidad, cada uno de ellos con un signo en particular. La manito con el índice levantado, recuerda lo que buscamos: desarrollar la dimensión trascendente, el ir más allá. La cruz, en tanto, nos muestra el modelo al cual seguimos: Jesús, su cruz es la mejor muestra de amor y el cursor nos contextualiza en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación. Por último, el eslogan #Siguiendo a Jesús en las redes, que retoma la idea del uso de las redes sociales para evangelizar a aquellos que aún no han oído de Dios. El mouse que se asemeja a una huella nos invita a escudriñar este espacio con la sabiduría del amor.



**PANORAMA GENERAL DEL ITINERARIO FORMATIVO ESPIRITUAL
“EFFETÁ”**

| TEXTO BÍBLICO: “EFFETÁ” (MC 7, 31-37) | | | |
|---|--|---|---|
| I MEDIO Google Web (búscalos) kerigma | II MEDIO Redes sociales (Conócelo) koinonia | III MEDIO Productos tecnológicos (Compártelo) Diaconía | IV MEDIO Evangelización (Síguelo) Liturgia |
| “Y ustedes quien dicen que soy yo” (Lc 9, 18) | “Tenían un solo corazón” (Hch 4,32) | “Hagan lo que él les diga” (Jn 2, 5) | “El espíritu está sobre mí” (Is.61, 1) |
| UNIDAD 1 ¿Quién soy yo? | UNIDAD 1 Nuestra Comunidad ¿quiénes somos? | UNIDAD 1 Una boda en Caná de Galilea: Participamos de nuestro entorno. | UNIDAD 1 El regalo del Espíritu: mis dones y talentos. |
| UNIDAD 2 Las preguntas del ser humano y el panorama de las respuestas. | UNIDAD 2 Nuestra Comunidad: Unidos en el pensamiento | UNIDAD 2 No les queda vino: problemas sociales de nuestro entorno. | UNIDAD 2 La buena noticia en el mundo |
| UNIDAD 3 Jesús Histórico: ¿Quién dices que soy? | UNIDAD 3 Nuestra Comunidad: Unidos en los sentimientos | UNIDAD 3 Hagan lo que él les diga: propuesta se servicio al estilo de Jesús. (proyecto) | UNIDAD 3 Un mundo con corazón desgarrado |
| UNIDAD 4 Jesús en la Sagrada Escritura | UNIDAD 4 Nuestra Comunidad se consolida en el compartir | UNIDAD 4 Llenen los cántaros de agua: nuestro servicio como acción transformadora. (ejecutar proyecto de servicio) | UNIDAD 4 Protagonistas de la transformación |
| UNIDAD 5 Jesús maestro | UNIDAD 5 Los desafíos de pertenecer a una comunidad global. | UNIDAD 5 Has servido el de mejor calidad: nuestro servicio es un testimonio (elaborar producto tecnológico) | UNIDAD 5 Decido desde mi vocación |
| UNIDAD 6 Mi profesión de fe | UNIDAD 6 Nuestra Comunidad da testimonio | UNIDAD 6 Nuestro servicio como encuentro con los otros. | UNIDAD 6 Dejando huella |
| CELEBRACIÓN ABRIR LOS OÍDOS Notas musicales | CELEBRACIÓN ABRIR EL CORAZÓN Corazón con nudos | CELEBRACIÓN ABRIR LAS MANOS Manos | CELEBRACIÓN ABRIRSE A LA VIDA Pies-sandalías |

PLANIFICACIONES

II MEDIO

| Unidad 1 "Nuestra Comunidad ¿quiénes somos?" | |
|---|--|
| Dimensión | Koinonía |
| Objetivo Unidad | Reconocer los elementos unificadores e identitarios que otorgan a la comunidad-curso un valor particular a través del uso de las redes sociales. |
| Habilidades | <ul style="list-style-type: none">• Identificar• Organizar• Comunicar- expresar• Crear |
| Actitudes | <ul style="list-style-type: none">• Proactivo• Responsable• Respeto• Innovación |
| Contenidos | <ul style="list-style-type: none">• Las nuevas formas de relacionarse: una mirada a las redes sociales.• El Lugar que ocupo en esta comunidad.• Nuestros sellos unificadores e identitarios• Una comunidad que se valora. |
| Celebración | ABRIR EL CORAZÓN <ul style="list-style-type: none">• Corazón con nudos |



PARA TRABAJAR CLASE 1

DINÁMICA LA RED:

Se requiere un ovillo de lana.

El docente debe tomar un extremo de la lana y lanzarla a un estudiante, quien al recibirla no debe soltarla.

Al finalizar la actividad se verá como una gran red de conexión.

Desafío: desarmar la red en 3 minutos, por ejemplo.

LA APP FAVORITA DE MI MEJOR AMIGO



MI APP FAVORITA

PARA TRABAJAR CLASE 1



Fecha de nacimiento:

Utilidad:

Ventajas:

Desventajas:

Lo que distingue a esta app es:



Fecha de nacimiento:

Utilidad:

Ventajas:

Desventajas:

Lo que distingue a esta app es:



Fecha de nacimiento:

Utilidad:

Ventajas:

Desventajas:

Lo que distingue a esta app es:

PARA TRABAJAR CLASE 2

VERDAD DEL CIELO, MENTIRA DEL INFIERNO

Lee las siguientes afirmaciones y según tu criterio responde si es verdad del cielo (certeza) o mentira del infierno (incertidumbre).

Claves:

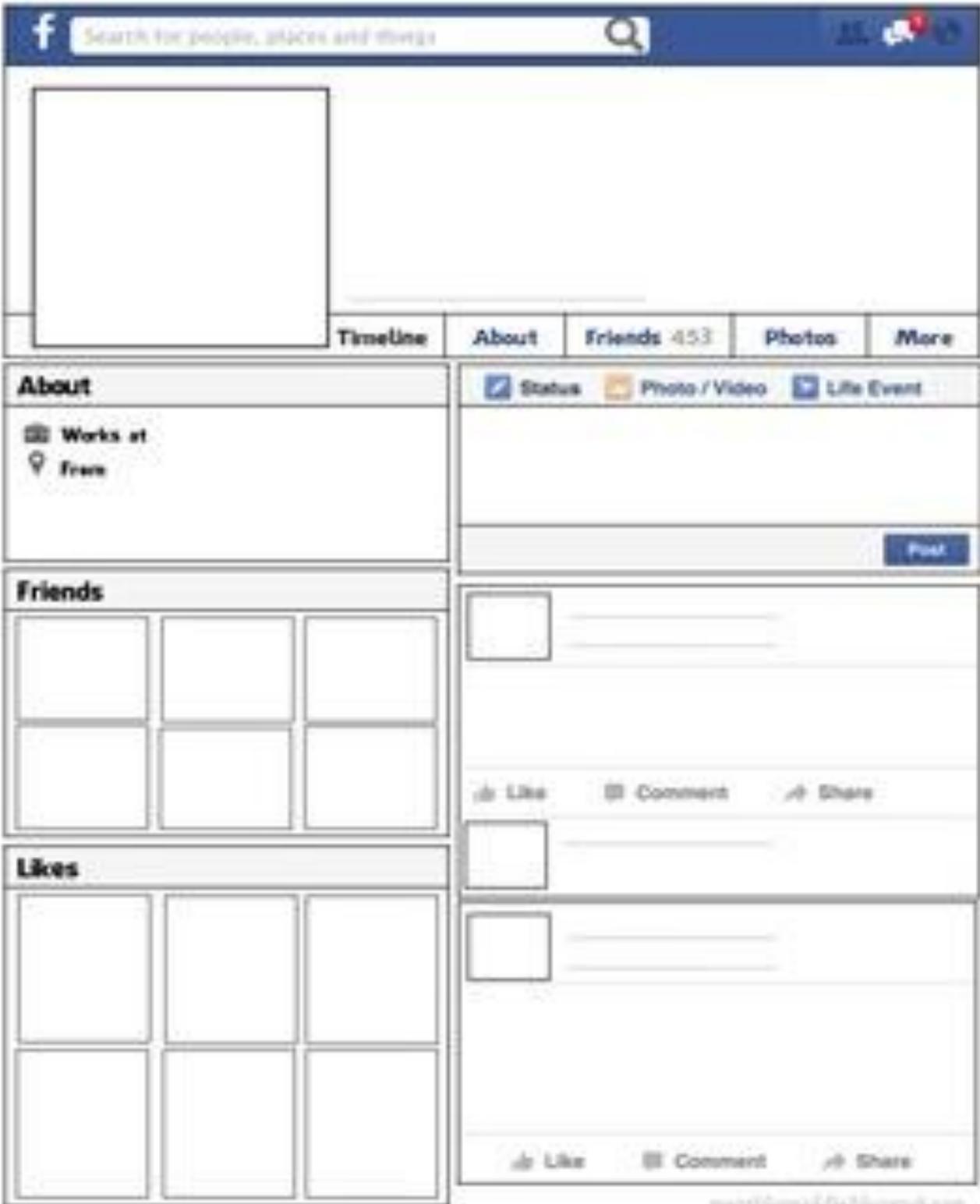
Verdad del Cielo: VC

Mentira del Infierno: MI

1. LAS REDES SOCIALES DEJAN AL DESCUBIERTO NUESTRA VIDA.
2. LAS REDES SOCIALES SON FÁCILES DE USAR.
3. NECESITAMOS MUCHOS SEGUIDORES PARA SENTIRNOS IMPORTANTES.
4. NO SE PUEDEN CREAR VERDADERAS RELACIONES CON LA GENTE A TRAVÉS DE INTERNET.
5. NO IMPORTA LO QUE POSTEAS, LO IMPORTANTE ES POSTEAR.
6. HAY QUE TENER PRESENCIA EN TODAS LAS PLATAFORMAS.
7. LAS REDES SOCIALES SON FÁCILES DE USAR.
8. SI COMPARTO UN CONTENIDO NO HAY CONSECUENCIAS.



PARA TRABAJAR CLASE 2



PARA TRABAJAR CLASE 3

| | | |
|---|---|---|
| I | L | D |
| T | O | I |
| D | M | A |
| N | E | D |

| | | |
|---|---|---|
| U | N | O |
| C | I | A |
| A | F | I |



| | | |
|---|---|---|
| I | N | C |
|---|---|---|

PARA TRABAJAR CLASE 4

DINÁMICA: LO QUE AMO DE MI CURSO ES.... Y LO QUE ODIO ES...

Cada alumno debe completar la frase según su experiencia de curso.

LO QUE AMO DE MI CURSO ES....

Y LO QUE ODIO ES...



PARA TRABAJAR CLASE 4

Escribo aquí mi hashtag



HITO II MEDIO

ABRIR EL CORAZÓN

Recursos: cirio, mantel, radio, proyector, canción al Corazón de Jesús, sonido latidos del corazón, corazón de cartulina grande, corazones de fieltro para cada estudiante.

Ambientación: Se sugiere colgar corazones en la sala de diversos colores.

PROFESOR: Hemos finalizado un año en donde hemos puesto a prueba nuestro motor primero: el corazón, que hoy late a un mismo ritmo, principalmente porque hemos reconocido en el otro a un hermano.

En torno a Jesús, maestro de corazón bueno, iniciamos nuestra celebración. En el nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo, amén.

(Escuchan canto: Corazón de Jesús de Cristóbal Fones)

<https://www.youtube.com/watch?v=JIMBt4fTj2M>

PROFESOR: Aquietamos el corazón y le regalamos un espacio de silencio para contemplar la Buena noticia que nos trae la Palabra.

ESTUDIANTE: Lectura de los Hechos de los Apóstoles 4, 31-35.

Cuando terminaron de orar, tembló el lugar donde estaban reunidos; todos quedaron llenos del Espíritu Santo y anunciaban decididamente la Palabra de Dios. La multitud de los creyentes tenía un solo corazón y una sola alma. Nadie consideraba sus bienes como propios, sino que todo era común entre ellos. Los Apóstoles daban testimonio con mucho poder de la resurrección del Señor Jesús y gozaban de gran estima. Ninguno padecía necesidad, porque todos los que poseían tierras o casas las vendían y ponían el dinero a

disposición de los Apóstoles, para que se distribuyera a cada uno según sus necesidades.

PALABRA DE DIOS

(Se coloca suavemente el sonido de un corazón latiendo)

PROFESOR: Los invito a escuchar con atención los latidos del corazón (se deja un momento de silencio) ¿qué hechos, personas o situaciones hacen que mi corazón lata más fuerte?

(Los estudiantes pueden pasar a escribir sus respuestas en el corazón grande que se ubica en el suelo o bien expresarlas a viva voz)

PROFESOR: Y tenían un solo corazón... hoy nuestro curso, ¿tiene un solo corazón?, es capaz quizás de acercarse con dulzura a ese corazón herido, amargado, confundido?

ESTUDIANTE 1: Te pido perdón Señor, por las veces que con mis palabras he roto el corazón del curso. Todos: Perdón, Señor.

(El estudiante coloca una vendita en el corazón grande)

ESTUDIANTE 2: Te pido perdón Señor, por no querer cambiar el corazón de piedra en un corazón de carne.

Todos: Perdón, Señor.

(El estudiante coloca una vendita en el corazón grande)

ESTUDIANTE 3: Perdón Señor, porque he permitido que mi corazón se revele ante el amor y la preocupación de mis padres.

Todos: Perdón, Señor.

(El estudiante coloca una vendita en el corazón grande)

PROFESOR: Cuando nuestro corazón se hiere, hay un remedio que lo cura y anima, el amor. Que sea este amor el que nos movilice, el que nos cuestione el que no impulse a ser una comunidad de hermanos.

Cada uno de ustedes sacará un corazón de fieltro y lo pondrá cerca de su pecho, para llenarlo de buenos deseos y de ese amor desinteresado que recibimos día a día. Los invito a que lo intercambiamos con otro compañero.

Todos nos hemos llevado un corazón, signo de este año, porque nos queremos comprometer a ser una comunidad que oiga la buena noticia y que tenga un solo corazón.

(Canto a elección del curso)

PROFESOR: En el nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo, amén.

EVALUACIÓN PERFIL FACEBOOK

UNIDAD 1

“Nuestra comunidad: ¿Quiénes somos?”



NOMBRE DEL ALUMNO _____ CURSO: _____

FECHA DE REVISIÓN:/...../.....

PUNTAJE IDEAL: 20 PUNTOS

OBJETIVOS APRENDIZAJE: Describen cómo las plataformas sociales les permiten estar “visibles” en la red- Identifican sus características personales y las expresan a través de dos plataformas sociales.

OBJETIVO DE APRENDIZAJE TRANSVERSAL: Reconocimiento de la finitud humana y conocimiento y reflexión sobre su dimensión religiosa.

| INDICADORES | LOGRADO O (2 PUNTOS) | MEDIANAMENTE LOGRADO (1 PUNTO) | NO LOGRADO (0 PUNTO) |
|--|-------------------------------|--------------------------------------|----------------------------|
| 1. Su perfil tiene foto personal u otra de acuerdo a | | | |

| | | | |
|---|--|--|--|
| 1. sus intereses. | | | |
| 2. Su perfil tiene foto de portada llamativa y coherente. | | | |
| 3. Completa los datos personales: trabajo y país. | | | |
| 4. Redacta tres estados en donde "visibiliza" su esencia. | | | |
| 5. Dos estados los completa con su foto y nombre. | | | |
| 6. Solicita a otro compañero participe con un comentario en su perfil. | | | |
| 7. Completa la sección "amigos" con seis fotos reales o de famosos. | | | |
| 8. Completa la sección "Me gusta" con seis imágenes vinculadas a sus intereses. | | | |
| 9. Presenta materiales solicitados para trabajar durante la clase. | | | |
| 10. Entrega oportunamente el trabajo a la profesora. | | | |
| PUNTAJE TOTAL | | | |
| NOTA | | | |

MIS REFLEXIONES PERSONALES

| | |
|--------|--|
| FECHA: | |

MIS RECUERDOS DEL AÑO 20__

